

东土医涯文丛

东土医涯传奇故事（续集）

作者 潘志林



一生奔波医药路
为民除病苦中乐

杨通河

风华出版社

东土医涯传奇故事(续集)

潘志林 著



风华出版社

责任编辑：杨鹤立

封面设计：杨通河

东土医涯传奇故事（续集）

潘志林 著

风华出版社出版发行

开本：32 印数：1000 册

2009 年 4 月第一版第一次印刷

黔新出（2009）内资准字第 26 号



与原全国人大民委主任、贵州省省长王朝文(左)合影。



2008年龙金先在杭州与全国著名眼科教授张效房(右)在一起。



2008年全国眼科学会在杭州召开，图为黔东南眼科专家合影



龙金光与针拔老师、贵阳医学院眼科教授卢林周合影

二〇〇九年六月三日在雷山脚尧 吴秀忠文书家门前留影

余志芳 吴秀忠 杨鹤立 潘文仁 龙金光



余志芳 吴秀忠 杨鹤立 潘文仁 龙金光（从左至右）



一片善心在家乡。



商讨苗教公路开工事宜



心系故里



苗教公路的动工声，打破了沉睡的苗陇乡



龙金光在二〇〇九年古历三月八日《庆祝苗教公路通车暨芦笙场竣工典礼》会上发言



龙金光于2009年元月8日在苗陇芦笙场演讲台上当面捐壹万元给村委建芦笙场



龙金光用苗药治疗复明无光感的老太



龙金光用苗药治疗视力只有0.1的苗族干部杨光林，29天后视力提高到0.3。



龙金光用20分钟针拔术使双目失明的台江台盘人杨光文重见光明。



患者列正芳，68岁，双眼白内障，右眼术前视力0.8，10天后1.0，左眼术前无感，10天后0.5，其夫为丹寨县排调教育辅导站站长，他说：“终于找龙金光”。2009年2月14日住院，2月23日出院。



93岁老太双目失明，通过苗药治疗后复明



秘方全在药罐中



无光感的老师N术后复明



吴亚迭，女，77岁，黄平县黄瓢乡白堡2组。双眼白内障失明，于2008年8月在凯里健康快车准备手术，经全身检查发现年老多病而拒绝手术才于9月18日在龙金光诊所治疗。10天获视力1.0（双眼）



苗药治白内障
方法之一——熏 方法之二——内服（苗药罐）

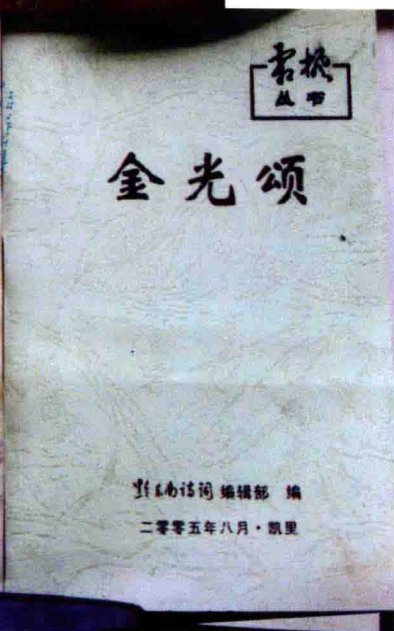


在庆祝苗教公路通车庆典上，龙金光四姊妹合唱苗歌



全神贯注奏《铜鼓》曲





部分出版龙金光的刊物

内 容 简 介

这本《东土医涯传奇故事》丛书，是《东土医涯苦甜路》的续集。书中真实地记录了龙金光医生从小立志从医，一心为人民治病和民族医药事业（苗医苗药）的传承发展，努力学习，刻苦钻研业务，深入研究苗医苗药治疗白内障课题，并取得显著的科研成果以及他业务精通、技术精湛，妙手回春，救人助人为乐的传奇故事。这些故事生动、具体和实在，充分展示了他“以病人的苦乐为我的苦乐”，呕心沥血、忘我服务、无私就医，遵守职业道德的模范事迹。同时，作品从不同角度，深刻地展示了他听党的话、对党忠诚，无限热爱人民，思想与时俱进，为帮助家乡苗陇经济的发展，传承、弘扬和振兴苗陇芦笙铜鼓文化以及修通苗教乡村公路而尽心尽力的崇高思想境界和为人风采。

作品选材广泛，视角独特，内容新颖，艺术手法多样。《续集》加了不少感人事例。在表现其为人处事，为社会、为人民就医服务方面，具有鲜明性、形象性的个人特色，深刻地展示了作品的思想性和艺术性相统一。

编 者

2009年6月22日



作者简介

潘志林，男，苗族，贵州民院中文系毕业，1973年3月2日生。1993年8月2日进入黔东南日报工作。先后在《山西青年》、《贵阳晚报》、《贵州都市报》、《贵州民族报》、《中国民族报》、《人民政协报》等报刊杂志发表小说、通讯、散文近百余篇。

主要作品有《父亲》（小说）荣获1987年贵州人民出版社《少年人生》一等奖，并被选入贵州省1988年秋季初中语文第四册课本里；

长篇通讯《情系雅灰》、《校园不再遥远》、《真情凝固在瞬间》发表于地区报《黔东南日报》上，引起反响；

中篇小说《太阳往西走》、《圣洁的高中》以及短篇小说《小镇上的唢呐手》、《山村的葬礼》等10余部（篇），陆续发表在《清明》、《谷雨》上；

陆续在《贵阳晚报》上发表二十余篇新闻稿；

系黔东南州作家协会会员，凯里市作家协会会员，现供职于《贵州民族报》驻黔东南记者站记者。

目 录

懂得苦乐观的好医师

- 一序（一）.....杨鹤立（1）

人民的好医师

- 一序（二）.....杨光磊（4）

苗族的好医生

- 一序（三）.....杨正豪（6）

前 言.....（7）

白衣天使的一面旗帜.....（9）

急病人之所急帮病人之所需.....（20）

终于找到龙金光.....（29）

我认识龙金光医生.....（34）

神针惠民众 不图高薪恋苗乡.....（38）

情系故乡 推动苗陇建设新村.....（43）

《龙金光文集》问世 众人欢庆.....（51）

积极努力为振兴家乡铜鼓作贡献.....（55）

由脚尧精神想起.....（62）

雷公山下红旗手.....（67）

苗陇铜鼓文化之兴衰.....（74）