

· 传记文学 ·



Liangdan Yuanxun
Deng Jia Xian

祁淑英 / 著

感动中国的时代先锋

两弹元勋

邓稼先



中国出版集团
世界图书出版公司

013039089

· 传记文学 ·



K826.11
64

著

感动中国的

两弹元勋

邓稼先



北航 C1648131

世界图书出版公司

广州·上海·西安·北京

070000010

图书在版编目 (CIP) 数据

两弹元勋——邓稼先 / 祁淑英著. —广州: 世界图书出版
广东有限公司, 2012.11.

(感动中国的时代先锋)

ISBN 978-7-5100-5177-7

I. ①两… II. ①祁… III. ①邓稼先 (1924 ~ 1986)
—生平事迹 IV. ①K826.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 248685 号

感动中国的时代先锋: 两弹元勋 邓稼先

责任编辑: 张立琼

责任技编: 刘上锦

封面设计: 柳国雄

出版发行: 世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲25号 邮编: 510300)

电 话: 020-84451013

http: //www.gdst.com.cn

E-mail: pub@gdst.com.cn

印 刷: 东莞市信誉印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

开 本: 880mm×1 230mm 1/32

印 张: 7.5 字数 200千

版 次: 2013年4月第1版

印 次: 2013年4月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5100-5177-7/K•0144

定 价: 23.00元

如发现印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换



两弹元勋邓稼先



两弹元勋
邓稼先



1967 年在新疆核试验场区。右一刘柏罗，右二邓稼先，右四郭永怀，右五彭桓武，右六王淦昌



1979 年邓稼先（左）赵敬璞（右）在戈壁滩上（新疆核试验基地）



1986 年 6 月，杨振宁到医院看望病中的邓稼先



1986年7月17日，李鹏副总理等同邓稼先合影。前排（左一）为许鹿希，后排（左起）为蒋心雄、朱光亚、罗干、邓稼先之子



邓家姐弟合影。前女为大姐邓仲先，前男为小弟邓揆先，后女为三姐邓茂先，后男为邓稼先



邓稼先



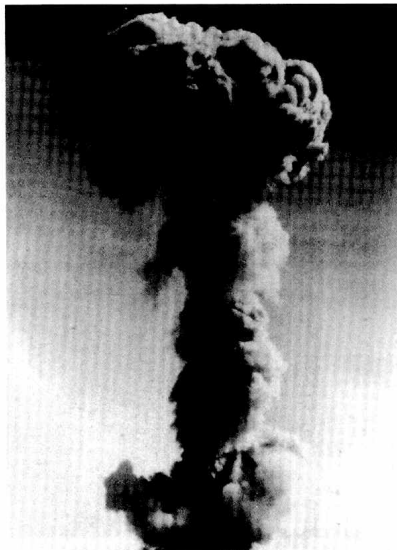
两弹元勋
邓稼先



邓稼先与夫人许鹿希及他们的儿子、女儿



邓稼先于1986年6月23日



那连天大漠勃动了，托出了一团鲜活美妙无比的蘑菇云团，那燃烧的云团翻腾着，舒卷着，构成了一座壮观的山峰……

序言

深入挖掘科学家成功的文化基因

李世琦

祁淑英先生是一位很有成就的传记文学作家。近年来，她以饱满的激情，超人的毅力，撰写了一批中国杰出科学家的传记，产生了广泛的影响，被中国传记文学学会评选为“首届当代优秀传记文学作家”，其作品多次荣获国家级大奖。最近，她的《两弹元勋邓稼先》作为“感动中国的科学家传记”之一，即将出版，索序于我，我很高兴把这本书推荐给读者朋友们。

阅读《两弹元勋邓稼先》，也包括她撰写的其他科学家的传记，给我印象最深的一点，是她特别注意深入挖掘科学家成功的文化基因，这是她的传记文学作品非常显著的一个特点，我猜想这应该是她的作品产生广泛影响、深受读者欢迎的原因之一。

在西方有一句流传很广的俗语：“三代人培养一个贵族。”这句话可以借用来比拟科学家、文学家、艺术家的培养。我们从书中叙述的邓稼先的家世渊源、成长历程就可以看出来。邓稼先的六世祖是邓石如。邓石如（1743——1805年）原名琰，字石如，号完白山人，以字行，一生布衣，潜心书法艺术，遍访海内名家，是清乾嘉时期的书法、篆刻大师，其书法四体皆工，有人推



为清朝第一人。他的艺术成就在书法艺术史占有重要地位，产生了深刻的影响，现在中国书法家协会就在举办“邓石如书法奖”。邓稼先的祖父邓艺荪，民国元年曾任安徽省教育司长，与苏曼殊等名士是情投意合的挚友，在安徽学界享有盛誉。他的父亲邓以蛰（1892—1973），字叔存，是我国现代著名的美学家和美术史家，一生从事文化教育事业，在世代书香门第的家庭，他从小就受到传统的文化艺术的熏陶，这为他后来从事美学和中国书画研究奠定了最初的基础。邓以蛰先后到日本、美国留学，研究哲学和美学，回国后曾到北京大学、清华大学、厦门大学任教，他与鲁迅有过交往，《鲁迅全集》第14卷有他和鲁迅谈话的记录。他是最早在中国研究、传播美学的奠基人之一。有《邓以蛰全集》传世。

在这样的家庭出生的邓稼先，他的文化基因中有着深厚的中国传统文化的积淀。连他的名字都是邓以蛰苦心孤诣起的，取“禾之秀实，在野曰稼。”预示他“根植于中华大地，并且早早地秀实和成熟于中华大地，成为造福民众的沧海之一粟”。有中国传统文化做基础，后来到美国留学，充分汲取了西方文化的精华，掌握了物理学、核科学的最新成果，为后来研制原子弹、氢弹打下了坚实的基础。

通过阅读本书，我们可以不时看到中外文化对邓稼先的影响，成为他成功的助推器。他在最艰苦的环境中带领一批科学家开始艰苦卓绝的研制工作，同时还要对妻子、父母保密，忍受至亲至爱的人的误解。我们不是看到先贤“贫贱不能移，威武不能屈，富贵不能淫”的

教诲的直接影响吗？而他和“青椒”、“小白”等年轻人亲密无间的相处，他成为兵团级干部后依然有专车不坐，自己坐公交车外出的事例，不是可以看到一生布衣的艺术大师邓石如的影子吗？和人们熟知的陈景润类型的科学家不同，在科研生活之余，邓稼先的生活是丰富的，他不仅是花样滑冰的高手，对放风筝、逗空竹也很在行。他喜欢梅兰芳的《贵妃醉酒》、马连良的《四进士》，同时又酷爱贝多芬的《英雄交响曲》，每当遇到困难时都会反复倾听那昂扬、激越的旋律，从中汲取无形的力量。

诺贝尔物理学奖得主、邓稼先青少年时期的好友杨振宁谈到邓稼先时说：“邓稼先是中国几千年传统文化所孕育出来的有最高奉献精神的儿子。”邓稼先去世后，杨振宁在致邓稼先夫人许鹿希的电报中说：“稼先为人忠诚纯正，是我最敬爱的挚友。他的无私的精神与巨大的贡献是你的也是我的永恒的骄傲。”虽然杨振宁近年的行事多有争议，但他这两句话确实是深刻理解邓稼先的。

“唯大英雄能本色，是真名士自风流。”认真端详书稿中的邓稼先照片，我很自然地想起这句古语。邓稼先自少年到老年表现出来的本色自然、质朴无华，能够让读者在合影中立刻找到他，他的风度气质有一种天然的亲和感，让那些矫饰作态的人相形失色。即使到了老年，他功高盖世，他的笑容仍然有这个年龄段罕见的稚气。孟子说：“大人者，不失其赤子之心者也。”邓稼先无疑就是科技界永怀赤子之心的大英雄、真名士。

如何进行家庭教育、素质教育，加速培养创新型人才，对于读者朋友，包括家长和领导干部，《两弹元勋



两弹元勋
邓稼先

邓稼先》会给我们很多启示，我很高兴把它推荐给朋友们。

2010年11月29日

于石门静远斋

目录

1. 秀实之禾 // 1
2. 始于儿时的友情 // 12
3. 七七事变的枪声 // 16
4. 走向北大讲坛 // 39
5. 他选择了核物理专业 // 45
6. “迎来灿烂的黎明” // 54
7. 十月的北京好阳光 // 63
8. “我爱你，朗润园！” // 68
8. 走向秘密世界 // 76
10. 悲愤的“59·6” // 95
11. “听钱部长讲故事” // 104
12. 西花厅的客人 // 112
13. 建造新的长城 // 120
14. 激战前夜 // 131
15. 罗布泊升起了一团蘑菇云 // 142
16. “万金家书” // 150



两弹元勋
邓稼先

17. “轮台九月夜风吼” // 159
18. 一轮新生的“小太阳” // 169
19. “你是中国的费米！” // 180
20. 为了总理的嘱托！ // 186
21. 在死神面前 // 194
22. 未听完的《命运交响曲》 // 199
23. 奋斗的人生是壮丽的 // 203
24. 《两弹元勋邓稼先》 // 207
25. “功勋泽人间” // 219

I. 秀实之禾

“稼先”这个名字内蕴很深——“稼”者，田野秀穗结实之禾也。邓公为儿子命名，用心良苦。他期盼儿子植根于中华大地，秀实于中华大地。

1924年6月25日，邓稼先降生于安徽省怀宁县白麟坂镇。

白麟坂镇，是一个颇具古风的老镇。一条条街道大多用青石板铺就，一座座有着徽派建筑风格的店铺，风风雨雨几百年，还可以清楚地看出明清时期的繁华景象。

邓氏家族的宅第建于平坂之中，一面濒临凤河，三面被龙山、龟山、白麟山环抱。邓家宅院的格局是，后面一排木制结构的高屋，前面一片敞厅、曲廊连着一座精巧的池塘和小园林。起居和游闲于一体，人和自然相融，这是一所典型的徽州老宅。

邓氏家族在这古镇上，是智慧和富有的象征。

相传二百多年以前，邓氏家族中读书出仕、赴外地经商的人经年不绝，有的成为达官贵人，有的成为商界巨贾，有的则集儒、商、官于一身，可谓有文，有财，亦有势，显赫一时。其中，邓稼先六世祖爷邓石如，被推崇为清代篆刻、书法第一大家，闻名大江南北。

邓石如，字顽伯，别号完白山人、笈游道人。精四体书，他



的篆刻雄浑朴厚，自成一派。当年的两湖总督毕秋帆很赏识皖派的金石书法，曾向朝廷鼎力举荐。为此，邓石如应邀赴京作书法、篆刻表演，颇受宫廷赏识，并有意留他供职。无奈，这位完白山人不谙为官之道，执意回归故里。于是，宫廷赠与他四方铁砚，一套宅院。这套宅院便建于四灵山水间，并命名为“铁砚山房”。

在“铁砚山房”的大门上方，高悬着一幅醒目的匾额，明朝末代皇帝崇祯的御笔“松风水月”四个大字，镌刻在上面。这所宅第营造出一派庄严又恬淡自适的境界。

邓稼先的祖父邓艺荪，于民国元年曾任安徽省教育司长，与苏曼殊等名士是情投意合的挚友，在安徽学界享有盛誉。邓稼先的父亲邓以蛰，字叔存，自幼接受父辈的严格家教，苦读诗书，工画山水。1907年，邓以蛰刚满15岁便东渡日本留学，在东京早稻田大学攻读文学；一年以后，赴美国纽约哥伦比亚大学攻读哲学。从大学到研究生院留洋五年。1913年邓以蛰学成回国，被聘为北京大学哲学系教授。这期间，邓以蛰在《晨报》、《新青年》等我国早期进步报刊上发表了许多文章，文笔奔放，见解独到，给学术界、思想界乃至文学界吹来一股清新之风。

邓稼先的母亲王淑蠲女士，聪颖贤淑。虽然是大家闺秀，但自嫁到邓家，无论农活家务，都勤于操作，干活手脚麻利，不怕辛苦。她为人宽厚，从不与人口舌，不在背后讲人的是非；她还把娘家陪嫁的布匹拿出来给佣人做衣服。人们夸奖她是一个宽宏大度、仗义疏财的好人。王淑蠲还是这个古镇上最美丽最标致的女人。

王淑蠲和邓以蛰于1914年和1918年生下两个女儿之后，于1924年6月25日在“铁砚山房”生下了他们的长子稼先。

为了给他们的长子取名，知识高深的邓以蛰颇费了一番心思。在古老的中国，命名（包括给孩子取名，给书斋、店铺命名

等)与中华民族的历史、文化密切相关,从而构成了举世无双的姓名文化。特别是有身份、有文化教养的家庭给孩子取名,往往寄托了长辈对晚辈的希望,有较深的文化蕴涵。邓以蛰对夫人说,唐宋八大家之一的苏洵,为其两个儿子取名为苏轼、苏辙,是煞费了苦心的。为此,他着意撰写了一篇散文《名二子说》,特地说明了“轼”、“辙”二字的微言大义,足见古人对命名的审慎。邓以蛰在室内踱着步子,他走到窗前停下来,遥望夏日郁郁葱葱的田野,刚刚吐穗的稻谷在微风中起伏着。邓以蛰眼神一亮说道:

“我们的儿子就取名‘稼先’吧!古人说,禾之秀实,而在野曰‘稼’。‘稼’,就是在田野已经秀穗结实之禾。叫稼先如何?”没等淑齋回答,他又说:“‘稼先’这个名字内蕴很深,预示我们的儿子根植于中华大地,并且早早地秀实和成熟于中华大地,成为造福民众的沧海之一粟。”

淑齋赞赏地点了点头。

“稼先”,是父辈的祈盼,也是父辈的良好祝愿。稼先大半个世纪的足迹证明,他确实是一株植根于中华大地的秀禾,一株默默无闻地造福于中华大地的秀禾。他没有辜负父辈的心愿。

风水三山,成为小稼先的摇篮。当他第一次睁开眼睛看世界时,他的祖国像是一部老牛拉着的破车,行进在风雨迷漫的世纪之途。1924年,中国历史上正上演一出军阀混战的悲剧。然而,小稼先出生的白麟坂古镇却是一块安静的沃土,是一处“世外桃源”。

白麟坂镇依山而卧,临河而立。这个古镇自“铁砚山房”建造以来,以生产文房四宝闻名遐迩。尤其是他们从三山上采石制砚,更是这个古镇的传统匠艺。因此,古镇上出售各种精美砚台的店铺鳞次栉比。铺面上陈列的砚台也千姿百态,有的大如磨盘,有的小如铜钱,有的雕龙刻凤,有的刻有水榭楼台,个个玲珑剔



透，巧夺天工。在这里经商的人，大都谈吐儒雅，与白麟坂镇的古建筑和徽文化融为一体。

“铁砚山房”门前的凤河，从白麟山深处流淌出来，河面飘荡着朝霞暮云，水色饱含着三山的浓阴淡绿，成就了一段世间的绝妙佳境。站在这三山一水之间，上方是悬崖峭壁，下面是一弯悠悠碧水环绕着的邓家房舍，几丛翠竹，几株香桂，啾啾鸟语，淡淡花香，人们仿佛踏入仙境，或是走入了唐宋诗画之中。邓石如老先生曾自刻闲章“家在四灵山水间”，以赞叹家乡之美。邓稼先就降生在这四灵山水间。大自然的赐予，山水日月的濡染，启迪了他先天的智慧。

就在邓稼先出生的那年，直系军阀吴佩孚，皖系军阀卢永祥等在同国民革命军作战中均遭败绩。紧接着孙中山发表北上宣言，重申“召集国民会议，以谋求中国之统一和建设”，并偕宋庆龄赴京。国共两党通过谈判，出现了第一次合作，这使得在清华大学任教的邓以蛰似乎看到了一线曙光。1925年，他趁回家度假之机，将妻子儿女接来北京定居。当时，邓稼先刚满八个月。

邓稼先的第二故居北京丰盛胡同北沟沿甲12号，是一座有着明清建筑风格的四合院。那油漆剥落的圆柱，那青石铺就的曲廊，会使人想到这座老宅的历史。院落里，草木茂盛，四季长青。前院生长着一棵古槐，覆盖着茂密的树冠，伸展着曲曲弯弯的枝干，在它的脚下，裸露着虬龙般的老根，表示了它的高龄和同风雨搏斗的威猛。四季藤蔓像巨蟒似的身躯攀援而上，并依附着古槐的枝干顺势爬上青灰色的砖墙、瓦顶，给古老的房舍平添了勃勃生机。后院生长着一棵丁香树，每逢夏季，花满枝头，满院流淌着丁香花的清香。南来的燕子和常住这里的麻雀，飞舞鸣叫在花木之间。这宁静优雅的环境，对幼年的邓稼先有很大的魅力。

前院南房，是邓家的客厅；后院北屋，便是邓以蛰教授的书