

中嶽獨秀青龍山

长征著

中州古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中岳独秀青龙山/长征著. —郑州: 中州古籍出版社, 2011. 1

ISBN 978-7-5348-3498-1

I. ①中… II. ①长… III. ①山—文化—巩义市 IV. ①K928.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第245493号

出 版 社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路66号 邮编: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 20

印 数: 1-3000册

字 数: 300千字

版 次: 2011年1月第1版 印次: 2011年1月第1次印刷

定价: 520.00元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换

前 言

青龙山，古称天陵山，亦称霍山，位于郑州、洛阳之间的巩义市中南部地区，为中岳嵩山北部之余脉。

青龙山有狭义和广义之分。所谓狭义上的青龙山，即民间所指的北山口镇南山口村以南、涉村镇盘龙山洪河以北的高山峡谷地区。然而本书所写青龙山则是古代史志上所记述的广义上的青龙山区，它南连中岳五指岭，北抵洛水龙尾山，东与浮戏山相接，西与金牛山为伴。其地域南北长约25公里，东西宽约20公里，总面积计约500平方公里。涉及涉村、大峪沟、北山口、站街、芝田、孝义6乡（镇）的全部，夹津口、西村镇的大部，新中、小关、竹林镇的一部。清乾隆五十四年《巩县志》称：“巩山无大于霍山者，即天陵也。”

关于青龙山山名的来历，说法有二。一为“皇陵说”。明嘉靖三十四年《巩县志》称：“青龙山在（县）南四十里，其山仑岭高耸，宋太祖及陵寝所在，以其在陵东，故云。”清顾祖禹在《读史方輿纪要》中也说“青龙山是因宋皇陵在此而得名”。二为“落龙说”。根据南山口民间传说和明代碑刻记载，三国时期，地属魏国的青龙山落龙，皇帝下诏而得名。

青龙山峰峦高耸，树古涧幽，瀑飞泉流，野兽出没，其自然景观，实在令人称奇叫绝。请看，那古老雄奇的盘龙山尖，如同一柄宝剑直刺云天；曲径通幽的九莲溶洞，把人们带进了一个童话般的世界；此境只应天上有的慈云寺寺圈宝地，真正使人们懂得什么叫大自然的鬼斧神工；更有那长罗川盘古老树记载着人间的沧桑巨变。再看看青龙山丰富多彩的人文景观吧！青龙山汉代所建慈云寺为中国佛教的“释源祖庭”，白冶河十里窑场记载着隋唐时期中原陶瓷业的辉煌，北宋皇陵远取诸象，因山而建，规模宏大，石刻林立。

青龙山卧虎藏龙，人杰地灵。在封建时代的科举考试中，考中状元、榜眼、探花的拔尖人才史册有载，考中进士、举人的优秀人才举不胜举。近代以来，考入清华、北大等国家最高学府的英才屡见不鲜，留学欧美名校的优秀学子亦不在少数。从青龙山地区走出的革命家、军事家、政治家、科学家、文学家、艺术家、教育家、医学家、史学家等亦大有人在。

千百年来，不知有多少仁人志士、文人墨客都试图把风光秀丽的青龙山纳入史册，绘成画卷，存留后世。然因种种因素，成果较少，而全面、系统地介绍青龙山的专著目前尚未见到，致使风光秀丽的青龙山一直处于“养在深闺人未识”的历史尘封之中。

是故，笔者20余年来借工作之暇，或攀援于高山峻岭，实地考察，或奔走于山乡水村，采访民间；或请教于专家学者，解惑释疑；或查阅文献资料，订证史实，历经数年，笔耕不辍，在各级领导、专家学者、亲朋好友的鼎力相助之下，拙著《中岳独秀青龙山》终于得以问世。笔者才疏学浅，孤陋寡闻，书中谬误在所难免，敬请读者朋友予以指正，余不胜感激。

笔者（左二）与好友一起考察青龙山



序

巩义市人大常委会主任 刘公林

.....

朋友送来长征先生所主编的《中岳独秀青龙山》一书，阅完全书，激动不已，感慨万分。首先为一个退休教师几年来艰苦跋涉结集成书而敬佩，同时也深深感到青龙山在巩义历史文化长河中很有值得挖掘和描绘的价值。然而过去这却是一个空白，长征先生今日所做的正是在填补着这个空白。

我老家在北山口镇水地河村，站在家门口，抬头可以看见巍峨挺拔的青龙山，低头可以看到流水潺潺的白冶河。在这条河的两岸，是一个长达十多里的古陶瓷遗址。远古时期中原陶器制作从这里开始，隋唐时期中国陶瓷业在这里兴旺发达。闻名遐迩的唐三彩、唐白瓷、唐青花瓷都是在这里烧制成品，然后供应皇室宫廷，销往全国，走向世界的。顺着山间的小路，可以走到闻名华夏的千年古刹慈云寺，这座建于东汉、隐藏在深山密林中的千年古刹是中国佛教的“释源祖庭”。

春夏时节青龙山区鲜花盛开。到了秋天，野果满树，遍山的红叶更是分外艳丽，美不胜收。冬天，飘飞的雪花盖满了山头，整个山区都成了银装素裹的世界。太阳一出，大山映射出如金似银的光彩，使人眼花缭乱，赞叹不已。山顶的积雪要等到第二年春天才慢慢融化，往往向阳处山桃花娇艳怒放，背阴处积雪如银，成为互为映衬的奇景。

我从小就生长在这样的美景之中。春天，小伙伴们会在放学以后去山间采集绽放的春花；夏天，会顶着炙热的骄阳去草丛和庄稼地里逮蝈蝈；秋天，会到树林子里去捉知了；冬天，会围在煤火旁边，听老人讲青龙山的故事。这些故乡的往事伴我走过了童年，上完了小

学，读完了初中，走进了部队。在部队的十几年里，还经常梦到故乡的青龙山。

十几年后，我转业又回到了家乡巩义。改革开放30年来，巩义市日新月异的发展变化历历在目。巩义以发达的乡镇企业和人才资源的优势，迅速跨入经济发展的快车道，综合经济实力一直名列河南省县（市）前列，并连续多年跻身全国综合实力百强县（市）。今日的巩义，山川秀美，经济繁荣，城乡富裕。青龙山地区作为巩义的一块热土，发展之快更令人瞩目。我们可以理直气壮地说，青龙山这片土地充满了历史的悠远和神奇，这里的每一处山林村庄，每一处文物古迹，每一个传说故事，都是一幅灿烂的历史画卷。

近几年来，巩义市委、市政府提出了把巩义建设成优美旅游城市的战略构想，把青龙山作为重点风景旅游区进行开发。为此，当地政府修通了道路，美化了景观，重建了荒废多年的慈云寺，如今的青龙山已成为巩义人民的休闲观光后花园。凡是到此景区旅游度假的游客，无不为青龙山的山清水秀、树古涧幽、景观新奇、文化厚重而惊叹。但是，美中不足的就是没有一部详细介绍青龙山景区自然景观和人文景观的书籍，作为推介景区的读物。

千斤重担，必有志士承担。为了推介青龙山，长征同志默默地开始了工作。多年来，他利用工作之余，或攀援于高山峻岭，或奔走于山乡农村，实地考察，走访采风，掌握了青龙山景观的很多珍贵资料。然后又用数年的时间，请教专家学者，解疑释惑，查阅文献资料，订正谬误，以严谨的态度，撰写了《中岳独秀青龙山》一书。

全书30多万字，400多幅图片，图文并茂，它涵盖了青龙山区域的峰峦古寨、河谷洞泉、古树名木、飞禽走兽、民间故事、烽烟燧火、寺庙祠堂、文物典籍、名人逸事等自然景观和人文景观。可以说，《中岳独秀青龙山》是为青龙山景区立传的巨著。书中文字朴实，图片新丽，虽然还有一些不尽人意的地方，但瑕不掩瑜，它的确是一部全方位、多角度、多层次展示青龙山山水文化的力作。

2009年10月

编委会成员名单

顾 问：

王振江 梁凤林 李永亮 孙宪周 席延召
赵玉安 刘进境 贺宝石 魏三兴 康若望

主 任：

刘公林 朱 军 韩石头

副主任：

王元洪 陈冠彬 刘冠勋 王继锋 雷俊卿 李钦周 刘爱民
王 政 李 易 祖振坤 张清海 赵新海

委 员：

柴春晓 阎龙涛 杨红伟 王国锋 逯熙鹏 王建设 郅笃威
王庆军 刘定坤 王银柱 王保仁 郑东风 王保柱 田文年
李建国 柴东举 刘绪通 赵明川 赵 超 许保建 郝运宝
许会超 许会举 孙角生 崔光显 宋殿兴 曹治国

摄 影

阎兴业 张建敏 王保柱 钟兆辉 杨成军 李要威

巩义市青龙山山水区域示意图





【景观预览】之一——敢为青龙第一峰



涉村镇杨家寨

王保柱 摄影



【景观预览】之二——青龙深山藏古寺



大峪沟镇青龙山慈云寺 王保柱 摄影



【景观预览】之三——风光秀丽后寺河



北山口镇后寺河水库

王保柱 摄影



【景观预览】之四——龙山秀水育圣杰



站街镇杜甫故里 钟兆辉 摄影

