

# 刊集研究所語言學研究語史歷

第四期



江蘇古籍出版社

# 歷史語言研究所集刊

第四册



淮阴师院图书馆 548908

江蘇古籍出版社

本集刊第四本之印費

由

中華教育文化基金董事會

資 助

特 此 謹 謝

國立中央研究院歷史語言研究所白

# 本刊編輯委員會

傅斯年(主席)

陳寅恪

趙元任(李方桂代)

李濟

羅常培(常務)

國立中央研究院歷史語言研究所

集 刊

第四本 第一分

目 錄

- 昂昂溪史前遺址 ..... 梁思永  
廣西猺山調查雜記 ..... 龐新民  
記廣東北江猺山荒洞猺人之建醮 ..... 姜哲夫  
拜王(廣東北江猺山猺人風俗之一) ..... 姜哲夫等

中華民國二十一年十月刊印

北 平

# 昂昂溪史前遺址

梁思永

## 調查的緣起及經過

十九年八月中在地質調查所遇見丁文江先生，他對我談起調查所德日進<sup>2)</sup>先生十三年在熱河省林西縣城南發現的一處新石器時代遺址。希望歷史語言研究所派人前往調查。回研究所與傅斯年，李濟兩先生商量，結果決定由我出去走一遭。但是當我豫備出發的時候，遼源(即鄭家屯)，通遼一帶發現劇烈的鼠疫，將原定入熱河的北路路口阻斷。

正在這進退猶豫之際，我接到丁文江先生來信，並附帶有德日進由濱江(即哈爾濱)給他的一封信。信中略謂新近有中東鐵路俄籍雇員路卡徐金<sup>3)</sup>在昂昂溪附近地方發現了一處新石器時代的遺址，如林西之行不能實現，可往一觀；路卡徐金在相當酬報之下願充嚮導。我就乘機要求得傅李二先生的同意，改變了行程，先往昂昂溪，等到昂昂溪工作完畢之後再決定去不去林西。

計劃改定後，研究所請丁文江先生，預先同代表路卡徐金的俄籍地質學者阿尼阿特接洽，請路卡徐金嚮導，並允許在工作完畢之後送他相當的酬金。至於挖掘的工作路卡徐金只可以幫助，挖掘所得的標本全歸研究所。

各事停當，九月十九日由北平出發，先到天津。二十日早助手王文林攜帶應用儀器用具趕到。適值北寧路上軍運吃緊，客運完全停止，在天津耽擱三天。二十三日客運恢復，搭當日午前二時車離天津。沿途在遼寧停留了一天。二十六日早八時抵濱江。下午三時半在阿尼阿特住所與路卡徐金會面，約定出發時間。二十七日晚十一時半離濱江。二十八日早七時半到昂昂溪。是早九時十五分由路卡徐金嚮導向沙岡中之遺址出發。巡視第一，二，三，四，四沙岡，在第三沙岡發見此

1) 昂昂溪是中東鐵路齊齊哈爾車站道南的一個鎮市。

2) 即 Teilhard de Chardin。 3) Lukashkin

4) 丁先生當時適有事赴濱江。

行所發掘的惟一墓葬。

二十九日赴龍江，正式通知地方當局。

三十日挖出第三沙岡的墓葬。同時以墓葬為中心，向東，西，南，北，四方挖掘探坑。

十月一日繼續在第三沙岡挖掘探坑。測繪發掘圖。在第一沙岡挖掘探坑。

二日巡視鎮東，鎮南沙岡。

三日天氣驟寒。停工。

### 東三省及附近各地的石器時代遺存

在敍述昂昂溪發掘的經過和遺物之前，為聯絡這一次與以往工作的結果起見，略誌東三省及附近各地已經發現的石器時代遺存。

東三省 在東三省考查石器時代遺存最早的人要算日本東京帝國大學的鳥居龍藏教授。<sup>5)</sup> 他在一九一五年就發表了一篇關於東三省南部史前文化文的字。這篇文章是他在遼寧，吉林兩省考查多年的結果。他雖然發現了許多的遺址，收集了許多的標本，陶片，石器，骨器，並且得了許多的結論，但是他的工作幾乎完全是地面上的，所以他的結論也沒有十分深固的根基。他當時考查的範圍只限於遼寧，吉林兩省；他所發現的遺址，最北的在長春附近，他考查最詳細的地方是遼東半島的南端。

鳥居龍藏以後，日本考古學者在東三省工作的人數逐漸增加，但是他們大部份的力量依然用在遼東半島。最近貔子窩發掘的報告的印刷是他們最惹人注意的成績——在沿海岸的一個介殼堆裏他們挖出一種與仰韶不同的帶彩陶器。

在日本人還沒有發現貔子窩的帶彩陶器之前，地質調查所安特生已在沙鍋屯挖掘：結果將仰韶文化的帶彩陶器的分佈推入遼寧省境內。<sup>6)</sup>

以上是松花江以南的情形。松花江以北，就是黑龍江省境內，在昂昂溪的工作之前，幾乎可以說未曾經過有組織的挖掘。地面考查是很早已經起首了，但是並沒

5) Torii, R. Population Prehistorique de la Mandchourie Meridionale. Journal of the College of Science, Imperial University of Tokyo. Vol.XXXVI, Art.8, 1915. (後稱Torii, I.)

6) 安特生，奉天錦西縣沙鍋屯洞穴層。古生物誌丁種第一號第一冊。十二年四月。農商部地質調查所印行。(下稱沙鍋屯)

有甚麼成績。一九二八年春季俄人梯托夫等在呼倫（即海拉爾）西南的沙岡裏的工作要算比較有組織的採集。

熱河，綏遠，察哈爾，外蒙古 進熱河最早的也是烏居龍藏。雖然他到熱河的目的是在研究人種學，但是在考古學方面也有很大的成績。在他發表他的東蒙的原始居民之後十年德日進與桑志華在他們地質考查的路線上又發現了遺址多處。<sup>7)</sup>

在綏遠也是德日進，桑志華的發現最重要。他們不但發現了新石器時代的遺址，並且還發現了幾處舊石器時代的遺址。

外蒙古的工作美國人納爾孫出力最多。從張家口到阿爾泰山，沿途在美國自然歷史博物院亞洲調查隊的路線上發現了數十處文化遺址。他根據挖掘的結果和地面的觀察，將這些遺址所代表的文化編成由舊石器經過中石器，新石器，銅器到蒙古時代聯貫的幾期。<sup>8)</sup>但是他因為追隨於大隊之後，沒有得機會作大規模的挖掘，所以他這分期只有相對的價值。此外俄國人彼特律在庫蘇古爾泊岸發現了幾處新石器時代的遺址。<sup>9)</sup>所得的遺物與拜喀爾湖四周的新石器時代遺物有很多相同之處。

西比利亞 新石器時代的知識，以拜喀爾湖沿岸為最詳細。這得歸功於彼特律教授的努力。<sup>10)</sup>他在烏蘭卡遺址發現了十一層文化層——由沒有陶器的新石器文化，經過幾層新石器文化，一層過渡文化，到青銅文化層。西比利亞之西北和西南雖然還沒有經過多少挖掘，不過發現的遺址已是不少。西比利亞東部（除覺士魯生在堪察加半島的工作外）幾乎完全未曾經過考查。

7) Torii R. & K. Population Primitive de la Mongolie Orientale. Journal of the College of Science, Tokyo Imperial University Vol. XXXVI Art. 4. 1914 (下稱 Torii 2)

8) Nelson, N. C. & Berkey, C. P. Geology and Prehistoric Archaeology of the Gobi Desert. American Museum Novitates no. 222 (下稱 Nelson)

9) 彼特律，蒙古庫蘇古爾泊的古蹟。伊爾庫斯克，一九二六(俄文)

10) Petri, B. Baikal-lake Region of Long-long Ago. Irkutsk, 1926. (Translated from Russian by Mary Chang 1931. 下稱 Petri, Baikal-lake).

## 挖　掘　的　經　過

沙岡的環境，方位與地勢。這次考查的四座沙岡是在嫩江與中東鐵路交叉點之東南。<sup>11)</sup>彎曲着向東南流的江水，在這裏有個向西的小彎。<sup>12)</sup>這幾座沙岡就在東岸凸出的那片地上，東去昂昂溪車站約六公里（第八版：1），西去江邊約七八公里。他們錯落的排列成南北的一行，最北的第一岡離鐵道約二百公尺，最南的第三岡離鐵道約一千八百公尺（第八版：2）。

沙岡所在的昂昂溪地方正在東三省大平原北部的中心，所以沙岡四周都是一望無際的平地（第一版：1），眼力所能達到的範圍之內沒有比散佈在各方的沙岡更高的陵阜。不但如此，這地方又是在嫩江氾濫面的範圍裏，所以終年都是爲水所浸沒，是一片真正的澤地；春秋兩季江水高漲時，水面去中東鐵路路堤的頂面有時只一二公尺。

我們九月底到昂昂溪。江水已漸退了。但是我們一走出鎮外，順着鐵道往西走，堤的兩旁就是兩片水。堤北的水依然很深，時常有漁船往來；堤南近堤的水較淺，各種水草的尖還露出水面，但是遠處就看不見有水草了。在這種情形之下，耕種是絕對不可能的。不過，據說這附近出產魚蝦，並且是打水鴨的去處。

但是這種的環境對於考查古蹟很不便利，因爲要達到這些沙岡，除了冬天水凍成冰之後，只有涉水一法。

我們因爲找不着更近便的地方所以將工作站設在昂昂溪街裏。我們所走的路線也爲環境所限定：出街後由昂昂溪車站以西的第一個路口走上鐵路路堤，跟着堤往西北走約四千六百公尺，下堤，折向南，選水較淺之處涉水到沙岡。我們達到目的地的方法只有步行，因爲中東鐵路路堤上只准步行與騎自行車。

沙岡的排列（第八版：2）第一沙岡，在鐵路路南約三百公尺；第二沙岡，在第一的東北，相隔約一百公尺；第三沙岡，在第一的西南，以直線計，相隔約一千零六十公尺；第四沙岡，在第三的東南，相隔約一百二十公尺。沙岡與沙岡之間的地比較高，所以水也比較四周淺。

四個沙岡都是長橢圓形，長軸都是南北向，但是大小各不相同。依步測所得，

11) 昂昂溪鎮南門外的沙崗暫不討論。

12) 鎮市是建在與鐵路路堤一樣高的一片地上。

他們大略的尺寸如下：

沙岡	長 度	寬 度
第一	600 公尺	160 公尺
第二	240 公尺	100 公尺
第三	200 公尺	100 公尺
第四	260 公尺	100 公尺

第一沙岡較比其他三個沙岡大兩倍的原因，大概是因為他是兩個沙岡所合成。各個沙岡的外坡的斜度都在十五與二十度之間。愈近邊緣斜度愈小，所以沙岡與平原的分界極不容易辨定。各個沙岡的頂都已被風吹去，所以他們本來的高度亦不能確定。現在的高度大概都在二三公尺之間。順着各岡的長軸的方向都有一道風吹成的窄長的坑。因為岡的長軸並不正南北向，却稍為往東或西斜，所以坑的兩崖的高度總是不相同的；同時，坑的形狀，因為風力，水力以及沙岡本身結構的不平均，所以也不齊整。

沙岡的結構 在這風挖成的崖上不用我們費力挖掘就可以看出沙岡的結構。這些都是地質學上所謂的固定沙岡，岡面上長滿了兔草，風力只能在岡上挖刮溝槽，而不能移改他們的方位。第二，第四兩沙岡沒有文化的遺物，所以以後不再討論了。第一岡比較高，現在最高的部份去平原還有二公尺多。在岡坑的兩崖上我們可以看見岡的縱截面的全部。上面有一薄層黃色沙，當中一層約一公尺的黑色沙，底下就是淨黃沙。這下層的黃沙屬於更新期。表面上一層黃沙的顏色沒有底下一層的純淨，這是因為上一層裏帶有腐爛的草根草葉。中層黑沙的底與底下黃沙的界限比較分明，但沙色由下往上逐漸減退，由黑而深棕，而淺棕，而黃，與面上的黃沙層幾乎無分界之可言。文化遺物就自這黑沙層。

俄人梯托夫與托馬且夫在呼倫（海拉爾）附近找着了同樣結構的沙岡。<sup>13)</sup>底層的淨黃沙俄地質學者阿尼阿特認為屬於更新期；黑沙層厚約在七公寸一公尺間。德日

13) Titoff, E. I. & Tolmatcheff, V. J. Remains of Neolithic Age in the Vicinity of Hailar. Manchuria Research Society, Section of History and Ethnology, Series A. Facs. 30. Harbin, 1928 (下稱 Titoff. Hailar)

進在他一篇關於中國本部與蒙古的人類化石的短文裏有這麼幾句話。“在喜瑪拉亞與阿爾泰山之間更新期的堆積……有一厚層普通所謂黃土層代表……有的時候這黃土在山坡上堆積，是風積的，成顆粒狀：就是‘爐斯’。有時在開曠的盆地裏堆積成岡，或冲積成阜，那他就帶沙或夾有舊湖水或河水冲積的膠泥層。中國與蒙古的黃土似乎大致與俄國同歐洲西部在冰期末期積成的‘爐斯’層同時。<sup>14)</sup> 黑龍江省的黃土層也不是例外。

### 挖　掘

挖掘這種的遺址，比較說，是件簡單的事。第一樣，在這荒野無人過問的水淀裏就沒有租借地面的問題，因此省了許多麻煩的手續。一年四季，只要氣候適宜——時間很短——就可以工作，沒有躲避與農民工作時間衝突等等的限制。順着岡上風成坑的兩崖挖掘，就無所謂處置挖出來的沙土的問題——崖上挖動的沙土往坑底推，這問題就解決了。

上文已說過這附近是打獵的好去處，這遺址就是路卡徐金在這附近打獵時所發現的。在沙岡上風成坑的底面上，特別在雨後，只要稍為注意石器時代遺物的人就可以看見不少的玄石器和陶片。

地面採集與挖掘 初步的地面工作，只是檢拾路卡徐金屢次採集的賸餘而已。<sup>15)</sup>我們從坑底遺存之稀少的情形可以推定沙岡內所藏有的遺存極有限。因為風力所挖刮的面積約佔岡面的五分之一，而坑底暴露的遺物，（沙土被風吹走，留下吹不走的石塊陶片在坑底），只不過幾百件。

在進行地面工作的時候同時又在沙岡的各部份坑崖暴露的地方作試探的挖掘。第一沙岡試挖了七八處，除南頭出了幾塊陶片之外，都一無所得。第三沙岡的探坑較比有結果，在第一處，坑東崖，近岡北頭（第二版：2），就發現了我們這次挖掘惟一的成績：一座墓葬。據路卡徐金說，他從前在這附近曾發現過一座不完全的墓葬。

14) Teilhard de Chardin, Fossil Man in China and Mongolia. Journal of American Museum of Natural History, Vol. XXVI, 1926, pp 238-245.

15) 路卡徐金收集的幾百件器物已全部賣給地質調查所。本報告一部份的材料出於這採集。參閱中國地誌學會會誌，第十一卷第二期 171-181頁，又同期 183-193頁，路卡徐金與德日進兩篇報告。

第一岡既然沒有希望，我們決定挖第三岡。第三岡的詳細的尺寸是(第九版:1)<sup>17)</sup>最長的長度一百九十二公尺；最寬的寬度九十公尺；最高的高度，高出四周平地二公尺；最高點去坑底二公尺；在去坑底一公尺處量，坑長一百六十三公尺，寬二十七公尺；坑東崖的北段（五十七公尺）高出四周平地二公尺，南段較低半公尺；西崖的全部只高出四周平地一公尺左右；坑底北部有沙堆四處，高度都不出一公尺；岡的東坡・背風，毀壞的程度小，斜度在十與十五度之間；西坡差不多已被風刮平，斜度在五度八度之間；坑的東西崖的斜度不同，東崖的北部約六十五度，南部稍平，西崖約四十度。挖掘以所發現的墓葬為中心，延着東崖向南北發展，東西方向就是一串不聯接的坑。南北的挖掘就是劈折東崖，無所謂坑或溝。劈折的寬度（東—西）各處不一致，窄處只一公尺，寬處，如第六坑，有三・五公尺；長度（南—北），限於黑沙層較厚的一部份，有四十公尺；深度(上一下)在一・五與一・六公尺間，挖過黑沙層底約零・三與零・五公尺間。東西線上——共挖掘了七個坑，五個在第六坑之西，兩個在第六坑之東。

坑號	長 度	寬 度	深 度	
第一	1.50 公尺	1.50 公尺	0.30 公尺	黑沙
第二	3.00 公尺	2.00 公尺	1.00 公尺	黑沙，下層黃沙
第三	2.00 公尺	1.50 公尺	0.30 公尺	下層黃沙
第四	2.00 公尺	1.50 公尺	0.30 公尺	下層黃沙
第五	0.50 公尺	0.50 公尺	0.30 公尺	下層黃沙
第七	5.00 公尺	3.50 公尺	1.80 公尺	黑沙，下層黃沙
第八	0.50 公尺	0.50 公尺	0.30 公尺	黑沙

第三，四，五坑的黑沙層已全部被風吹去，但是從第一，二，六，七，八坑的黑沙層，我們可以大略看出他原來的形勢(第九版:2)。底下的黃沙本已堆成極低的岡；黑沙就依着這岡的形勢在上面堆積成約一至二公尺厚的一層。

文化的遺存就出自這黑沙層。不過，除了少數的陶片之外，我們只挖出一座墓葬。所有的玄石器石片都是地面上的採集，因為這原故，雖然黑沙層本身並沒有分

17)依據四周的水的分佈，這四座沙崗所在地的地勢比較高。崗與平原的分界極不易辦定。

層次，我們却不能絕對的確定玄石器與墓葬的關係。

## 墓 葬

墓葬在第三沙岡風成坑東崖的黑沙層裏(第一版:2)，去東崖的北端約三十公尺，岡的北緣約四十五公尺；離岡面一公尺，底層黃沙○·二公尺；離崖面二公尺。從

- 第一插圖：  
第三沙岡墓葬  
1. 近球形罐  
2. 碎石髓  
3. 蘆葦形骨器  
4. 骨刀梗  
5. 鳥骨  
6. 狗骨  
7. 大槍頭 Ib  
8. 魚鏢 b  
9. 石礫  
10. 大槍頭 Ia  
11. 長方骨器  
12. 小槍頭 IIa  
13. 骨錐 Ib  
14. 骨鉤  
15. 小槍頭 IIb  
16. 鹿腿骨  
17. 角器  
18. 流帶陶片



我們的挖掘，我們知道東崖北部的黑沙層完全沒有被擾動過。我們又知道在這四十公尺長的挖掘裏，除了這墓葬之外，別無他物。墓葬上的黑沙層也未擾動過，並且不帶其他文化遺存。墓葬在黑沙層的底，離底層黃沙的上面只零·二公尺，並沒有墓穴或墓圈的痕跡。

骨架，頭向北，軀向上。除頭骨的面部，手骨，腳骨同坐骨，其餘各骨保存的情形尚好。但是骨骼的排列已錯亂，其中尤以腿骨為甚，右股骨的下端向北(近坐骨)而上端向南！臂骨亦散亂在肋骨間。下顎骨不在頭骨的底下而遠離在頭骨之左(東)零·五公尺(第二版:1, 2; 第一插圖)。

殉葬的器物的排列在埋葬時也會經過擾動，但是去離本來的位置大概還不遠。從頭端說起在頭左(北)約零·一五公尺有完整的帶劃紋的圓身平底陶罐一個，斜擱着，裏面沒有任何物件；混在腐碎的左肋骨裏有小石片(形狀不整齊)六塊；在腳端有磨石磚一個，骨器十二件(大小骨槍六個，骨錐三個，內中有一個被火燒焦，骨刀梗一個，功

用不明的骨器三件），角器一件；此外還有帶流陶罐碎片，鳥骨和一根曾經鋸過的鹿腿骨（第二版；第一插圖）。

這墓葬有很值得我們注意的幾點：

1. 沒有墓圈，墓穴。
2. 骨骼排列的錯亂：下頷骨不在頭骨下，上臂骨橫置胸前，股骨的倒置等情形。
3. 燒焦的骨錐。
4. 鋸割過的鹿腿骨。
5. 骨器之多，石器之少，齊整的玄石器的缺乏。
6. 頭邊放置一個圓陶罐，腳底放置一個帶流陶罐。

這幾點使我們想起許多民族把死人抬到曠野，放在地面上，不挖洞穴，安排了殉葬的器物，用土掩蓋上，然後在墓旁哀宴的習慣。我們所挖出來的獵人大概也是這樣子埋墓的吧！

路卡徐金在這座墓葬之南的殘骨堆裏（大概是一座墓葬的殘餘）也找到很多遺物——石器多，骨器少，一個圓陶罐和一個帶流陶器。

上文已說過，第三沙岡上除了出這墓葬的第六坑外，其餘東一西，南一北各坑都一無所出。第一沙岡的試探坑的黑沙層也只出碎陶片幾塊。除了昂昂溪鎮西的這四個沙岡之外，鎮四周可以達到的只有南門外的東西延長的沙岡區。在這沙岡區視察的結果在暴露的黑沙層上拾得幾塊陶片一塊小石片。

### 墓葬裏的人骨架

頭骨已順着沒有長攏的骨縫破裂，頭蓋全在，頭底已腐化，臉的上部也已腐化，上下牙牀具在。測骨工作不能做。短頭顱，前窄後（顱頂骨處）寬，頭歪，後左扁平，後右凸出。右顱頂骨最凸起處有十公分寬十七公分長的長方形舊洞，似死後打穿。共有二十九個牙齒（只出了下左第三個臼齒），牙對磨，消磨的程度前面的牙比較後面的利害——門牙連牙瓷帶牙肉大部份磨去了。沒有絲毫牙病的痕跡。下牙牀甚厚重，與頭底連接處已斷落。顴骨大闊。坐骨只贖兩碎片。所有長骨，除左股骨外，都失掉了兩端。其餘各骨皆已破碎。大概是個中年男子的骨骼。

## 文化遺存

這報告所根據的材料大部份是我們自己挖出來的，有一部份是路卡徐金採集的。<sup>18)</sup>我們所採集的標本約三百件，路卡徐金的約七百件，一共約一千件。其中石器最多，陶片其次，骨製品最少。完整的標本石器比較還多些，陶器只有兩件，骨器却有十件。因為標本數目較小的原故，下文裏我們將第一和第三沙崗挖掘的，和地面的，我們的和路卡徐金<sup>19)</sup>的標本都混在一齊研究敘述。在每類之下先敘述我們自己的採集，然後敘述路卡徐金的採集裏所有而我們所沒有的標本，此外又特別註明墓葬裏或與人骨同出的標本。我們現在就從石器說起。

### 石器

我們自己的採集裏，不算破碎不成形的，有一百三十四件石器。路卡徐金的採集裏有三百七十二件。路卡徐金的石器種類比較我們的多。

製造石器所用的岩石有以下幾種：<sup>20)</sup>一

燧岩石

燧石：綠，棕(黃，紅)，灰

石髓：紅白，淨白

瑪瑙

矽化石板

似玉石

玄武石

粗大理石

石英

18) 地質調查所所長翁文灝先生准我們，毫無限制的，利用他新近購得的路卡徐金昂昂溪採集，我們很感謝。

19) 路卡徐金的標本也是在第一第三沙崗採集的。

20) 製造石器所用的岩石是翁文灝先生所鑑定。

頭四種都屬於凝灰礫岩，長城以北幾乎遍地皆是，興安嶺一帶也不缺乏這類的岩石。其中燧石用得最多，尤其是綠色燧石；其次是石髓；其餘各種都甚稀罕。

我們可以將這遺址所出的石器分為兩大類：—A. 玄石器（Microlith, 日人譯為細石器）；B. 非玄石器。

(A.) 玄石器 關於玄石器，英國國家博物院的石器時代古物指南裏有這樣一段話。“史前歷史的重大問題之一就是同樣製作的玄石器之出現於世界上許多不相關聯的區域。他們的大小以及作工的技巧都可以被認為一種特殊的工業的證據——為供給一地方一時期的須要的一種特別的技巧；但是這種小石器不但是分佈於三大洲，並且在石器時代接聯着幾期，以至於金屬料初用之後都不斷的製造。這工業通常的名稱是由塔德內。<sup>21)</sup> 一部份學者把他歸到舊石器時代之末，另一部份的學者把他歸到新石器時代的初期；但是這玄小工業的開始最少可以追溯到阿律那時期。<sup>22)</sup> 到了上舊石器時代的後幾期斜背的石片石尖漸次縮小。他們的功用是難於說明的，因為遠隔如英國，波蘭，和印度的地方都有同樣的製作”。

當上舊石器時代末的初期，這種玄石器佈滿了地中海沿岸。會發見於西班牙半島；西班牙以東沿北岸會發見於西西里島與南義大利半島；沿南岸發見於阿爾吉利亞，突尼斯，埃及與腓尼西亞；再往東發見於黑海北岸的克里米亞半島，印度與錫蘭。<sup>23)</sup> 據歐伯瑪亞教授這工業發源於非洲西北。這沿岸的分佈很值得我們注意。到後幾期玄石器佈滿了全歐洲。<sup>24)</sup> 在亞洲東部這種玄石器會發見於拜喀爾湖沿岸，<sup>25)</sup> 外蒙古西部，熱河北部。現在我們在昂昂溪又找到這種石器。

### (I.) 石核以及普通的玄石片

#### (a.) 石核類

(1.) 石核是為製造玄石片沒有用完或不完的石塊。我們根據形狀可以將他們分為兩種。一種兩頭平齊(第二插圖:1；第三版:1)。凡是石核最少有一頭是為敲

21) A Guide to Antiquities of the Stone Age. 3rd edition. 1926 British Museum. p.89

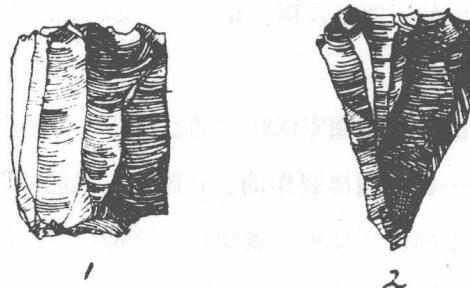
22) Obermaier H. Fossil Man in Spain. the Hispanic Society of America. 1925 ch.X.

23) Petri, Baikal-lake ch.II

24) Nelson. Gobi

25) 梁思永熱河林西採集，國立中央研究院歷史語言研究所。

剝石片特別豫備的平面。兩頭平齊這種在敲剝平面的對面那頭又做了一個平面，專為敲剝兩頭齊的石片用，形狀大半方或多角。一種一頭尖一頭平齊(第二插圖:2)，



第二插圖：石核刀

敲剝平面的對面一頭是尖的；為敲剝一頭帶尖的石片用；多作圓錐形。兩種都帶有多數的剝脫面。我們所採集的八箇石核：兩箇兩頭平齊，六箇一頭尖；兩箇淨白石髓製，六箇綠燧石製；大小(敲剝面與對面的距離)在二十五三十三公分間。石核是經過一番心思和苦工所製成，他們的形狀和大小都不是偶然的現像。除石核外我們還找到很多製造石核時打下來的殘屑碎片。

(2.) 石核刀(第二插圖:2) 石核，用了相當的時候之後，將尖的一頭敲剝出一道斜刃，改成刮割具。探得兩箇。也曾發現於熱河北部，外蒙古西部和拜喀爾湖岸。

(3.) 石核鑽(第六插圖:8) 石核用小之後將敲剝面打脫大部份，只留帶柄的禿尖圓錐，再將柄部精琢成鑽。

(b.) 石片 這種小石片是利用燧石以及相類的岩石的介殼狀破裂性，由上文所說的小石核敲剝下來的：兩頭齊的石片(第三插圖:2，3)出於兩頭平齊的石核，一頭尖的(第三插圖:1)出於圓錐形的石核。<sup>26)</sup> 尖石片的尖的一頭都向腹面彎。石片的橫截面或作三角形或作梯形不定，前者是敲在石核兩剝脫面之間，後者在兩稜之間剝脫的結果，梯形的大半比較三角形的石片薄。製造石片的原料有燧岩石，燧石，石髓和瑪瑙幾種，都是極堅硬的岩石——其中以綠燧石為最普通。這些石片雖然很薄，但是並不容易折斷；兩邊非常銳利。

26)以後石片靠核的一面稱為腹面，腹面的反面稱為背面。