

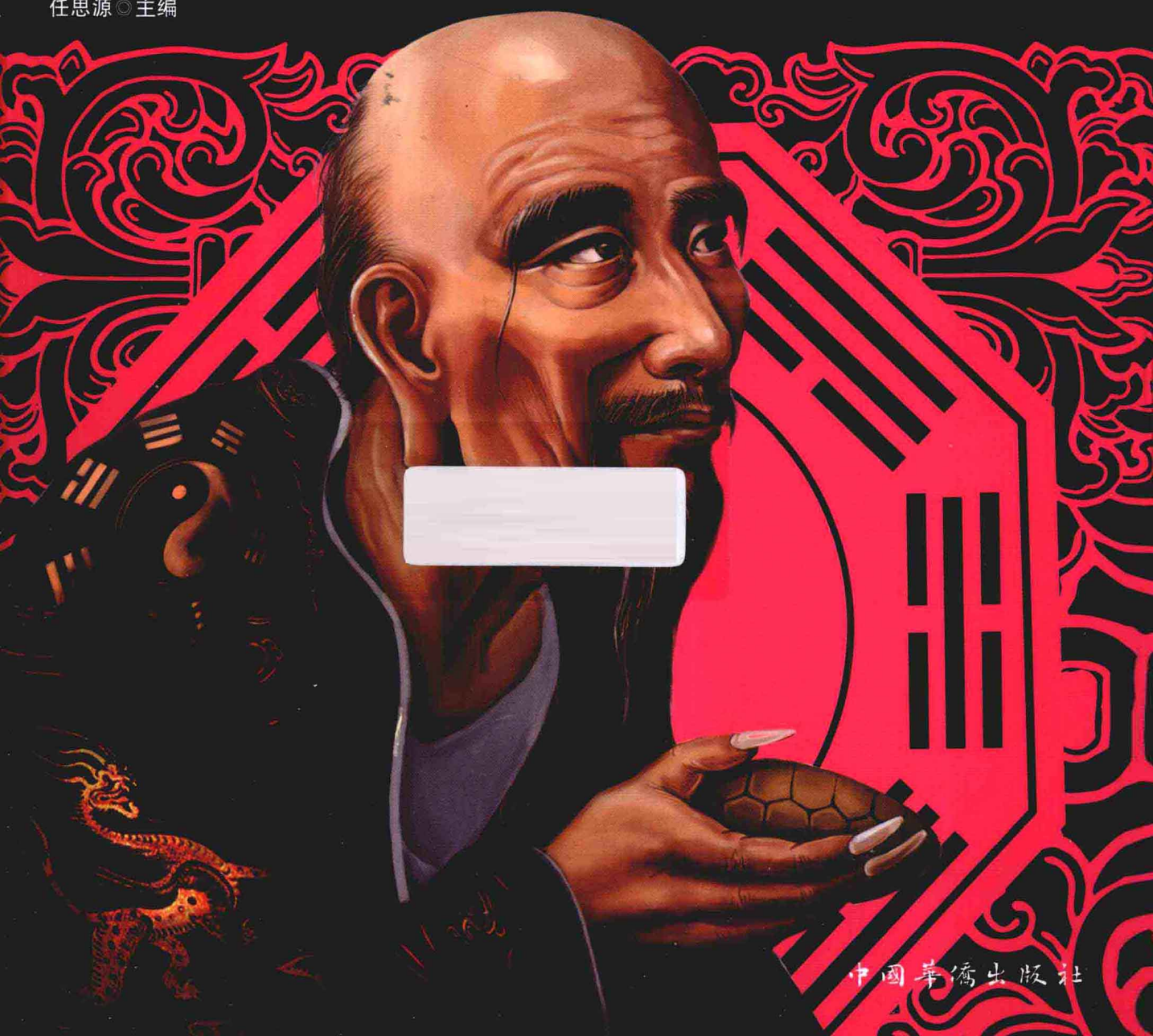
图解

鬼谷子

中国谋略学第一奇书

《鬼谷子》是一部历经千年仍具有强大生命力和实用价值的旷世奇书。在今天这个世界政治风云变幻莫测、商业竞争日益激烈，各种利益冲突不断加剧的时代，鬼谷子的思想、智慧和奇谋韬略，在从政、外交、经营、管理、为人、处世等方面更具实际指导意义。作为一个现代中国人，不可不知，不可不学，不可不用。

任思源◎主编



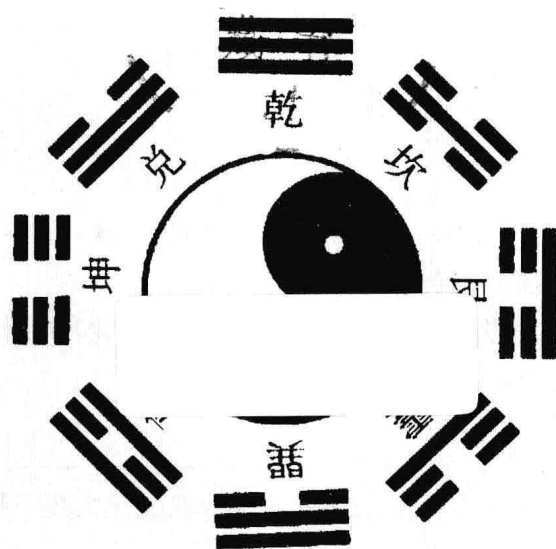
中国华侨出版社

中国谋略学第一奇书

◎图解◎

鬼谷子

任思源 主编



中国华侨出版社



图书在版编目(CIP)数据

图解鬼谷子 / 任思源主编. —北京: 中国华侨出版社, 2013.3

ISBN 978-7-5113-3369-8

I. ①图… II. ①任… III. ①纵横家 ②《鬼谷子》—通俗读物 IV. ①B228-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第048474号

图解鬼谷子

主 编: 任思源

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 嘉 嘉

封面设计: 王明贵

文字编辑: 任犀然 李翠香 黎 娜

美术编辑: 陆铭蓓 罗倩兮 潘 松

经 销: 新华书店

开 本: 1020mm × 1200mmmm 1/10 印张: 44 字数: 796千字

印 刷: 北京尚唐印刷包装有限公司

版 次: 2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-3369-8

定 价: 39.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦三层 邮编: 100028

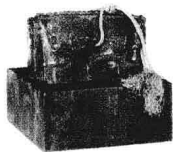
法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815875 传 真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



前言

中国人向来有追溯历史的传统，五千年博大精深的文化底蕴流淌在民族的血液里，根植在国人的心灵中。我们追记历史，其实就是关怀当下，就是想从遗风遗俗中窥见前人的智慧，寻求当下问题的解决之道。正因如此，那些名噪一时、开宗立派的代表人物才总是凝聚着后人探索的目光。也因此，《鬼谷子》受到世人追捧，逐渐浮出水面。

鬼谷子，战国时期著名的思想家、谋略家、兵家，是纵横家的鼻祖，姓王名诩。常人云梦山采药修道，因隐居清溪之鬼谷，故自称鬼谷先生。他长于修身养性，精于心理揣摩，深明刚柔之势，通晓捭阖之术，独具通天之智，是先秦最神秘的历史人物。由于他的出现，历史上才有了纵横家的深谋，兵家的锐利，法家的霸道，儒家的刚柔并济，道家的待机而动。他的弟子有兵家孙臆、庞涓；纵横家苏秦、张仪等。

鬼谷子灵活运用古老的阴阳学说，解释并驾驭战国时代激烈的社会矛盾，制定出一整套了解社会并干预社会的计谋权术，构建了纵横游说之术的系统理论。这个理论培养了众多杰出的军事将领和游说之士，他们在历史舞台上演出了“合纵”“连横”的一幕幕风云变幻的戏剧场面，操纵战国政治、军事斗争形势约百年之久。鬼谷子的纵横理论影响深远，不仅在中国古代哲学政治思想领域独树一帜，还被宗教家、军事家等从不同的角度解读和运用。

《鬼谷子》着重于实践的方法，具有极完整的领导统御、智谋策略体系，堪称“中国第一奇书”，它以谋略为主，兼通军事，也是我国历史上第一部在充分探索人的心理特征和心理活动规律的基础上，论述劝谏、建议、协商、谈判和一般交际技巧的书。它讲授了不少政治斗争权术，其中最重要的是取宠术、制君术、交友术和制人术。“智用于众人之所不能知，而能用于众人之所不能”，潜谋于无形，常胜于不争不费，此为《鬼谷子》之精髓所在。

对于这本书，古往今来，人们从不同的角度解读，著作车载斗量、浩如烟海。其中观点驳杂、引经据典、卷帙浩繁，今人阅读，十分不便。为了增强可读性和实用性，我们编辑了这本《图解鬼谷子》。全书分为《捭阖》《反应》《内捷》《抵巇》



《飞箝》《忤合》《揣》《摩》《权》《谋》《决》《符言》《本经阴符七术》《持枢》及《中经》十五篇。前面四篇以权谋策略为主，中间八篇以言辩游说为重点，后面三篇则以修身养性、内心修炼为核心。

本书对原作做了精当而晓畅的注释与翻译，每篇皆附有提要以解析、导读，并精选了古今中外颇具代表性的案例，涵盖管理、商场、职场、处世等各个领域，逐篇阐释、解读，用精彩纷呈的故事呈现出鬼谷子的智慧谋略。为了帮助读者全面深入地理解《鬼谷子》这部文字简明而内容博大精深的著作，本书请专家精心配制了八百多幅工笔手绘彩图，这些图又分为“案例示意图”和“策略解析图”。“案例示意图”随文绘制，无论是人物的面貌和穿着打扮，还是器物的形貌、建筑的样式，以及当时的历史背景和社会生活背景，从各个方面都进行了悉心考据，力求还原历史，多层次、多角度地展现出最真实的人物精神风貌和故事情节，让读者身临其境地品读每个案例中所蕴含的深刻道理和宝贵的人生经验，发人深思，引人入胜。

“策略解析图”以图解的方式开解每个案例中当事人成功与失败过程和经验，剖析成熟智慧和成功策略的关键所在，切肤入理地揭示出纵横谋略中所蕴含的普遍哲理，让人轻松掌握成功之道。本书融趣味性、哲理性、故事性、实用性于一体，是各类读者参悟运用鬼谷子大智慧的首选读本。

在竞争日益激烈的当今社会，无论是竞争双方还是合作对象，无时无刻不在进行着较量，都在寻求制胜自强之道。一国的外交战术得当与否，关系到国家之生死存亡；一个人的生意谈判与竞争策略是否得当，关系到企业经营之成败得失；一个人在职场上的言谈举止，关系到他的升迁去留；即便是在人们的日常生活中，一个人的言谈技巧运用如何，也关系到此人处世为人之得体与否，甚至是此人的生死安危。在这样的时代背景下，《图解鬼谷子》融古通今，古为今用的现实意义显露无遗。

通读全书，古代政治、外交、军事中的诡秘术和投机术你都将一览无余。本书教你以纵横家的恢弘气势，百战群雄激辩的商海；给你以无上的信心，从容应对不利局势，消解尴尬局面；教你以缜密的逻辑，合理分析现实，积极应对人生；教你以广博的心胸，跳出世俗羁绊，喜迎拨云见日的光景。



目 录

捭阖第一

《经典再现》	二
《为人处世》	八
三思而行——别让愤怒之火毁了自己	八
闭在及时——识时务者为俊杰	九
权衡形势——曾国藩如此变通	一〇
开合自如——刘秀的“苦口婆心”	一一
《管理谋略》	一三
心思玲珑——叔孙通是个好员工	一三
抓住要害——朱博打蛇打七寸	一五
刚柔并济——曾国藩刚柔相济成大事	一六
审时度势——楚霸王把握良机	一八
《商战博弈》	一九
周密贵微——许荣茂的成功哲学	一九
见好就收——经商的灵丹妙药	二〇
《职场之道》	二一
各有所长——但不被长处蒙蔽双眼	二一
察言观色——见机行事	二三

反应第二

《经典再现》	二六
《为人处世》	三一
行事机巧——苏秦智激张仪	三一





请君入瓮——来俊臣的恶招·····	三二
欲张反敛——孟昶智斗朝中权臣·····	三四
以退为进——武则天温顺退让·····	三五
钓人之语——触龙巧说赵太后·····	三七
《管理谋略》·····	三八
待机行事——康熙帝放长线钓大鱼·····	三八
养精蓄锐——陈平“后发制人”·····	四一
先声夺人——诸葛亮说吴侯·····	四二
欲擒故纵——郑庄公反攻共叔段·····	四三
以静制动——司马懿的伪和平·····	四五
欲取先骄——吕蒙的“迷魂汤”·····	四七
弱而示强——李世民智解雁门之围·····	四八
《商战博弈》·····	四九
乃静听声——日本人与美国人的较量·····	四九
出奇制胜——小创意成就大梦想·····	五一
以逸待劳——生意的“试金石”·····	五二
《职场之道》·····	五三
见机行事——职场生存的保护伞·····	五三
积蓄实力——职场里适时认输·····	五四
诱导之道——语言的“妙方”·····	五五

内捷第三

《经典再现》·····	五八
《为人处世》·····	六三
全身而退——毕再遇金蝉脱壳·····	六三
以屈求伸——石勒计除“拦路虎”·····	六四
大智若愚——石琚的处世良方·····	六六
留有余地——管仲的“狡兔”人生·····	六八
因势利导——诸葛亮用关羽，智放曹操·····	六九
抓住弱点——陈平反间除范增·····	七一
擒贼擒王——征服鸡群的规则·····	七二
《管理谋略》·····	七四
投其所好——安禄山谄媚·····	七四
择时而动——王猛慧眼识明主·····	七六
《商战博弈》·····	七七
得情行事——信任是成功的前提·····	七七
蓄势而发——“店小二”的华丽转身·····	七八



》职场之道	八〇
用晦如明——藏锋入鞘	八〇

抵巇第四

》经典再现	八二
》为人处世	八五
细处玄机——陈平脱衣消灾	八五
谦虚谨慎——郭子仪的处世之道	八六
抓其弱点——王允巧设连环局	八七
见微知著——公仪休见小利，思大害	九〇
骄必招损——周亚夫出风头惹祸上身	九一
》管理谋略	九二
韬光养晦——王翦“自污”以求安	九二
一鸣惊人——楚庄王的三年韬晦路	九四
正视缺点——秦穆公敢于担当得民心	九五
不善韬晦——解缙四面树敌	九七
防患未然——孟尝君狡兔三窟	九八
》商战博弈	一〇〇
重视细节——苦心修炼，细节定成败	一〇〇
未雨绸缪——五粮液决胜商海	一〇二
居安思危——英特尔以危机意识取胜	一〇四
打破瓶颈——皮尔·卡丹的创意之火	一〇五
》职场之道	一〇七
抵住诱惑——异性下属的温柔陷阱	一〇七
防微杜渐——“预见”是最好的防范	一〇八
注重小节——打好“情感”这张牌	一一〇

飞箝第五

》经典再现	一一二
》为人处世	一一五
动之以情——刘秀的“心理战术”	一一五
谦虚待人——朱元璋汇集“百川”	一一六
礼贤下士——荆轲士为知己者死	一一八
》管理谋略	一一九
招贤纳士——燕昭王千金买骨	一一九
金蝉脱壳——西太后“安全第一”	一二一
晓之以理——范文程巧言进谏	一二二



以暴制吏——唐玄宗的撒手锏·····	一二四
避其锋芒——孙臧抓庞涓罩门·····	一二六
《商战博弈》·····	一二八
将计就计——精神航空公司危机变商机·····	一二八
正面竞争——尼尔玛出击对手弱穴·····	一二九
《职场之道》·····	一三〇
抓住命门——把话说到点子上·····	一三〇
欲抑先扬——批评也是一门艺术·····	一三一

忤合第六

《经典再现》·····	一三四
《为人处世》·····	一三八
善选盟友——和一切可能的人结盟·····	一三八
择主而事——章邯择明主成大事·····	一三九
谋而后动——杜文看清“猎物”再出动·····	一四一
《管理谋略》·····	一四二
功成身退——张良远离是非地·····	一四二
良臣择主——郭嘉弃暗投明展宏图·····	一四四
识人辨才——汉武帝用人如用权·····	一四五
以诚待人——孙策攻心太史慈·····	一四七
《商战博弈》·····	一四八
商海拾珠——合作就是找对人·····	一四八
机智应变——青啤留着对手防打盹儿·····	一五〇
身先力行——张亚勤的“行动规则”·····	一五二
《职场之道》·····	一五三
借故拖延——拒绝也有方法·····	一五三
合群共事——不做职场独行侠·····	一五四
意见相反——不可直谏·····	一五六
忤合有道——自降身价偷学艺·····	一五七

揣篇第七

《经典再现》·····	一六〇
《为人处世》·····	一六三
不看表面——知人知面要知心·····	一六三
见机行事——冯道锐眼寻“伯乐”·····	一六四
用人不疑——孙权坚用诸葛瑾·····	一六六
测深揣情——把话说得恰到好处·····	一六七



借力而行——刘盈请贤士·····	一六九
》管理谋略·····	一七〇
刚愎自用——汉高祖陷白登山之围·····	一七〇
借情取利——奕訢糖衣炮弹的攻击·····	一七二
揣摩帝意——和珅的“蜕变”·····	一七三
量权揣势——龚遂“悠闲”平盗·····	一七五
善用人心——陈胜吴广的“鸿鹄之志”·····	一七六
假扮受害——温体仁反戈一击·····	一七八
》商战博弈·····	一七九
揣情借势——宝德的“登天之道”·····	一七九
揣摩心思——妙言入耳暖人心·····	一八一
以情取利——温商大打亲情牌·····	一八二
巧舌利剑——赞美是一门艺术·····	一八三
》职场之道·····	一八四
揣情度意——职场的“心理学”·····	一八四
洞察人心——弦外之音有人听·····	一八五

摩篇第八

》经典再现·····	一八八
》为人处世·····	一九二
欲速不达——苏无名稳坐钓大鱼·····	一九二
待时而动——唐宣宗终归大海作波涛·····	一九三
装疯卖傻——朱棣于伏藏中图大业·····	一九五
借力生力——黄兰阶扯“后门”关系·····	一九六
》管理谋略·····	一九八
谋阴为阳——刘备以哭保荆州·····	一九八
妙语连珠——智罾临危不惧·····	一九九
借树开花——李园计谋春申君·····	二〇〇
兵不厌诈——娄定远赔了夫人又折兵·····	二〇二
香饵钓鱼——铁铉诈降骗朱棣·····	二〇三
》商战博弈·····	二〇五
微而摩之——原一平以己变应万变·····	二〇五
借力使力——希尔顿借鸡生蛋·····	二〇六
好风扬帆——邱德拔善搭“顺风车”·····	二〇八
深藏不露——倪建成的出其不意·····	二〇九
》职场之道·····	二一〇
借树开花——寻找生命中的“贵人”·····	二一〇

口舌利剑——从嘴巴摩到心里·····	二一二
--------------------	-----

权篇第九

》经典再现·····	二一四
》为人处世·····	二一八
措辞恰当——虚虚实实应对流言·····	二一八
依势而动——徐世昌的生存之道·····	二一九
灵活变通——装糊涂也是一门艺术·····	二二一
众口铄金——田单的“火牛”陷阵·····	二二三
讳而不言——朱元璋杀友·····	二二五
眼光独到——冷庙烧香势更旺·····	二二六
远离固执——袁崇焕之死·····	二二八
》管理谋略·····	二三〇
舌灿莲花——酈食其巧说齐王·····	二三〇
看不清局势——韦昌辉终为他人作嫁衣·····	二三二
制造舆论——王莽“先声夺人”·····	二三四
因性制人——诸葛亮七擒孟获·····	二三六
才不可恃——杨修的“不归路”·····	二三八
》商战博弈·····	二三九
另辟蹊径——犹太人的赚钱“机器”·····	二三九
机敏行事——柯南道尔的生意经·····	二四〇
入乡随俗——哈默的生意经·····	二四二
》职场之道·····	二四三
保持清醒——“好心人”未必有好心肠·····	二四三
因人施招——对付墙头草有“妙招”·····	二四五
通达世故——三分慎出口，七分留心中·····	二四六

谋篇第十

》经典再现·····	二四八
》为人处世·····	二五三
以柔克刚——孝庄皇后滴水穿石·····	二五三
瞒天过海——大將狄青骗得士气高涨·····	二五五
借人做事——留学生容闳的故事·····	二五六
聪敏通达——李卫当官·····	二五七
》管理谋略·····	二五九
假戏真做——蔡锷虎口脱险·····	二五九



明修栈道——要离巧施“苦肉计”	二六一
隐而为秘——说话的“秘诀”	二六三
同舟共济——求大同存小异好办事	二六五
《商战博弈》	二六七
循序渐进——海信的低成本扩张	二六七
偷梁换柱——“戴安娜王妃”掀起的购物潮	二六八
守住目标——周少雄的成功之路	二六九
脚踏实地——黄鸣一步一个脚印	二七一
《职场之道》	二七三
把握先机——进步就是比别人快一步	二七三
同情相亲——兄弟一心，其利断金	二七四
乱而惑之——以弱“骗”强	二七六

决篇第十一

《经典再现》	二七八
《为人处世》	二八一
适时装傻——刘备和曹操“青梅煮酒”	二八一
深谋远虑——苏代的大局观	二八三
善于伪装——高颀的麻醉术	二八四
沉着冷静——李莲英把握时机	二八五
认清形势——曹操火烧乌巢	二八六
《管理谋略》	二八八
合理决策——知止的人生智慧	二八八
处变不惊——陈轸打消惠王虑	二九〇
先发制人——李斯抢占先机	二九一
运筹帷幄——吕夷简决胜千里	二九三
舍义取利——陶朱公赎子的“悲剧”	二九四
《商战博弈》	二九六
当机立断——张忠谋该拍板时即拍板	二九六
高瞻远瞩——“苹果”的多元创新	二九八
人弃我取——展玉泉坐热了“冷板凳”	二九九
《职场之道》	三〇一
着眼长远——职场回头觅香草	三〇一
三思而决——职场决断需谨慎	三〇三
当仁不让——该出手时就出手	三〇四
速炒鱿鱼——解除团队的恶瘤	三〇六



符言第十二

》经典再现	三〇八
》为人处世	三一二
不拘一格——唐太宗用人不问出处	三一二
安定从容——王羲之装睡避祸端	三一四
容人之过——楚庄王绝缨容部下	三一五
用人不疑——猜忌伤人又伤己	三一六
》管理谋略	三一七
谦虚谨慎——萧道成喝御酒	三一七
慧眼识人——刘邦“得猛士兮守四方”	三一九
集思广益——曹操得天下众才归心	三二一
虚心纳谏——陈余不肯纳谏的悲剧	三二三
冷嘲热讽——宋闵公命丧黄泉	三二五
》商战博弈	三二七
公正守信——陶朱事业当有管鲍之风	三二七
嘘寒问暖——格兰仕“德叔”的仁厚宽心	三三〇
眼观耳听——信息的守卫战	三三二
》职场之道	三三三
相互协作——沃尔玛的“上帝”	三三三
广开言路——激励下属发言	三三四
知人善任——比尔·盖茨不拘一格任人才	三三六

本经阴符七术

》经典再现	三三八
》为人处世	三四六
方圆合璧——纪晓岚智全“忠孝”之心	三四六
方圆有致——刘晏妙手安大唐	三四八
舍生忘死——豫让刺赵襄子	三四九
假痴不癫——温峤的“转圆术”	三五—
方中有圆——张之洞处世显圆通	三五二
毅力不倒——王命岳一梦12年	三五三
磨心励志——程婴救孤	三五五
困境求生——爱迪生的“困境习惯”	三五七
》管理谋略	三五八
睿智通达——曾国藩的功名道行	三五八



纵欲无度——齐桓公之死·····	三五九
忍辱负重——勾践卧薪尝胆·····	三六一
以变应变——蒯通降伏人生“强敌”·····	三六三
以退为进——冯道契丹脱身·····	三六四
深藏不露——刘裕的一飞冲天·····	三六六
《商战博弈》·····	三六八
坚韧不拔——董竹君和“竹叶”店·····	三六八
永不言败——保龄球大王风雨路·····	三七〇
虑之深远——利郎简约而不简单·····	三七二
见缝插针——派克和クロス两公司的较量·····	三七四
《职场之道》·····	三七五
英勇无畏——“职场英雄”艾柯卡·····	三七五
不谋其政——揽责任要三思而行·····	三七七
展其所长——让合适的人做合适的事·····	三七八
养志实意——失败过的人更值钱·····	三七九

持枢

《经典再现》·····	三八二
《管理谋略》·····	三八三
相时而行——握紧生命的“保护伞”·····	三八三
事随时变——趋利避害有“秘方”·····	三八五
因人而异——顺其自然办好事·····	三八六
《管理谋略》·····	三八八
隧道而行——李泌的行藏人生·····	三八八
顺其自然——萧衍豁达一身轻·····	三八九
《商战博弈》·····	三九一
因地制宜——市场变化的“测风仪”·····	三九一
顺势转变——何永智的经营之道·····	三九二
借势而行——把握对外开放的良机·····	三九三
随时而动——张跃进的“商品文化”·····	三九五
《职场之道》·····	三九六
顺时而行——巧妙应对“皇亲国戚”·····	三九六
适地生存——“照猫画虎”拓市场·····	三九七
随机应变——用机智与幽默取胜·····	三九八



中经

》 经典再现	四〇〇
》 为人处世	四〇六
渔翁之利——曹操隔岸观火灭袁氏	四〇六
螳螂捕蝉——小心背后的“黄雀”	四〇七
》 管理谋略	四〇九
坐收渔利——李渊寻找“替罪羊”	四〇九
借刀杀人——赵匡胤以狠招取南唐	四一一
》 商战博弈	四一二
广施厚德——玻璃大王做企业就是做人	四一二
公正守义——铁娘子的和谐与公平	四一五
恪守诚信——俞敏洪“千里打飞的”	四一六
意气相投——“老虎”与“狮子”结亲	四一八
》 职场之道	四一九
优势互补——清楚自己的可用之处	四一九
铁腕树威——王者号令重于泰山	四二〇



纵横家的鼻祖，权谋术的“圣经”，斗争学之名著。《鬼谷子》一书以通天智慧阐述捭阖变化之道的千古真理。

 捭闔第一



◎经典再现◎



【提要】

捭阖是《鬼谷子》的开篇之作。捭为开启，阖为闭藏。捭阖之术，也就是开合有道、张弛有度。在本篇中，鬼谷子认为：“捭”“阖”是一对极其重要的哲学概念。捭阖之术是世间万物运转的根本，也是纵横家游说的重要说术言略。作为《鬼谷子》的第一篇，捭阖有着举足轻重的作用，因此也成为战国的谋士们游说诸侯、安身立命的重要法则。

《鬼谷子》说：“捭之者，开也、言也、阳也；阖之者，闭也、谋也、阴也。阴阳其和，终始其义。”捭阖包含阴阳，进退，开闭，柔刚，大小，高低，贱贵等多方面的含义，本篇关于捭阖之道的论述，有着辩证法的色彩，同时也讲究效果的艺术性。这种效果，主要靠捭阖来达到。

《鬼谷子》认为：捭阖之术是游说诸侯、操纵政治、为人处世的一个重要策略。捭阖之术是万物运行的关键。他还告诉人们：如何合理地驾驭语言，怎样掌握好说话的分寸和尺度，如何让人左右逢源、处惊不乱。想同意对方，先反驳对方，使对方激动后暴露实情，从而使我方能抓住其有理的地方而赞同他，抓住他无理的地方而反对他；欲取先予，欲同先异，欲捭先阖；捭阖主要由口来完成，话说得好，捭阖艺术运用得好，就能兵不血刃。

【原文】

粤若稽古^①，圣人之在天地间也^②，为众生之先^③，观阴阳之开阖以名命物^④，知存亡之门户^⑤。筹策万类之终始，达人心之理，见变化之朕焉^⑥，而守司其门户。故圣人之在天下也，自古及今，其道一也^⑦。变化无穷，各有所归^⑧。或阴或阳，或柔或刚，或开或闭，或驰或张。是故圣人一守司其门户，审察其先后^⑨，度权量能^⑩，校其伎巧短长^⑪。

【注释】

① 粤：句首语气助词，表庄重。若：顺，沿着。此指上溯。稽：考也，考察。意为按着一定的规律考察历史。② 圣人：《鬼谷子》中出现的“圣人”有两种含义，一种指古代的有所贡献、有所创见的大智大勇之人，一种指当代精于纵横权术的游说辩士，与儒家所说的“圣人”有别。此句中的“圣人”是指前一种含义。③ 众生：万物生灵。此特指民众。先：先知先觉，能够预测事物发展动向，掌握事物发展规律的人。④ 命物：所谓“阳开以生物，阴阖以成物。生成既著，须立名以命之也”，即抓住事物本质，表述事物的名称和性质。⑤ 存亡之门户：指世上万事万物生成、发展灭亡的关键所在。⑥ 朕：征兆，迹象。即可以观测到的事物发展的征兆。⑦ 其道一也：即言自古至今，圣人的做法、目的都是一样的。⑧ 各有所归：“变化无穷，然有条而不紊，故曰各有所归。”即言事物的发展变化都有一定规律可以遵循。⑨ 先后：此指事物的发展过程。⑩ 权：权变。此指事物可以变化、可让人施术变动其发展方向的成分。能：能力。此指事物保持自己的不变性、从而按自己的固定轨迹运行的能力。⑪ 伎巧：即技巧。伎，古通技，技巧，此指事物应变能力。

【译文】

我们看看上古时代的历史，可以知道古代那些大智大勇的圣者生活在人世间，之所以成为芸芸众生先知先觉的导师，是因为他们能观测世界上万事万物阴阳两类现象的变化，并能进一步了解事物存亡的关键因素，给它们立一个确定的名号，还能够洞晓万事万物的生成、发展、灭亡的关键所在。他们追溯世界上万事万物的历史过程，预测它们未来的结局，洞察世人的心理特征，观察世上事物、人事变化的征兆，从而把握事物发展变化的关键。所以，从古至今，处在天地间的圣智之人在社会