

# 意志的轨迹

送给中学生礼物丛书

# 吉志的 九世

吉志的九世

吉志的九世

吉志的九世

吉志的九世

吉志的九世

# 意 志 的 轨 迹

司徒伟智 编著

广西人出版社

# 意志的轨迹

司徒伟智 编著



广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族语文印刷厂印刷

\*

开本787×960 1/32 4.25印张 69千字

1987年7月第1版 1988年8月第2次印刷

印 数 20,001—31,300册

ISBN 7—219—00256—4/D·28 定价：1.25元

# 前 言

这是一套专门为中学生而写的书。

为什么想到要写这样一套丛书，并且取名为《送给中学生的礼物》丛书呢？

事情还得从两年前谈起。

1984年5月4日青年节到来之际，上海市一些中学初二年级的班主任对同学们说，今年你们正好十四周岁，第一次不再过“六·一”儿童节，而同初三和高中同学一样，参加“五·四”青年节活动。在这个有意义的日子里，是否请你们的爸爸妈妈送你们一件有意义的礼物，在你们人生的重要时刻，给你们留下难忘的纪念，老师的建议自然得到了同学们热烈的拥护，爸爸妈妈也觉得这个建议好，他们很乐意给自己刚刚步入青春期的儿女，送上一件能对他们的健康成长起到促进作用的礼物。

送什么样的礼物呢？许多父母想到了书。

高尔基不是说：“书籍是人类进步的阶梯”吗？当孩子告别童年、步入青年的时候，送他们几本有意义的书，不啻是给正在抽枝绽叶的人生之树施上一次有效的肥料吧！

于是，爸爸妈妈们走进了新华书店，有的还由中学生的儿女陪同着。

可是，很多人失望了，包括我们的同学。

新华书店里有许多辅导中学生学习的课外读物，复习资料，然而，针对中学生所想、所思、所忧、所喜而写的读物，几乎没有。

初二、三年级的中学生，正值豆蔻年华、情窦初开，他们有了朦胧的爱的意识。怎样看待爱情？中学生能不能恋爱？同学们关心这些问题，可是这方面的书近乎空白。

人到青少年，自尊心特别强。自尊心强好不好？自尊心又同嫉妒心、虚荣心、自卑心有什么关系？这样的书，同学们也需要，可是也没有。

同学之间相处，为什么有些同学处处受人欢迎，有些同学却老是搞不好关系？在老师和父母眼里，他们的形象也不佳。这是什么原因呢？难道是因为他们不听话，抑或是不懂得人情世故？怎样使人——老师、父母、同学——喜欢你？多少同学寻求着它的答案。遗憾的是，他们有时只能苦苦地独自求索，而得不到年长者的书面帮助。

还有许多中学生们关心的问题，例如怎样塑造性格，怎样锻炼意志，怎样解除烦恼，怎样步入人生，怎样掌握读书窍门等等，同学们都希望同我们的老师、父母、兄长一起来讨论。

于是，我和我的一些身为老师、父母的同事们和朋友们，不禁萌发了为自己的学生、儿女写一套丛书的念头。这个想法很快得到广西人民出版社编辑

同志的支持。当然，可以写的内容有很多，不过大家决定把口子限定在同中学生的身心成长、修养提高有关的范围里，而且不是离开中学生的实际泛泛而谈，而要回答同学们所关心、所希望解答的问题。这样，我们这套丛书最后就决定写十二本（详细目录见本书封底）。尽管这些问题，我们做老师的、做父母的，未必都回答得好，但是能为自己的学生、儿女提供切实的帮助，大家还是甘之如饴的。

为中学生送礼物的活动，据说不仅上海有，在全国许多地方都有；它的对象后来也不再限于刚刚十四岁的初二学生，而是扩大到整个中学年级。所以，我们编写的这套丛书，也不只是以初二同学为读者对象。书中有些问题主要是对初中同学讲的，有些问题主要是对高中同学讲的，更多的问题恐怕是初中、高中同学都会发生兴趣的。

亲爱的同学们，我们把这样一套丛书作为礼物送给大家，希望能得到同学们的喜爱，同学们读了这些书后，有不同的看法或者新的问题，欢迎你们同我们讨论、对话，我们愿意继续做同学们的朋友。

黄京尧

1986年3月

## —— 目 录 ——

<b>前言</b> .....	<b>黄京尧</b>
引语：你也能成为意志的强者.....	(1)
<b>坚定篇</b> .....	(8)
大伙都忘了他是“流放犯”.....	(11)
匕首顶在心窝上，他仍坚持原来的选择…	(14)
范缜说到做到：决不卖论取官.....	(16)
人造染料是如何发明的.....	(18)
一部中学生编成的词典.....	(20)
他的力量来自蜘蛛第八次结网.....	(22)
胸有成竹的埃斯克兰特.....	(24)
从战士到作家.....	(27)
失去目标之后.....	(29)
<b>毅力篇</b> .....	(32)
艰苦卓绝的五天五夜.....	(37)
镀金的勋章奖给了她——海伦·凯勒.....	(39)
单腿独臂的人驰骋在绿茵场上.....	(42)
廿载心血毁于一旦之后.....	(44)
谁也没想到，他会成为第一流演说家.....	(47)
跟骏马赛跑的中学生.....	(49)
桑蒂没有死.....	(50)
不平凡的试卷.....	(52)

死里逃生	(54)
当死神叩门的时候	(57)
<b>自制篇</b>	(60)
棋坛挽留不住的人	(64)
王佳这样对待冤枉	(66)
骨折刺心疼，“武松”不能倒	(69)
费米把夫人都瞒过了	(70)
沉船前的二十分钟	(72)
戒烟的故事	(74)
富兰克林的记事本	(76)
日记本的风波	(79)
<b>果断篇</b>	(82)
当小迈克命悬一线时	(86)
诺曼底登陆前的不眠之夜	(89)
温美玉用药	(92)
一车瓦瓮，被刘颇推下山崖	(94)
<b>勇敢篇</b>	(96)
正因为有危险，列宁才决定再走一遭	(99)
李卜克内西的一票	(101)
在刮刀和火枪面前	(103)
用胸膛堵住敌人的机枪扫射	(106)
一身是胆的“义务情报员”	(108)
定时炸弹在滴嗒作响	(110)
他戴上了“最勇敢的人”的桂冠	(112)
徐霞客闯“鬼洞”	(115)

十二岁少女斗巨鳄.....	(117)
这里需要勇气.....	(120)
<b>结束语.....</b>	<b>(123)</b>

# 引语：

## 你也能成为意志的强者

中学生时代，是黄金般的时代，是富于“梦想”的时代。未来岁月，正以绚烂多姿的色彩展现在每一个同学面前。

我们憧憬着上天——驾银鹰，乘飞船，浮游于九霄云外，来往于星球之间，尽情探索天体的奥秘。我们渴望着落地——到海底去，到地层深处去，让海底世界回响起“探宝者”的足音，让大地贡献出无尽的矿藏。也许你想当个运动员，在运动会上为国争光；也许你想成为解放军战士，冲枪林，冒弹雨，保家卫国；她呢，也许想跳起芭蕾舞，给万千观众提供美的享受……

“梦想”，是可以转化为现实的，只要我们的奋斗目标符合人民的需要，只要我们不惜付出巨大的努力。前人说得对：“有志者事竟成”。这个“志”，包含两层意思，一是“志向”，二是“意志”。这两个“志”是统一的，是一切为人民建功立业者必不可少的。

你听说过王林鹤的故事吗？上海市的这位工人出身的工程师，为了试制生产上急需的“高压电桥”，已经失败了三百多次，许多人吹来了冷风：“不自量力，算了吧。”王林鹤不为所动。又经过一次、再一次的试验，终于在第三百七十一 次取得成功。

你从报纸上读过击剑运动员栾菊杰的事迹吗？在争夺女子花剑世界冠军的关键时刻，她一上来就被对手刺中了手腕。手在剧烈地疼，血在不住地流。是退，还是进？她选择了进，勇猛地进击、再进击。当栾菊杰高举起冠军的奖杯时，鲜血竟已浸红了她的袖口。

多么难能可贵！我们的英雄，最善于变“梦想”为现实。支撑着英雄们在不同历史阶段和不同岗位建立殊勋的，既是崇高的理想，还有就是忠诚于人民事业的坚强革命意志。正是这毅力，正是这意志，铸成了令人敬佩的业绩。

然而，“意志”啦，“毅力”啦，这些闪闪发光的词儿，轮到自己实践起来，实在不是件容易的事。别说远大的人生目标了，就是在日常学习和生活中，我们的意志都时时经受着严峻考验。不是吗？最近几次测验，成绩直线下降，有一次还亮起了“红灯”，这时你便会坐立不安、脸红耳臊。是承认落后、甘居下游，还是付出十倍的力量来扭转颓势、后来居上？——这就是对你意志力量的检验。

冬天的早晨，一睁眼，已是七点钟，该上学了。但窗外北风呼呼地吹，天上还飘着雪，真冷啊，可被窝里却暖烘烘的，“真想再多待一会，哪怕五分钟也好”。是命令自己立即起床，还是听任自己“赖被窝”？——这就是意志和惰性的较量。诸如此类的考验，在我们的生活中不是时时会出现吗？可见意志品质对于年轻一代的文化学习、思想修养是不可或缺的。

对于类似这样唉声叹气的论调，大概谁都听到过吧：“要学习成绩优秀，得靠头脑聪明才行。哪有咱这号人的份？”其实，凭什么就将自己“这号人”看死呢？学习成绩与其说是取决于一个人的天资，不如说是更多地取决于一个人的主观努力和意志。人的先天禀赋会有差异。但禀赋再高，意志不坚，在学习障碍面前畏首畏尾，最终是跳不开一事无成的结局的。伟大的物理学家爱因斯坦告诫我们：“优秀的性格和钢铁般的意志，比智慧和博学更为重要。”俄国作曲家柴可夫斯基总结了他那一代艺术工作者的成败得失后也曾指出：能够顽强地工作并具有坚强意志的人，总是能够达到自己的目的的。他比有天才的懒汉，往往能取得更大、更好的成就。

培养坚强的意志，竟是如此重要！

那么，什么才叫意志？该如何科学地理解意志？

意志作为人所独具的心理现象，集中体现了人的意识能动性。意志是自觉地确定目的，并根据目的来支配和调节自己的行动，克服各种困难，从而实现目的的心理过程。人的意志总是通过他的行动表现出来的。各不相同的意志行动，当我们予以仔细考察时，可以发现其基本特征有三点：

一、明确的目的性。意志行动，都是自觉地确定目的的行动。离开了目的，便无所谓意志行动。好比某个同学，如果在他看来“成绩好、成绩差，反正都一样”，压根儿没把在文化学习上冒尖争先作为自己的目标，那他自然不可能鼓勇气、费心思去攻克学习上的难关。

二、以随意动作为基础。人的动作有随意的和不随意的之分。不随意动作指的是事先没有确定目的的动作，如咳嗽、眨眼、受到突然刺伤时缩手、听到爆炸声惊起等等，均属此列。随意动作指的是人们在实践中学会的，有一定目的的动作。如演算数学题和有意识地养成某种习惯，都是随意动作。意志行动是由一系列随意动作构成的。

三、与克服困难相联系。行动目的的确定和实现，通常要遇到种种困难。困难的克服过程，也就是意志行动的过程。我们在日常生活中，只有当必须克服困难时，才谈得到意志的表现。比如某同学星期天想去看杂技表演，于是去售票处买了一张票，进杂技场观看了两小时。尽管这个行动完全是

有目的的、自觉的，但谁也不会承认它是一个意志行动。因为这个行动中不存在困难和障碍，而人的意志只是在克服困难中才得以体现。意志行动中所克服的困难越大，意志行动的特征就显得越充分、越鲜明。

当我们弄清了意志的三个基本特征后，还应弄懂这样一个道理：意志品质诚然重要，但一个优秀青年的风貌不可能仅仅由意志品质来决定。一个人可能意志十分坚强，勇于克服各种障碍，但是倘若他将自己的全部意志都用于极端个人的、利己的目的上去，那么他就不配得到我们的任何钦佩和赞赏。至于反革命分子的死硬到底、流氓赌棍的大胆果断，谁都只能嗤之以鼻。只有给自己提出合乎社会和集体需要的目的，并排除各种困难去达到目的的人，才真正是我们所敬佩的意志强者。

我们已经谈了这么多关于意志的重要性、定义、特征，现在该进入最后一个问题是：意志品质从何而来？

人的心理特点不是大自然的赠品，不会与生俱来。意志是在实践活动中形成的。有句老话叫做“江山易改，秉性难移”，其实人的秉性不是不可移易的。怯懦者可以变为坚强者，优柔寡断者可以变为果敢决断者，只是如同任何矛盾的转化一样，这里需要充足的条件，需要足够的主观努力。这种主观努力，就是尽力于培养和提高自己的意志素质，

它包括着众多的内容。

在实践活动中，人的认识、情感和意志是统一的、相互作用的。任何意志过程总包含有理智成分和或多或少的情绪成分，而理智和情感过程也包含有意志成分。认识愈深，情感愈烈，则行动愈坚。

认识有两种。一种叫个别性认识，比如你做某一件事情时，对这件事的重要性认识得越清楚，在做的过程中，克服困难的决心越大。不过，这种认识激发的意志有指向性，在做别的事情时就不管用了。另一种叫总体性认识，这就属于世界观和人生观的范畴了。我们树立了正确的世界观和高尚的人生观，就有利于时时处处激发自己的意志，对待各种具体的事情。当然，培养意志，还要学会在实践中勇敢地向困难挑战。人的意志总是随时随地在同困难的斗争中得到锻炼。培养意志的机会是极广的，在生活中，在学习中，在工作中，时时处处以自觉的态度同前进道路上的思想障碍、惰性心理作斗争，都会使自己日趋坚强起来。有的同学曾经误以为意志只是在惊天动地的事业中，在某种特别的条件和境遇中培养出来的。但从过去到现在的无数事例已证明，生活本身随时随地赋予人们锻炼自己意志的可能性。比利时诗人维尔哈伦在《熊熊的火焰》诗集中写道：

生活喜欢攀登上坡路，

脚印只有在高峰中才显得明亮。

生活就是斗争，就是热情地克服危险和障碍！说得多好。哪里有斗争，哪里有“上坡路”，那里就可以显示和锻炼意志。

不该忽略的是，为了培养自己的意志，既要从实践中学习，又要向历史学习。从古往今来的英雄人物身上吸取精神养料是十分必要的。他们丰富无比的显示意志、锻炼意志的事迹，无疑将使我们得到心灵的启迪、力量的支撑、锻炼的门径，使我们深深呼吸到英雄的气息。由于这些事迹具有形象性、故事性，所以有特别强的感染力、吸引力，想必同学们很想听一听的吧？下面，就让我们按照不同的意志品质，沿着英雄们的意志行动的轨迹，分别作一番历史的巡礼。