

● 特别推荐 酒窝 姚学礼

● 李达荣诗词

国酒诗刊

2012 第二辑



学苑音像出版社

本期栏目主持:

谢启义 王兴伟 北塔 李远华

本期编务:

杨林

装帧设计:

B5设计

国酒诗刊

责任编辑：王军

学苑音像出版社出版发行

社址：北京朝阳区三间房小黄楼1号

印刷：北京雷杰印刷厂

开本：700×1000 1/16 印张7

印数：20000册

ISRC:CN-A107-09-0096-0/W.S7

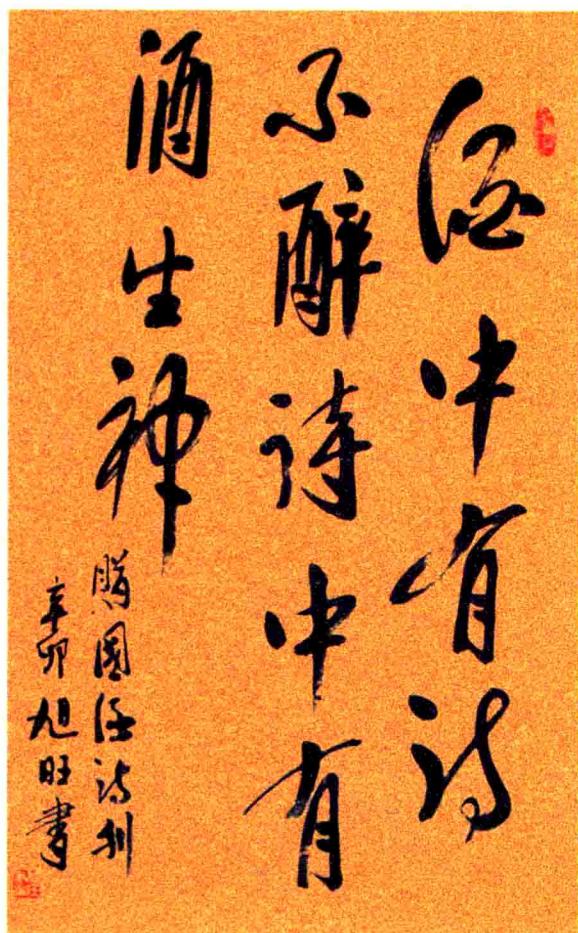
定价：12元

国酒茅台 绿色旗舰



国酒茅台2011年度全国供应商大会

高旭旺题词



酒中有诗，不醉；诗中有酒，生神。

GUOJIU SHIKAN

国酒诗刊



仁怀风景竹枝词

(清) 卢郁芷

茅台香酿酽如油，

三五五呼朋买小舟，

醉醉倒绿波人不觉，

老渔唤醒月斜钩。

学苑音像出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



顾问：

袁仁国 陈 敏

刘自力 贺敬之

李 瑛 文怀沙

屠 岸 高洪波

吉狄马加

主编：李发模

主编助理：桂向东

国酒诗刊

2012年第2辑

主办单位：中国贵州茅台酒厂有限责任公司

编辑出版：学苑音像出版社

编辑部地址：贵州省遵义市香港路四发房产
201室

邮政编码：563000

投稿电话：13985653033

投稿邮箱：guojiushikan@sina.com

特别推荐

- | | |
|----------|-----|
| 004 酒窝 | 姚学礼 |
| 011 纪宇的诗 | 纪 宇 |

诗酒作坊

- | | |
|--------------------|-----|
| 029 茅台酒，十二行的赞美（组诗） | 孙庆丰 |
| 030 茅台酒 中华情 | 陈春松 |
| 032 四爷爷的茅台酒（外一首） | 王国京 |
| 033 首相一醉为茅台（外一首） | 董运生 |
| 034 茅台酒真大大得好 | 马玉山 |
| 035 茅台，父亲的未了情 | 郑万明 |

国酒人

- | | |
|----------|-----|
| 037 美丽人生 | 张吉鑫 |
| 037 轮回 | 张 迪 |

诗酒古韵

- | | |
|-------------------|-----|
| 039 举杯情似春江（新韵词四首） | 陈显荣 |
| 040 高利春诗词 | 高利春 |
| 041 国酒四首 | 谢全芳 |
| 042 十六字令·军港酒助兴 | 韦 彦 |
| 043 张雷诗词 | 张 雷 |

美酒河畔

-
- 045 子力爱情诗选（六首） 子 力
048 零碎儿 刀 锋

诗中国

-
- 059 将进酒（组诗） 北 野
063 异客（组诗） 徐 源
065 变奏（组诗） 丫 丫

当代好诗

-
- 068 郭小川代表作二首赏析 万龙生

诗书画

-
- 077 李达荣诗词（四首） 李达荣

国际诗坛

-
- 083 斯特内斯司库诗选 高 兴 译
087 艾米莉·狄金森诗选 周建新 译

诗酒论坛

-
- 092 酒筹花谱（外一篇） 聂鑫森
096 醉卧三千里 南 鸥
099 感悟图腾文化，肩负诗人使命 南永前
107 网络时代的诗学危机 张德明

稿约

-
- 111 稿约

封二

国酒茅台2011年度全国供应商大会

封三

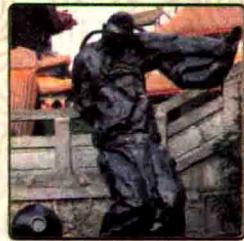
高旭旺题词

封底

茅台中国酒文化城 浮雕



特别推荐
TE BIE TUI JIAN



酒 窝

姚学礼

题记：史载黄帝问道于夜郎，始识酿……

1

赤水河爬在蒙山的肩上
往下跳
坐着的蒙山突然站起来
一下使赤水河掉下来
成为蒙山的腰带
远道而来的轩辕黄帝
沿赤水河就闪耀金子般亮光

所有的人都走渴了
有人到蒙渡饮水
将息的黄帝 在一棵空心的大柳
树下
阵阵香气飘来
空凹的树洞里发出沸腾的声音
黄帝抬头仰望
在树顶伸过来的山崖上
长满梨桃杏李和杞子林
伸在半空的果子 将成熟圆满
随风落入张开的树洞

累累的果子变软发甜 漸尔破裂
流出的酸汁再发酵成浆液
有花来泡 有蜂采蜜
有白鹤频频飞临饮以高鸣

呵 美不欺目 花不欺人
花儿欲飞 花儿唱起来
蜜蜂最懂得树洞的秘密是什么
黄帝看在眼里 惊在心头
他站起来 走过去
从树洞里掬一捧亮晶晶汁液
香味立刻染透了手指 飘着
染湿嘴唇 他喝了一口
这一口呀 醉倒了他的影子
他惊讶地发现 他身后舞蹈起来
和蹦起来的赤水河泥鳅
挂在夜郎人的眉毛下
笑呵 笑得
声音发烫
血液发烫



跟随黄帝的人都品尝这发现
品尝发现的人都称赞这黄帝酒
黄帝酒
中华民族第一种天地酿造的神水
千秋万代 由黄帝问道于茅台
从黄帝得到的道和酒
绵绵流传至今

2

树洞的佳酿
这是黄帝老窖
珍藏着古今多少美丽的传说
比传说更美丽的笑脸上
是双眼皮下 迷人的千年一醉
春花和秋果都作为原料
朝朝暮暮的相思
骨头和精神燃起火焰
蒙山有多少青春就有多少情意
一切皆香 一切皆美
香味的快感 甜蜜地拥抱
发烫的嘴唇 久久坚持的耸立
是蒙山的美和赤水缠绵的爱
坚挺的烫 缠绵的烫
血液的酒杯是黄帝老窖的源流
一个闪光的名字立于贵州
由问道的黄帝而问酒的一代代饮者
杞酱酒 从黄帝心里流出烈焰

这几乎不是传奇的故事
便激旋于贵州大地
沉醉了一个古老的夜郎国
灼热今天仁怀的后裔
杞酱酒啊

3

生活中 水能灭火 火能灭水
水火相克 不共戴天
而水就是火 火就是水
伏羲说 一阴一阳谓之道
水乃为阴 火便是阳
阴阳合一乃水火化为酒
茅台酒就是茅台道
我喝一杯茅台酒
便领略茅台道
这道使我对水依恋
又对火迷恋
爱火焰便爱波浪
于是我明白男女相爱的道理
还懂得了象征爱情之物：酒

4

饮酒一万尺
得意三万里
叹我寂寞一百年
酒色财气未尽欢

名酒配美人 财大吐粗气
 当今李白下酒海
 弃我泾河之边守贫穷
 在远离草台的地方 我沉默而孤独
 每天 喉咙吸着灰尘
 眼中 一天天看太阳光死去
 一天天写几首闲诗
 为忘记我的人流泪
 站在门口 为不瞧我一眼的
 行人感到羞愧
 树叶青了
 树叶落了
 空着枝头在风中抖动
 是我 举起扫帚
 扫除四季的寂静
 想让一些渴望干净
 想把一些模糊不清的音容笑貌
 变成远远向我走来的女人
 远远的体香
 在多年以前
 在我无知中从蒙山向我招手
 这是怎样的自由风格 新时代的呼
 唤
 一种伟大的文人的品质
 总牵挽云的纤手 还搂着
 安抚赤水河浪的细腰 走过贵州
 调皮地 眨动暖泉的水珠

最多情的嘴 吻金果或黄牛
 憋足一口夜郎风 与我的月夜较劲
 这种事叫风月 叫浪漫文人
 潇洒走一回人生
 我在观察世态的悲苦中
 神志恍惚起来 余震中
 对着虚无的风景
 把思索转化成一种力量
 其中的意味
 让我们体悟什么是道
 来这世上 我虽不是饮者
 我惜酒如金 却放纵地痛饮
 茅台之道

5

那一天 想约西可 爱民 汝牧
 俊才几个朋友
 在蒙山对饮论道
 还想带上几个女子
 在青松旁红袖添香
 人生若梦 弹指一挥
 人生若道 体悟不尽
 那一天终于过去
 只留下我一个人的命运
 困顿在茅台道中
 只有我不会讨好时光



在喧笑渐冷渐成灰时
我在夜里吞食自己
用足够的阴柔和阳刚
咬碎皮肉 吃尽生命
连记忆也想不留道痕地消化
可是 不能消灭道

我是一个思想的单身汉
只有痛饮茅台
道啊

6
大道浩荡 越过身体的界线
将我心里的尘埃一点一点吹净
我逐渐透明的身体
清澈地在阳光中走动
蒙山你不要隐藏
长得好看就得让人游玩
漂亮的酒窝 说笑就笑了
秘密的花朵 说开就开得害羞

我喜欢这红唇边端着两盅酒
自斟到微醺

抿着口味 半含月光
以弹性的乳房 把人带向远方

有成千上万的手臂绕住我身
有成千上万的蛇一下缠住我
我香起来的感情
我扬起来的思想
叫酒

这些艳不自禁的桃花 灼灼以红
这些起伏不尽的山峦 说是男人也是女人
我的一些不假思索的乱话
一旦像激流 就是诗
一旦像瀑布 就是我

7
尘世的幸福其实就是这些庸事
脱俗的人实际智力不全
像石头理解石头 像树叶懂得树叶
一株草同情另一株草
我们总远离不了圣贤 小人和无奈
想喝就喝 想干就干

走街串巷 爬山穿水

这些无聊又不烦的事得干干才像一个真人

经常喝酒说空话 骂领导

或说一个女人长得好 男人有多帅
这都要在退休前抓紧

不是每一个动作都是历史珍宝
一个普通人

像我

不喝酒就寂寞一生

心灵自酿的道理

酒鬼们还嫌不香

酒中乾坤大

是的 这是一种人生境界

如果不醉生也要梦死

梦死

睡在梦中的人永远活着

虽然我在躺下的身体里看到了夜色
的赤裸

生活的大美梦如此触手可及

只须把世界轻轻放下

端起一杯灵魂

茅台道

是我姚学礼自饮自乐的极品

8

想当年黄帝到茅台问道 安抚蚩尤
到如今我到蒙山问酒
山有多高 水有多深 云有多飘
问云水间的足迹
是我
没忘昨天的声音
沧桑后的回响

我知道 我的卑微

是为一个酒名歌唱

但我想说出时间中的酸甜

半生冷暖 没有花的魅力

泪水滴进杯中 盈盈一杯泪水

自干自尽时 又想到

敬这社会

9

当我赞颂一个美女的脸上的酒窝
里面的酒溢出来了



当我品尝一滴
里面已经着起火焰
当我开始灼热
我已被融化得不存在
我不知道我的欲望之手扶爱着绵甜
香淳
我的精血流在了哪里
温柔的手掌 薄荷般香在我腰间

亲爱的 这是梦 你信吗
是梦见与你同睡时的惊奇
为不使我们的身体荒芜
我深入流水倾诉
叩着祖先的回声 和
你的波浪

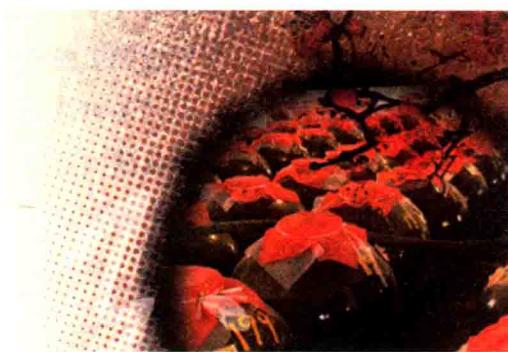
这是一个红光临盆的黎明
哦 就让我再次回到世界

10

打开茅台的酒瓶
阳光喷薄而出 满天异彩
香染的风和风染的香推出流云走雾
蒙山张嘴唱一段流水影
赤水河是一种永远流淌的乡音
淳朴的民风 纯净的品质
在过年过节总醺醺大醉

父亲和母亲 大哥和小妹
订亲的酒杯 和着喇叭声
一样清纯发甜
红砂土坡上长大的五谷杂粮
五谷杂粮酿造的日月精华
自己的 自己不品尝
谁又能这样真实地体会

我知道 凭着一阵迷离
我颠覆我的影子
把水晶般的绚烂倒向四方
是的 这就是我的古老爱情
可怜地举起一杯水
一杯玫瑰酒，把你挽留
在我的岁月里



纪宇的诗

纪 宇

牢度差斗圣

—

曾经某年，佛住在王舍城竹园，
讲经布道，弘扬佛法解惑抒难。
当时舍卫国之王，名叫波斯匿，
有大臣须达，家巨富财宝无限。
须达乐善好施，赈济贫乏孤老，
人为之立号给孤独，声名远传。
须达生有七子，各个长大成人，

禀赋家教，学有所成俱有才干。
六子已婚，唯独七子不同诸兄，
须达为其选妻，列出条件更严。

老人爱幼子，本来也世所常见，
可七子确英俊聪慧，木秀林间。
欲得极妙容姿、端正有相之女，
为儿访之求之，不怕耗资巨万。
须达对云游四方的婆罗门放言：
吾子招亲，不论远近唯优是选。
红榜大赏：谁荐好女才貌俱佳，



诸婆罗门四下探求，广为访谈。
辗转来到王舍城，有佛光指引，
求布施，婆罗门走进高门大院。

这一家主人的身份，非同小可，
他名叫护弥，好施舍心地良善。
王舍城第一大臣，有爱女如兰，
护弥敬信三宝，身价财富如山。
时婆罗门到家求施，待以茶盏，
其国有法，必须童女持物施然。
婆罗门得见其女，温婉又美丽，
容貌端正颜色殊妙，采采惊艳。
婆罗门一眼就看中，万分欢喜，
四处所觅门当户对，今朝如愿。

即问女子曾有人来，求婚汝未？
若未曾聘，正待我来牵线姻缘。
汝父何在？通报有使舍卫国来，
婆罗门说：欲见你父与之交谈。
于是报父外有乞人，欲得求见，
寒暄毕，婆罗门开口提说姻缘。

舍卫国大臣，属须达第一富贵，
若两家联姻，问你心愿与不愿？
婆罗门得允作书，细陈其所见，
告知须达，此女定可满你心愿。

须达得信极欢喜，求假于王前，
车载珍宝，亲去王舍城里探看。
一路赈济贫困，为穷苦人解忧，
护弥隆重城外出迎，安排周全。
两人见面一拍即合，商定时日，
准亲家情谊合，婚礼须达备办。
却见护弥忙前忙后，有大接待，
米面被褥，香火灯油堆积如山。
事无巨细，护弥都要亲自过问，
施舍供具，精挑细选用心恭谦。

须达不解，护弥要半什么大典，
将请国王、大臣、众长者饮宴？
护弥说非也，比所述诸事更伟，
天地人间轮回转世，沧海桑田；
莫非祭祀求雨抗旱，巡察封禅？
护弥说也非，国家事由王亲办。
须达不解，护弥说，事关众生，
需更隆重须更圆满，须更庄严。
须达恭请护弥告知，竟欲何为，
请佛弘法，比丘众僧会集讲坛！

须达初听说佛，顿时心头一颤，
浑身毛发竖，冥冥中有大震撼。
毕生所求终为何，度人离苦难，
佛缘来临，双手合十功德圆满。
须达想起，本国有难亦有灾害，

欲求佛至舍卫弘法，造福人间。
世尊告知须达，曰：善哉有缘，
出家之法与俗不染，亦近亦远；
住宿行止各有信念，不难也难，
彼无精舍法坛，去来如何轻言？

须达说，精舍不难，须达可建，
纵有再大阻隔，信佛即可破关。
朝拜佛归依佛，为佛亦为自家，
得见佛虔敬佛，苦海得扬风帆。
世尊默许，一切缘分皆在不言，
传教舍卫国，由须达始开福田。
须达想，建精舍涉及诸多方面，
请佛选派得力弟子，与我同返。
世尊然诺，命大弟子舍利弗去，
一路同行，选址布局悉作指点。

须达问：世尊足行，日行几里？
二十里起一精舍，更利于往返。
测量设计建筑，出钱雇人操办，
采买饮食卧具，置备一应俱全。
踏探地貌，湖山沟渠花树草峦，
舍卫起精舍，竟无可意之地点。
唯太子祇陀有园林，地平树繁，
环境优美鸟鸣花开，临水依山。
可为最佳选址，佛来必定喜欢，
若远化缘则难；若近喧闹不安。

须达欢喜，直接去太子处商谈，
欲为佛起精舍，务请太子帮办。
太子笑，我不缺钱，为何卖地？
今买，请太子不看僧面看佛面。
须达殷勤陈词，求之再二再三，
此园茂盛，常来游戏逍遙欲仙。
太子想，且把这地价抬到云端，
价高汝嫌贵，并非我故意为难。
此园地价如金，甚至金亦不换，
取此地，以黄金砖将地面铺满。

不料须达说好，同意金砖交换，
太子却反悔改口说：我乃戏言。
须达志在必得，交易按太子法，
一言出口驷马难追，不可改变。
太子以身份自恃，不兑现交易，
须达不惜与太子，上法庭公断！
时会天首陀，恐法官偏袒太子，
化贤人劝太子：话出不容改变。
协议达成，须达以象群负金砖，
一分一寸一尺，都用黄金铺满。

须达筑精舍，精神感动了太子，
还未见佛，佛亦在他心中光闪。
佛必大德，让施舍人轻宝如此，
将心比心，太子感动愿意共建。
他提建议，土地属你树木我植，