

别问我在哪儿见过你
也别问为什么我爱你
这无端的没完没了的
思念的尽头
就是再一次遇上你

上辈子是猫

春日月/著



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

上辈子是猫

春日月/著

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目 (CIP) 数据

上辈子是猫 / 春日月著. — 武汉 : 武汉出版社, 2011. 11

ISBN 978 - 7 - 5430 - 6210 - 8

I. ①上… II. ①春… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 160877 号

书名：上辈子是猫

著 者：春日月

出版策划：凤凰树文化

责任编辑：张葆璐

特约编辑：杨罡 高兰

装帧设计：凤凰树文化

出 版：武汉出版社

社 址：武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编：430015

电 话：(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail: zbs@whcbs.com

印 刷：北京市后沙峪印刷厂 经 销：新华书店

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：23.5 字 数：382 千字

版 次：2011 年 11 月第 1 版 2011 年 11 月第 1 次印刷

定 价：35.00 元

版权所有 · 翻印必究

如有质量问题，由承印厂负责调换。

亲们，虽然我说的都是真的，确有其人，确有其猫，也确有其事，但我还是劝你不要相信宿命，因为宿命，也是通过奋斗来改变的。

目 录

- 001 天生勇敢……001
- 002 初 遇……001
- 003 在神仙姐姐身边……003
- 004 舞池里的魔术……006
- 005 解 围……010
- 006 你不欠我的情……013
- 007 天降林妹妹……019
- 008 纯真年代……024
- 009 一鸣惊人……029
- 010 养 虎……036
- 011 梦的巧合……039
- 012 敲不开的门……042
- 013 两次爆炒……045
- 014 他们的节日……049
- 015 蓬荜生辉……052
- 016 第一次“红脸”……057
- 017 总是口难开……064
- 018 “嫂子”……066
- 019 小鸟飞来……071
- 020 铤而走险……073
- 021 命悬一线……077



- 022 苏 醒……079
- 023 好厉害的妹妹……083
- 024 哪有那么多巧合……086
- 025 前世是姐妹? ……088
- 026 绯 闻……090
- 027 惦 念……095
- 028 “被”选择……097
- 029 一拜奶奶……102
- 030 无缘见面不相识……107
- 031 再拜奶奶……110
- 032 猫的秘密……114
- 033 惊 艳……115
- 034 儿的眼泪……119
- 035 小有成就……121
- 036 小小狗，手中走……124
- 037 甜两年……127
- 038 紫气东来……130
- 039 上门儿子……132
- 040 谁夺走我的吻……136
- 041 当回“孙子”也无妨……141
- 042 就怕不乱……142
- 043 三拜奶奶……145
- 044 志 忑……148
- 045 真的是你……149
- 046 你也有“七寸”……152
- 047 是谁导演这场戏? ……155
- 048 惊魂《猫戏图》……160
- 049 留 宿……164
- 050 昏 厥……168
- 051 两代相思……170
- 052 真性情……173
- 053 定 情……176
- 054 春天的信息……180
- 055 买房记……183
- 056 宝儿啊……187

057	媳妇说的就是圣旨……189
058	还我棉袄……193
059	颗颗文字都是泪……196
060	牛肉拉面……199
061	迎 亲……202
062	你住哪间，我就住哪间……205
063	初 夜……208
064	非常“探视”……211
065	她是哪来的妹妹……213
066	水落石出……219
067	蜜 月……221
068	佳人曲……225
069	奶奶傻了……227
070	祖孙争风……232
071	爱，永远都不会太迟……235
072	总看我就是有鬼……240
073	网上对话……244
074	生命诞生之夜……247
075	交 易……249
076	凤还巢……252
077	诀 别……256
078	再疼一场……261
079	春 雪……265
080	你送我去哪？……267
081	巨额遗产……270
082	煎 熬……273
083	我要找到你……275
084	再相逢……278
085	拒绝爱……282
086	心 雨……284
087	失声的佳人曲……290
088	庭 审……293
089	一夜幸福……297
090	你带我的儿子去哪了？……300
091	声色之地……303



- 092 红 儿……305
093 黑夜里哭出声音……307
094 不该在一起……310
095 能否再见面……313
096 你真让我回去？……316
097 孩子大人我都要！……319
098 后妈首选……323
099 我的小孙孙……326
100 还得青青吃……328
101 明争暗抢……332
102 张千文的谜……336
103 就是你……339
104 可爱的判官……342
105 决 裂……344
106 钻 戒……347
107 春天在心里……352
108 团 圆……356



001 天生勇敢

我今天出门打扮得特别漂亮，白皙的脸蛋儿上擦了一些粉，淡淡的眼影和唇彩是令人难以抗拒的浅粉色，红色的吊带裙外罩着洁白的蕾丝披肩。我走路来裙摆轻轻地飘，长发也跟着飘。沿着王府大院的红墙走过来，一直有人有意无意地往我这边看，红墙没什么好看的，那他们一定是看我呢，清风吹拂着我，我像微微醉了一样。

“嘎”地一声，我的脚步停住了，我又从这座昔日的王府大院东门看到了里面的亭台楼榭、小桥流水，还有梧桐树上嬉戏的画眉鸟。要知道这美丽的一切不是每天都能看到的。“这位美女，杵在这儿看什么呢？”我激灵了一下，当这个声音飘进耳朵里的时候，不知我已伫立了多久。“那树上挂着一只大绿鸟，多好看！”“可是你看的是墙啊！”“这不有扇门吗，你也来看看！”

“门？那不是个猫道吗？猫才把它当门！是门你走进去？”“进就进！”

“啊！”疼死我了，我这是撞到哪了……

002 初遇

这位先生虽说脸上有点凹凸不平，但鼻梁上架副眼镜还有那么点绅士的意思。他带我到药房擦了伤口上了药，还把我送回公司。一打听居然是在我们公司做财务的，明儿要传出去可糟了。

“说好了，别说我撞墙上了！”

“行，我就说你撞树上了！”

“讨厌！你！”

说着，一个拳头朝他胸口打过去。我脸上挂了彩，拳头可好好的。

“还不是你叫我撞的？”

“我开个玩笑，说‘猫道你也进？’你就真往墙上撞啊，你也真够勇敢的！”

“你……”

见我拳头又握起来，他不再说了。我也就纳闷了，明明是个门，怎么突然就变成猫道了呢，无故地让我撞墙，真丢份。



“路总，早上好！”他一进屋就和我的“主人”打招呼。难道他认识我？对我心仪已久？不像。“杨秘书上班不慎摔倒了，我正巧碰上，把她送了过来！”还好，他没有把我的糗事给说出来。

等他走了，路青云从他的大办公室溜达出来。“怎么了，起晚了吧，不用那么急，今天就是和新来的秘书做个交接嘛，准是早就嫌我烦了，急着走！”我大眼睛一闪一闪地没说话，我说什么啊，谁想走啊，陪着他伺候他一辈子我都干。没想他一步靠过来，伸出手捋起我的头发，看我磕破的额头。“呦，还挺严重的嘛，疼吧，快坐下休息会儿，我给你倒杯水！”

路大总经理今天太温柔了，我陪伴他左右三年了，怎么以前没有感受到呢？还是今天他看到我要走了，特意大发慈悲。想想我的心里真不是滋味，三年了，都说我是路总的人，我要真是他的人倒好了，可人家连一根汗毛都没碰过我，冤不冤啊！路总特意拿我的水杯泡了一杯清茶给我，双手端着向我走过来，我那个眼泪在眼圈里转啊转，说什么也忍不住了，骨碌骨碌滚了下来。我仿佛刚刚得到一点温存，就要被踢得远远似的。他仿佛在说他实际上是蛮喜欢我的，我对他的爱慕他都知道，他仿佛在感谢我三年来对他的照顾，因为每天清晨，这杯清茶都是我端给他的。

“砰砰”，轻轻的叩门声打断了这个百感交集的早晨。她来了，接替我给他做秘书的人来了。她叫文鸽，是我们公司唯一一个没有扫过楼道、擦过厕所、贴过标签、打过字就当上总经理秘书的人，这是我知道的全部情况。没见面之前我就已经忿忿然了，心想一见着别惦记有你好果子吃，路总爱吃甜我就告诉你他爱吃酸，路总爱清净我就告诉你多放点爵士乐。我是谁啊，西施一样的人物啊，难不成你比我还要漂亮？

“路总，文秘书来上班了，我帮她把东西拎了上来！”保安放下东西转身走了。

“路总您好！杨秘书您好！”

小妮子竟然先开口说话了，那棉花糖一样软绵绵的声音竟把我们俩的眼神都吸引了过去。不愧是姓文啊，好文静啊！我昨晚几乎一夜没睡，做梦也不会想到文鸽会是这个样子——规规矩矩的学生头，小格子连衣裙，修长的眉目，淡淡的嘴唇，天然去雕饰嘛。身材瘦小，然而胸脯却微微隆起着，谁知是不是塞的棉花套子啊。我突然觉得眼前这个女孩很像我上高中时的样子，特清纯。这么说，我就是承认她比我年轻？

“喂，你好，你是小文吧？”嘿，谁知道我竟然不争气地跟人家打上了招呼。

“你好小文，现在杨秘书跟你做一下交接。杨秘书水平非常高，从明天起她要调到海董事长身边了，你要好好跟她学！”嘿，路大总经理也没了架子。

“喂”，轻轻地一声“喂”，就让人觉得这孩子是那么懂事，有把握。在接下来一个小时的交接中，她的悟性超乎我的想象，只要轻轻一点，她就全明白。我最喜欢和聪明人打交道了，一遇见猪头我脑袋就大。我们俩好像有着天生的默契，和她在一起共处，就像在涓涓细流中沐浴，驱走了我一早的晦气。

小丫头一直微笑着面朝着我，她呼吸很浅我几乎感觉不到，她身上没有任何的香味。她看着我的眼睛，好像在说我的眼睛很漂亮不舍得离开一样，而对眼睛上面额头上的伤则视而不见。这孩子真好，像这样的女孩再漂亮也不会招人嫉妒，再有钱也不会招贼惦记。我敢说这丫头肯定不同凡响，但是我怎么也想不到她就是《京商》杂志的名记——二文。她是奔着我们公司奶粉造成“性早熟”事件来的，社长派来的，社长后面据说还有局长，局长后面还有……反正事儿大了，这也都是后来听说的。

“谢谢您，杨秘书，让您受累了！”

“没有，应该做的！”我忽然也变成了淑女。我下意识地往里屋一扫，心里好不难过。再见了路总，亲爱的，从今天起这丫头就代我照顾你。我好想将他吃药、喝水、出行、加班的事宜好好托付一下小文，可是，我怎么开口呢？让她自己慢慢摸索吧。小文一直把我送到楼下，她仿佛知道我依依不舍的心情，因而没有和我讲话，一直到大门口才和我说再见。

003 在神仙姐姐身边

倒是年轻，伤好得真快，第二天早起就看不到什么痕迹了。我穿了职业装，尽管我穿职业装也很漂亮，毕竟不像昨天那么引人注目了。从今天起，我的职业生涯将面临更大的挑战，我的主人，不，我的服务对象将是京城里赫赫有名的商界美女海蓝。有人叫她海老板，有人叫她海博士，有人叫她海美人，几个称呼都没有一丝的调侃，你要是见到她本人你也会倒吸几口气，妈呀，这是神仙姐姐下凡了吧？

海老板说话字正腔圆，掷地有声，没有一点粘涎。尤其是她讲英语更加流利，更动听。她说话的时候，很少有人插话，不止因为她是董事长，更因为

她说话极有条理，根本就无懈可击。还有一个重要的信息，她是我们路总的夫人。大学时就是同学，追了五年，毕业后又追了五年，结了婚也不算追到手，到现在还在追，估计永远追不上，反正我感觉。

海蓝太美了，什么男人能配得上她啊！也只有我们路总，凑合给她提提鞋、掸掸椅子上的尘土吧。四分之一英格兰贵族血统的海仙女，眼窝深陷着，散发着蓝色的幽静的迷人的光。她皮肤白皙，哪个明星就是打二斤腻子也不敢出来与她比。我以前只见过她一面，我就认定，女人就得白，这一白，所有的高贵和美丽都出来了。高挑的身材，一双细长的鹤腿，走起路来端庄又优雅，我又寻思，女孩子就得高挑，先高挑再说好不好看。天生丽质再加上从小在教授家庭长大，在名牌中学名牌大学里熏陶，在欧洲美洲六所名校读过，十年里商海沉浮没有一点世俗气儿，仿佛她永远都会是神圣不可侵犯而又不朽的女神。

她没有一丝一毫的缺憾，造物主太偏爱她，甚至过于钟情她了。任何女人都不能嫉妒她，因为你根本嫉妒不起。还不如像敬慕女神一样，恭恭敬敬地对她微微一笑，让自己也沾染一些美丽的灵光。

这就是我要侍奉的新主人，百里挑一她选中了我。她对“男秘”根本不感兴趣，长得清秀性情温和的软弱缺魄力，粗狂的有棱角的又不够绅士缺素质，更别说那些居心叵测、急功近利的伪君子，站在海董面前连肚子里有几根花花肠子都得爆出来。我凭借在路总手下整整三年的苦苦修炼，之前干的繁琐劳累磨炼意志的活儿就不用说了，每个人都是这么走过来的。然而唯有我让海董看重，这是多大的荣耀啊！我一步一步走来竟成了白领中的白领，我的办公配置，我的工资待遇，我的活动圈子让厂区车间成片成片的蓝领小子们望尘莫及，就是各子公司的老总们，也不好耷拉着眼皮瞧我了。

想到这我又飘飘然起来。人在顺风的时候，很难想起逆风的感觉；人在得意的时候，才能得到认可的时候，很容易忘记奋斗的艰辛和委屈。以前熬过的夜、受过的不公、遭到的白眼、挨过的批评、洒过的泪水，都统统变成了闪闪发光的记忆。心里正美着，又走到城墙根那道门前，又看见了里面青青的草，茂密的树，翠绿的大鸟，算了，今天就不驻足了，得向海董报到呢。

六公里的路程，我徒步走了来，全身血液都流动开了，这样才能焕发出蓬勃的朝气。我仰慕已久的海仙女就真的矗立在了我的面前。

“杨素素，你好！欢迎你！”



她那样主动而谦和地向我打招呼，我简直受宠若惊。

“唉，您好！”说着，我轻轻地弯了弯腰，鞠了一躬，那真叫不由自主。

“你看，这是为你准备的办公室，青云说你喜欢青蓝色，看，咱俩多有缘啊！”

“是，谢谢海董事长！”

扫了一眼我漂亮温馨的办公室，办公桌上开着一束兰花，我也只有说谢谢的份了。

“闻闻吧，甜的！”

我凑过去闻，海蓝很喜爱地看着我：“你来了真好，我这儿有活力了！”我看着她，也禁不住笑了，所以我笃信，不出半年，我也会变成仪态万方的大美人。

我和海董的办公室之间有一个十米长的过道，这就是说海董之于我比起路总来有了一点私密，或者说，她也留给了我一点点空间。她不关门我都听不到一点声响，连她的电话铃声都调得很微弱。尽管走近了她我仍然觉得她很神秘，我必须鞠躬尽瘁地工作，哪敢有半点含糊懈怠。

海董足足工作了三个小时，才款款走出来。“杨秘书，以后到了下班时间，如果我没有提前让你等我，你就可以下班休息，不然会饿肚子。”

“没有，海董事长，反正我也没事。”

“怎么没事呢，每个人都有自己的事，下班时间是属于自己的，除非特殊和紧急的情况，关键时刻不掉链子就行！”

我点点头，拿着饭卡走了出来。

电梯来了，里面人很多，我犹豫了一下。“不要紧，您那么苗条，不压秤！”我不好意思地一笑，走进来才发现，说话的是昨天早晨送我上药那小子。电梯间人多我没有说话，他就狠狠地盯住我的额头看，我真恨不得上去再打他两拳头。“美女，在靠窗第二张桌等我，我给你好吃的！”我不屑地“嗤”了一下，可打完饭却不自觉地坐在了临窗的第二桌边。

“鱼来喽！”他端着热腾腾的烤鳕鱼跑过来，隔了好几米我就闻着了香味。眼瞅着那鳕鱼身上还吱吱地淌着油，浑身上下黄澄澄的，一看就知道烤得恰到好处。

我从早晨睁开两眼爬起来一袋奶走十多里地，在办公室弦绷得紧紧的，现在一见到鳕鱼才知道饥肠辘辘。与其忍着流口水还不如向它发起进攻，在这小



子面前装淑女没必要。他几乎用慈祥的目光看着我，等我把一整条鱼都吞进去了才开口说话。“我看你还真是只猫，昨天奋不顾身往猫道里钻，今儿再瞅瞅这条鱼的命运……”“去，你才猫变的呢？”肚子里有了点食儿，我也顾得上搭腔了。“对，那说不定我们俩都是猫变的，上辈子还在一个碗里吃食呢！”

“去！”我不理他了，又埋头吃起来，对于任何想跟我套瓷的男人，我都不会让他们得逞。

“美女，有休息室吗？没有我借你！”

“有的，谢谢！”

“别客气，有就好，吃了饭别忘了休息一会儿。海董晚上应酬多，你中午不休息会吃不消的！”

“谢谢！”他怎么会知道我是跟着海董的，好奇怪。

“你是路总的秘书，今天到这儿来上班，不是给海董当秘书，又会是谁呢？”嘿！他怎么知道我在想这个问题。这样讲吧还有点道理，我点了点头。手机“滴滴”地响起来——是海董短信：

“杨素素，下午我不在办公室，晚上接你出去有个应酬，六点钟在北停车场坐我的车。”

呵，这小子说得还真准，我得上去歇会儿了。

休息室开的冷风能冻死俩仨的，我找着一床棉被捂着还冻得直哆嗦，中央空调拧了半天都不见暖和。我心里暗暗想，当初在车间打包装的时候，热得脖子汗流的，觉得夏天就这样，做梦也没想到，他们高层管理者跟这儿冻冰棍。

打着哆嗦从休息室出来，还是在办公室里待会儿吧，那儿的温度倒是我能掌控的。海董不在的半天我也没敢懈怠，万一有人进来呢，我得绷着点儿啊。好不容易五点半了，我去洗手间梳了一下头发，补了补妆，提前下楼等她。

004 舞池里的魔术

红色的“卡迪”出了京城就飞驰起来，两个小时就来到了海边。一下车，一股潮热的海风袭过来，耳边哗啦哗啦大海的声音让我恍若隔世。别墅区的中心是一个酒店，应该说整个别墅区都是酒店，而这里是最大的一个，我向上望了一眼，三个金晃晃的大字——“海之蓝”。

我不能形容这里有多么豪华，因为它实在太富丽堂皇了。自以为走南闯北驰骋江湖的我也许是太没有见过世面了，但是皇城我逛了几十次，里面也没有任何一座宫殿能跟它比阔气。波涛汹涌的大海不知为什么就在这座宫殿里面，嬉戏游泳的海洋鱼类摆弄着自己婀娜的身姿，还有海上绿洲那跳舞的少女，大约有二三十个，身着薄薄的轻纱，似海上一团云雾，让人想定神去看，而又不肯胆大妄为地直视。

海的尽头是一道七彩扶梯，登上这道彩虹，我们就到了云天之上。好高啊，要抵得上普通房子的四层。云天之上还是有歌有舞有仙女，全都是我们东方古典的美人，不管来了多少人，发生了什么事，她们耳朵里只有乐曲，她们只是跳，像是要飞起来一样。我时常感叹现代人活得比皇上还滋润，看来还真是，眼前这场面，就是皇上见了也得晕菜啊。

吃饭的时候，海董把我叫到主桌，把我介绍给每一位客人。其实我也不知道谁是主谁是客，这么奢华的场面究竟谁会为它埋单呢。我很拘谨，海董用非常亲和的眼神看着我，告诉我不必紧张。她让我拿猕猴桃汁，不用喝酒，我知道我是没有资格跟人家端酒杯的。吃完饭我就跟着其他几个跟班的从另一个云梯又上了一层。他们中有男老董的女秘书，女老董的男秘书，也有女老董的女秘书就像我。我努力窥视着他们的一举一动，好跟他们做得一样。他们告诉我，在舞池的边儿上候着他们就行了，“董”们必定会来这里的。

我坐在一个特别轻巧而舒适的座椅上，旁桌上摆满了饮品，小吃极其精致，就是刚吃饱了还是能勾起人分泌唾液。同行们说：“杨秘书，闷了随便吃点。”看来，他们不是饿了才吃，而是闷了才吃啊。

伴随着音乐，一对对金童玉女在舞池里起舞。男的穿着肉色的紧身衣，如果是眼神不好的人，肯定以为他们光着屁股。女的身上也只有两块遮羞布。他们的身段标准，舞姿极为专业，就是他们真的赤身裸体你也不会认为这里是什么色情场所。

没多久，“董”们上来跳舞了，因为他们只喝酒，是从来不酗酒的。我才发现，我们那女神般的海博士已经换了一套行头——白色的高领丝衫，蓝色的长纱裙，更显出了她的修长。奇怪了，没见她拿包啊，在哪里换的这么漂亮的衣服。我看他们都向自己的主人迎过去，便也迎了过去。海董说：“杨素素，你可以随便玩，别拘谨！”意思就是她暂时没有什么需要我去做的。

于是，我又坐在那把舒适的椅子上，它在今天晚上好像成了我的伙伴一

样。商界精英手挽着手走进舞池，他们对那些“光屁股”的男孩女孩视而不见，好像他们不是人，而是随风摆的花儿或是游泳的鱼儿。随着主角的增多，“光屁股”男孩女孩一对对地依次退出，最后就在舞池里完全消失了。

舞池里弥散开淡淡的云雾，有一股春雨的清香。现在，这里已经完全是海美女的舞台了。你看那海蓝色的长裙翩翩摇曳，上面托着一朵洁白的浪花，你好想捧住她，贴一贴她的冰凉。这是我见到海蓝最美的一刻，写字楼里那帮爬格子的同事们啊，你们想都想不到！好美啊，不但我，所有人的目光都在随着她的舞步漂移，连走动的服务生都几次停住脚步，就是刚才的“光屁股”女孩儿也没有让他们这么着迷。我这才如梦方醒，为什么先前舞池里会充满那些舞男舞女。高贵！高贵！这一切都是为了衬托海蓝的高贵。

只有海蓝休息的时候，我们才注意到其他跳舞的人。男人不必说都是有钱的绅士，女人们实际上也都很漂亮，她们的衣裙都非常的精致，她们的舞步也实在是优雅。

在我这个看客意犹未尽的时候，舞池里的灯光突然暗下来。此时云雾更浓了，春雨的味道也更浓了。要不是在这样的场合，我肯定要张开嘴巴吸几口。此时耳边的乐曲变得那么委婉而又缠绵，就是一个再不懂得风花雪月的人，也会在这个时候动情。

那么我呢，我会想谁呢，除了路青云。我想起在他身边的时候，偶尔也出去“Happy”一下，无非就是在K歌房里K歌，场子大的时候跳个舞。脸上挂着笑容，心里却总想着脚底下的舞步，努力地踩点。有一回路总喝高了，脚步也不在点上了，手也抬不高了，贴得我紧紧的，我穿着高跟儿鞋，嘴唇都碰着他耳朵了，弄得我心怦怦地跳。第二天借故不去上班，在家等着他给我打电话，说声抱歉什么的，关系肯定升温。结果在家装病足足等了三天，第四天早上在被窝里听见电话响，拿起来一看是路总，激动得我差点把被子踢到床底下去。明明乐得直蹦高，还要装作有气无力的样子，故意冲着电话咳嗽两声才“喂”了一声。没想到人家路总正儿八经地说：“小杨啊，感冒还没好啊。我今天要去上海，三天才回来，那你就再休息两天吧。要是上班的话，先把我桌上的协议校订一下。”电话撂了，我也完戏了。

这里的一切也结束了，灯一亮，舞池里空空如也。人呢，蒸发了。幸好还有一位男同胞没走，彬彬有礼地递给我一张房卡。

“杨秘书，这是你的房钥匙，明早六点在楼前出发。”

“哦，谢谢！”

七绕八绕找到了房间，进屋第一件事就是脱掉那双高跟儿，从早晨到现在我在它们的折腾下憋屈地走了多少路啊。可怜我这双小脚，都磨出泡来了。光着脚拉上窗帘，迫不及待地解开身上所有的扣子，拉开所有的拉链，一件一件脱下来扔在地板上。往床上一躺，哇，好累啊！

我闭上眼睛，今天一天像过了好几年似的。那么多人，那么多事，那么多问题，还来不及去想。今晚的一切令我眼花缭乱，精神却在高度紧张之中。和海美人跳舞的男人是谁啊，我整晚都为她的美丽唏嘘，竟一点没有注意她身边那个男人。路青云究竟知不知道，他的妻子在这雍容华贵的地方散发着这样迷人的芳香，他知不知道和海蓝跳舞的男人是谁，我真笨，居然都没有看清，如果有下回，我一定打探得清清楚楚，说不定在路老板那立一功呢！

我的习惯是，只要自己睡就会做梦，每次都梦见自己变成了一只猫。

我是一只狸花猫，又漂亮，又优雅。我总在一个古里古气又气派十足的府上嬉戏，时而跳上侧房的屋顶，时而攀在树的枝丫上摇荡，时而对着树上挂着的那只大绿鸟垂涎欲滴。府上小少爷书房里的灯刚灭，我就埋伏在小桥下边，他回睡房要从这里经过，等他走近了，我“嗖”地一下蹿过去，小少爷高兴地拍拍我的脑袋，替我捋捋毛，我在他腿上撒欢地蹭着……

小少爷困了，不愿再与我玩耍，我知趣地跳上了树。这时候白猫醒了。它可不是一只普通的猫，浑身白得像雪，又干净，又顺滑，每根毛都那么长，眼睛是蓝色的。它是一个外国小孩儿抱来的，它的眼睛就跟那个小孩一样。它这个时候醒来，像一道白光从少爷面前掠过。“锁儿！”小少爷惊喜异常，一扫刚才的困倦，跑了几步才捉到它，抱在怀里又亲又吻。

我瞪大眼睛，泪眼汪汪，一爪子伸进鸟笼子，让大绿鸟狠狠地啄了一口。

“嗷”的一声，我醒了。手臂被发卡上的尖刺硌出了血印。

我刚上车坐好，海董就走了过来，她一向都很准时。身边男士的步调与海蓝出奇的一致，像喊着“一二一”似的。男人皮肤真白，甚至白过海蓝，再仔细一看，原来是个美国佬。我一直认为外国人难看，可这个外国人就特别好看，一身的阳光，金发碧眼的，真养眼。

他为海蓝打开车门，两人嘀里嘟噜叨咕了几句外语，我们便出发了。他是谁呢，是昨天跟海董跳舞的舞伴？可一曲终结他俩消失到哪里去了？