

新鲜读史系列丛书

唐史原来可以 这样读

刘观其◎编著



梦回大唐，可看见遗留的诗篇
贤明君王、骁勇将军、飘逸诗人、红颜美人
一派雍容华贵的盛唐气象
安史之乱
却将大唐的车轮推进了泥泞之中……

 中国纺织出版社

• 新鲜读史系列丛书 •

唐史原来可以 这样读

刘观其 ◎ 编著



中国纺织出版社

内 容 提 要

唐朝（618—907），是世界公认的中国最强盛的时代之一。唐高祖李渊于公元618年建立唐朝，定都长安（今陕西西安）。唐玄宗开元年间国力达到极盛，安史之乱后日渐衰落，至天祐四年（907）灭亡。唐共历经21位皇帝（若含武则天），共289年。唐在文化、政治、经济、外交等方面都有辉煌的成就，是当时世界上最强大的国家。

唐朝是中国历史上极具代表性的篇章，政治复杂多变，经济繁荣昌盛，文化光耀千古，对中华民族影响较深。直到今日，世界各国人民依然习惯称中国人为“唐人”，由此可见唐朝也给世界人民留下了深刻印象。本书将带你一起领略唐朝那波澜壮阔的历史。

图书在版编目（CIP）数据

唐史原来可以这样读 / 刘观其编著. —北京：中国纺织出版社，2013.5

（新鲜读史系列丛书）

ISBN 978 - 7 - 5064 - 9635 - 3

I. ①唐… II. ①刘… III. ①中国历史—唐代—通俗读物 IV. ①K242.09

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第057212号

策划编辑：黄磊 责任编辑：张永俊

特约编辑：高振亚 责任印制：储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址：北京朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码：100124

邮购电话：010—64168110 传真：010—64168231

http://www.c-textilep.com

E-mail: faxing@c-textilep.com

北京睿特印刷厂印刷 各地新华书店经销

2013年5月第1版第1次印刷

开本：710×1000 1/16 印张：18

字数：227千字 定价：32.80元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

前言

风中飘荡着远古亘久的回音，我们追着梦的翅膀，在神话中寻找久违的大唐。她深藏在史册斑斑墨迹中，带给我们无法言说的美和愁；她镶嵌在云彩之上，留给世间难以忘却的厚重和大气。一袭轻纱飘过，微风摇醒了沉睡的盛世，古老的风铃开始叮叮作响，梦回大唐，大唐如梦。

“唐”是晋的古名，是指现在山西省的中心地域。周朝时已有唐国存在，唐高祖李渊的祖父李虎曾因功被追封为“唐国公”，爵位一直沿袭到李渊的身上。到了隋朝，李渊起兵后自称“唐王”，后废隋帝杨侑建立了唐朝。从此一个崭新的王朝威风凛凛地屹立在历史中。

梦回大唐，我们能够触摸当时温柔的月光，能感觉到枝头缀满星光的灿烂。趁着月色，我们与李白对饮，通宵达旦；我们与李商隐共愁，落寞千古。唐朝，一幅充满诗情画意的多彩图画，一曲委婉动听的绕梁神韵，在我们的记忆中默默绽放。

数不清的人间沧桑，说不完的雄才大略，赞不够的风流才俊，道不尽的悲欢离合，唐朝的国度里有着我们想要的一切。唐太宗李世民，大治天下，贞观盛世雄风展；一代女皇帝武则天，巾帼之威尽显；唐玄宗李隆基，造福天下，开元

盛世威名现。千古名妃杨玉环，“回眸一笑百媚生”，风采依旧；文成公主，为了民族融合，远嫁吐蕃。房谋杜断，让我们思从中来；魏征直言进谏，让我们感慨万千……

长安城的大街小巷，酒肆茶楼，人来人往，你唱我和，一片繁华，几许和乐，让我们感受到帝王治国安邦的雄才伟略。

和谐的氛围中还掺杂着不和谐的音符，安史之乱的爆发，打乱了这平静的局面，践踏了生活的美好，此时，我们听到了杜甫发自内心的悲愤。爱国人士发出的怒吼，震天惊地。大唐王朝的号角声隆隆传来，盛世渐渐黯淡了它的光芒。河南河北收复，捷报传来，杜甫高吟“青春作伴好还乡”，这是心在狂欢。

大唐，你庄严地站在中华五千年的青史上，以博大的文化情怀和丰富的艺术成就屹立东方。繁华盛世，陶醉了一个又一个世纪的人们；残景衰照，警醒了一代又一代帝王将相。

本书正是以历史为摹本，汇集了众家之所长，去粗取精、削繁就简，将大唐的盛世与衰落淋漓尽致地展现在读者面前。三百年的风雨沧桑，三百年的辉煌盛景，三百年的循循相因，任您评说。

刘观其
2012年11月

目 录

● 第一章 隋朝的强弩之末

- 这就是传说中的隋炀帝 002
- 隋炀帝的杰作 005
- 农民起义为隋朝敲响了丧钟 008
- 流言也能杀人 011
- 我要造反了 014
- 起义的并不都是草包 017
- 叛军的大火 019

● 第三章 争皇位争出来个名君

- 令人羡慕嫉妒恨的太子之位 034
- 哥哥弟弟闹玄武 037
- 仁者，天下同也 039
- 万事民为贵 042
- 君臣相和开华篇 045
- 晚年遭流放的长孙无忌 048
- 凌烟阁上论英雄 051
- 教子有方 054

● 第二章 李家雄霸天下

- 雀伏于后 024
- 谁人敢拦我 027
- 得天下难，治天下亦难 030

● 第四章 大唐盛世

- 丝绸之路的困扰 060
- 坎坷和亲路 063
- 真实的西游之路 066
- 太宗胸怀天下 069

● 第五章 唐太宗不可外扬的家丑

- 太子位不是用来享受的 074
- 造反是没有好下场的 077
- 不争有不争的好处 080
- 迷雾重重的高阳公主 083
- 越老越糊涂 086

● 第七章 日月当空罍，花儿不微笑

- 我的未来不是梦 120
- 狄仁杰的坎坷人生 123
- 立嗣带来的苦恼 126
- 太子归来 129
- 老有所养 132
- 我的天下又回来了 135
- 武则天退居二线 138

● 第六章 一个女人掺和的历史

- 盛世遗风 090
- 一朝选在君王侧 093
- 宫廷不是一个好玩的地方 096
- 丑小鸭变白天鹅 099
- 女人当家 102
- 挑衅是要不得的 105
- 顺我者昌 逆我者亡 108
- 造反等同于自取灭亡 111
- 帝王梦成真 114

● 第八章 成功是不可复制的

- 我的朝堂我做主 142
- 如此“潇洒”的安乐公主 145
- 皇权比家人更重要 148
- 想做皇帝得有资本 151
- 外甥与姑姑的战争 154

● 第九章 大唐的顶峰—— 开元盛世

- 十事要落实 158
- 宋璟的大起大落 161
- 诗仙李白 164
- 诗圣杜甫 167
- 僧人兼使者——鉴真 170
- 外国友人——阿倍仲麻吕 173
- 儒佛道三教共栖的时代 176

● 第十一章 唐肃宗收拾 残局

- 站出来才是硬道理 206
- “被”太上皇的唐玄宗 209
- 旗开得胜 212
- 动荡过去依然看不到光明 215

● 第十章 盛极必衰是真理

- 名相张九龄 180
- 奸臣李林甫 183
- 天子，我也可以不把他放在眼里 186
- 儿媳妇还是媳妇？ 189
- 女人是用来铺路的 192
- 祸患始于忽微 195
- 潼关失守 198
- 落魄的帝王 飘逝的香魂 201

● 第十二章 历史在这里拐 了一个弯

- 皇帝只是表象 220
- 害人终害己 223
- 做事要考虑后果 226
- 该出手时就出手 229

● 第十三章 中央和地方的游戏

- 短命的“永贞革新” 234
- 我有我的自由 237
- 有其父必有其子 240
- 梦想敌不过现实 243

● 第十五章 谁降下了大唐的旗号

- 我自横行向天笑 262
- 皇帝是用来享受的 265
- 他年我若为青帝 268
- 鹬蚌相争 渔翁得利 271
- 大唐帝国降下了旗号 274

● 第十四章 衰败势不可挡

- 勇敢站出来就是皇帝 248
- 傻也是一种手段 251
- 大权在握胜于一切 254
- “长生药” 不长生 257

● 附 录

- 唐朝帝王年表 277

● 参考文献

第 一 章

隋朝的强弩之末

『天下大势，合久必分，分久必合』，这是历史的定律，魏、蜀、吴三分天下，后被西晋所统一，但是西晋的统一是短暂的，随后又进入了南北分裂的格局，这种格局一直持续到隋朝，直到隋文帝杨坚的出现，中国历史才又一次进入大一统时代。然而世事难料，这种大一统的局面却被一个与杨家颇有渊源的人打破了。



唐史原来可以这样读

Tang Shi Yuan Lai Ke Yi Zhe Yang Du

这就是传说中的隋炀帝

隋 炀帝杨广是隋朝的第二个皇帝，隋文帝杨坚的次子，他博学多才、头脑精明。对于国政，他也有远大的抱负。主政后，他曾西巡张掖、建洛阳、修驰道、筑长城、开运河、下江南。然而最终因人民负荷不了他一而再、再而三的穷兵黩武，在历史上留下了“暴君”的骂名。

隋文帝共有五个儿子，分别是杨勇、杨广、杨俊、杨秀和杨谅，这五个儿子均由正宫皇后独孤氏所出，其中杨勇为嫡长子，按照中国古代嫡长子继承制的规定，杨勇是太子的不二人选。所以早在北周时期，杨勇就被立为世子。

太子杨勇为人仁爱宽厚，凡事都率性而为，从来不会掩饰自己的行为举止。这种率性大度、不拘小节的性格是他的优点，但对于处在政治斗争中心的他来说，这种性格恰恰成了导致他最终被杨广攻击并取代的最大弱点之一。

由于杨勇不善察言观色，渐渐与父亲隋文帝发生了矛盾。一次，杨勇用锦绣装饰了一副马鞍，一向以勤俭自居的隋文帝得知后认为太子十分奢侈，因此将杨勇狠狠教育了一番。杨勇甚至在冬至之时接纳了百官朝拜，这让隋文帝更加不满，怀疑他对地位有非分之想，父子二人之间产生了芥蒂，而且越来越严重。加之杨勇与独孤皇后为其挑选的太子妃元氏感情不和，却极其宠爱小妾云诏训，这让独孤皇后十分不满。

在太子与皇帝皇后渐行渐远之时，隋文帝的次子——晋王杨广欲伺机而动。《隋书·帝王本纪》对杨广的记载是：“上美姿仪，少敏慧。”

早在隋朝建立之初，杨广就以亲王的身份参加了南下灭陈、北上攻打突厥的战役，建立了赫赫功勋。公元589年的四月，成功结束平陈之役的杨广率领隋朝大军浩浩荡荡地回到了都城大兴（长安），并将陈国的亡国之君陈叔宝作为战俘，在太庙举行了献俘仪式。此时，他的功绩已经远远超过了太子杨勇，也正是由此萌生了取太子而代之的心思。

开皇十年（590）十一月，南方的婺州和会稽州等地发生了叛乱，杨广被任命为扬州总管，南下处理平叛事宜。扬州，这个让杨广一生魂牵梦萦的地方从此成为他从亲王逐渐成长为帝王的根据地。在这里，杨广度过了他生命中极为重要的十年。在这漫长的十年里，杨广似乎分裂成了不同的两种人格：在朝堂，对隋文帝和独孤皇后他是忠臣孝子；而在江都，他却是一个狼子野心的逆臣。这种长期被分裂的人格似乎也可以给他后来所实施的暴政提供一种解释。

为了博取隋文帝和独孤皇后的欢心，杨广每次回扬州之时都与父母深情辞别，甚至达到了痛哭流涕的地步，这让隋文帝和独孤皇后十分感动，认为他是个十分孝顺的孩子。对于朝廷派来视察的官员杨广也十分谦恭有礼，每每亲自到码头迎接。杨广的行为让隋文帝和独孤皇后十分欣慰，他在父母心中的地位大大提升了。

这只是登上皇位的第一步，毕竟杨勇是嫡长子，而且以前一直都受到隋文帝的喜爱，杨勇只是遇事不拘小节，如果能够保持在大事上不犯大错，那么他的太子之位还是十分稳固的。所以，促成废太子的唯一方法就是在增加自己实力的同时瓦解掉太子在父皇母后心中的信任和地位，这样才能取而代之。

恰在此时，很受杨勇冷落、多年不得召见的太子妃元氏突发心脏病而死。于是，杨广抓住元氏的死大做文章，元氏的死本来就让独孤皇后对杨勇十分不满，杨广便找准机会多次向独孤皇后哭诉，说哥哥想谋害他。已经被愤怒蒙蔽了双眼的独孤皇后完全听信了杨广的话，怒火中烧，对太子杨勇更加憎恶。与此同时，杨广还在心腹宇文述的帮助下拉拢了朝中重臣杨素，为在朝廷营造舆论打下了基础。

随着时间的流逝，朝廷之中关于太子的议论越来越多，当然，这都

是杨广和杨素等人的“功劳”。虽然这些议论都是鸡毛蒜皮、不足为道的一些小事，但是小事逐渐积累起来，隋文帝对杨勇的猜忌就越来越严重。为了防止太子谋反，他逐渐撤离了太子所居东宫的守卫而换上了一些老弱病残之人。

杨勇终于感觉到了事情的严重性，再这么发展下去，不但太子之位不保，还有可能人头落地。但是，当杨勇举目望去，满朝上下，没有一个人能帮得了他。孤立无援的杨勇只好向神灵求助，希望通过“占卜避邪”来免除自己即将被废的命运。

此时，远在仁寿宫（离长安一百多公里的行宫）的隋文帝派杨素回长安打探太子的动静。杨勇接报后，穿着礼服等着接待杨素。可已经站在杨广一方的杨素为了激怒杨勇，到了东宫却故意不进门。杨勇苦等多时烦不胜烦，对杨素发了一通脾气，于是杨素回报隋文帝说：“太子面有怒色，似乎对陛下您很不满，望陛下早做防范。”

此外，杨广等人甚至买通了太子府的姬威，让他上书告发杨勇谋反。所谓“三人成虎”，何况朝中重臣和太子心腹都如是说，于是在开皇二十年（600），隋文帝经过痛苦的考虑终于在武德殿宣布废黜“抚军监国几二十年”的太子杨勇，并将其子女全部贬为庶人。

开皇二十年十一月，杨广被立为皇太子，次年，已经六十一岁的隋文帝将年号“开皇”改为“仁寿”，并将杨广的长子杨昭封为晋王，承袭了他父亲当太子之前的爵位。

隋文帝晚年身体情况急剧恶化，这一病让一向谦恭孝顺的杨广露出了他的真面目，一方面与重臣杨素暗地勾结，另一方面又调戏文帝的宠姬陈夫人。

自悔无识子之明的隋文帝在病榻上痛彻心扉地说道：“枉废我儿！”但一切都为时已晚。隋文帝带着悔恨走了，仁寿四年（604）七月，杨广即位，是为隋炀帝。

独孤氏祖上是漠北的鲜卑族，后来北魏拓跋氏入主中原，独孤氏随之南迁，最终定居在中原境内。独孤氏的父亲独孤信雄才伟略，曾经在北周宇文泰帐下助其开创霸业，成为北周的开国功臣，出任大司马，被封为河内公。独孤信的三个女儿都入皇室为后，其中，他七女儿，也就是独孤迦罗，在隋文帝杨坚建立隋朝之后，母仪天下，成为“独孤皇后”。

隋炀帝的杰作

“隋文帝主要的功绩，在于统一全国后，实行各种巩固统一的措施，使连续三百年的战事得以停止，全国安宁，南北民众获得休息，社会呈现空前的繁荣。秦始皇创秦制，为汉以后各朝所沿袭。隋文帝创隋制，为唐以后各朝所遵循。秦、隋两朝都有巨大的贡献，不能因为历年短促，忽视它们在历史上的作用。”这是范文澜先生对隋文帝的评价，范先生的这段评价还是十分中肯的。

纵观历史，“子不类父”的现象比比皆是，隋文帝杨坚和他的儿子杨广就是典型的例子。仁寿四年（604）七月二十一日，在隋文帝死后第八天，杨广在仁寿宫登上帝位，改元大业，史称隋炀帝。

即位不久的隋炀帝，便将目光投向了亲兄弟——杨勇和杨谅的身上，任何一个皇帝都不能容忍威胁其皇权之人的存在，谋兄弑父才夺得皇位的杨广自然也不会例外。

杨广首先要除掉的是废太子杨勇。杨勇虽然是嫡长子，但自古废太

子都无好下场。被废之后，杨勇曾经多次试图向隋文帝辩解，但都无果而终。隋文帝崩逝之后，杨广遂矫诏将其缢死。杨勇性格耿直率真，不会委曲求全，错就错在他出身帝王家政治手段却不够强硬。

杨勇死后，杨广又着手处理掉了弟弟杨谅。所有障碍都已清除，天下就在他的掌握之中。接下来，在公元604年到605年的不到一年的时间里，杨广下令做了几件大事，隋朝也在他的不知节制、不考虑后果的大肆动作之下，一步步走向混乱和灭亡。

隋炀帝的第一个大动作就是下令在当年秦长城的基础上继续修建长城。长城修建好之后，为了保护长安、洛阳等地的安全，杨广下令从龙门开始开挖一条长两千多里的壕沟。这条壕沟起于龙门，途径陕西、河南、陕西诸地，极为壮观。为了修建这条长壕，朝廷下令在民间征调数十万男丁，一时间怨声载道。接着，隋炀帝又马不停蹄地开始营建东都洛阳。

当时术士章仇太翼向隋炀帝进言道：大兴与皇帝的五行相克，只有在洛阳兴建新的都城方能保大隋千秋之业。听信了术士之言的隋炀帝立即开始了行动。大业元年（605），隋炀帝命尚书令杨素等人在距洛阳旧城八十余里的地方兴建东都。这浩大的工程仅在十个月内就完成，原因是自从命令下达后的每个月，都有两百万的丁夫被征召来修城。

“成由俭，败由奢”，这是一向以勤俭自居的隋文帝对自己，也是对后代的忠告，在他即位之初就宣布“犬马服玩，不得献上”。而且他也做到了“其自奉养，务为俭素，乘舆御物，故弊者随宜补用；自非享宴，所食不过一肉；后宫皆服浣濯之衣”。而杨广刚一即位就将父亲的忠告抛诸脑后，大兴土木。除了营建洛阳城之外，隋炀帝又下令在洛阳之西修建了显仁宫和西苑，极尽奢侈之能事。这些无休无止的工程，使得天下百姓苦不堪言，顿时民怨沸腾。

西苑面积庞大，占地二百亩有余。西苑之中又有海，在海上还有人力修造的三个仙岛。仙岛之上，亭台楼阁更是数不胜数。沿海北面的龙鳞渠，又有别院十六座，院内陈设奢华，更不待言。宫殿修建好之后，隋炀帝经常携妃嫔在宫中游玩。

公元605年，隋炀帝还下令征调百万民众开挖修建南北大运河。历

史上对于大运河的开挖可谓毁誉参半。唐人皮日休曾作诗为大运河鸣冤：“尽道隋亡为此河，至今千里赖通波。若无水殿龙舟事，共禹论功不较多。”总的来说，隋末大运河的开凿不能说与隋炀帝方便游幸江南的私人目的毫无关系，但从宏观角度来看它确实促进了南北文化的交融和经济的发展。这项工程耗费民力数百万，不少百姓都因为修建大运河而牺牲了自己的家庭甚至是生命。据记载，由于大运河的开凿工程浩大而且时间极为紧迫，因此在所征男丁不足的情况下，竟然将成年妇女抓来服役。

大运河的开通带来了南北交通的便利，也给隋炀帝的享乐提供了便利。隋炀帝自大业元年登基到大业十四年（618）被杀这短短的十几年内，曾三下江都，到其他地方游玩更是数不胜数，共计出行十一次。而且每次出游都是“从行宫掖，常十万人，所有供须，皆仰州县”，因此沿途各地的官员常常为了满足皇帝的私欲、保住自己的前途而拼命地压榨百姓。

唐代李敬方有诗云：“汴水通淮利最多，生人为害亦相和。东南四十三州地，取尽脂膏是此河。”可见当时为了大运河的开凿和隋炀帝的游玩，百姓受到的盘剥是多么严重。因此，隋炀帝的出行不仅没有像后来的乾隆皇帝下江南一样留下美名，反而和后来的出征辽东一样被世人唾弃，留下了千古骂名。就在隋炀帝忙于享乐的时候，百姓已经被逼到了末路，民间的起义之师也在此时悄悄酝酿，一场大的战乱即将爆发。

在隋炀帝的眼中，天下是属于自己一个人的，与臣子百姓的死活无关。长城的修筑、宫苑的兴建、开挖大运河，肆意挥霍，极尽奢靡之能事，让百姓不堪重负、民不聊生。是隋炀帝自己亲手为王朝挖了一个坟墓，破灭了他安享天下的美梦。

◎ 知识链接 ◎

京杭大运河全长 1794 千米，是世界上最长的一条人工运河。这条大运河的兴建主要是隋炀帝的功劳，虽然它劳民伤财，给人民带来很大的负担，但是在推动经济发展，促动沿岸城市经济的发展，促进地区之间的文化发展方面产生了巨大的作用。

农民起义为隋朝敲响了丧钟

自 即位以来，隋炀帝一直就没停止过折腾。建东都、修长城、开凿大运河，大兴土木；下江都、游兴四方，极尽奢华；三征高丽，更可谓穷兵黩武。为了满足自己无穷无尽的欲望，置天下臣民的生死于不顾。隋末，百姓们“天下死于役而家伤于财”，哀鸿遍野、民不聊生。再加上隋末军阀割据四方，天下混战不已，政治经济各个方面都受到了摧毁，社会矛盾激化，暴乱一触即发。

其实，暴乱一直伴随着隋炀帝。大业六年（610），出于对炀帝暴政的不满，在洛阳城发生了几十个人的闯宫事件。此后，小规模反抗接二连三，但都很快地被朝廷镇压了下去，并没有造成大范围的动乱。而此时的隋炀帝并没意识到事态的严重性，更没有考虑调整自己的治国方略，以安抚已经开始动荡的民心，只是眼睁睁地看着杨氏江山陷入四分五裂、天下大乱的深渊。

隋末真正的大起义是在山东拉开的帷幕。由于隋炀帝频繁地用兵高丽，各地的兵役、力役等劳役都十分严重，已经超出了百姓的负荷能力，尤以河北、山东一带为甚。于是，大业七年（611），连年的无度征兵加上严重的灾荒，山东境内的百姓已经是食不果腹，家业凋零。邹平县的王薄首先举起了反抗的大旗，在山东章丘的长白山发动了起义。他自称“知事郎”，作《毋向辽东浪死歌》，号召山东百姓反对隋炀帝的征辽之举。

王薄此举在当时影响很大，从者更是不在少数，但可惜的是这支起义军很快就被隋朝军队镇压下去了。