

重 庆 民 族 丛 书

重庆市民族宗教事务委员会



重 庆 民 族 史

管维良 主编



重慶出版社 ▲

庆

民族丛书

Chongqing Minzucongshu

重庆民族史

管维良 主编

重庆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

重庆民族史 / 管维良 主编 ·

—重庆: 重庆出版社, 2002. (重庆民族丛书)

ISBN 7-5366-5939-3

I. 重… II. ①管… III. 土家族-民族历史-研究-
中国 IV. K287.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第006265号

重庆民族丛书

重庆民族史

CHONGQING MINZU SHI

管维良 主 编

责任编辑: 曾海龙

封面设计: 吴庆渝

技术设计: 聂丹英

重庆出版社出版、发行

(重庆长江二路205号)

新华书店经销

香港明捷印务有限公司

重庆市通达印务有限责任公司

印刷

开本: 850 × 1165 1/32 印张: 64

字数: 1550 千 插页: 24

2002年9月第一版

2002年9月第一次印刷

ISBN 7-5366-5939-3/I · 1126

定价: 120.00 元(共六册)

序

中共重庆市委副书记 滕久明（苗族）

《重庆民族丛书》的出版，标志着重庆的民族研究工作进入了一个新的阶段，可喜可贺。

重庆是一个多民族的直辖市。在这片广袤的土地上，居住着汉族、土家族、苗族、侗族、彝族、回族、蒙古族等50个民族。全市少数民族198.3万人，占全市人口总数的6.8%，较全国少数民族人口所占全国人口总数的比例还大。在历史发展的长河中，重庆各民族人民和睦相处，团结奋斗，创造了自己的历史和自己的文化。

严格说来，唐以前，重庆的居民是以少数民族为主体的。早在商周时代，重庆居民的祖先——巴人就登上了历史舞台。殷末周初，曾参加伐纣。在牧野之战中，“巴师勇锐，歌舞以凌，殷人前徒倒戈”，为周人灭商建了头功。秦汉之际，汉王刘邦曾利用他们平定“三秦”，加快了汉朝统一中国的步伐；汉高祖还因为他们射杀白虎有功，给过他们特殊的奖励。明代抗倭，渝东南的“土兵”曾和湘西、鄂西的“土兵”一起，夺得了“江南第一功”。在反帝反封建的斗争中，重庆各族人民前仆后继，进行艰苦卓绝的斗争，为中华民族的独立和解放做出过巨大的贡献。

重庆各族人民在创造自己历史的同时，也创造了光辉灿烂的文化。从“干栏”到“吊脚楼”，从“一笼鸡”到“火锅”，从“土船”到木舟，从“彊鱼”到“边弩”，从“煮盐”到“炼丹术”……土家族的“西兰卡普”、苗族的蜡染扎染、彝族的“擦尔瓦”、蒙古族的圆顶屋……数千年来，重庆各族人民都在不停地创造、创

新、发现、发明、发展，创造和丰富着物质文化。就精神文化而言，史籍中的记载不少。据宋玉《对楚王问》中云：“客有歌于郢中者曰《下里》、《巴人》，国中属而和者数千人。”其中的《巴人》无疑为源于峻岭幽谷之“巴歌”。据《后汉书·南蛮西南夷列传》所云，刘邦看了巴人的歌舞，赞曰“此武王伐纣之歌也”，“命乐人习之”，成了中华民族艺术史上著名的“巴渝舞”。唐代兴起的《竹枝词》，本源于巴人之民歌。土家族的“摆手舞”、苗族的“芦笙舞”，于今还在向都市和其他民族传播，广为传唱的《太阳出来喜洋洋》、《黄杨扁担》都采录于渝东南土家族、苗族聚居区。这些精品，堪称中华民族艺术中的奇葩。

由于重庆地处我国东西部的结合部，可吸纳八方之信息，亦可向四面传播，古代的巴渝文化即在中华民族的历史上产生过重大的影响。今天的重庆各民族，亦无不具有祖先们的气质和某些性格特征，无不展现出传统的美德和品性。现实扎根在传统的土壤里，当今的文化发展，也是对传统的优秀民族文化的发展。中国加入世贸组织，也将为重庆民族文化的发展带来更加广阔的前景：重庆民族文化的成果将为全人类所共享，世界上的优秀文化也将融入重庆的民族文化之中，一个民族文化大交流、大发展的时代已经到来。《重庆民族丛书》的出版，正是为了迎接这一新时代的到来，也是为促进各民族共同进步、共同发展、共同繁荣服务。

《重庆民族丛书》展示了重庆各族人民创造的部分成果，它也是当代学者们辛勤劳动的结晶。重庆的民族文化历史悠久，源远流长，有着丰厚的积淀和底蕴。重庆民族文化的研究是一个艰苦的长期的工作，它需要若干代人的努力，也需要组织起一支从事这一工作的队伍，还需要建立起相应的资料库。希望相关的部门和单位为学者们的潜心研究创造更为良好的条件和氛围，使之结出更加丰硕的果实来。

前 言

重庆市是一个多民族聚居的新兴的直辖市，各民族有着悠久的历史，创造了灿烂的文化，重庆市丰富多彩的文化是重庆各民族共同创造的！这种博大精深的文化是中华民族文化宝库的重要组成部分，为了体现这悠久的历史和丰富的文化并使之发扬光大，以促进民族团结，促进重庆各民族的共同进步和共同繁荣，重庆市民族宗教事务委员会决定编辑《重庆民族丛书》，并于2001年8月7日在市民宗委办公会议上通过了《〈重庆民族丛书〉编辑方案》，同年8月24日由市民宗委主任石胜福同志主持召开了有关编写人员参加的编写工作会议，编辑工作正式启动。

《重庆民族史》是《重庆民族丛书》七卷之一。

本书的编写原则有严格的要求，首先必须把握正确的方向，要以马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论及江泽民同志“三个代表”思想为指导，坚持正确的政治方向，把该书编好。

为了编好该书，必须掌握、运用科学的方法，要求做到求真存真，实事求是，全面真实地反映历史的本来面目，在广泛收集资料的基础上去伪存真，去粗取精，既忠实于历史，又要用现代科学理论和方法进行加工提炼和升华。

本书的编写起自上古原始社会，下迄改革开放的20世纪末，时间跨度达200万年，其文明史也达5000年，本书为了便于和其他诸卷衔接，仍以朝代为时间线索，分别叙述重庆各民族的演

进史，旁及相关的政治、经济、文化等内容。

根据市民宗委《重庆民族丛书》编委会的安排，管维良为本书主编，冉景福、蔡盛炽为副主编，并由管维良主持编写本书先秦到隋朝部分，蔡盛炽主持编写唐到宋部分，冉景福主持编写从元明清直到20世纪末，最后全书由管维良统稿。全书定于2002年底完稿付梓。

目 录

序	(1)
前言	(1)
绪论	(1)
一、重庆民族发展演进所依托的自然环境	(1)
二、重庆民族发展演进所依托的历史环境	(5)
三、重庆当代民族概况	(9)
四、渝东南——重庆民族聚居区的生态环境考察	(12)
第一章 原始社会时期重庆的民族	(15)
一、重庆原始人类	(15)
二、早期母系氏族公社时期的重庆先民	(18)
三、母系氏族公社繁荣时期的重庆民族	(20)
四、父系氏族公社时期的重庆民族	(23)
五、传说中重庆地区的民族	(24)
第二章 夏商周时期重庆的主体民族——巴族	(31)
一、巴族探源	(31)
二、巴族建国	(45)
三、巴国的政治	(50)
四、巴国的经济	(68)
五、巴族的文化	(78)
六、巴族的生活习俗	(98)
第三章 夏商周时期重庆地区的其他民族	(103)

一、巴国境内的少数民族	(103)
二、三峡地区的其他民族	(109)
第四章 秦汉时期的重庆民族	(119)
一、秦时巴地与巴族	(119)
二、两汉时期的南蛮系统	(132)
第五章 三国两晋南北朝时期重庆的民族	(142)
一、三国时期武陵山区的蛮夷	(142)
二、巴氏流民起义和成汉帝国	(145)
三、两晋南北朝时期的民族	(163)
四、僚族出山	(170)
第六章 唐宋时期重庆地区的民族	(179)
一、唐宋时期重庆地区的民族分布	(179)
二、唐宋时期重庆民族地区的政治	(181)
三、唐宋时期重庆民族地区的经济	(194)
四、唐宋时期重庆民族地区的文化	(223)
五、唐宋时期重庆民族地区的风俗习惯	(231)
第七章 元明时期重庆的民族(1260—1644)	(257)
一、元明统治时期重庆民族地区的抗元斗争	(257)
二、元明时期重庆民族地区的土司制度	(262)
三、土司的性质	(266)
四、土司地区的经济文化	(269)
五、土司的历史功绩	(276)
六、各族人民反压迫斗争	(282)
第八章 清代前期重庆的民族(1644—1840)	(287)
一、清王朝的统治在重庆民族地区的确立	(287)
二、渝东南土司制度的延续	(290)
三、清王朝的改土归流	(292)
四、改土归流后民族经济社会的发展	(301)

五、散居少数民族迁入重庆	(305)
六、重庆少数民族的文化与习俗	(307)
七、各族人民反抗清王朝的统治	(328)
第九章 清朝后期重庆的民族(1840—1911)	(335)
一、帝国主义对重庆民族地区的侵入	(335)
二、重庆民族地区的经济文化	(339)
三、川东南各族人民的反帝反封建斗争	(349)
四、辛亥革命在川东南民族地区	(358)
第十章 民国时期重庆的民族(1911—1949)	(369)
一、民国初年的川东南民族地区	(369)
二、川东南各族人民响应北伐和参加土地革命	(375)
三、国民党对川东南民族地区的统治	(398)
四、各族人民抗日救亡喜迎解放	(406)
五、民国时期川东南民族地区的经济文化	(417)
第十一章 建国后重庆的民族(1949—2000)	(438)
一、建立社会主义民族关系	(438)
二、重庆民族地区受“左”的影响	(444)
三、重庆民族地区拨乱反正	(448)
四、川东南实现民族区域自治	(451)
五、土家苗寨越温脱贫	(457)
六、建设渝东南民族地区的经济中心	(467)
七、民族文化大发展	(474)
八、民族习俗的演变	(482)
编后语	(491)

绪论

一、重庆民族发展演进所依托的自然环境

1. 区位

重庆市是中国西南地区和长江上游最大的经济城市,位于青藏高原与长江中下游平原的过渡地带,中国经济发达的东部地区与资源富集的西部地区的结合部。地跨东经 $105^{\circ}17'$ ~ $110^{\circ}11'$,北纬 $28^{\circ}10'$ ~ $32^{\circ}13'$ 之间,纵横幅度东西长470公里,南北宽450公里,幅员面积82 403平方公里,在全国32个省、自治区、直辖市中,位居第26位。地界东邻湖北省、湖南省,南靠贵州省,西连四川省泸州市、内江市、遂宁市,北接四川省广安地区、达川地区和陕西省。

2. 地貌

重庆市地貌组合差异大,东部和南部靠大巴山、巫山、武陵山、大娄山四座大山脉,西北部和中部以丘陵低山为主。地势起伏大,东部、东南部、南部地势高,最高处大巴山川鄂岭2 796.8米,大多为海拔1 500米以上的山地。西部地势低,大多为海拔300~400米的丘陵。华盖山与方斗山之间为平行谷岭,由30多条山脉组成,因其西南—东北走向,以河流相间平行分布,故而得名。其中背斜多陡峭山崖,向斜为宽缓坡面,坡面达10~30公

里。以长江干流为轴线，汇集起上百条大小支流，地势沿河流山脉起伏，形成南北高，中间低，从南北向长江河谷倾斜的地貌。

重庆市主要为山地，占幅员面积的75.8%，丘陵占18.2%，台地占3.6%，平坝仅占2.4%。

3. 气候

重庆市属中亚热带湿润季风气候。其特点是夏热冬暖，湿润多阴，水热丰富，雨热同季，雾多，日照少，河谷炎热，山地凉爽。东部多伏旱，西部多夏旱。气温：年平均气温 $13^{\circ}\text{C}\sim 18^{\circ}\text{C}$ 左右，各地气温因海拔高度不同，差异较大。万县地区年平均气温 $10^{\circ}\text{C}\sim 13^{\circ}\text{C}$ ，极端最低气温达 $4^{\circ}\text{C}\sim 18^{\circ}\text{C}$ ；乌江沿岸河谷地带年平均气温 18.5°C ，极端最高气温 44°C 。降水：全市各地年均降雨量 $986\sim 1\ 366$ 毫米，东部降水量多，西北部较少。日照：重庆是全国日照最少的地区之一，年日照数为 $986\sim 1\ 580$ 小时。风速：由于重庆地处川东平行谷岭地带，四面环山，风力受阻，平均风速为 $0.9\sim 2$ 米/秒，为全国弱风区之一。湿度：全市各地年平均相对湿度为 $77\%\sim 83\%$ ，东南部地区仅 70% 。

4. 土壤

三峡山高水长，高山风化物丰富，水流把山脉风化物和植物腐殖质冲积到峡谷。三峡处于我国二级阶梯与三级阶梯相交地带，江水在这里落差较大，水流较急，能把相当的冲积物冲向下游。这种缺点，在地形上又被三峡的阶地所弥补。三峡上下两岸，均分布有阶地。三峡两岸适宜于沉积的地方，都能迅速地堆积起阶地和沉积物。阶地上还保留有肥沃的土壤。而且三峡地区雨量大，湿度大，土壤疏松，能保持适宜的土壤水，很适宜于植物生长。这就是三峡地区的土壤条件。

5. 动物

动物和植物是人类的衣食之源，三峡地区动植物种类极为丰富，满足人类多方面需要。

三峡地区历史上曾是森林茂密地区，野生动物十分多。《国语·楚语》：“巴浦之犀、兕、象，其可尽乎。”这与《山海经·海内南经》，“巴蛇吞象，三岁出其骨”的记载相吻合。三峡考古中还屡见龟甲，史料记载此地出“灵龟”。三峡鹿多，至今仍存许多鹿科动物。梁代任昉《述异记》里记述，东晋时江西余干县逮一白鹿，鹿佩铜牌，牌刻文字表明，鹿为三国时三峡地区献于东吴的千年苍鹿。三峡的猿猴多。猿声自古以来就是三峡一个特色鲜明的自然景观。《水经注·江水注》：“（三峡）常有高猿长啸，屡引凄凉，空谷传响，哀转久绝，故渔者歌曰：巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳”。历代关于三峡地区长臂猿的记载和咏唱不绝于史籍，大诗人李白就为我们留下“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”的绝唱。南宋时的涪州猿是非常有名的。三峡虎更是闻名。三峡地区曾是华南虎的重要生息地，巴人廩君部便是以虎为图腾的。三峡鱼类资源也十分丰富。杜甫曾诗称“家家养乌鬼，顿顿食黄鱼。”宋人则称“以临江故，顿顿食黄鱼”。当时中华鲟鱼也十分普遍，人家多食之。不过现在已是鱼类稀少，今非昔比了。

6. 植物

三峡古代森林资源丰富，古人记述很多。《汉书·地理志》“巴蜀广汉，有山林竹木之饶”，宋玉《高唐赋》里记有“玄木冬荣”，《水经注·江水注》里写有：“春尽之时……清荣峻茂。”可见，当时三峡地区的森林是何等茂密了。据记载，川东地区曾是四川重要的用材林取给区，也是皇木的供给区。秦朝的宫殿建筑亦取材于此。杜牧《阿房宫赋》曾说：“蜀山兀，阿房出。”

三峡还是我国古代一个重要的产茶区。唐代陆羽的《茶经》中记载道：“茶者，南方之嘉木也。一尺、二尺乃至数十尺。其巴山峡川有两人合抱者”；“汉有扬雄、司马相如……之徒皆饮焉，滂时浸浴，盛于国朝两都并荆渝间。”可见，三峡茶树的栽

培历史久远。

三峡地区还盛产柑橘。早在屈原的《橘颂》就有：“后皇嘉树，橘徕服兮；受命不迁，生南国兮。”就应该是对故乡橘园的歌颂。《史记·货殖列传》说：“蜀汉江陵千树橘，……其人皆与千户侯等；”左思《蜀都赋》亦说：“家有盐泉之井，户有橘柚之园”等等。

实际上，三峡地区的土特产十分丰富。《华阳国志·巴志》上说：“其果实之珍者，树有荔茭，蔓有辛蒟，园有芳蒟、香茗、给客橙、葵；其药物之异者有巴戟、天椒；竹林之瓊者有桃支、灵寿……”其中的荔茭、辛蒟（扶留藤）、芳蒟（魔芋）、给客橙（金桔）、葵（冬苋菜）、巴戟（巴豆）、天椒（花椒）、桃支（棕竹）、灵寿（杖竹）等等，都是古时三峡地区的著名特产。还有文中未提及的生漆、油桐、皮革、榨菜，更是古今享有盛名的川东特产。

7. 矿产资源

由于地质构造的缘故，三峡地区有着异常丰富的岩盐和盐泉资源，因此，这里自古以来就是我国的一个重要内陆产盐区。盐对于古代那些远离海洋的内陆人民而言，是一个关系到民族兴衰存亡的大问题。任乃强先生在《四川上古史新探》中提到三峡“巫国”的繁荣兴旺，能“不耕而食，不绩而衣”，就得益于盐的开发和销售。而且在三峡地区的古代神话传说中，曾多次出现诸如“盐水”、“盐阳”、“咸鸟”、“盐神”一类的地名、人名，这些都暗示着古代三峡先民的生活与盐的开采和利用，有着非常密切的关系。

古代三峡地区的另一种著名矿产就是丹砂。古人主要用作药物，其次为红色涂料。丹砂内服可以镇心养神，益气明目，通血脉、止烦懣、除中恶，外敷则可治恶疮、疗疥毒等，故《神农本草经》以其为药之上品。从古代炼丹术以丹砂为主看，上古时的诸巫部落所称的“天帝神仙不死药”，也应是指的丹砂。可见，三

峡先民十分重视对丹砂的开采和利用。古代涪陵一带就是一个重要的产丹区。秭归地面古有“丹山”，《巫山县志》说城东亦有“大丹山”，山以丹名，很可能也暗示这些地方，古代曾产丹砂。

8. 现代资源考察

新重庆地形由山地和丘陵构成，其中中山和低山占59.8%，丘陵占30.2%，缓丘平坝仅为10%，森林覆盖率为20%，耕地面积为2.91万公顷，约占幅员面积的19.8%，人均占有耕地0.81亩，比全国人均水平低0.3亩。

新重庆属中亚热带湿季风型气候区，降雨充沛，温度适度，雨热同季，适宜多种农作物生长，有植物资源4000多种，动物资源500多种，桐油产量居全国之首，生漆产量居第二，柑橘产量居第三，蚕茧、油料、麻类、中药材、茶叶、生猪及猪皮、山羊及兔的产量均在全国占有重要地位。

新重庆有矿产资源40余种，其中煤探明储量33亿吨，天然气储量3175亿立方米，岩盐30000亿吨以上，锇矿储量全国第一，约185.03万吨，铝土矿2887万吨，锰矿3707万吨，汞1.57万吨，还有镁、钡、砂金、铜矿、硫铁矿、重晶石、大理石和石灰石等矿产资源，矿产资源丰富并相对集中，优势矿产开发潜力大，有良好的综合利用前景。

新重庆流域面积大于50平方公里的河流有443条，地表、地下水总量604亿立方米（不含长江），水能资源理论蕴藏量765.63千瓦（不含长江），可开发系数为0.599。

二、重庆民族发展演进所依托的历史环境

重庆市具有悠久的历史，各民族就是在这历史环境中发展、演进。

远在距今200万年，重庆地区就出现了中国乃至亚州最古老

的人类——巫山猿人，从而拉开了重庆历史的帷幕。从那时起人类就在重庆大地上生息繁衍，创造了重庆历史的最早篇章，距今20万年的丰都水井湾遗址，距今10万年的丰都桂花村遗址，距今5万年的丰都烟墩堡遗址，距今25 000千年的铜梁张口塘河遗址，距今15 000年的巫山河梁遗址等将重庆远古历史结成了不断的链条，先民就是靠简陋的石器和木棒谱写了重庆历史的最初章节。

转眼到了距今七八千年时，重庆已经结束了宇宙洪荒、人烟稀少那种混沌初开的状态，开始走向氏族部落星罗棋布的历史阶段，在江河两岸台地上氏族村落比比皆是；人们在上面从事农耕，兼而从事渔猎生产，过着日出而作，日没而息的定居生活，形成了几大部落集团，这已为上世纪90年代以来的考古发掘成果所证实，大溪文化、哨棚嘴文化、老关庙文化就是这种部落集团在考古学上的反映。

据文献记载，有着丰富泉盐和丹砂的三峡峡江地区更是兴盛一时，大巫山诸巫此时非常活跃：他们或作为神上下于天，接受天帝的差遣；或以号称神药的丹砂为人疗病；或为氏族部落首领，带领大家从事各种劳作，创造了大三峡最早的精神财富和物质财富。他们不仅创造自己的文化，也吸收中原北方和东边荆楚的先进文化，在历史的演进中逐渐孕育出了一个伟大的民族——巴族。

巴族在三峡自然经济和盐丹文明中崛起，并逐渐发展壮大，通过各个支系的四处迁徙将巴文化扩散到川、陕、湘、鄂、渝、黔这片广大的土地上，商末周初参加武王伐纣受到周武王封赠，在今重庆渝中区半岛建立起一个奴隶制的国家——巴国，以沿江嘉陵江的几大早期城市——江州、丰都、枳、垫江、阆中为依托，逐步扩张，最后形成地跨川、陕、渝、鄂、黔、湘六省市的泱泱大国，创造了内容丰富，成就斐然的物质文明和精神文明。

公元前316年巴国亡于秦，从此，重庆地区进入封建王朝郡县制度的管辖时期。公元前314年秦在巴地设巴郡，郡下辖江州等若干个县，巴郡迅速摆脱奴隶制，前进在封建制的道路上，经济文化皆有所发展，巴族中的两大支——白虎巴人和龙蛇巴人仍活跃在巴地的土地上。

进入三国两晋南北朝时期，巴地战乱频繁，政权更替不断，经济遭到严重破坏。由于汉族死亡流散十分严重，原来困居大山之中的少数民族纷纷出山，移居平坝，聚族而居，这在成汉政权统治四川时尤为突出，这就是所谓的“僚族出山”。其中入川者大部分来自今贵州，也有部分就是本地巴族的短途转徙。如龙蛇巴人——东汉称板楯蛮，原居川北，魏晋南北朝逐渐南迁，最后散居在今重庆市广大地区，当时的东晋政府特设僚郡统辖，如今北碚地区就有东岩渠僚郡。

隋唐一统，重庆经济文化有了新的发展，隋开皇三年今主城区一带改称渝州。唐代渝州曾称为南平郡，故生活在这里的巴人又被称为南平僚，虽然汉化日深，到宋代仍有渝州蛮之称，但很快便融进汉族而消失了。由于大一统封建王朝有力的政治措施，今主城区一带，迅速发展，山城风貌日益繁盛。“登高万井出，眺迥工流明。水国舟中市，山桥树杪行”，诗人王维作了生动的描写。这时除位于半岛的渝州大城和位于今江北嘴的北府城外，在今南坪一带也建有一城，名南城，地跨两江，鼎足三分的局面形成了。当时渝州是川江航运的中心，是货物的吞吐港，全川物资皆在此组装东运；长江中下游来的货物在此上岸转徙四川各地。

北宋时期，渝州经济进一步发展，坡土普遍开垦成梯田，水稻产量大增，各种手工业也有长足进步，在此基础上，商品经济迅速发展成了这时经济发展的特色性标志，渝州作为长江上游的经济中心，连接上下游及嘉陵江沿岸城市所组成的商业交换网络，更进一步带动整个四川经济及周边云贵经济的发展。