

周易

【上古】伏羲
【商】周文王
【春秋】孔子
○著

中华传世经典
无障碍读本
05

凌永放译注



周易

【上古】伏羲
【商】周文王
【春秋】孔子

中华传世经典
无障碍读本
05

凌永放译注

图书在版编目(CIP)数据

周易/(上古)伏羲,(商)周文王,(春秋)孔子著
;凌永放译.--北京:中国画报出版社,2013.6

ISBN 978-7-5146-0792-5

I. ①周… II. ①伏… ②周… ③孔… ④凌… III.
①《周易》—译文 IV. ①B221.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第094822号

周易

出版人:田辉

编著:(上古)伏羲(商)周文王(春秋)孔子

译注:凌永放

责任编辑:卓娜

出版发行:中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路33号,邮编:100048)

电话:010-88417359(总编室兼传真)010-88417409(版权部)

010-68469781(发行部)010-88417417(发行部传真)

网址:<http://www.zghbcbs.com>

电子信箱:cpbh1985@126.com

经销:新华书店

海外总代理:中国国际图书贸易集团有限公司

印刷:北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

监印:傅崇桂

开本:16开(710mm×1000mm)

印张:16

版次:2013年7月北京第1版 2013年7月北京第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5146-0792-5

定价:36.00元

前言

《周易》也称为《易经》。它是我国一部古老而深邃的经典，是华夏五千年智慧与文化的结晶，是儒、墨、道等诸子百家思想的总源头，所以历来一直被誉为“群经之首”和“大道之源”。

关于《易经》的作者和成书过程，学术界有这样一句话作了准确的概括，那就是“人更三圣，世历三古”。所谓“三圣”、“三古”，指的就是“伏羲为上古，文王为中古，孔子为下古”。也就是说，我们现在所看到的《易经》，是由伏羲、周文王和孔子先后完成的。

从本质上来讲，《易经》是一本关于“占卜”，也就是对未来事态的发展进行预测的书。它上可测天，下可测地，中可测人事。在中国古代，凡是有所作为的帝王、政治家、军事家、商家等，无不把《易经》视为必修之术。因此，几千年来，《易经》一直以其特有的魅力，吸引着人们在各个领域对其进行研究和应用，并形成了庞大的易学研究体系。

《周易》一书由《经》和《传》两部分构成。其中，《经》的部分是我国古代先哲通过对自然现象和社会现象进行长期观察，在“近取诸身，远取诸物”的情况下“始作”的“八卦”，从中反映出了宇宙万事万物的现象和发展变化的规律，以及中华民族“天人合一”的思想。《传》则是对《经》进行解说，据说是出自孔子及其门人之手。《易传》共七种十篇，分别是《彖传》上下篇、《象传》上下篇、《系辞传》上下篇、《文言传》、《说卦传》、《序卦传》和《杂卦传》。自汉代起，它们又被称为“十翼”。

《周易》历经几千年的沧桑，已经成为中华文化之根，它的品格和精神，也早已和中华民族的灵魂融为一体，对道家、儒家、中医、文字、数术、哲学、民俗文化等都产生了重要影响。在五千年的文明史上，中华民族之所以能够一直延续下来，而且不断地发展壮大，与《易经》这种自强



不息、厚德载物的精神是息息相关的。今天，我们提倡和谐文化、与时俱进等传统思想，就是源于《周易》所强调的与时偕行的变易思想。

当然，要想读懂《周易》，我们首先要弄懂下面的几个问题，把这几个问题解决了，基本上就算是走进《周易》的大门了！

第一个问题是“阴阳”。《易传·系辞》中说：“一阴一阳之谓道。”对于《易经》，古人有“简易”、“变易”和“不易”之说。那么，什么是“简易”呢？就是很简单的意思，说穿了，整部《易经》就是阴阳的变化而已，没有我们想象的那么复杂。而“变易”就是变化的意思，什么变化？还是阴阳的变化。“不易”是不变之意，所谓万变不离其宗，你再怎么变，仍然离不开阴阳。我们不妨来看一下阴阳、卦、爻的演变过程，这个过程是这样的：由阴阳组合而产生了八卦，由八卦两两相叠又产生了八八六十四卦；六十四卦中，每卦有六个爻，于是又产生了三百八十四爻。而这三百八十四爻就是整个宇宙的密码，也是天地间的奥妙所在。所以，要学《易经》，首先要弄懂的就是阴阳这个问题。

第二个问题是“爻”。在《易经》中，爻是组成卦的基本单位，而爻又分为阳爻（符号为“—”）和阴爻（符号为“--”）。其中阳爻用九，阴爻用六。在一个卦中，六爻从下往上数，分别为初爻、二爻、三爻、四爻、五爻和上爻。如果初爻是阳爻，就叫初九；二爻是阳爻，就叫九二。相反，如果初爻是阴爻，就叫初六；二爻是阴爻，则叫六二。以此类推。

第三个问题是“卦”。卦由爻组成，三个阳爻组成“乾”卦，三个阴爻组成“坤”卦，然后再由阳爻和阴爻按一定的规律分别组合成“震、艮、离、坎、兑、巽”六个卦，一共是八个卦。这八个卦分别代表大自然中的八大自然物象：乾代表天、坤代表地、震代表雷、艮代表山、离代表火、坎代表水、兑代表泽、巽代表风。然后，八卦又两两组合，进而产生了八八六十四卦。

六十四卦的排列顺序，则象征着事物发展的规律和过程，而且每一卦都有着极深的含义。以前两卦（乾卦和坤卦）为例，这两卦除了象征天和地，也象征了世界初始时纯阳和纯阴的状态和性质。接着阴阳相荡，化生万物，接下来的第三卦（屯卦），便开始描述了万物初生时的混沌状态……到第六十三卦为既济卦，这一卦代表着成功与和谐，似乎世界

从此可以静止了。然而，紧接着的第六十四卦，却是未济卦，这也是《易经》最令人叹服的地方，它不管人们的主观愿望怎么想，它永远只告诉你最客观的东西，这也恰如《序卦传》所说的那样：“物不可穷也，故受之以未济终焉。”这句话实际上是在告诉我们：结束即是开始！

此外，与六十四卦的排列顺序一样，每卦中六爻的顺序也反映出了事物的发展规律，所不同的是六爻所显示出的是细节的变化。

《周易》又分为《上经》和《下经》，其中《上经》从乾卦到离卦，共三十卦；《下经》从咸卦到未济卦，共三十四卦。而对于初学者来说，要想记住这六十四卦，相对来说也有一定的难度，但只要将下面的这首“上下经卦名次序歌”背下来，也就记得这六十四卦的卦名了。

乾坤屯蒙需讼师，比小畜兮履泰否。

同人大有谦豫随，蛊临观兮噬嗑贲。

剥复无妄大畜颐，大过坎离三十备。

咸恒遁兮及大壮，晋与明夷家人睽。

蹇解损益夬姤萃，升困井革鼎震继。

艮渐归妹丰旅巽，兑涣节兮中孚至。

小过既济兼未济，是为下经三十四。

为了方便读者的阅读，本书以大白话的方式对《周易》进行全文翻译。但是，正所谓“道可道，非常道”，所有的经典，所有的道理，只要能够记录下来的，能够说出来的，都已经不再是原本的那个“道”了。这也恰如《易传·系辞》所说的那样：“书不尽言，言不尽意。”所以，任何一部经典，当我们刚刚读到的时候，不管它里面所蕴涵的道理多么精辟，在我们还没有去实践之前，它仍然仅仅是“谁都懂”的道理而已。虽然老子也提出了“不行而知，不见而明，不为而成”这样一层境界，但我想这样的境界绝对不是一蹴而就的，必须先要经历一个过程，那就是先去“行”、“见”、“为”，也就是王阳明先生所说的“知行合一”的过程。

所以，要想真正读懂《易经》，除了读有字书，更要读无字书，才能领悟到其中的深义与奥妙！



· 上 经 ·

第一卦：乾为天·····	二
第二卦：坤为地·····	五
第三卦：水雷屯·····	八
第四卦：山水蒙·····	一一
第五卦：水天需·····	一四
第六卦：天水讼·····	一七
第七卦：地水师·····	二〇
第八卦：水地比·····	二三
第九卦：风天小畜·····	二六
第十卦：天泽履·····	二九
第十一卦：地天泰·····	三二
第十二卦：天地否·····	三五
第十三卦：天火同人·····	三八
第十四卦：火天大有·····	四一
第十五卦：地山谦·····	四四
第十六卦：雷地豫·····	四七
第十七卦：泽雷随·····	五〇
第十八卦：山风蛊·····	五三
第十九卦：地泽临·····	五六
第二十卦：风地观·····	五九

第二十一卦：火雷噬嗑·····	六二
第二十二卦：山火贲·····	六五
第二十三卦：山地剥·····	六八
第二十四卦：地雷复·····	七一
第二十五卦：天雷无妄·····	七四
第二十六卦：山天大畜·····	七七
第二十七卦：山雷颐·····	八〇
第二十八卦：泽风大过·····	八三
第二十九卦：坎为水·····	八六
第三十卦：离为火·····	八九

· 下 经 ·

第三十一卦：泽山咸·····	九四
第三十二卦：雷风恒·····	九七
第三十三卦：天山遁·····	—〇〇
第三十四卦：雷天大壮·····	—〇三
第三十五卦：火地晋·····	—〇六
第三十六卦：地火明夷·····	—〇九
第三十七卦：风火家人·····	—一二
第三十八卦：火泽睽·····	—一五
第三十九卦：水山蹇·····	—一八
第四十卦：雷水解·····	—二一
第四十一卦：山泽损·····	—二四
第四十二卦：风雷益·····	—二七
第四十三卦：泽天夬·····	—三〇
第四十四卦：天风姤·····	—三三
第四十五卦：泽地萃·····	—三六



第四十六卦：地风升·····	一三九
第四十七卦：泽水困·····	一四二
第四十八卦：水风井·····	一四五
第四十九卦：泽火革·····	一四八
第五十卦：火风鼎·····	一五一
第五十一卦：震为雷·····	一五四
第五十二卦：艮为山·····	一五七
第五十三卦：风山渐·····	一六〇
第五十四卦：雷泽归妹·····	一六三
第五十五卦：雷火丰·····	一六六
第五十六卦：火山旅·····	一六九
第五十七卦：巽为风·····	一七二
第五十八卦：兑为泽·····	一七五
第五十九卦：风水涣·····	一七八
第六十卦：水泽节·····	一八一
第六十一卦：风泽中孚·····	一八四
第六十二卦：雷山小过·····	一八七
第六十三卦：水火既济·····	一九〇
第六十四卦：火水未济·····	一九三

· 易 传 ·

文言传·····	一九八
系辞传·上·····	二〇四
系辞传·下·····	二一七
说卦传·····	二三〇
序卦传·····	二三七
杂卦传·····	二四一

上 经

第一卦：乾为天



乾：元，亨，利，贞。

【译文】《乾卦》象征天：创始，亨通，有利，正固。

《彖》曰：大哉乾元，万物资始，乃统天。云行雨施，品物流形。大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。乾道变化，各正性命，保合太和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁。

【译文】《彖辞》说：伟大啊，乾元！万物就是因为有了它才开始，它统领万物。施于云雨，长养万物，各自成形，太阳反复运行，六爻得时而形成，时乘六龙（六爻）得以驾御天道。天道变化，万物各自正定本性，保全住太和之气，以利于守持正固。头领从大众中出来，万国皆得安宁。

《象》曰：天行健，君子以自强不息。

【译文】《象辞》说：天道运行刚健，而且永无止息，所以君子应效法天道，自强不息。

初九，潜龙，勿用。

【译文】初九，龙还潜伏在水中，暂时还不能发挥作用。

《象》曰：潜龙勿用，阳在下也。



【译文】《象辞》说：龙象征阳。“龙还潜伏在水中，暂时还不能发挥作用”，是因为阳气还在下面的缘故。

九二，见龙在田，利见大人。

【译文】九二，龙已出现在地上，利于出现大人。

《象》曰：“见龙在田”，德施普也。

【译文】《象辞》说：“龙已出现在地上”，犹如阳光普照，天下人普遍得到恩惠。

九三，君子终日乾乾，夕惕若厉，无咎。

【译文】九三，君子终日自强不息，到了晚上也没有丝毫的懈怠，这样即使遇到危险也不会有事。

《象》曰：“终日乾乾”，反复道也。

【译文】《象辞》说：“终日自强不息”，是反复地施行大道。

九四，或跃在渊，无咎。

【译文】九四，或腾跃而起，或退居于深渊，均不会有危害。

《象》曰：“或跃在渊”，进“无咎”也。

【译文】《象辞》说：“或腾跃而起，或退居于深渊”，是因为能审时度势，所以进退自如，不会有危害。

九五，飞龙在天，利见大人。

【译文】九五，世龙飞到天上，利于出现大人物。

《象》曰：“飞龙在天”，大人造也。

【译文】《象辞》说：“世龙飞到天上”，象征大人物一定会有所作为。

上九，亢龙，有悔。

【译文】上九，龙飞得太高了，就会出现后悔的事。

《象》曰：“亢龙有悔”，盈不可久也。

【译文】《象辞》说：“龙飞到了过高的地方，必将会后悔”，说明太圆满的东西是不可长久的。

用九，见群龙无首，吉。

【译文】用九，看见一群没有首领的龙，是很吉利的。

《象》曰：“用九”，天德不可为“首”也。

【译文】《象辞》说：“用九”的爻象说明，天虽生万物，却不自以为万物之首。



第二卦：坤为地



坤：元，亨，利牝马之贞。君子有攸往，先迷后得，主利。西南得朋，东北丧朋。安贞吉。

【译文】《坤卦》象征地：元始，亨通，利于像雌马那样守持正固。君子有所前往，要是处处抢先，必然要误入歧途；要是随从人后，就会找到自己的主人，这样是有利的。如果往西南方，会得到朋友的帮助；如果往东北方，则会失去朋友的帮助。只有安顺守持正固，才会获得吉祥。

《彖》曰：至哉坤“元”，万物资生，乃顺承天。坤厚载物，德合无疆。含弘光大，品物咸“亨”。“牝马”地类，行地无疆，柔顺“利贞”。“君子”攸行，“先迷”失道，“后”顺“得”常。“西南得朋”，乃与类行。“东北丧朋”，乃终有庆。“安贞”之“吉”，应地无疆。

【译文】《彖辞》说：至美之德啊，配合天开创万物的大地，万物依赖它而生长，因为它顺从天道的志向。大地用厚德载养万物，德性与天道相合而无边无际，它包含万物并使之发扬广大，使众物得以亨通。雌马是属于地类的，它奔行于无边的大地，顺而宜于守正。君子有所往，抢先就会失其道，使自己靠后并顺从主人，反而会得其道。往西南去会得到朋友，并与自己志同道合的人同行；往东北则丧失朋友，但最终也是喜庆吉祥的。安于守正就会吉祥，因为这应合了无边的地道。

《象》曰：地势坤，君子以厚德载物。



【译文】《象辞》说：坤象征大地，君子应效法大地，厚养美德，包容万物。

初六，履霜，坚冰至。

【译文】初六，脚踏上了霜，预示着冰雪即将到来。

《象》曰：“履霜坚冰”，阴始凝也；驯致其道，至“坚冰”也。

【译文】《象辞》说：“脚踏上了霜，预示着冰雪即将到来”，这是因为阴气开始凝聚；按照这种情况发展下去，坚冰必将到来。

六二，直，方，大，不习无不利。

【译文】六二，正直、端正、正大光明，不学习也不会有什么不利。

《象》曰：六二之动，“直”以“方”也，“不习无不利”，地道光也。

【译文】《象辞》说：六二爻的变动，趋向于正直、端正的性质。“不学习也不会有什么不利”，是按地道办事并使其得以光大的表现。

六三，含章可贞，或从王事，无成有终。

【译文】六三，拥有才华而不显露，如果辅佐君主，功成后却不居功，就会得到很好的结果。

《象》曰：“含章可贞”，以时发也；“或从王事”，知光大也。

【译文】《象辞》说：“拥有才华而不显露”，是要把握时机才能发挥出来，“如果辅佐君主”，必能施展抱负。

六四，括囊，无咎，无誉。

【译文】六四，扎紧袋口，就不会有什么过失，当然也不会有什么荣誉。

《象》曰：“括囊无咎”，慎不害也。

【译文】《象辞》说：“扎紧袋口，就不会有什么过失，也不会有什么荣誉”，因为六四这个位置很敏感，必须小心谨慎，才不会有过失。

六五，黄裳，元吉。

【译文】六五，黄色的衣裳，最为吉祥。

《象》曰：“黄裳元吉”，文在中也。

【译文】《象辞》说：“黄色的衣裳，最为吉祥”，是因为黄色代表中，所以做事要行中道，这样才会吉祥。

上六，龙战于野，其血玄黄。

【译文】上六，阴气盛极，与阳气相战于郊外，导致天地混杂，乾坤莫辨。

《象》曰：“龙战于野”，其道穷也。

【译文】《象辞》说：“阴气盛极，与阳气相战于郊外”，说明阴气已经发展到尽头了。

用六，利，永贞。

【译文】用六，利于永远保持正固。

《象》曰：“用六永贞”，以大终也。

【译文】《象辞》说：用六“利于永远保持正固”，才能以大成的结局终了。



第三卦：水雷屯



屯：元亨，利贞。勿用有攸往，利建侯。

【译文】《屯卦》象征初生：大亨通，利于贞正。不要急于发展，利于建立诸侯国。

《彖》曰：屯，刚柔始交而难生，动乎险中，大“亨贞”。雷雨之动满盈，天造草昧，宜“建侯”而不宁。

【译文】《彖辞》说：屯卦，象征着刚柔开始相交，而难以生成，动于险难之中，如果能够坚持正道就会获得大亨通。雷雨交加盈满，天始造化，万物萌发，此时适宜有志者建侯立业，但很难安宁。

《象》曰：云雷，屯。君子以经纶。

【译文】《象辞》说：屯卦的卦象是上云下雷。君子观察这一卦象，要奋发图强，做好治理工作。

初九，磐桓，利居贞，利建侯。

【译文】初九，在创业时期困难特别大，往往徘徊不前，但只要能坚守正固，必然能够建功立业。

《象》曰：虽“磐桓”，志行正也。以贵下贱，大得民也。