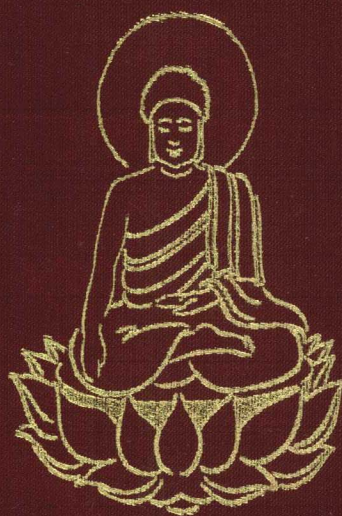






海潮音

周紹良



31

1935

第16卷 第1-6期



淮阴师院图书馆 582467

上海古籍出版社

音潮海



第 十 六 卷 第 一 號
十 五 週 年 紀 念 號

海潮音

十五年來本刊一貫之宗旨：

發揚大乘佛法真義

應導現代人心正思

海潮音月刊

第十六卷第一號目錄

十五週年紀念號

畫圖

佛像（豐子愷畫）

十五年來之海潮音

十五年來海潮音之總檢閱

太虛（一）

（一）海潮音的來歷 （二）十五年來海潮音的大關節 （三）十五年來海潮音的大波瀾 （四）大檢閱之結論

十五年來本刊之貢獻

法舫（二五）

小引 第一部海潮音的布施供養和現身說法 第二部對於一般之貢獻 第三部對於佛教之貢獻 結言

十五年來佛教思想之趨勢

化聲（四〇）

（一）總敘 （二）宗派上之趨勢 （三）文字上的趨勢 （四）人材上的趨勢 （五）態度上的趨勢 （六）整理國故之趨勢 （七）適應新潮之趨勢 （八）五族信仰之趨勢 （九）國際和樂之趨勢 （十）結語

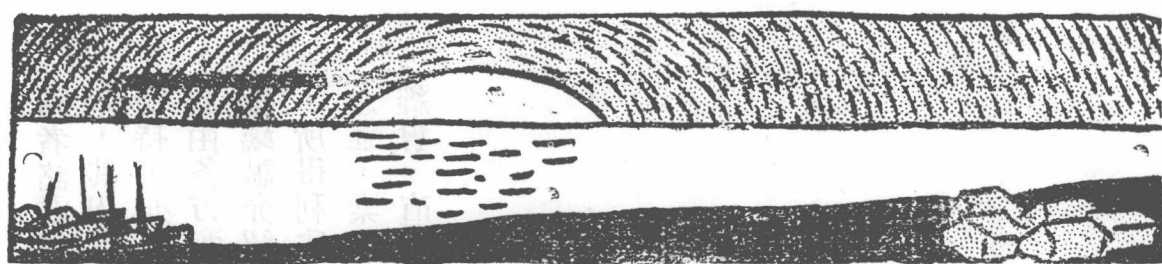
十五年來中國佛法流行之變相

大圓（四八）

十五年來世界佛教之曙光

張聖慧（五五）

（一）世界佛教曙光 （二）世界佛教團體之組織 （三）世界佛教藝術之新建築 （四）世界佛教信徒小傳 （五）世界佛教著名作品之介紹 （六）結論



十五年來中國佛教之動向.....大悟(六九)

(一)同光返照之中國思想 (二)佛教動向之所在 (三)思想演變之史的動向觀 (四)十五年前之中國佛教動向 (五)十五年來中國佛教之動向

十五年來僧事之檢討.....大醒(八一)

十五年來教難之回顧.....大醒(九九)

十五年來整理僧伽制度運動.....大醒(一〇五)

十五年來之僧教育.....葦舫(一一一)

(一)導言 (二)十五年來僧教育之策進 (三)十五年來僧教育的狀況 (四)十五年來僧教育之施設 (五)十五年來僧教育之收穫 (六)結論

十五年來僧教育之反省.....葦舫(一二一)

(一)僧教育之略述 (二)十五年來僧教育之概觀 (三)十五年來僧教育之反省 (四)結論

十五年來之居士界.....智藏(一四〇)

(一)序言 (二)十五年來在家學佛團體之組織和居士宏法之鳥瞰 (三)十五年來之在家居士 (四)結言

十五年來之佛教出版界.....塵空(一八六)

(一)引言 (二)十五年前的曙光 (三)十五年來的猛進 (四)結語

十五年來生活之片斷.....芝峯(一九八)

十五年來沒法解決的十五件事.....新僧(二一〇)

編輯後記.....大醒(三三一)

讀者諸君道鑒：謹啓者：上海現有影印宋磧砂版大藏經出版，乃係宋理宗時平江府延聖院精刊之本，其內容概況，具見於下方通告中。凡我諸山佛寺叢林，均宜供養具足莊嚴。即在家居士研究受持，亦應備請，參考方便。該經印刷裝訂，均極迅速，轉瞬便告圓滿，每部定價七百五十圓，刻由各方商請該會仍照預約發售，祇五百二十五圓，外加郵費二十圓。此誠法界難得之機緣，爰爲竭誠介紹，即祈 公鑒！舊聞日本排印大正藏三千部，其本國爭購，即占十分之八，佛光默被，所得利益，自不可思議。今我國災劫頻仍，宣揚佛化，正可覘人心之轉向，俾漸躋於光明安樂之途，素仰 法座知見勝常，必可及時成辦也。該發行處，在上海威海衛路七一四號影印宋版藏經會，直接函匯，可免轉折。特此奉布，祇頌 法健！

海潮音社編輯部謹啟

影印宋磧砂版大藏經通告

原本 宋理宗時平江府磧砂延聖院雕刊。各卷有紹定嘉熙淳祐寶祐等題名。莊嚴精妙，實爲孤本。

版式 每一木版五面。每一面六行。每一行十七字。現據陝西所存原本攝印。毫不剪割。以保存真相。其中朽蝕殘佚者。已向北平福建廣東雲南山西等處。訪求補足。卷帙 原依千字文編次。共計六千三百十卷。現合裝五百九十二冊。（將來冊數尚須增多）每冊首頁。編印經目。詳列品名卷次。已陸續出版。每月至少出五十冊。準於民國廿四年五月以前出完。

印紙 中國連史紙四開本。經面磁青紙印金。絲線裝訂。

定價 前售預約。每部五百廿五圓。不日照定價七百五十圓發行。外加郵費廿圓。凡有信願布施者。另商特別優待辦法。

發行 上海（威海衛路七一四號）影印宋版藏經會。

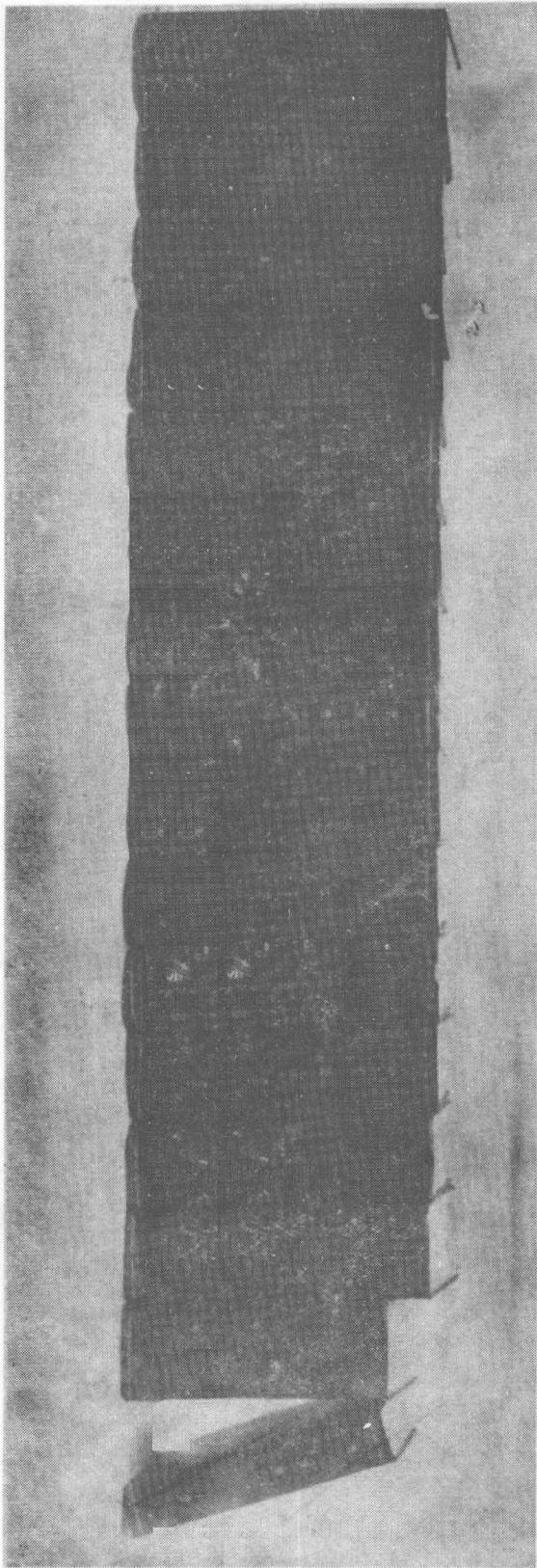
582467

佛像



豐子愷敬繪

音蘭海之來年五十



十五年來海潮音之總檢閱

太虛

一 海潮音的來歷

海潮音之前身是覺社叢書。覺社叢書是一種定期季刊。民國七年夏間，蔣雨岩，陳元白，黃葆蒼（即大慈）等在普陀聽余講佛學之後，遂至上海組一研究及宣傳佛學團體，名為覺社。先刊行余所著道學論衡（由佛學導言及哲學正觀等六篇集成，今已編入太虛文鈔）及楞嚴攝論二書。旋於十月出版叢書（即覺社叢書）第一期，時著有出版宣言，可據為余十七年來佛教運動之一出發點：

人間何世，非亞美歐洲諸強國皆已捲入戰渦，各出其全力以苦相抵抗之世乎？民國何日，非南北爭鬥，北與北爭，南與南鬥，愈爭愈狹，愈鬥愈烈，惟一派團體為旗幟，惟個人權利為標準之日乎？鐵彈紛射，火燄橫飛，赤血成海，白骨參天，加之以水旱之災，疫癘之擾。所餘鋒鏑疾苦之殘生：農泣於野，商困於廛，士無立達之圖，工墮精勤之業，哀哀四民，芸芸億醜，遂相率而流入乎苟生儉活窮濫無恥之途。不然則醇酒婦人，嬉笑怒罵，聊以卒歲，聊以紓死。又不然則遠遊肥遁，海蹈山埋，廣朱穆絕交之篇，著嵇康養生之論。又不然則疑神見鬼，惑己迷人，妖祥雜興，怪異紛乘。持世者阿修羅，生存者地獄餓鬼畜生，其高者則棄人厭世而獨進乎天。嗟嗟人道，幾希息矣！吾儕何心，乃獨飯三寶尊，發四誓願，以自覺覺他覺行圓滿之道倡乎？蓋將以示如來藏，清人心之源，宏菩薩乘，正人道之本也！

自歐洲物種進化之學昌，物質文明之功盛，胥失定性安心之本真，盡成將形逐影之狂走，惟務嚴飾地球，而反棄任持受用及貪求愛著此地球嚴飾之主體，果為誰奮勇而為此乎？將以為未來之人類而為此耶？則未來之人類，一代一代相續而從事君等之所為，亦一代一代相續失其本真成其狂走而已。將以供養造物之天神耶？無論造物之神，即衆生之心，求之物界，但有空名。抑

造物主者，自有其造物主之全知全能，君等空自動勞，彼造物者果不屑受此供養也。世人顛倒之情，言之可憫，思之可笑！然當此事變繁劇思潮複雜之世，徵之西洋，耶回遺言，理乖越謬，既不足應人智之要求，軌範人事。徵之東洋，輒李孔緒論，亦無力制裁攝持乎人類之心行矣。於是互偏標榜，競成宗尙，挺荊榛於大道，寶瓦礫爲奇珍。輒近更由物質文明之反動，見異思遷，出水入火，播弄精魂，繁興鬼怪，要皆未改轉其顛倒迷妄之想也。嗚乎！菩提所緣，緣苦衆生，諸佛菩薩，悲願同切。惟宏佛法，能順佛心——非一推我佛無上正等正覺之教，平等流入大地人類之心中，轉大法輪，咸令自覺，立人之極，建佛之因，則人間世既胥化爲修羅畜生餓鬼地獄之界，人道不存，佛法亦無從進修矣。

雖然，令人感此劫濁見濁衆生濁煩惱濁命濁之苦果，蓋由一切殺盜淫妄邪非之惡業所招，惡業由癡愛瞋慢之感情而起，感情繫屬乎心，心真覺性，妙寂圓明，佛法纔聞，靈光頓耀，則心空惑解，業銷苦亡，亦彈指間耳，故未可自卑而退屈也。且今人感受此有生之劇苦，現觀乎無常之亂象，父母妻孥，不能相顧，則家族不足爲真歸依處。師友徒黨，不能相信，則社會不足爲真歸依處。君臣官民，不能相恤，則國羣不足爲真歸依處。自他國種，不能相安，則人世不足爲真歸依處。物我天人，不能相得，則天神不足爲真歸依處。雖徜徉歧路，躑躅迷塗，神物交戰，蠢靈迷呈，纔與卽滅，無得久留。終當反求之身，反求之心，反求之輪迴轉化之業果，反求之常樂我淨之法性，不三寶尊是歸依，將誰歸依乎？

由是觀之，斯人斯世，不惟諸佛菩薩悲願外熏之緣甚厚，即各人覺性善根內熏之緣亦甚強也。乘是機緣，建斯覺社，固將宏綱異道，普悟羣情，非以徒厭世間獨求解脫也。故本社當修自覺行以回向真如，修覺他行以回向法界一切衆生。總之，則回向覺行圓滿之佛果，而悟般若之十喻，持梵網之十戒，行寶積之十度，圓華嚴之十身也。至覺他利人之行，則當遵從釋尊法施方便之儀式。有以緣覺乘聲聞乘得度者，則修緣覺乘聲聞乘而爲說法；有以天乘人乘得度者，則修天乘人乘而爲說法。除斷執則說續有情，除人執則說惟諸法，除法執則說惟一心，乃至業障深重雖人乘正法亦不能信行者，亦爲減輕其罪惡：使應墮餓鬼者轉畜生，應墮地獄者轉鬼畜。藉令三塗業成，不復能免，亦施佛乘真法，令遙種善根，得爲超生人天悟修佛法遠因。故能空萬法而無住，體萬有而不遺也。

惟是登高自卑，行遐自邇，婆心雖切，道力未充，故先從每季出覺社叢書一冊，以爲傳布佛教之先聲，兼爲宇內研究佛學者之

商確機關也。然茫茫人海之中，定多先覺古佛，大心凡夫，同抱宏願，力逾百倍，能惠然我好，攜手以共行此自覺覺他覺行圓滿之道者，不勝馨香頂禮以祝之，歡欣鼓舞以迎之！

二 十五年來海潮音的大關節

覺書出至民八之多，纔滿五期，時大慈購庵潛修於西子湖畔，余亦有住息一年之決計。爰議改覺社季刊爲月刊，定名曰海潮音。其後之覺社亦即無形轉移爲海潮音社矣。至民九元月，海潮音乃初出現於世。在首卷第一期上曾有海潮音月刊出現世間的宣言及余之宣言：

來歷 覺社從戊午夏曆十月十日爲始，曾發行一種季刊，名爲覺書，至己未夏曆十月十日，已發行了五期。但讀者終嫌下氣不接上氣，來函請改爲旬刊月刊的，紛紛不已。嗣北京有幾個研究佛學的，欲隨順那時代的人心思潮，發行兩種佛學的月刊旬刊，亦未見事實。覺社的季刊，遂決定改做月刊，定名曰「海潮音」，這便是海潮音月刊出現世間的來歷了。

名義 或問「海潮音」一名是何涵義？有一個社友簡單的答他道：海潮音非他，就是人海思潮中的覺音。若依這句話分析起來，便可知道那「海」是宇宙間人類公共的。那「潮」是人海中一個一個時代所產生的，更有些屬於現今這個時代的意思。那「音」是人海思潮中能覺悟的，更有些屬於佛法屬於覺社的意思。因此便用兩句話定下一個宗旨：

發揚大乘佛法真義，

應導現代人心正思。

宗旨 人心起時代而本存，時代附人心而變著，謂之現代人心。雖未嘗無空間普遍性，然絕不有時間的常住性。換言之，即現在周遍人世的新思潮是也。思潮的滅相續，剎那不停。客觀的境，偏顯於過未，故將謂之新而所新者已舊。主觀的心，恒轉於現在，故將謂之舊而能舊者方新。今世俗所謂新思潮者，要亦所新之已舊，而非能舊之方新也。然此本是隨俗所起的言說，則亦姑以世俗所謂新思潮者，名之曰現代人心耳。至「現代人心」的內容爲何？今不詳細。第以新思潮之生起，動不由自主，唯是隨環境牽動而動。（由境界風而動）因不得動而動，（由無明風而動）跟著了環境牽動的趨勢，不得不動的趨勢，推來推去，旋

進旋退，或升或墜，忽上忽落，山崖石峽，土岸沙灘，不是衝倒了挾之俱逝，便是激分了讓之前奔；既沒有自覺自主的力，也沒有善的標準與真的執持，不過是糊塗雜亂混沌醜態的一代人心的表現罷了。故必須尋出個善的標準與真的執持，發生出自覺自立的力量來，乃能順引著這現代的人心，使不平者平不安者安而咸得其思想之正，然世之紛紛講論研究各種學說者，皆欲應遵那現代人心得一善的標準與真的執持，使成為正確的思想力創造力者也。我們亦竊欲加其上而順應之，處其中而適應之，超其前而導引之，從其旁而導救之。為此研究講論那大乘佛法，能生世間出世間善因果的，謂之大乘佛法。能生出世間善因果的，即是聲聞，獨覺，菩薩，佛陀的善法。能生世間善因果的，即是人天的善法。故一言大乘佛法，不但已將出世間的三乘法包括俱盡，即世間凡有一絲一毫能創造善因獲得善果的方法，亦皆融攝靡遺了。但「大乘佛法的本身」，究竟是何呢？馬鳴曰：「大乘總說有二：一者法，二者義」。所言法者，謂衆生心，故大乘佛法的本身即「衆生心」是。就宇宙萬法泛言之，曰衆生心，即是能具能造那迷悟真妄染淨聖凡十種情世間器世間的。就我們人類切言之，亦可曰「人生心」，即是能具能造人生世界種種事物的。雖知道這個「衆生心」或「人生心」就是大乘佛法的本身，儻若不能確確切切知道這「本身」的真實義，是依舊不能算做大乘佛法的。何故呢？因為不確切知道他的真實義，便是迷惑故。迷惑則顛倒虛妄故，則雜亂染污故，則造惡因受苦果故，便不是專能生世間出世間善因果的大乘佛法了。所以必顯出了他的真義，乃能得到大乘佛法的妙用。但而他的真義又是何呢？第一要曉得他有一身不離的兩義：一者是本來無時間空間而不變不異的如如實理，這是沒有體相可舉作用可得的。二者是範圍在時間空間而恒變恒異的自自幻事，這便是迷悟真妄染淨聖凡的十種情世間器世間了。第二要曉得依著他的自自幻事，能顯示的三義：一者即依幻事而顯實理，所謂「大乘自體」。自即自自幻事，體即如如實理。離自自幻事則無處能顯如如實理。譬如依人生世界說有人生世界的「本體」，若離人生世界則亦無人生世界的本體可說。二者由顯實理而證性智，所謂「大乘自體相」。自即人人自心，體相即是契証如如實理的真淨覺心。人人自心必須有了這契証如如實理的真淨覺心，乃能專發生世出世的善因果，不復發生迷誤倒妄雜染的惡因果。故大乘佛法最重要的真義，便是這大乘自體相了。三者由證性智而成妙事。所謂「大乘自體相用」，即是能創造世出世種種善因的德業，享受世出世種種善果的幸福了。發揚的發，有「發明」「發生」的兩義。即如這大乘佛法的真義，原是人人自心中所本有的，今不過將他揭發說明，並不會生出了那一樣來。又如這些詮大

乘佛法真義的言論，也是佛教的大藏經中原來的，今不過將他開發闡明，並不會生出了那一樣來，故謂之發明。然而吾人因為揭發說明了他，便發生了一覺悟大乘佛法真義的「人生心」，因為開發闡明了證他的經教，便發生了一個發揚大乘佛法真義的「海潮音」，故又謂之發生。發揚的揚，也有「稱揚」「宣揚」的兩義。將這大乘佛法的真義，稱舉到人海思潮的最高性上去，為現代人心作正思惟的標準，故謂之稱揚，將這大乘佛法的真義，宣布到人海思潮的最大性上去，為現代人心作正思惟的軌持，故又謂之宣揚。

門類 稱揚宣揚的工具，不用說便是那文字言語了。於此卻分了四種門類：

一、建言 是建立主義的。

二、平議 是批評客義的。

三、商論 是主客公開的商確討論機關，凡反對佛法懷疑佛法批評佛法研究佛法信解佛法修證佛法所發生的問答辯駁，皆得發表於此，供世界智者的考慮。

四、雜記 此如四緣中的增上緣，凡不入前三門的，皆收入此門。約言之，有筆記，小說，史志，譯著，神教，哲學等類。如大乘用大能生世出世間善因果的量，凡世出世間的善法無不容納之。

每季的第一月，更附出增刊一種：第一季增刊的是佛教年鑑。第二季增刊的是法海文瀾。第三季增刊的是禪苑詩藻。第四季增刊的是覺社星訊。至佛教原來是經書與圖像並重的，但海潮音月刊上圖像是有無不定的，故不能列為一門。此外除登載些廣告，便無他項了。

希望 有一句話要先聲明的：即庚申年十二期的海潮音月刊是決定出了，是百事齊備只等陸續印刷發行了，偏無出人意外的變故發生，是絕對不會中止的。閱者請一冊一冊接續著看過去，看了請照著自己或反對或懷疑或批評或研究或信解或修證的種種意思，用言論發表了出來賜教，海潮音月刊便感謝不盡了！（海潮音出現世間的宣言）

世有流變，方有殊尚，匪唯政制，亦該教儀。今者遠不徵五天，近不徵各地，專就我中華佛教觀之，固非大加整理，不足應時

勢之所趨，而適機緣之所宜也。然自遜清末葉，輒有僧教育會之設，迨入民國，改組佛教總會，顧皆外緣激成，內無根極，憑虛結構，實不應名。是因未彰功效，旋即消散。抑課其意指之所存，亦暨塗飾形表，相吹以息，相噓以沫，殊未能正本清源，而條暢其支流也。太虛懷抱微尚，身歷繁變，研之積化，識厥真抵，端在整理僧伽制度。依我國習慣者言之，乃在改善叢林制度而已。昔者馬祖立禪林，百丈制清規，蓋亦察乎時趨，審乎機宜，有不得不變通者存，雖草創一家，風行千古矣。

今議開建佛法僧園，（見整理僧伽制度論）固將示各地叢林以模範，作全國僧徒之綱紀者。第可與樂成，難與虛始，遵故蹈常，庸衆原爾，故必應見之效果，任其取法，不得懸擬條章，虛相籠罩也。雖然，道不孤行，德必有鄰，陳芻議於衆人，布金園兮誰者？此太虛於民國戊午之夏欲集資南洋羣島以開建中國佛法僧園之緣起也。

太虛幼鮮讀書，初不知佛，嗣擬心佛藏，研慮經閣，久之如家珍乍失復獲，放觀世間言說文字，炳然明鏡之煥影，以之於世變亦頗了了。清光緒之末，輒興悲願，欲將佛法融攝古近東西之學術，率全球百國，胥循牟尼之化。十數年來，或處之以順，或出之以逆，或摧之以奇，或建之以正，或漫遊千里，或潛居一室，或混迹塵塵，或弔影空石，造次未嘗離乎斯志斯物焉。至歐戰初起，內哀魚爛，外憐獸鬥，知人禍方鉅，杯水無力救車薪之火，既時節因緣有待，且天清月朗，正好修行，遂閉關普陀，期以三載。後嘗赴台灣日本，考鏡所至，亦足以發。次年有遨遊南洋羣島者，遂議建中國佛法僧園。予意國內僧林頑蔽陳腐，癡習膠固，無堪與之更張者，能從海外得布金長者其人，當回國以創造之，不獲如願，則予藉之脩焉善逝，就錫蘭依佛塔以乞食終其身爾。

時在普陀值陳元白、蔣雨崖、黃葆素居士等，請爲講成唯識論，稍稍與言及整理僧伽制度及將赴南洋之計劃，復觀予所著道學論衡大佛頂首楞嚴經攝論，心好之，堅請刊布，不欲以名示人，遂議用覺社爲印行者。又僉謂歐戰猶酣，南洋島華商亦蒙其害，不如從滬上組一研究佛學宣傳佛法之團體，提出所希望建設之業以爲徵集同志之地，然後漸圖進行。此覺社之所由立焉。歷八九月，傾向者漸多，有劉笠青史裕如居士等，商設閱經講學諸部，又倡議先立佛教大學院與佛教孤兒院，而樹模範叢林專修叢林傳布團救濟團之基礎，予亦隨其議，遂訂章草，以徵求各同社知名長者居士之意見，多慮規模之大，恐無以相繼，躊躇不決，事因停寢。第其後嘗面商張喬庵長者，改軍簡之辦法，仿照昔金陵楊仁山居士之祇洹精舍，加蒙藏梵文，期以五年，計

用銀一萬圓，更以萬圓資派往蒙藏歐美傳譯經教。既承深允就南通爲相地籌設矣，不久獲觀歐陽竟無居士等所籌備之支那內學院一覽表及簡章，夫使支那內學院能速成立，則所行既同，分不如合，亦何必駢母枝指之是尙。但予對彼之簡章，亦猶有商確究論之處也。

逮居杭州淨梵院，湖山僻寂，禪悅易乾，倦然有棲息之意。而覺社同人應現代人心之需要，謀出版海潮音月刊，託爲編輯。予謂苟無奢林泉之趣，斯本予志，夫奚辭哉。雖然，予僅能以一年爲限，此一年中予必斷除緣務，以專事編輯海潮音，過一年而往，非可預知。釋尊萬年末法，終將有出爲住持之者，宣播於大地有情，在予則可以稍休已。

己未年十一月二十日。太虛。

民十六年第八卷出版之初，革命軍潮前鋒已及長江流域，時代人心發生極度之繁變，余因有海潮音之新希望一文發表：

佛所說法，普爲有情。在人言人，普爲人類，不是爲少數學人作娛樂品者，亦不是離開人類以弄玄虛者。故佛法之意思，即海潮音之意思也。海潮音，本社曾釋爲人海思潮之覺音。海是深廣無際之意，須普周於人世。潮是應時而發之意，即是時代思想。音是聲教文物之意，乃是宣揚法化。故海潮音須爲應人海時代潮流而宣發之覺音。此雖爲八年來海潮音一貫之意思，但今已更入一海潮流劇變之新時代，則海潮音因之亦發生一種新希望。

佛法須爲化善人世實際生活而設，須爲解救現時人世困難而設，須與世間種種教學政業無異。但世間種種教學政業皆在枝末上施爲，暫收小效，即伏隱患。佛法則直從根本上以謀解救，效遲而大，永除後患。有深遠眼光者，應審從事！現時之人海實爲一煩苦戰爭之海，爲解救此煩苦戰爭，化人世爲平安福樂，隨世人所用方法之不同，可有四層，分述如左：

今人世煩苦現之於表者，莫過戰爭，戰爭之事有二：一曰地盤戰爭，欲侵佔他人地盤而戰爭者是。小之若吾國近年之內鬪，大之若侵掠的帝國主義者之歐戰。二曰階級戰爭，欲推倒他人階級而戰爭者是。小之若勞工與資本之爭，大之若赤俄與白俄之戰。戰爭所至，民不聊生，民衆皆煩苦於戰爭。而代表戰爭者，在乎軍閥，於是希望去除軍閥而息戰爭，由憤怒心出發，以謂非仍用武力解決之不可，又生一種戰爭。而在各方皆以戰爭爲達到目的之唯一手段，以戰止戰，以殺止殺。無論不能以一方之武力征服他方統一之，藉使能之，以一方之勢力專制，亦難久安。此乃軍事家欲用戰爭息除戰爭煩苦者爲最拙劣之第一層。