

平面设计与制作

含DVD

全彩印刷

- 71个典型实例
 - 77个视频教学录像
 - Photoshop外挂滤镜使用手册
 - CMYK电子色谱表
 - 近千种Photoshop资源库文件
- 软件功能与平面设计实践紧密结合

突破平面

李金蓉 / 编著

Photoshop CS6

设计与制作深度剖析

清华大学出版社

平面设计与制作

01303849

TP391.41
4590



突破平面

李金蓉 / 编著

Photoshop CS6

设计与制作深度剖析

清华大学出版社
北京



北航

C1646509

内 容 简 介

本书采用从设计欣赏到软件功能讲解、再到案例制作的渐进过程,将 Photoshop 功能与平面设计实践紧密结合。书中通过 71 个典型实例和 77 个视频教学录像,由浅入深地剖析了平面设计制作流程和 Photoshop 的各项功能,其中既有抠图、蒙版、绘画、修图、照片处理、文字、滤镜、动作、3D 等 Photoshop 功能学习型实例;也有 VI、UI、封面、海报、包装、插画、动漫、动画、CG 等设计项目实战案例。本书技法全面、案例经典,具有较强的针对性和实用性。读者在动手实践的过程中可以轻松掌握软件使用技巧,了解设计项目的制作流程,充分体验 Photoshop 学习和使用乐趣,真正做到学以致用。

本书适合广大 Photoshop 爱好者,以及从事广告设计、平面创意、包装设计、插画设计、网页设计、动画设计人员学习参考,亦可作为高等院校相关专业的教材。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

突破平面Photoshop CS6设计与制作深度剖析 / 李金蓉编著. —北京:清华大学出版社, 2013.6

(平面设计与制作)

ISBN 978-7-302-30805-8

I. ①突… II. ①李… III. ①平面设计—图像处理软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第287032号

责任编辑:陈绿春

封面设计:潘国文

版式设计:北京水木华旦数字文化发展有限责任公司

责任校对:胡伟民

责任印制:何 芊

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175 邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者: 北京鑫丰华彩印有限公司

装 订 者: 三河市李旗庄少明印装厂

经 销: 全国新华书店

开 本: 203mm×260mm 印 张: 17.25 插 页: 8 字 数: 512 千字

(附 DVD1 张)

版 次: 2013 年 6 月第 1 版

印 次: 2013 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1~5000

定 价: 59.80 元



插画·特效·纹理质感·UI·包装·动漫·封面·海报·POP·写实效果·名片·吉祥物



12.8

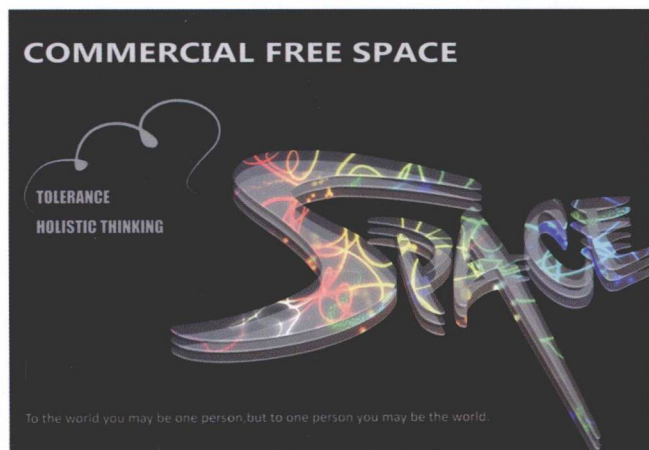


绚丽光效设计

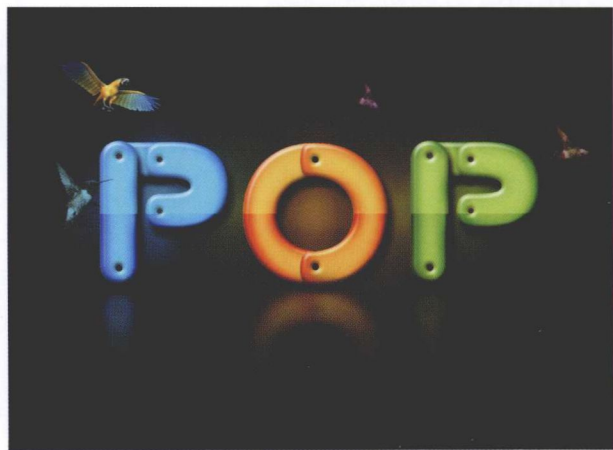
技术难度：★★★★ 专业级

实例描述：绘制矢量图形并添加图层样式，产生光感特效。再通过复制、变换图形与编辑图层样式，改变图形的外观及发光颜色，使画面光效绚丽丰富。

插画·特效字·纹理质感·UI·包装·动画·封面·海报·POP·写实效果·名片·吉祥物



12.5 激光镭射字



10.11 拓展练习：霓虹灯光动画效果

突破平面

Photoshop CS6 设计与制作深度剖析

数码照片处理·特效字·纹理质感·UI·包装·动漫·封面·海报·POP·写实效果·名片·吉祥物



12.9

优雅艺术拼贴

技术难度：★★★★☆ ☒ 专业级

实例描述：本实例是在图层蒙版中绘制大小不同的方块，对图像进行遮罩，再通过色彩的调整，产生微妙的变化。

插画·特效字·纹理质感·UI·封面设计·绘图·动漫·包装·海报·POP·写实效果·名片·吉祥物



4.13 封面设计实例：时尚解码
技术难度：★★★★ ☒ 专业级



7.9 海报设计实例：音乐节海报
技术难度：★★★★ ☒ 专业级





12.12



CG风格人物

技术难度：★★★★★ □专业级

实例描述：通过修饰图像、调整颜色、绘制和添加特殊装饰物等，改变人物原有的气质和风格，打造出完全不同的面貌，既神秘、又带有魔幻色彩。



7.5

特效设计： 时尚水晶球

技术难度：★★★★ 专业级

实例描述：制作彩色条纹，通过滤镜扭曲为水晶球，深入加工，增强其光泽与质感。

插画·特效字·纹理质感·UI·包装·动漫·封面·海报·3D·写实效果·名片·抠图



9.6 特效字实例：面包字



6.8 抠图实例：用钢笔工具抠陶瓷工艺品



11.7 3D实例：在模型上贴材质



2.6 填充实例：为黑白图像上色



4.3 高级技巧：虚实结合、跃然而出

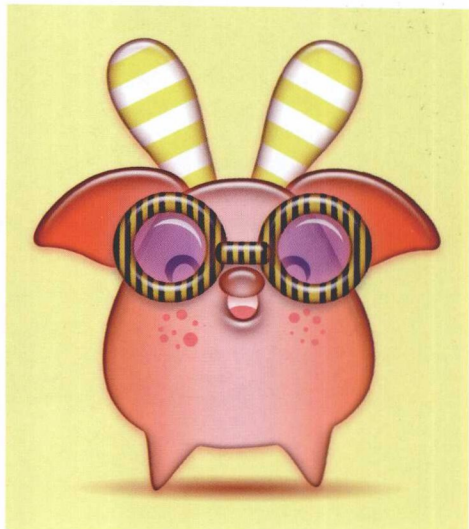




12.1 创意搞怪表情涂鸦

技术难度：★★★ 专业级

实例描述：根据图片中嘴的形状，设计出其他五官，合成一张完整的面孔廓。



一只想成为兔子的猪

12.7 可爱卡通形象设计

绘画 · 特效 · 纹理质感 · UI · 包装 · 玩具 · 封面 · 海报 · POP · 写实效果 · 名片 · 吉祥物



10.6 绘画实例：绘制像素画



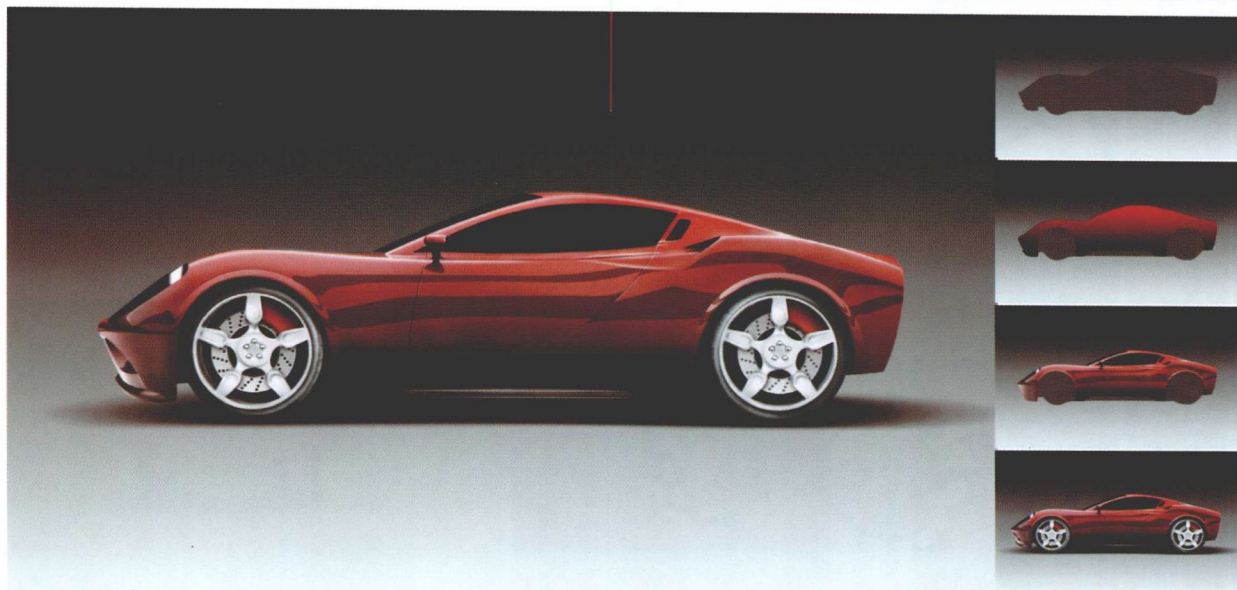
2.7 高级技巧：填充自定义的图案



12.2 光盘封套设计



3.8 特效设计实例：百变鼠标



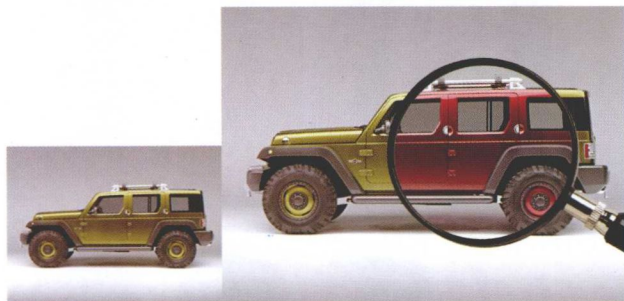
12.11

鼠绘超写实跑车

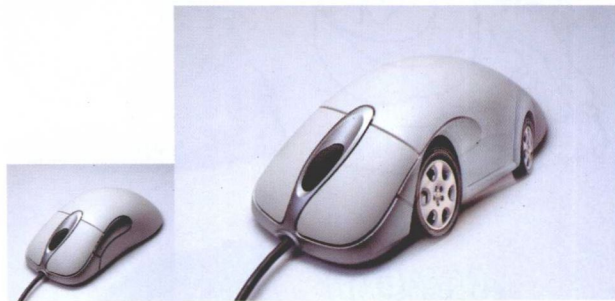
技术难度：★★★★★ ☒ 专业级

实例描述：用电脑绘制汽车、轮船、手机等写实类效果的对象时，如果仅靠画笔、加深、减淡等工具，没法准确表现对象的光滑轮廓。绘制此类效果图时，最好先用钢笔工具将对象各个部件的轮廓描绘出来，然后将路径转换为选区，用选区限定绘画区域，就可以绘制出更加逼真的效果。

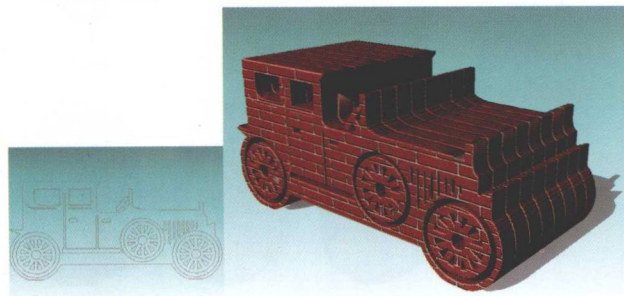
影像合成·特效字·纹理质感·UI·包装·动漫·封面·海报·3D·写实效果·名片·吉祥物



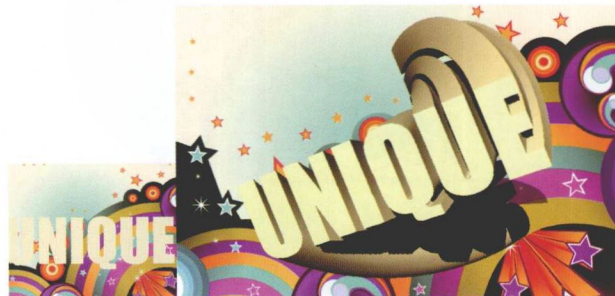
4.10 剪贴蒙版实例：神奇的放大镜



4.11 图层蒙版实例：甲壳虫鼠标



11.11 拓展练习：从路径中创建矢量图形

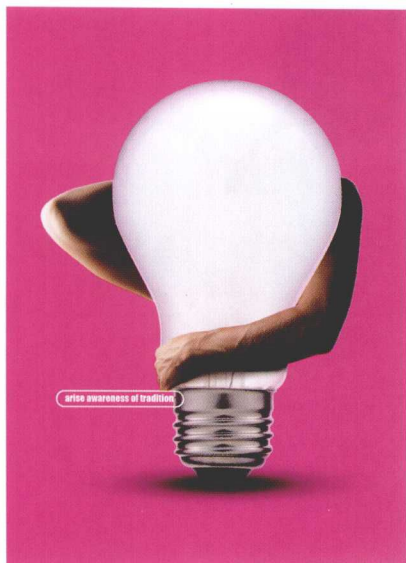


11.6 3D实例：创建3D立体字





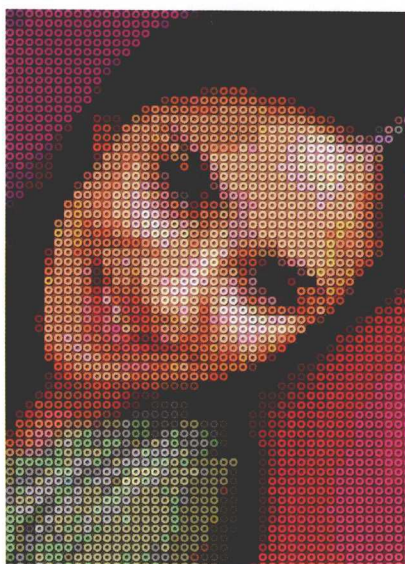
插画 · 特效 · 纹理质感 · UI · 包装 · 动漫 · 封面 · 海报 · POP · 写实效果 · 名片 · 吉祥物



3.9

技术难度: ★★★☆
□专业级

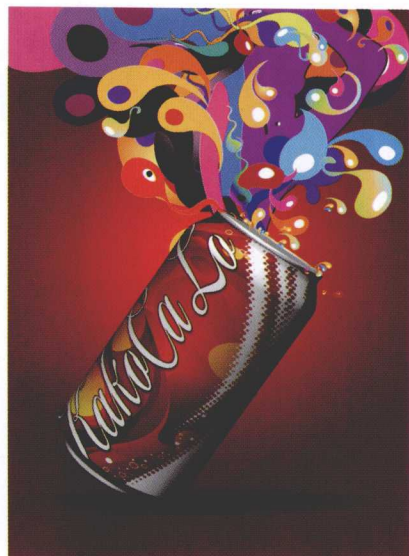
广告设计实例:
灯具广告



12.4

技术难度: ★★★☆
□专业级

圆环人像

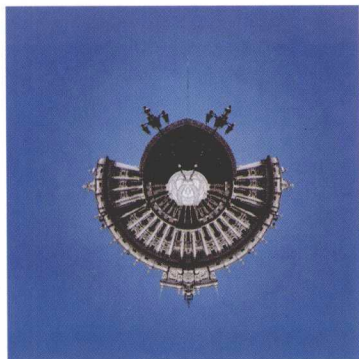


11.10

技术难度: ★★★★★
□专业级

包装设计实例:
制作易拉罐

影像合成 · 特效字 · 纹理质感 · UI · 包装 · 3D动漫形象 · 封面 · 海报 · POP · 写实效果 · 名片 · 吉祥物



7.10 拓展练习: 两种球面全景图



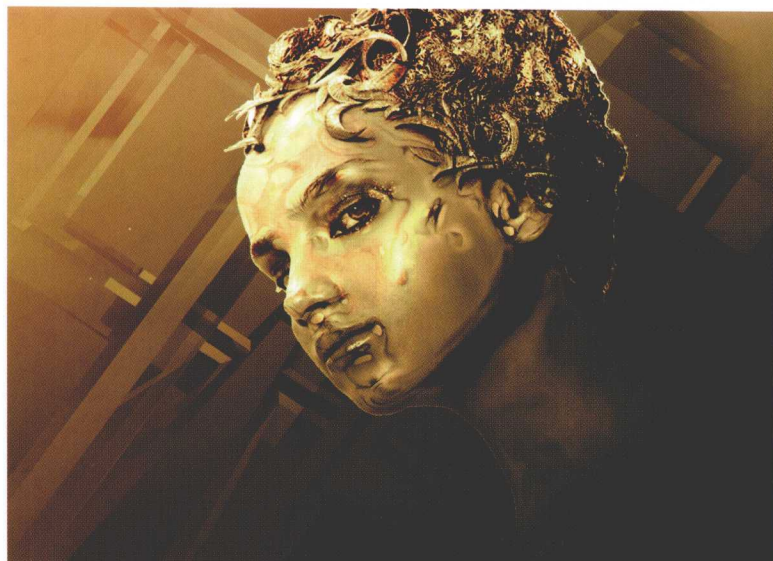
11.9 3D实例: 制作立体玩偶



4.12 通道实例: 爱心水晶



9.7 特效字实例: 糖果字



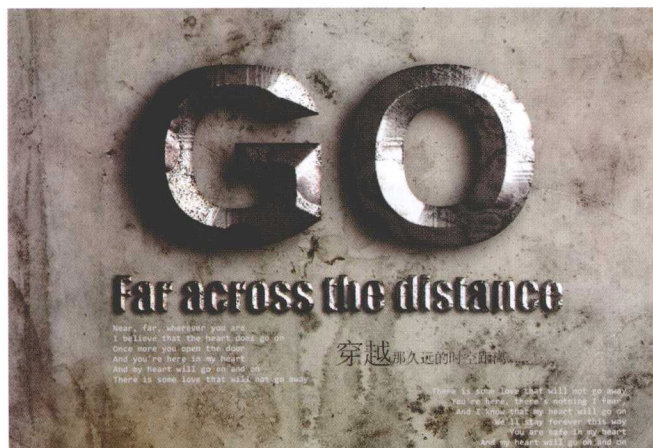
7.6

特效实例：金属人像

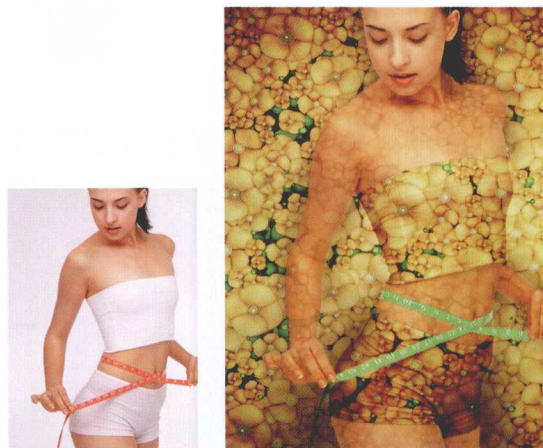
技术难度：★★★★☆ □专业级

实例描述：用滤镜将人像制作作为金属铜像。用加深、减淡等工具修补图像细节，让效果更加逼真。

影像合成·特效字·纹理质感·UI·包装·玩具·抠图·海报·POP·写实效果·名片·吉祥物



12.6 金属特效字



12.3 隐形人



2.11 拓展练习

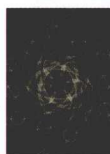
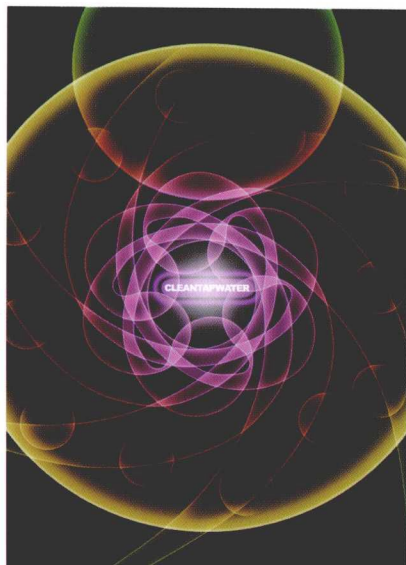


6.11 拓展练习



9.8 拓展练习：雾状变形字

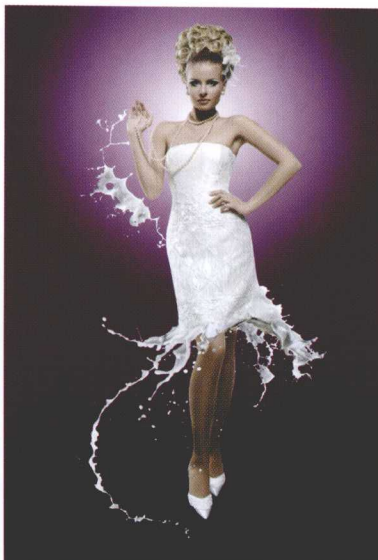




8.7

技术难度: ★★★★★
☑专业级

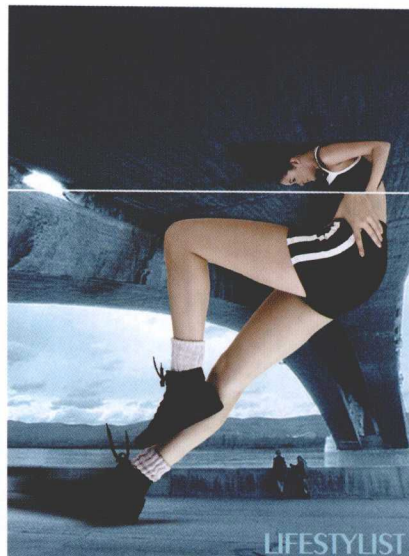
特效设计设计实例:
炫彩光效



6.9

技术难度: ★★★★★
☑专业级

抠图实例:
用调整边缘命令抠像

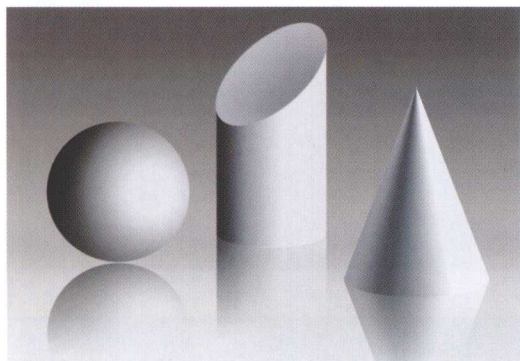


3.6

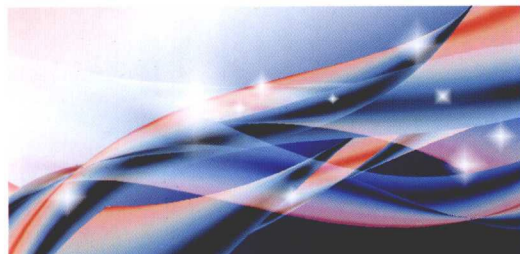
技术难度: ★★★☆
☑专业级

创意设计实例:
移形换影

绘图 · 特效 · 纹理 · UI · 包装 · 卡通 · 封面 · 绘画 · POP · 写实效果 · 名片 · 吉祥物 · 图表



2.8 渐变实例: 石膏几何体



2.10 渐变实例: 超炫光效书页



2.9

变换实例: 分形艺术

技术难度: ★★★ ☑玩家级

实例描述: 分形艺术 (Fractal Art) 是纯计算机艺术, 它是数学、计算机与艺术的完美结合, 可以展现数学世界的瑰丽景象。





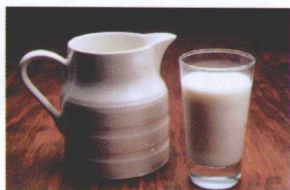
12.10



咖啡壶城堡

技术难度：★★★★☆ ☒ 专业级

实例描述：本实例主要通过制作图层蒙版、剪贴蒙版、变形与混合模式等功能将咖啡壶与城堡合成在一起。背景合成时使用了兩幅风景图像，通过照片滤镜调整图层来统一色调。



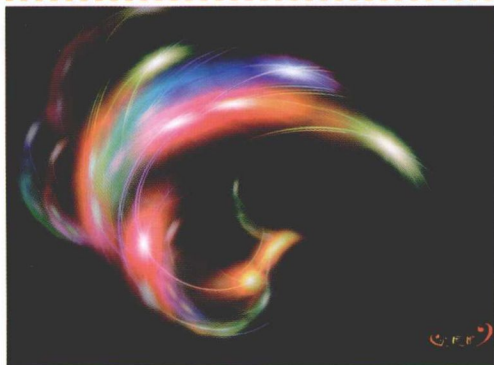
插画·特效·纹理质感·UI·包装·动漫·封面·海报·POP·照片处理·名片·3D



8.9 拓展练习：用光盘中的样式制作金属特效



7.8 特效实例：金银纪念币



7.7 特效实例：流彩凤凰



6.6 照片处理实例：通过批处理为照片加Logo



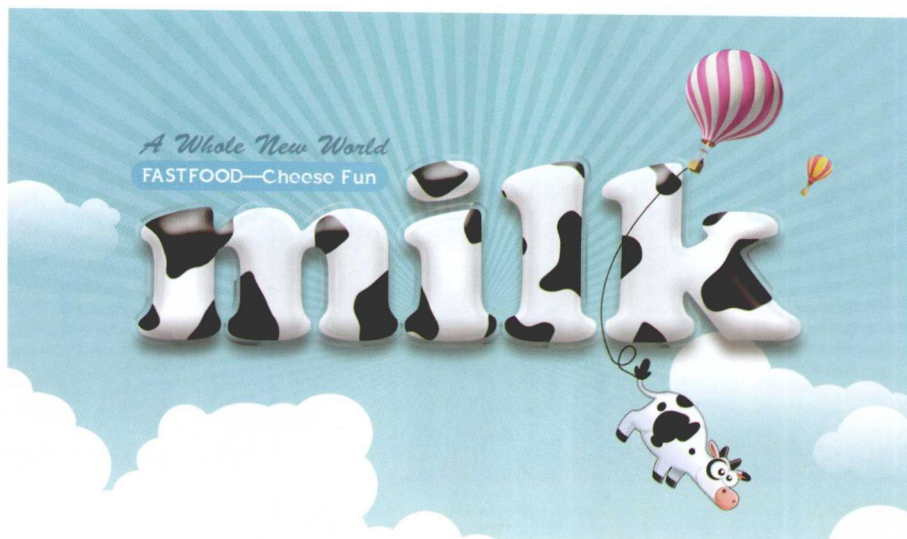


9.5

特效字实例： 牛奶字

技术难度：★★★★ ☒ 专业级

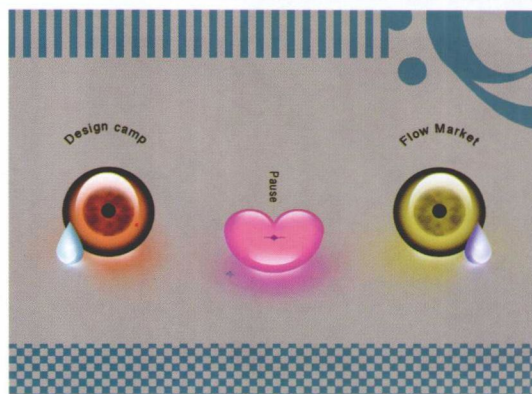
实例描述：在通道中制作塑料包装效果，载入选区后应用到图层中，制作出奶牛花纹字。



绘画 · 特效 · 纹理质感 · UI · 包装 · 图案 · 封面 · 海报 · POP · 影像合成 · 名片 · 吉祥物



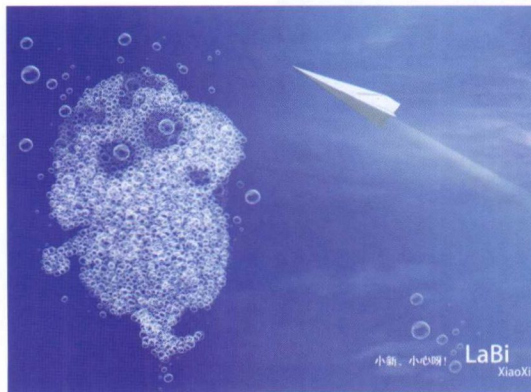
8.8 UI设计实例：掌上电脑



10.7 绘画实例：可爱超萌的表情图标



3.7 特效设计实例：唯美纹身

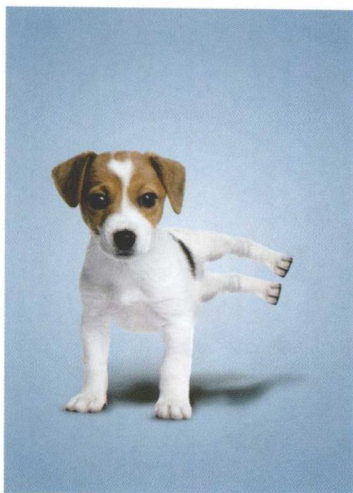


4.4 高级技巧：用自定义画笔塑造形象

突破平面

Photoshop CS6 设计与制作深度剖析

插画·特效·纹理质感·UI·抠图·动漫·封面·海报·POP·写实效果·名片·吉祥物



4.14

拓展练习：如此瑜伽

技术难度：★★★ ☒ 玩家级



6.7

抠图实例：用抽出滤镜抠玩具熊

技术难度：★★★ ☒ 玩家级

服装画·特效·纹理·UI·包装·动漫·封面·海报·3D·照片处理·名片·吉祥物·图表



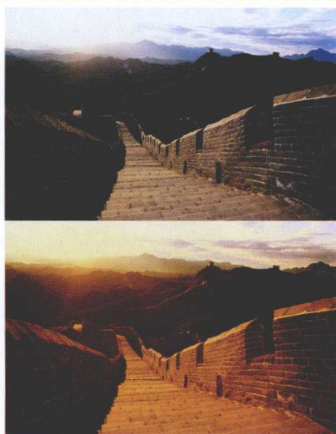
5.8 通道磨皮实例：缔造完美肌肤



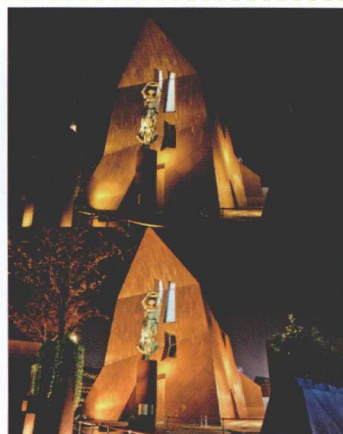
7.10 拓展练习：两种球面全景图



5.11 拓展练习



5.9 通道调色实例



5.10 Camera Raw实例



11.8 3D实例



抠图 · 特效字 · 纹理质感 · UI · 包装 · 卡通 · 封面 · 海报 · POP · 影像合成 · 名片 · 吉祥物

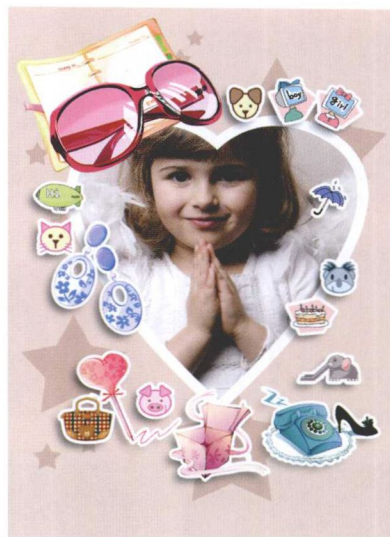


6.10

抠图实例：用通道抠像

技术难度：★★★★ ☒ 专业级

实例描述：先用钢笔工具描绘出人物的大致轮廓；再用通道制作婚纱的选区；最后用“计算”命令将这两个选区相加。



4.9

矢量蒙版实例

技术难度：★★★ ☒ 专业级

绘画 · 特效字 · 纹理质感 · UI · 包装 · 动漫 · 封面 · 海报 · POP · 写实效果 · 名片 · 图表



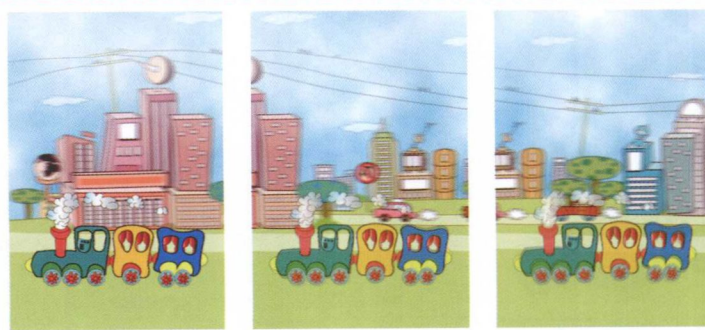
3.10 拓展练习：愤怒的小鸟



5.7 修图实例：用“液化”滤镜修出完美脸型



10.9 视频实例：制作彩铅风格视频短片



10.8 GIF动画实例：淘气小火车

光盘附赠
77个视频

拓展练习视频

多媒体课堂-视频教学67例

● 软件基础功能视频 ● 特效字视频 ● 平面设计视频

