

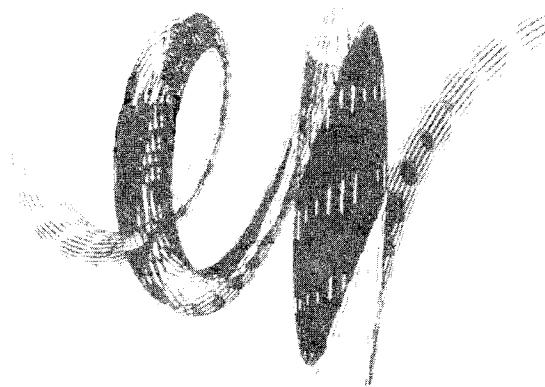
发言者

一个90后大学生的哲思



周振宇 著

发言者



一个90后大学生的哲思

周振宇 著



镇江



图书在版编目(CIP)数据

发言者：一个 90 后大学生的哲思 / 周振宇著. —
镇江 : 江苏大学出版社, 2012. 10

ISBN 978-7-81130-410-7

I. ①发… II. ①周… III. ①中国文学—当代文学—
作品综合集 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 245087 号

发言者:一个 90 后大学生的哲思

FAYAN ZHE

著 者/周振宇

责任编辑/易丽芳 米小鸽

出版发行/江苏大学出版社

地 址/江苏省镇江市梦溪园巷 30 号(邮编: 212003)

电 话/0511-84446464(传真)

网 址/<http://press.ujs.edu.cn>

排 版/镇江文苑制版印刷有限责任公司

印 刷/丹阳市兴华印刷厂

经 销/江苏省新华书店

开 本/890 mm×1 240 mm 1/32

印 张/6.125

字 数/156 千字

版 次/2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷

书 号/ISBN 978-7-81130-410-7

定 价/28.00 元

如有印装质量问题请与本社营销部联系(电话: 0511-84440882)

目录

- 1 起头诗
- 7 哲理散论
- 9 爱与痛 信仰/爱情/诗人与爱情/快乐与痛苦
- 23 生与死 生与死/死亡与恐惧/关于自杀/死亡与自由
- 36 孤独 孤独与独处/关于自我/群体与个体
- 41 夜与梦 入睡/睡眠与死亡/梦
- 49 伟大与天才 伟大/天才/狂人
- 57 善与美 道德/美/美的占有
- 71 命运与历史 命运/历史
- 81 写作 写作/内与外/线性与圆形/灵感与间隔/创作与欣赏/文学与写作/写作的动机——关于感情/写作的动机——关于思想
- 103 格言与片段 反驳西西弗的神话/名可名 非常名/十字路口/关于欲望/欲望与创作/欲望和自由/恐惧/知识的好处/不被理解和被误解/艺术与时间/错话与谎话/灵魂/上帝的自恋/悲剧的反驳/关于体育/对人生的审查/微论点

目录

- 1 起头诗
- 7 哲理散论
- 9 爱与痛 信仰/爱情/诗人与爱情/快乐与痛苦
- 23 生与死 生与死/死亡与恐惧/关于自杀/死亡与自由
- 36 孤独 孤独与独处/关于自我/群体与个体
- 41 夜与梦 入睡/睡眠与死亡/梦
- 49 伟大与天才 伟大/天才/狂人
- 57 善与美 道德/美/美的占有
- 71 命运与历史 命运/历史
- 81 写作 写作/内与外/线性与圆形/灵感与间隔/创作与欣赏/文学与写作/写作的动机——关于感情/写作的动机——关于思想
- 103 格言与片段 反驳西西弗的神话/名可名 非常名/十字路口/关于欲望/欲望与创作/欲望和自由/恐惧/知识的好处/不被理解和被误解/艺术与时间/错话与谎言/灵魂/上帝的自恋/悲剧的反驳/关于体育/对人生的审查/微论点

起头诗 ◀

一切诗篇
必从沉默中孕育
而在吟诵中诞生
当这诗篇从我口中唱出
这时刻便是它诞生的标志
而我为之歌唱的人们
请让我看到它的传诵之日
当这诗篇从你们口中唱出
这时刻方是它不会死亡的开始

——
不
我并不愿你们将它背诵
如果在千万遍的传诵过后
留下的仅仅只是歌颂
就让这诗篇速朽
让它再无法出自下个时代人的口中
而你们和我同时代的人啊
请倾听我尚未嘶哑的喉咙
在这诗篇被人遗忘之前
我不愿你们做我的读者
而惟愿你们做我的听众

那些觉得我诗篇费解的人
我并不会贬低你们的智力
只会憎恨你们的懒惰
我并不担心你们不理解我的话语
我所真正担心的
是你们不理解为何要去理解

而对于你们这些智者而言
我所真正害怕的
不是你们会像聋子一般
听不见我的声音
而是你们会像哑巴那样
不做一字的回应(而这
便是你们被称作智者的原因)
而到那时 我便该闭嘴了

不 我早该这么做了
我早该知道
在任何一个时代
发言并不是一种权利
不发言才是一种自由

一个人可以行使无数种权利
却只能实现一种自由
一个人能以无数种方式发言
却只能以一种方式沉默

可悲啊！

这唯一的一种沉默也会成为姿态
尽管它看起来不那么做作
哦 这些虚心的沉默者啊
你们唯一发言的时刻
便是鄙薄我这高调的发言者
是的
我也许更该鄙薄作为发言者的自己
如果我只是发言者而并非发问者

我将向你们这些人抛出我的诘问
而你们的沉默便是最好的回答

沉默者
所谓的虚心者
你们是否是心虚的?

而我也许会同样地感到心虚
那些许的底气不足
原先我只是发言者而并非发问者
现在我只是发问者却并非反驳者

听着！你们这些沉默的人
在我的发问过后
我会向你们提出反驳
而这发问
便会因此成为反问
让这反问说出我对你们的怀疑
让这反驳说出我对你们的否定

不 你还是放弃吧！
如果你反驳的是既定的真理
那由事实构成的坚硬墙壁
因为你的反驳会被反射
而得到的回应只会是回音

哦 让我再重复一遍
滔滔不绝的雄辩家啊
停止你对这事实的反驳吧
事实胜于雄辩
因为雄辩
必还要以事实作为基础

为什么不去解救那事实？
这事实早已成为现实的奴仆
你这语言的巨人
行动的侏儒
如果你只有羸弱的身躯
那么就请闭嘴吧！
这发言只会徒然消耗你的力量
当你开口时你只会空虚
当你沉默时你才会充实

但我已沉默太久
我腹中的胎儿却等待着啼哭
我对这满足已感厌倦
我的心
因充实而拥堵

因丰贍而痛苦
当我的眼睛成为黑洞
把一切吸入
喉咙也必将变作火山
要将一切喷出

哲理散论

信仰/爱情/诗人与爱情/快乐与痛苦//生与死/死亡
与恐惧/关于自杀/死亡与自由//孤独与独处/关于
自我/群体与个体//入睡/睡眠与死亡/梦//伟大/
天才/狂人//道德/美/美的占有//命运/历史//写作/
内与外/线性与圆形/灵感与间隔/创作与欣赏/文学
与写作/写作的动机——关于感情/写作的动机——
关于思想

爱与痛

信仰 ◀

有人崇拜自己，有人崇拜他人，还有人让他人崇拜自己。而一个让他人崇拜自己的人是否必须自己先崇拜自己呢？或许。但有一点毫无疑问，一切成功的布道者，即一切让别人崇拜自己的人，必不会教导别人去崇拜自己，而只会教导别人去崇拜他们所崇拜的人。

信仰不同于崇拜。信仰的只能是某种理念，而崇拜的只能是某个人。但人们所崇拜的人却必然是具有某种信仰的人，而人们所具有的信仰也必然从他们所崇拜的人那里获得，这样的人我们称作布道者。

一切信徒的恋人都是上帝，而布道者便是信徒和信仰之间的媒人。但是否有不需要媒人便可与上帝直接恋爱的人呢？或许只有媒人即布道者本身方可。

我们可以发现，这媒人实际上也是上帝的恋人和追求者之一。布道者本身即为信徒，而信徒实际上也会不自觉地充当布道者（纵然并非最初的布道者）。但为什么人们会愿意与其他人分享自己的恋人呢？上帝是大众情人，但并非荡妇，而是最贞洁神圣的处女，每个人都无法追求到她，于是只好说服他人和他们具有共同信仰，在说服他人的同时也说服自己，这样他们对上

帝之爱也便加深,由此来加强某种意淫的合理性。

事实上,加强某种信仰,并不要求所有人具有共同的信仰,而只需将所有人共同纳入该信仰的作用范围即可。如一个虔诚的基督徒并不要求所有人都去信仰上帝,而只需在其信仰中将所有人作为上帝的子民,包括他自己。

前者是救世者的道路,后者通常是自救者的道路。某种程度上救世者是令人怀疑的,他们完全有可能要求他人具有该信仰而自己并不实践该信仰。自救者是较为可信的,他们信仰的实践仅限于自身,而他们的信仰本身却包含一切。

这样的人我们通常看做具有真正信仰的人。由此我们可以看到,一个具有真正信仰的人在其信仰中并不会将其他人排除而只将这信仰针对他自己,而一个不具有真正信仰的人在其信仰中却会将自己排除而只将这信仰针对他人——正如卢梭所言,人总具有建立某种立法体系而将自己作为例外的倾向。

假信仰者可分为两类:一类拿信仰骗人,另一类拿信仰骗自己。前者的假在于行动与信仰脱节,后者的假在于行动虽然与信仰一致,但信仰实为事后追加。如崇尚拜金主义的一类人,他们追求金钱并非出于对金钱的信仰,最多受本能欲望驱使,受到良心谴责后,就搬出这类主义为自己辩护以获得一点精神自慰。

就信仰而言,世界上的人大概可以分为三类:真信仰者,假信仰者,无信仰者。信仰之间的斗争实则并非真信仰者与假信仰者之间的斗争,而是正确信仰者与错误信仰者之间的斗争,而二者都会声称自己是真信仰者。当两者的斗争暂时分出一定高

下,这时趋炎附势的假信仰者便会出现;当二者的斗争不分高下,或二者的斗争根本永无止境,这时便会出现无信仰者。

如尼采所言:不要把完全没有信仰能力跟再也不能相信某种信仰混为一谈,后者常常预示一种新的信仰。实际上假信仰者或许更应当被称作无信仰者,即没有任何信仰能力的人。另一种无信仰者未尝不是真信仰者,即使在“所预示着的新的信仰”出现前,该种无信仰本身亦可被称作真正的信仰。

真正的无信仰实则为一种怀疑,因信仰的各种冲突矛盾再不能相信某种信仰。而这种无信仰会导致两种完全相反的处世态度:因世界上再无正确与对错,故而人不应介入任何行动,即无为;因世界上再无正确与对错,故而一切皆是被允许的,即无不为。

信仰的斗争不仅存在于持不同信仰的人之间,还存在于单个的人身上,个人常沦为信仰的战场。所不同的是,在个人内部所进行的信仰斗争常常是短暂的,甚至是无意识中进行的,某种信仰的统治比信仰之间的战争更为长久。人们意识到这种斗争时往往这种斗争已被一种信仰的胜利所取代,而对于失败了的信仰的评价则不言而喻。

个人不仅难以认识到旧有的信仰会被新的信仰所取代,更难以认识到这种新的信仰同样会被另一种更新的信仰所取代。人在具有某一种信仰时往往不会再有另一种信仰,更不会相信他以后会改变该种信仰而去相信另外的信仰。

但人不会为改变信仰而感到奇怪,当人改变某种信仰时,所

感到奇怪的，不是现在为什么没有了这信仰，而是当初为什么有了这信仰。——个人信仰的荒谬，未尝不可以成为无信仰者的一种理由。

信念并不等同于信仰，信念不过是一种维护和实践信仰的冲动。这大概可以等同于孟子所说的“气”和“志”的区别。当一个人在实践信仰的过程中受到攻击时，信念便可以起维护信仰实践的积极作用；而当一个人的信仰本身受到攻击时，信念大多数时候不过是一种可笑的固执和野蛮而已。

或许很多时候我们并不会因为对某种信仰的确信无疑才去实践这种信仰，恰恰相反，实践信仰本身只是对这种已有信仰的巩固，只是消除自身对这种信仰的怀疑，当一种理论已成为信仰时，继续思考只能对其构成威胁。

所谓不能空想而要实干或许只是一种自欺，只是一种懒惰，只是一种不敢怀疑自己的胆怯。一方面，在实践的过程中，人们只会专注于实际的事物，而不会对理论本身有任何怀疑的空间；另一方面，在实践的过程中人们会想方设法去寻求与理论对应的现实，或者去创造与理论对应的现实，而事实上，相反的，理论在现实中能寻求到为自己辩护的东西的概率与前者是完全等同的。

不仅在实践中，而且在求知的过程中实际上也同样存在着这种胆怯，这种懒惰，这种自欺。人们总是会因为某种自己信服的观点去寻找一大堆所谓的证据来加强或佐证自己的某种观点。对任何一种相左观点的排斥很多时候并非出自对已有的观点的确信，而只是出自一种对自我怀疑的恐惧。