

# 忆江南·昆明赞

昆明好，不愧叫春城。

滇水轻波生丽日。

西山遍绿映红英。

能不赞昆明。



## 菩薩蠻·聞友拟修行

功名富贵须臾去，韶华难复难将御。

决意静修行，定当心志明。

自拘终应慎，莫悔落刀刃。

陋巷出颜回，无心能世随。

書名：沙痕集  
著者：林潮

裝幀設計：唐正偉

出版發行：東方文化出版社  
版次：一九九三年六月第一版

二零零三年十月再版第一次印刷

定價：人民幣十元 港幣十五元

ISBN963-1075-72-9



## 自序

茫茫天穹，浩浩地宇，销没多少繁华，掩埋凡多人物。生灵于世间，与一芥何异耶？殆别庶类，显物之精，奇逸多从艺苦索，冀神慧延传不溺。然斯道冥冥，自非高妙又焉能升熠熠之光，亮己明人。仍令无数逐日之梦，湮忽于未知之域。

艺境略分为三：一则纯摹。二则临中有我，我中有摹。三则纯我心迹。前二者功勤日久自近，臻纯我之境而开新风甚难，非萤窗呕血即达，但欲天颖超脱，方至善也。

余不揣识薄，有志诗书，喟资鄙钝，空负韶华，虽恒精进，终鲜特出。自谓书作寿陵失步，匍匐而行。诗虽实境，不免呕哑嘲哳，覆瓮之为。惟叹流光荏苒，离昔结集又已十年，其间长者或病或歿，殊为哀惜。生之忽忽，孰御永恒。遂将此中诗书集，以为流沙浪痕，聊作燕石之存耳。

林潮

癸未冬日于滇水之滨

文以载道

文以载道

九九新岁之春日  
林潮

山水清魚讀月  
山靜鳥談天

台北陽明山國魚樂園

水清魚讀月  
山靜鳥談天

● 博覽

● 博覽

● 和惠  
● 风暖

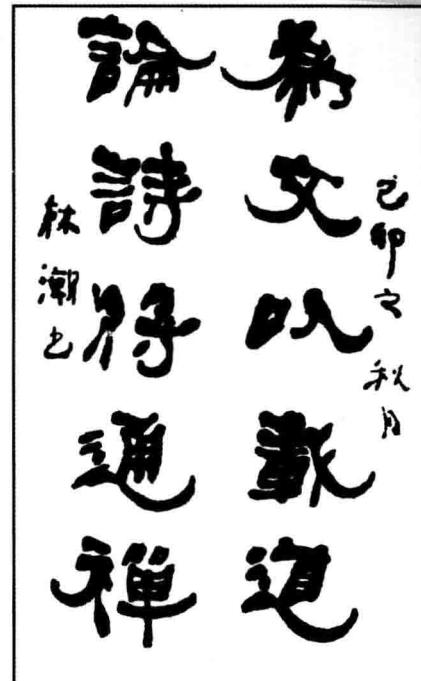
● 和惠  
● 风暖

● 有石生云  
● 满山叶风  
● 林深山高  
● 画师高士

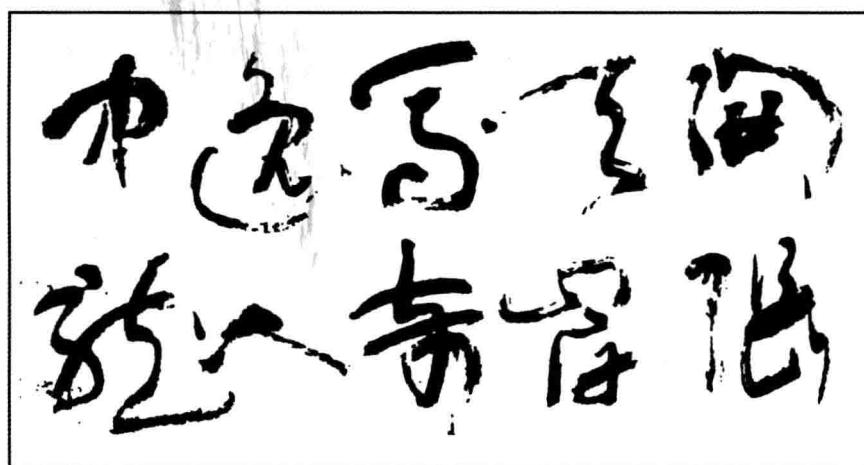
● 有雨生云  
● 无风满山



● 达观



● 为文以载道 论诗将通禅



# 文心雕龍

文心雕龙

①

野静山气敛 林疏风露长

野 静 山 气 敛  
林 疏 风 露 长

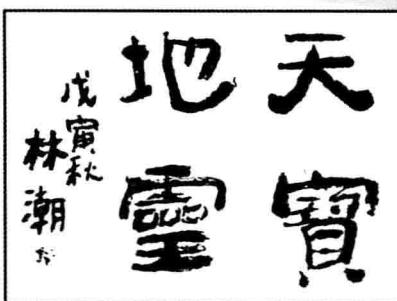
乾隆丙辰年夏月  
林潮书于北京

乾隆丙辰年夏月  
林潮书于北京

夜 静 鐘 声 远  
雨 餘 山 色 妍

趙舍光題四川峨眉山聯

夜静钟声远 雨馀山色妍



天宝地灵



国泰民安



涅槃妙心

■ ■ ■ 石漱泉声细 林穿鸟路长

林石漱泉声细  
穿鸟路长

庚熙題四川呼眉山道稿  
漱泉聲細

翰逸

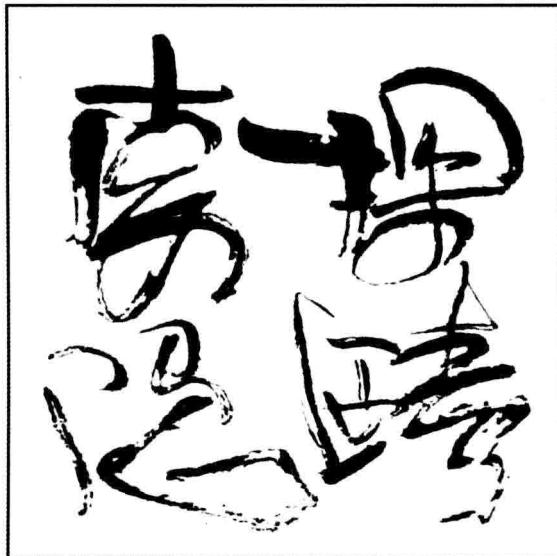
似道教人  
林潮書

翰逸

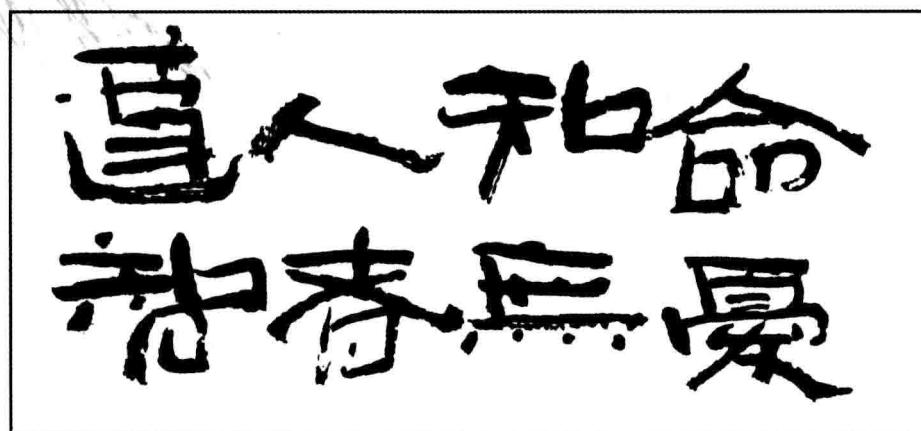
道教

道教

林潮書



探赜索隐



达人之命 智者无忧

碑無融圓

林潮

圆融无碍



听涛声洗耳 望海韵凝思

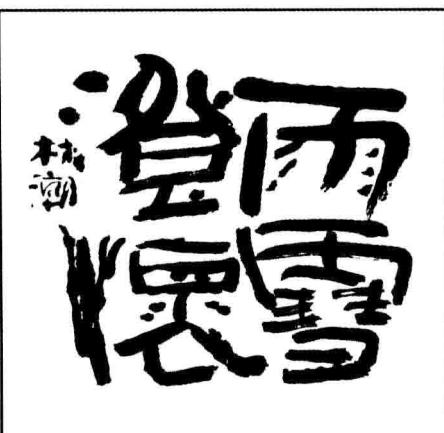
望聽海濤音韻洗思耳  
九九新歲之春日 林潮

不知庭霰今朝落 疑是林花昨夜開  
夜雨 宋之問  
辛巳秋林潮



不知庭霰今朝落 疑是林花昨夜开





雨雪澄怀

朝飲木蘭之墮露兮  
夕餐秋菊之落英  
羈今夕登秋為之  
萬葉上魚歌醉中

辛巳立秋  
林潮

朝飲木蘭之墮露兮 夕餐秋菊之落英

雲中覓古徑  
霧里聽流聲

林潮書

雲中覓古徑  
霧里聽流聲

云中覓古径 雾里听流声

书存金石气 室有蕙兰香  
錄古人的林潮

书存金石气 室有蕙兰香

何处秋风至 萧萧送雁群 朝来入庭树 孤客最先闻  
林潮

何处秋风至 萧萧送雁群 朝来入庭树 孤客最先闻

知难而退 善从  
行者善  
舍者富  
也

知难而退 择善以从

半榻炉烟邀素月 一帘风雨读南华  
林潮山人  
林潮山人

半榻炉烟邀素月 一帘风雨读南华

雅琴飞白雪  
妙韵横青云

雅琴飞白雪 高论横青云

大胆假设  
小心求证

大胆假设 小心求证

雨过树头云气湿 风来花底鸟声香

雨過  
風來  
花底  
鳥聲  
香濃  
而通  
對頭  
雲氣  
濕

寶塔山雖玉雨劍川寶相寺聊

藏書印之夏 林潮

無為

林潮

道常無為而無不為

无为

樂貌

八音已終 林潮

樂龍志

乐毅

妙得静理  
禅天月照莲开

● ■ ■ 静得妙理

外  
禪  
天  
月  
照  
蓮  
異  
域  
開

● ■ ■ 莲开异域 月照禅天