

靈樞經

靈樞經卷之二

錢塘張志聰隱庵集註

同學尙 綱御公叅訂

門人金紹文西銘校正

經脈第十

(本經注：即不可得，此言其不可得也。又注：此言其不可得也。)

雷公問於黃帝曰：禁服之言，凡刺之理，經脈為始。營

其所行，制其度量。內次五藏外別六府，願盡聞其道。

黃帝曰：人始生，先成精。精成而腦髓生，骨為幹，脈為

營，筋為剛，肉為牆，皮膚堅而毛髮長，穀入於胃，脈道

以通血氣乃行。雷公曰。願卒聞經脈之始生。黃帝曰。經脈者。所以能決死生。處百病。調虛實。不可不通。

易繫曰。動靜
有常。剛柔斷
矣。太陽主筋。
太陽爲諸陽
之首。

此篇論藏府十二經脈之生始出入。營血營行脈中。六氣合于脈外。始于手太陰肺。終于足厥陰肝。周而復始。循度環轉之無端也。人始生。先成精者。本于先天水火之精。炁而先生兩腎。腦爲精髓之海。腎精上注于腦。而腦髓生。骨爲幹者。骨生于水。藏如木之幹也。營者。猶營舍之所以藏血氣也。筋爲剛者。言筋之強勁也。肉爲牆者。肉生于土。猶城

牆之外衛也。皮膚堅而毛髮長，血氣之充盛也。此言皮膚脈肉筋骨，乃五藏之外合。本于先天之精氣也。穀入于胃，脈道以通，血氣乃行。言榮衛氣血生于後天水穀之精也。愚按血氣之生始出入陰陽之離合盛衰，非神靈睿聖焉能洞鑒隔垣。靈素二經敘君臣咨訪，蓋欲證明斯道，永垂金石。然隱微之中，惟帝所洞察，故復指示于臣僚云。西銘曰：營氣篇論營血之生始循行，亦出于帝論。

肺，手太陰之脈，起于中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈。

初由肺及心由心及胃

者字宜味

新

屬肺。從肺系橫出腋。下循臑內。行少陰心主之前。

下肘中。循臂內上骨。下廉入寸口上魚。循魚際出大

指之端。其支者從腕後直出次指內廉出其端是動

則病肺脹滿膨膨而喘欬。缺盆中痛。甚則交兩手而

脅。此為臂厥。是主肺所生病者。欬上氣喘渴煩心。胸

滿。臑臂內前廉痛厥。掌中熱。氣盛有餘則肩背痛。風

寒汗出。中風小便數而欠。氣虛則肩背痛寒。少氣不

足以息。溺色變為此諸病。盛則寫之。虛則補之。熱則

疾之。寒則留之。陷下則灸之。不盛不虛以經取之。盛

入迎氣口之
氣血主于皮
膚從手陽明
之五里而出

者寸口大三倍於人迎。虛者則寸口反小于人迎也。
曰肺曰脈者，乃有形之藏府經脈。曰太陰者，無形
之六氣也。血脈內生于藏府，外合于六氣，以脈氣
分而論之，病在六氣者，見于人迎氣口，病在氣而
不在脈也。病在藏府者，病在內而外見于藏府所
主之尺寸也。合而論之，藏府經脈內合五行，外合
六氣，五六相得而各有合也。故曰肺手太陰之脈，
槩藏府經脈陰陽之氣而言也。此篇論榮血榮行
脈中，始于手太陰肺，終于足厥陰肝，腹走手而手

走頭。頭走足而足走腹。環轉無端。終而復始。六藏之脈。屬藏絡府。大府之脈。屬府絡藏。藏府相連。陰陽相貫。先爲是動。後及所生。是動者。病在三陰。三陽之氣。而動見于人迎氣口。病在氣而不在經。故曰盛則寫之。虛則補之。不盛不虛。以經取之。謂陰陽之氣偏盛。淺刺絕皮。益深絕皮。以寫陰陽之盛。致穀氣以補陰陽之虛。此取皮膚之氣分。而不及于經也。如陰陽之氣不盛不虛。而經脈不和者。則當取之于經也。所生者。謂十二經脈。乃藏府之所

三陰三陽之
氣旋轉不息
故曰是動經
脈生于藏府
故曰所生

生藏府之病外見于經證也。夫是動者，病因于外，
所生者，病因于內。凡病有因于外者，有因于內者，
有因于外而及于內者，有因于內而及于外者，有
外內之兼病者。本篇統論藏府經氣，故曰肺手太
陰之脈曰是動，曰所生。治病者當隨其所見之證，
以別外內之因，又不必先爲是動，後及所生而病
證之畢具也。膈者，胸內之膈肉，前連鳩尾，後連脊
之十一椎，胸旁肋下謂之腋，膊內肱處謂之臑，臑
盡處爲肘，肘以下爲臂，廉側也。寸口兩寸尺之動

脈處魚際。掌中大指下高起之白肉。有如魚腹。因以爲名。榮氣之道。內穀爲實。穀入于胃。乃傳之肺。故肺脈起于中焦之胃脘。下絡大腸。還循胃口。而復上膈屬肺。橫出腋之下。中府雲門。下循臍內。歷天府。俠白。行于少陰心主之前。下肘中。抵尺澤。循臂骨之下廉。歷孔最。列缺。入寸口之經渠。太淵。以出魚。出大指端之少商。其旁而支行者。從列缺分行于腕後。循合谷上行于食指之端。以交于手陽明大腸經之商陽。是動則病肺脹膨。膨而喘欬。缺

盆中痛。瞽目垂貌。甚則交兩手而瞽。此爲臂氣厥
逆之所致。蓋三陰三陽之氣各循于手足之經。氣
逆于外而病見于內也。所生者肺藏所生之病而
外見于經證。夫五行之氣五藏所主而六府爲之
合。故在藏則曰主肺主脾主心主腎主肝。在府則
曰主津主液主氣主血主骨主筋。此皆藏府所生
之病而外見于經證也。是主肺所生之病故欬嗽
上氣渴而煩心。肺主氣而爲水之生原。肺乃心之
蓋也。胸滿膈臂痛掌中熱皆經脈所循之部而爲

病也。氣之盛虛者，謂太陰之氣也。肺俞在肩背，因氣而痛于俞，所謂氣傷痛也。溺色變者，氣虛而不化也。夫三陰三陽之氣，本于陽明胃府所生，從手陽明之五里而散行于膚表。肺主氣而外主皮毛，是以手太陰與手足陽明論氣之盛虛。其餘諸經略而不論也。夫三陰三陽之氣，有因于本氣之盛虛，有因于外感風寒，以致氣之盛者，故提于十二經之首曰：風寒汗出中風，蓋以申明三陰三陽之氣在表而合于天之六氣也。爲此是動所生諸病。

三陰三陽之氣本于臟府五行之所生而外合于六經故有因于

九氣有因于

盛則寫之。虛則補之。熱則疾出其鍼以寫其熱。寒則留之以俟鍼下熱也。艾名冰臺。舉冰向日。能于冰中取火。故氣陷下者灸之。謂能起生陽之氣于陰中也。如陰陽之氣。無有盛虛。而所生之經脈不調者。則當取之于經矣。經者。肺手太陰之脈也。所謂氣之盛者。寸口大三倍于人迎。虛者。寸口反小于人迎也。○尙御公曰。藏府之氣。候見于手太陰之寸關尺。人迎氣口。左右之寸口也。候法不同。各有分別。故首提曰。肺手太陰之脈。復曰。氣有盛虛。

曰人迎氣口書不盡言義已櫟括讀者當懌思之
○金西銘曰終始篇云少氣者脈口人迎俱少而
不稱尺寸也言人迎氣口轉應于尺寸是尺寸與
人迎氣口各有分別張玉師曰人迎氣口以左右
分陰陽藏府之脈以尺寸分陰陽

附肺經諸穴歌

照馬氏補輯

手太陰十一穴中府雲門天府列俠白下尺澤孔
最見列缺經渠太淵下魚際抵指少商如韭葉古離
爪甲如韭

分寸歌

太陰肺兮出中府。雲門之下一寸許。雲門璇璣旁六寸。巨骨之下二骨數。天府腋下三寸求。俠白肘上五寸主。尺澤肘中約橫文。孔最腕上七寸取。列缺腕側一寸半。經渠寸口陷中主。太淵掌後橫紋頭。魚際節後散脈舉。少商大指端內側。相去爪甲韭葉許。
雲門巨骨下俠氣戶旁二寸陷中去中行任脈六寸。氣戶巨骨下俞府兩旁各二寸陷中去中行任脈四寸去膺窗四寸八分。俞府巨骨下璇璣旁二寸陷中。璇璣天突下一寸。天突結喉下四寸宛宛中。右揆穴之法自天突起至璇璣自璇璣至雲門其法甚簡後倣此。

入于起伏子也

也

大腸手陽明之脈起于大指次指之端循指上廉出

合谷兩骨之間上入兩筋之間循臂上廉入肘外廉

上臑外前廉上肩出髃骨之前廉上出于柱骨之會

上下入缺盆絡肺下膈屬大腸其支者從缺盆上頸

貫頰入下齒中還出挾口交人中左之右右之左上

挾鼻孔是動則病齒痛頸腫是主津液所生病者目

黃口乾𦦨衄喉痺肩前臑痛大指次指痛不用氣有

餘則當脈所過者熱腫虛則寒慄不復為此諸病盛

則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之

而何為
發后為
誤

不盛不虛。以經取之。盛者人迎大三倍于寸口。虛者人迎反小于寸口也。鶡牛口反。勲音求。

大指次指者。手大指之次指。名食指也。合谷。本經穴名。俗名虎口。肩端兩骨間爲鶡骨。肩髃上處爲天柱骨。缺盆在結喉兩旁之高骨。形圓而踝如缺盆然。大腸手陽明之脈。受手太陰之交。起于次指之商陽井穴。循二間三間之上廉。出兩骨間之合谷穴。上入兩筋間之陽谿。循臂上廉之偏歷溫溜。下廉上廉三里。入肘外廉之曲池。上循臑外之前。

廉。歷肘髁五里。以上肩之肩髃穴。出髃骨之前廉。循巨骨上行。出於柱骨之會上。下入缺盆。絡肺下膈。屬於大腸。其支行者。從缺盆上頸。循天鼎。天突。上貫于頰。入下齒縫中。還出挾口。交人中之內。左脈往右。右脈往左。上挾鼻孔。循禾髁迎香而終。以交于足陽明胃經也。是動則病齒痛頸腫。蓋氣傷痛。形傷腫。因氣以及形也。大腸傳導水穀。變化精微。故主所生津液病。則津液竭而火熱盛。故爲目黃。口乾。鼻衄。喉痺。諸證。肩髃及大指之次指。皆大