

知识掌故精要



掌故漫话

掌故按字典上的解释原是一种官职。从汉朝开始，掌故就是太常所属太史令的官，专门管理国家后来的故事，所以叫掌故。《旧唐书·职官志》中，列有内侍掌故和州郡掌故的官职，分掌宫廷及各地流传的故事、逸闻、趣事、考证等。唐代的翰林学士就有兼掌历史沿革之能，也称掌故。

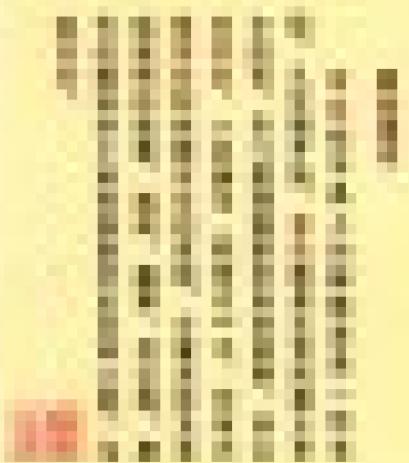
王改现著

知识掌故精要

上上下下、男男女女
老老少少、都添一岁
家家户户、说说笑笑
欢欢喜喜、各过新年
敲敲打打，把窮鬼趕開
幾竿翠竹，把窮鬼趕開

年過我一派空手，
手過我一派空手，

知世掌故精要



Z228
527

贵阳市图书馆



0539803

知识掌故精要

Q-SN-E1-01-0001

王改现 编著



贵州民族出版社

图书在版编目(C I P)数据

知识掌故精要 / 王改现编 : —贵阳 : 贵州民族出版社,

2007. 12

ISBN 978-7-5412-1482-0

I . 知… II . 王… III . 中国—历史—通俗读物 IV . K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 166232 号

作品名：知识掌故精要

编 著：王改现

出版发行：贵州民族出版社

(贵阳市中华北路 289 号 邮编：550001)

责任编辑：禄桑

责任校对：曹永兰

经 销：贵州省新华书店

印 刷：天津市宝坻区第十印刷厂

开 本：850 × 1168mm 1/32

印 张：6

印 数：6 000 册

字 数：140 千字

版 别：2007 年 12 月第 1 版

印 次：2007 年 12 月第 1 次印刷

定 价：29.00 元

书 号：ISBN 978-7-5412-1482-0/K · 154

目录

掌故篇

“官话”漫谈	(1)
“鬼”趣谈	(2)
八卦趣话	(3)
避邪趣话	(3)
达摩克利斯剑趣话	(4)
房谋杜断趣话	(5)
粉墨登场趣话	(5)
皇帝趣话	(6)
黄牛党的由来	(7)
劳驾趣话	(8)
鲤鱼跳龙门趣话	(8)
梁上君子趣话	(9)
漫话黄老学说	(10)
漫话炎黄之孙	(12)
“毛病”一词的来历	(13)
门当户对趣话	(13)
模棱两可趣话	(14)
青梅竹马溯源	(15)
如丧考妣漫谈	(16)
润笔费趣话	(16)
三呼万岁趣谈	(17)
尚方宝剑趣话	(18)

目
录



知识掌故精要

漫话舍利子	(19)
石敢当趣话	(20)
石榴裙趣话	(21)
书香趣话	(22)
水龙头趣话	(22)
天子趣话	(23)
铜墙铁壁趣话	(24)
问鼎中原趣闻	(25)
宣誓趣话	(26)
眼中钉漫谈	(27)
再谈撞钟为什么是108声	(27)
掌故漫话	(28)
正月不剃头趣谈	(29)
紫气东来趣话	(30)
足下趣话	(31)
座右铭趣话	(32)

目 录



知识篇

半部《论语》治天下趣谈	(35)
“三公”趣话	(36)
星火燎原与盘庚迁殷	(37)
学富五车趣话	(38)
叶公好龙与孔子	(39)
一饭三吐哺与周公	(40)
《千字文》与一夜白发	(41)
《四库全书》趣话	(42)

知识掌故精要

目 录



《西游记》中为何驮经的是白马	(43)
穿耳孔习俗起于何时	(43)
传国玉玺追踪	(44)
炊饼趣话	(45)
荡秋千溯源	(45)
东晋人取名有讲究	(46)
分餐制漫谈	(46)
封禅趣话	(47)
狗肉为什么上不了席	(48)
国公趣话	(49)
金山寺山门为什么坐东朝西	(50)
空城计漫话	(50)
汉时从母姓者居多	(52)
梁山好汉为何不近女色	(53)
刘备成亲的甘露寺在何处	(54)
漫话坟墓	(55)
漫话华表	(55)
王位继承漫话	(56)
尊位漫话	(57)
牡丹为何称国色天香	(58)
貔貅趣话	(59)
齐鲁趣话	(60)
清陵为什么分两大陵区	(60)
人们上衣下裤始于何时	(61)
“三生”趣话	(62)
山西洪洞大槐树趣话	(62)
世界上第一个特大城市	(63)
铜镜趣话	(64)

知识掌故精要

为何三国时大多数人是单字名	(64)
我国“武举”起于何时	(65)
五谷为什么没有玉米	(66)
“五岳”何时成为定制	(67)
西湖划船人为什么背对游客	(68)
匈奴贵族为何多姓刘	(68)
约法三章与刘邦得天下	(69)
郑伯趣话	(70)

目录

趣闻篇

半面妆趣话	(75)
咄咄怪事趣闻	(76)
登山趣闻	(77)
夫妻互拜趣话	(77)
“革命”趣话	(78)
红盖头趣闻	(78)
侯爵漫话	(79)
及地与及第	(80)
“巾帼”趣话	(80)
夸己趣闻	(81)
绿林军趣话	(81)
欧阳修如何读书写文章	(82)
趣谈伍子胥	(82)
圣贤漫话	(84)
谥号趣话	(85)
四大河流趣闻	(85)

知识掌故精要

目 录

童子科趣闻	(86)
唐朝的“关宴”与今天的“谢师宴”	(87)
桃花诗趣闻	(87)
新媳妇正月初二为何回娘家	(88)
选秀趣话	(89)
宴会趣闻	(90)
御林军趣话	(90)
员外趣闻	(91)
抓周趣闻	(92)
支票趣话	(92)
仲父趣谈	(93)
诸子百家趣话	(94)
坐姿漫谈	(94)
茅台酒趣闻	(95)

人物篇

白居易与道家学说	(103)
曹操和项羽谁更具有政治谋略	(104)
陈蕃与“一屋不扫”	(106)
邓通的能力不一般	(107)
董遇成为大学问家的诀窍	(108)
发海和尚漫谈	(109)
范蠡外传	(111)
范雎趣话	(113)
关公漫话	(115)
管仲和鲍叔牙	(116)

知识掌故精要

目 录

(05) 姜太公趣话	(118)
(06) 李斯和韩非	(119)
(07) 梁鸿与举案齐眉	(120)
(08) 令尹子文的可贵之处	(122)
(09) 三国时期的长寿翁程昱	(123)
(10) 商鞅的另一面	(124)
(11) 说说司马光	(125)
(12) 苏秦的贡献	(127)
(13) 北宋王旦宰相肚里能撑船	(130)
(14) 严遂知恩报恩	(131)
(15) 颜回的修养和短命	(133)
(16) 晏子与车夫	(135)
(17) 一字千金与吕不韦	(136)
(18) 曾参杀猪取信漫话	(137)
(19) 战国“四公子”趣话	(139)
(20) 张仪与连横战略	(141)
(21) 周公漫谈	(143)
(22) 诸葛亮的另一面	(144)
(23) 子路漫谈	(145)

皇室篇

(01) 不简单的唐睿宗皇帝	(151)
(02) 汉代皇后居室墙壁为何涂抹花椒	(153)
(03) 汉桓帝刘志与“入厕议事”	(153)
(04) 汉灵帝刘宏干的荒唐事	(154)

知识掌故精要

目 录

荒唐皇帝周宣帝立五个皇后	(155)
皇帝也有同性恋者吗	(156)
皇帝有不识字的吗	(157)
皇帝着黄袍从何时起	(157)
梁元帝与读书无用论	(158)
马皇后的故事	(159)
明朝太监“娶妻子”	(160)
明景泰陵趣话	(161)
南朝后主陈叔宝与南唐后主李煜	(162)
齐宣王好色吗	(163)
宋朝奸相多	(164)
宋朝的“阴盛阳衰”	(165)
宋朝的两次“黄袍加身”	(166)
宋高宗与明景帝的同与不同	(167)
宋明帝巧借孩童释兵权	(168)
宋明两朝不该穿龙袍的皇帝	(169)
唐朝皇帝的“败笔”	(170)
唐朝有五个皇帝被迫出走长安	(171)
唐代宗与传统戏曲《打金枝》	(173)
唐高宗与“张公百忍”	(173)
唐中宗的窝囊生活	(174)
玩皇帝唐敬宗	(175)
我国历史上有甘当“第三者”的皇帝	(176)
我国历史上有慎内的皇帝吗	(178)
燕太子丹因被怠慢派荆轲刺秦王	(178)
卫懿公因好鹤亡国	(180)
臧文仲玩物趣谈	(181)

新概念英语

(西) 欢乐颂	西是个庄严而美丽的国家 (10)
(西) 爱情	我爱你并爱你的中国 (11)
(西) 为和平而战	和平的光彩不灭 (12)
(西) 希望之歌	该怎样从感情中解脱 (13)
(西) 为和平而战	世界充满爱 (14)
(西) 为和平而战	和平是全世界的 (15)
(西) 为和平而战	“希望之歌” (16)
(西) 为和平而战	希望之歌 (17)
(西) 为和平而战	希望之歌 (18)
(西) 为和平而战	希望之歌 (19)
(西) 为和平而战	希望之歌 (20)
(西) 为和平而战	希望之歌 (21)
(西) 为和平而战	希望之歌 (22)
(西) 为和平而战	希望之歌 (23)
(西) 为和平而战	希望之歌 (24)
(西) 为和平而战	希望之歌 (25)
(西) 为和平而战	希望之歌 (26)
(西) 为和平而战	希望之歌 (27)
(西) 为和平而战	希望之歌 (28)
(西) 为和平而战	希望之歌 (29)
(西) 为和平而战	希望之歌 (30)
(西) 为和平而战	希望之歌 (31)
(西) 为和平而战	希望之歌 (32)
(西) 为和平而战	希望之歌 (33)
(西) 为和平而战	希望之歌 (34)
(西) 为和平而战	希望之歌 (35)
(西) 为和平而战	希望之歌 (36)
(西) 为和平而战	希望之歌 (37)
(西) 为和平而战	希望之歌 (38)
(西) 为和平而战	希望之歌 (39)
(西) 为和平而战	希望之歌 (40)
(西) 为和平而战	希望之歌 (41)
(西) 为和平而战	希望之歌 (42)
(西) 为和平而战	希望之歌 (43)
(西) 为和平而战	希望之歌 (44)
(西) 为和平而战	希望之歌 (45)
(西) 为和平而战	希望之歌 (46)
(西) 为和平而战	希望之歌 (47)
(西) 为和平而战	希望之歌 (48)
(西) 为和平而战	希望之歌 (49)
(西) 为和平而战	希望之歌 (50)
(西) 为和平而战	希望之歌 (51)
(西) 为和平而战	希望之歌 (52)
(西) 为和平而战	希望之歌 (53)
(西) 为和平而战	希望之歌 (54)
(西) 为和平而战	希望之歌 (55)
(西) 为和平而战	希望之歌 (56)
(西) 为和平而战	希望之歌 (57)
(西) 为和平而战	希望之歌 (58)
(西) 为和平而战	希望之歌 (59)
(西) 为和平而战	希望之歌 (60)
(西) 为和平而战	希望之歌 (61)
(西) 为和平而战	希望之歌 (62)
(西) 为和平而战	希望之歌 (63)
(西) 为和平而战	希望之歌 (64)
(西) 为和平而战	希望之歌 (65)
(西) 为和平而战	希望之歌 (66)
(西) 为和平而战	希望之歌 (67)
(西) 为和平而战	希望之歌 (68)
(西) 为和平而战	希望之歌 (69)
(西) 为和平而战	希望之歌 (70)
(西) 为和平而战	希望之歌 (71)
(西) 为和平而战	希望之歌 (72)
(西) 为和平而战	希望之歌 (73)
(西) 为和平而战	希望之歌 (74)
(西) 为和平而战	希望之歌 (75)
(西) 为和平而战	希望之歌 (76)
(西) 为和平而战	希望之歌 (77)
(西) 为和平而战	希望之歌 (78)
(西) 为和平而战	希望之歌 (79)
(西) 为和平而战	希望之歌 (80)
(西) 为和平而战	希望之歌 (81)
(西) 为和平而战	希望之歌 (82)
(西) 为和平而战	希望之歌 (83)
(西) 为和平而战	希望之歌 (84)
(西) 为和平而战	希望之歌 (85)
(西) 为和平而战	希望之歌 (86)
(西) 为和平而战	希望之歌 (87)
(西) 为和平而战	希望之歌 (88)
(西) 为和平而战	希望之歌 (89)
(西) 为和平而战	希望之歌 (90)
(西) 为和平而战	希望之歌 (91)
(西) 为和平而战	希望之歌 (92)
(西) 为和平而战	希望之歌 (93)
(西) 为和平而战	希望之歌 (94)
(西) 为和平而战	希望之歌 (95)
(西) 为和平而战	希望之歌 (96)
(西) 为和平而战	希望之歌 (97)
(西) 为和平而战	希望之歌 (98)
(西) 为和平而战	希望之歌 (99)
(西) 为和平而战	希望之歌 (100)

掌故篇

“官话”漫谈

官话，表面上看是出自官员之口的话，但现在一般老百姓对官话有自己的说辞，说好听一点是外交辞令，说难听一点是极不负责任的话。比如群众反映的问题，领导一表态，就是“研究研究”，对任何事情，官员一开口就冠以“高度重视”等。说起来这些话也没什么不对，但就是解决不了实际问题。

这种话，不管他是哪里的官，是南腔还是北调，几乎都是一个调，一种分贝，一样的节奏，一样的内容，像一个模子里生产的一样，没有一点味道。这就是现在的官话。但话又说回来，当官的不讲官话又不行。

今天官话的意思已脱离了原意。据专家考证，“官话”原来的意思是今天的普通话。清雍正六年，有一批广东、福建的官员被召见。但这些官员的地方话弄得雍正一头雾水，雍正听了半天不知他们说了些什么。雍正想，如果让这种官员去治理天下，老百姓连话都听不懂怎么行？另外，也不利于上下级官吏沟通。于是，雍正皇帝规定了“官话”，规定土话不得参与科举考试；做官问案，不得用土话。雍正规定的这个官话就是官方用语，相当于现在要讲的普通话。时间长了，老百姓都将官员们这种独特的语言统称



为“打官腔”。

“鬼”趣谈

在我国民间，对“鬼”有两种截然不同的看法：一种观点认为人死后到了另一个世界变成了鬼，也同活人一样有灵魂，要吃喝玩乐，因此，其后人必须给他祭祀送钱。一些地方借此发鬼财。据2006年6月27日中央电视台“焦点访谈”栏目报道：重庆市丰都县在旅游区修建了鬼国神宫，大肆宣传所谓的鬼文化，实际上在发鬼财，在耍“鬼把戏”。另一种观点认为，没有什么鬼，人死如灯灭，“鬼”没有人鬼（聪明、机灵之意），祭祀先祖不是送什么钱，而是对前辈的怀念。人们为什么说人死后变成“鬼”了呢？

《礼记·祭法》说：“大凡生于天地之间者皆曰命。其万物死皆曰折；人死，曰鬼；此五代之所不变也。”

意思是：凡是生存在天地间的万物，都叫做命；这些万物的死叫做折，人死了叫做鬼。这是自唐、虞、夏、商、周五代没有改变的。

按照此文的意思，不是人死变成了鬼，而是人死称做鬼。这应该是古代对人死后的称呼。就像现在将以汽油作燃料、四个轮子的车称为汽车一样。当然，这种将“人死后称做鬼”的称呼主要是指一般庶人、老百姓的死。从上文可以看出，民间说人死后变成“鬼”应是人死后称做鬼之误。



八卦趣话

什么叫八卦？说起来话长。古时候中国人用“—”代表阳，以“--”代表阴，用三个这样的符号组成八种形式，就叫八卦或称“经卦”。这样每一卦形状代表一定事物，八卦互相搭配可得六十四卦，代表六十四种事物。八卦起源于原始宗教的占卜。

现在社会上尤其是文艺圈里经常有这样的声音：某某真八卦，谁与谁有八卦。这是将八卦类同于男女之间的绯闻，尤其是明星之间的绯闻。据说，用这个词比喻男女之间的特殊关系是港台人士率先使用的。其实，此种用法完全符合这个词的本义，象征各种自然现象和人事现象。因为《易传》作者认为八卦主要象征天、地、雷、风、水、火、山、泽八种自然现象，每卦又象征多种事物，并认为“乾”、“坤”两卦在“八卦”中占特别重要的地位，是自然界和人类社会一切现象的最初根源。

避邪趣话

2007年春节期间，转运珠几乎“霸占”了全国整个金银市场，很多市民认为在猪年到来之际，选择买一颗转运珠，会给自己和家人带来好运。这不，转运珠热潮还没过去，商家又推出了金银避邪斧，并声称这个避邪斧应该

知识掌故精要

是岳母买给姑爷的，这样姑爷在新的一年里就不会有祸事。避邪斧两面各刻有一个“福”字。

说起避邪，古已有之。传说中的避邪是一种神兽，有“四海之困穷，天禄永终”之说，即天赐福禄之意。避邪似狮似虎，昂首、挺胸、曲腰、大口，神态凶猛，是中国传统文化中的吉祥兽。避邪能为人们添福禄、保平安。实际上，人们在家中摆避邪这一吉祥兽，是一种美好期盼，就像春节期间相互祝福一样。如果自己胡作非为，即使家里摆 100 个避邪也没有用。

达摩克利斯剑趣话

有一次，一位同事问我达摩克利斯剑是怎么回事。我只知道以此比喻事情处于危险之中，不知道来由。后来就查了一下出处，就有了这篇短文。

达摩克利斯剑 (DamoGles Sword)，源出希腊传说，达摩克利斯是迪奥尼修斯一世（前 430~367 年）的宠臣。相传迪奥尼修斯曾请达摩克利斯赴宴，让他坐在黄金的宝座上，用金银器皿给他盛上各种美食佳肴，但宝座上空却用马鬃悬了一把闪光的利剑。达摩克利斯抬头望见这把利剑时，大惊失色。因为这把千钧一发的利剑随时都会掉下来，给他带来杀身之祸。后来，达摩克利斯剑就成为迫在眉睫的危险的同义语。

房谋杜断趣话

2007年中央电视台在一套黄金时间分两段播放了长达82集的电视剧《贞观长歌》，唐太宗的两个宰相，一个叫房玄龄，一个叫杜如晦，给人留下了深刻印象。据史书上讲，二人在朝廷议事时配合默契，前者善于出谋划策，总等杜如晦来后作决定；后者长于断大事上，往往取的就是房玄龄的计谋。正因为此，二位被后人称为“房谋杜断”。

房杜二人不仅策划了“玄武门”事变，使唐太宗坐上龙椅，还制定了唐初的制度，推荐了朝廷急用的官吏，并获得美誉。因此，唐太宗对二位感情也不同一般。可惜的是，杜如晦于贞观四年（630年）过早地去世，唐太宗极度悲痛，罢朝三日，以示纪念。房玄龄于贞观二十二年病重，唐太宗许其在家办公。后病重，又让人将其抬入宫中。太宗见其身体弱，不由失声痛哭。房玄龄也感动得泣不成声。

掌故篇



粉墨登场趣话

粉墨登场：本来指化妆上台演戏，今多比喻登上政治舞台。追究起来，“粉墨”一词与五代十国时期皇帝李存勖有关。从我国唐中期开始，有一种称为“戏弄”文娱表