



当代语言学丛书

DÀI DÀI YÜ YU XUE SÙ CHU

HAN YU YU FA YU YI YING YONG YAN JIU

# 汉语语法语义 应用研究

解正明 著



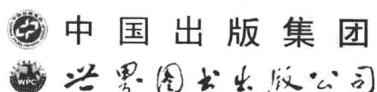
中国出版集团

世界图书出版公司

纪念现代语言学诞生100周年  
淮阴师范学院人文社会科学出版基金

# 汉语语法语义 应用研究

解正明 著



图书在版编目 (CIP) 数据

汉语语法语义应用研究/解正明著. —广州：  
世界图书出版广东有限公司, 2011. 12  
ISBN 978-7-5100-4195-2

I. ①汉… II. ①解… III. ①汉语—语法—研究  
②汉语—语义—研究 IV. ①H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 274585 号

---

汉语语法语义应用研究

---

责任编辑：杨贵生 王 红

责任技编：刘上锦 余坤泽

出版发行：世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编:510300)

电 话：020-84469182

<http://www.gdst.com.cn>

编辑邮箱：edksy@qq.com

经 销：全国各地新华书店

印 刷：广州市佳盛印刷有限公司

印 次：2013 年 1 月第 2 版第 1 次印刷

规 格：710mm×1 000mm 1/16 16.5 印张 204 千字

书 号：ISBN 978-7-5100-4195-2/H · 0754

定 价：49.00 元

---

若因印装质量问题影响阅读，请与承印厂联系退换。

# 目 录

生物语言学的三个基本论题与食物链（引言） .....	1
<b>第一章 汉字与汉语教学 .....</b>	<b>6</b>
第一节 “六书”关系论和“转注”判断标准 .....	6
一、析字之本 .....	6
二、字形与字音、字义的六种关系 .....	8
三、“转注”判断标准 .....	10
第二节 引得字和记号字及“全八书” .....	12
一、皮尔士的象似性理论与三种文字类型 .....	12
二、记号与理据性 .....	14
三、汉字的全八书 .....	16
第三节 后现代语境下的汉字优势 .....	19
一、人类认识文字符号的三个阶段 .....	19
二、汉字新比较优势 .....	20



三、以汉字为主题的汉文化情景 .....	22
第四节 语文教学趣味性原则的基本特点 .....	24
一、依附性 .....	24
二、过程性 .....	25
三、适度性 .....	25
四、创造性 .....	26
第五节 对外汉语教学中的语义整合模式 .....	27
一、对外汉语教学的学科理论 .....	27
二、语义整合的理论背景 .....	28
三、语义整合模式 .....	29
<b>第二章 汉语语义与词典学 .....</b>	<b>33</b>
第一节 浅议我国现代汉语词典的性质 .....	33
一、字典和词典的混合物 .....	33
二、汉字和语言学家们的遗憾 .....	36
第二节 词义研究与语文词典释义 .....	37
一、词义研究 .....	38
二、观念说 .....	39
三、词义研究的拓展 .....	40
四、词义关系说 .....	41
五、语义三角图理论 .....	41
六、语义格理论 .....	43
七、词义研究的目的 .....	45
第三节 词义的提取和移位与约束论 .....	45
一、词义的提取 .....	45
二、词义的移位与约束 .....	46



三、词义的理解 .....	48
第四节 认知心理学视域下的语文词典释义 .....	49
一、词典释义的范畴化问题 .....	49
二、词典释义的意象图式 .....	51
三、释义能力 .....	54
第五节 自然语言是词典释义的现实性元语言 .....	54
一、义素分析法的困境 .....	55
二、自然语言的释义本质 .....	56
三、词典释文中语义特征的两种存在方式 .....	57
第六节 从语料库建设到元语言话语文本 .....	59
一、开放式的语料库 .....	59
二、词义的切分与整合 .....	60
三、词义的内部言语化 .....	60
四、元语言话语文本 .....	61
第七节 汉语词典元语言的三个层面 .....	64
一、认识论元语言 .....	64
二、方法论元语言 .....	65
三、描写性元语言 .....	67
第八节 语文词典释义括注体例的一致性 .....	68
一、词义的三个特征 .....	68
二、词典体例 .....	69
三、语义要求 .....	71
第九节 微动词理论与词典释义 .....	73
一、微动词理论的发展 .....	73
二、汉语有音微动词的释义 .....	74
三、汉语无音微动词的释义 .....	75



第十节 越来越多的“族”和“哥” .....	78
一、2010年的新词语及有关释义 .....	78
二、“x族”词语和“x哥”词语的共同点 .....	79
三、“x族”词语和“x哥”词语的不同点和互相转化 .....	81
第三章 汉语的共时语法与历时语法 .....	83
第一节 现代汉语中的焦点标记词 .....	83
一、焦点标记词的类型 .....	83
二、焦点标记词的分布 .....	86
三、焦点标记词的特征 .....	87
四、焦点标记词“所” .....	88
五、焦点标记词“的” .....	89
六、焦点标记词“就” .....	90
第二节 单音动词“得”的语法化进程 .....	96
一、“得”的动词阶段 .....	97
二、“得”的虚化阶段 .....	100
三、“得”的语义演变 .....	101
四、“得”的语音演变和语用演变 .....	103
第三节 派生副词的语法化 .....	104
一、语法化的三种进程 .....	104
二、派生副词的类型 .....	105
三、派生副词的语义虚化中止 .....	106
四、派生副词的句法化终结 .....	108
第四节 汉语名词性动名结构的语义分析 .....	109
一、论元角色和动名结构 .....	109



二、名词性动名结构的语义类型 .....	111
三、名词性动名结构的语义条件 .....	112
四、名词性动名结构的语义核心 .....	113
五、名词性动名结构中的时间意义和空间意义 .....	115
第五节 《西游记》中的特殊语法形式 .....	116
一、《西游记》里特殊的词法形式 .....	117
二、《西游记》里特殊的句法形式 .....	123
<b>第四章 汉语方言语法 .....</b>	<b>124</b>
第一节 汉语方言处置式类型学分析 .....	124
一、语义混杂类型 .....	124
二、动词后宾语类型 .....	127
三、处置的形式强度类型 .....	129
第二节 北京话的人称类插入语 .....	132
一、插入语的社会语言学属性和语料 .....	132
二、统计分析 .....	135
三、结论和讨论 .....	142
第三节 北京话的认知性称谓名词 .....	145
一、世界三域与称谓名词的类型 .....	145
二、统计分析 .....	147
三、社会动因 .....	152
第四节 六安孙岗话“甭”字句的主观性对立 .....	156
一、母方言和主观性 .....	156
二、“甭”字句的视角对立 .....	157
三、“甭”字句的情感对立 .....	158



四、“甬”字句的立场对立 .....	159
第五节 六安孙岗话疑问副词“[xə?]”的本字 .....	160
一、共时语料 .....	160
二、语法化理据 .....	161
三、“可”、“克”、“合” .....	162
第六节 六安孙岗话的特色基本词和语法系统 .....	163
一、特色基本词 .....	163
二、语法特色 .....	164
第五章 汉语文学语言学与话语修辞 .....	170
第一节 《让子弹飞》中民间话语的基本结构 .....	170
一、话语类型 .....	171
二、《让子弹飞》民间话语的基本结构特色 .....	171
三、民间话语与人物形象 .....	175
第二节 《西游记》中民间话语的基本结构 .....	175
一、《西游记》中的民间宗教话语 .....	176
二、《西游记》中的民间伦理话语 .....	178
第三节 《金瓶梅》会话中的语境化线索 .....	179
一、语码和角色转换 .....	179
二、程式化的表达方式 .....	180
三、相对韵律模式 .....	181
四、语境规约的身势语基础 .....	182
第四节 文学语言学的研究路径 .....	184
一、结构主义路径 .....	184
二、形式化路径 .....	185



三、数理路径 .....	186
第五节 汉语话语的工具理性 .....	188
一、话语的社会类型 .....	188
二、话语分析的操作形式 .....	190
三、话语工具理性的实现形式 .....	192
第六节 中国古代修辞思想史的四条主线 .....	193
一、关注个人的修辞 .....	193
二、关注公共生活的修辞 .....	197
三、关注言语行为的修辞 .....	199
四、关注语言艺术的修辞 .....	201
第六章 汉语语法与社会语法学 .....	202
第一节 汉语句法现象的社会变量分析 .....	202
一、语言的社会结构和社会变量 .....	202
二、“不”作补语 .....	204
三、“被 VP 了” .....	205
四、话题和焦点 .....	206
第二节 复句关联词的社会语言学分析 .....	208
一、关联词的社会变异 .....	208
二、统计与分布 .....	210
三、结论和讨论 .....	213
第三节 汉语语气副词的社会变量分析 .....	214
一、语气和语气副词细分 .....	214
二、权势性副词 .....	215
三、共聚性副词 .....	218



四、余论 .....	220
第四节 汉语句法的像似动因及社会因素 .....	220
一、处置式 .....	220
二、准分裂句 .....	222
三、倒装句 .....	224
第五节 社会语法学及其对汉语语法研究的启示 .....	226
一、国外社会语法学 .....	226
二、社会语法学的研究对象、本位观和研究方法 .....	228
三、社会语法学理论对汉语语法研究的启示 .....	232
四、结语 .....	236
 参考文献 .....	238
术语索引 .....	243
后记 .....	249



## 生物语言学的三个基本论题与食物链

### (引言)

任何一个杰出的语言学家都无法回避语言学的三个基本论题，即语言的起源、语言多样性和语言的本质。这些论题意义重大，至今却没有达成共识。分析它们，会给我们带来巨大的快感。

大量的证据表明，这三个论题都与食物链密切相关。简单地说，第一个吃错食物的古猿产生了语言，进化为人类。第一个吃错食物的人，产生了方言。语言是自然选择的结果。这个结论足以开辟语言学的新时代。

---

语言的起源是语言学的第一个基本论题，因为它涉及语言的本质、语言的基本特点、语言学的定性与定向等重大问题。数百年来，关于语言起源的论争经久不衰。时至今日，语言学界、哲学界、考古界等相关领域的学者提出了各种起源学说，包括神授说、本能说、突变说、



劳动说、手势说、感叹说、摹声说等。这七种学说分为两大类：前四种解释语言产生所需要的外部条件，分别认为人类发达的大脑和灵活的发音器官是由神、本能、突变、劳动得来的；后三种解释语言产生所需要的物质基础，分别认为人类语言是由手势、感叹声、对外界声音的摹声等转化而来的。这些学说都缺乏具体可信的证据，没有说服力。乔姆斯基是基因突变论者，他也没有说明突变的外部条件。

我们可以从语言的生物性来分析语言的起源问题。食物是一切动物的生存基础。在广袤的地球上，人类食物处处可见，无限多样。我们认为，无限多样的人类食物是语言产生的物质基础。因为，一方面，无限多样的食物为人类大脑提供了丰富全面的营养，使其日益发达，形成了人类大脑皮质所特有的、多在大脑左侧的语言中枢（即语言器官）；另一方面，人类咀嚼各种形状和性质的食物，丰富了唇、舌头、软腭、声带等器官的活动方式，使其日益灵活，形成了人类特有的语音器官。这样，经过千万年的演变进化，人类语言就在人类自己长期吃多种食物的过程中形成了。这就是我们关于语言起源的“食物链说”。食物链是指：在生态系统中，生物摄入某种物质后，制造出或本身就是另一种生物的营养食物而被其食入，通过这种一系列的植物、动物、捕食与被捕食等的食物营养纽带依次连锁转移关系，最终被人食入的途径。人处于庞大的食物链的终端，食物异常丰富多样，使人类在漫长的发展过程中形成了自己的终极优势——语言。

我们还得可以联系人类的起源问题来谈。关于人类最早的起源地，学术界一直充满争议。一个比较流行的观点是，所有现代人的祖先都是来自东非的，他们在大约 10 万年前离开了故乡，冲出了非洲，走向了世界。可以推测，10 万年前，东非的某一个古猿因为偶然吞食了大量的陌生食物，发出一连串的复杂却可以切分的叫声，这种叫声被他的同伴所模仿，他们进而把每一种音节与一种特定食物对应起来，这



样，最初的语言就产生了，人类社会同时也就诞生了。此后，人们不断地食用新的食物，发出新的音节，或者把音节进行组合，用音节及其组合命名新的事物，以此思考世界，沟通彼此，完整的语言体系最终形成了。

## 二

语言的多样性问题是语言学的第二个基本论题。世界上的语种成千上万，各地的方言土语更是难以计数，分析其成因是语言研究的应有之题。长期以来，人们认为正是由于有了语言符号的任意性，也才有了语言形式的多样性。事实上，自然界和人的智慧并不允许语言符号具有完全的“任意性”。从食物的多样性看，语言的多样性是一种天赋人权。

如前所述，人类食物的无限多样性是语言产生的物质基础。食用不同的食物，肯定会有不同的结果。这个结果是什么呢？很明显，结果就是，各地的人们食用不同的食物会产生不同的大脑结构和口腔动作，从而形成不同的语言或方言。世界各地的食物千差万别，这是语言多样性的根本成因。

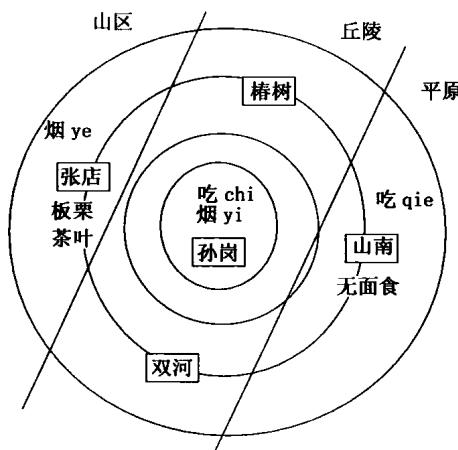
地球是圆形的，世界各地气候始终不同，各地的食物始终也是不同的，因此，人类语言一开始就是千差万别的。我们可以推测，地球出现的第一个人是单语的，第一个部落也是单语的。因为到处觅食，这个部落里到不同地方觅食的人食用了不同的食物，发出不同音色的口语，从此，方言出现了，部落开始分化了。部落的人群渐行渐远渐散，新的食物不断出现，新的方言不断产生。千万年后，世界各地的语言就千差万别了。



### 三

语言的本质是语言学的第三个基本论题。长期以来，人们认为语言的本质是任意性，即语言符号是社会约定俗成的。亚里士多德和索绪尔都是典型的约定论者。索绪尔在《普通语言学教程》里列出反驳任意性的证据是拟声词和感叹词。如果就单个的语言符号而言，绝大部分的能指和所指的关系目前确实无法论证。如果就人类语言整体而言，我们认为，各地人群选择的语言不是任意性的，而是由食物决定的。语言的本质是自然选择。

各语言的民族先民如果食用的食物是一样的，我想他们会发出相同的音节。因为食用不同的食物，他们不可能发出完全一致的语音。我们分析以一个自然乡镇孙岗为圆心的语音变化。研究发现，语音变化的方向和距离存在差异。先有不同食物的方向，后有语音变化。



从图中看可以看出，先出现新食物的乡镇，先出现新的音节。我们推测，语言符号的选用，是与食物的结构有关联。换句话说，语言



不是任意性的，而是由人们的食物影响其形式。语言是自然选择的结果。

为什么我们选择食物，而不选择山川河流、风土人情等其他因素来分析语言问题呢？因为语言是口腔发出的，食物的形状和性质会直接影响到口腔的发育和动作习惯，从而影响到语音。



# 第一章 汉字与汉语教学

“六书”，在周代，是汉字教学法，是“识字之本”；东汉以后，“六书”是汉字字典的析形方法，是“析字之本”；清代以后，它被文字学界借用，误作“造字之本”。象形字、指事字、会意字、形声字、假借字、转注字、引得字、记号字是汉字的“全八书”。人类对文字符号的认识经历了三个主要阶段：传统现实主义阶段、现代主义阶段和后现代主义阶段。在对外汉语教学的学科理论建设中，重视语义整合是一条十分重要的路径。

## 第一节 “六书”关系论和“转注”判断标准

### 一、析字之本

周代至西汉，识字教学特别受重视。《汉书·艺文志》记称：“古者八岁入小学，故《周官》保氏掌养国子，教之六书，谓象形、象事、象意、象声、转注、假借，造字之本也。”教八岁左右的孩子学习汉