

工笔画白描教学示范

仙鹤 画稿

刘寿平 绘



天津杨柳青画社

工笔画白描教学示范

刘寿平 绘

仙鹤鹭鸶画稿



天津杨柳青画社



刘寿平

北京工笔重彩画会会员。画风以宋元为宗，注重写实，深入生活采风，画法细腻，为颇具实力的工笔画家。

图书在版编目(CIP)数据

仙鹤鹭鸶画稿 / 刘寿平绘. — 天津: 天津杨柳青画社, 2012.9

(工笔画白描教学示范)

ISBN 978-7-80738-946-0

I. ①仙... II. ①刘... III. ①鹤形目—白描—工笔画—翎毛走兽画—国画技法 ②鹤形目—白描—工笔画—翎毛走兽画—国画技法 IV. ①J212.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 197283 号

出版人: 刘建超

出版者: 天津杨柳青画社

地址: 天津市河西区佟楼三合里 111 号

邮政编码: 300074

编辑部电话: (022) 28379182

市场营销部电话: (022) 28376828 28374517

28376928 28376998

传真: (022) 28376968

邮购部电话: (022) 28350624

网址: www.ylqbook.com

制版: 天津市锐彩数码分色技术有限公司

印刷: 天津市豪迈印务有限公司

开本: 1/8 787mm×1092mm

印张: 5

版次: 2012 年 9 月第 1 版

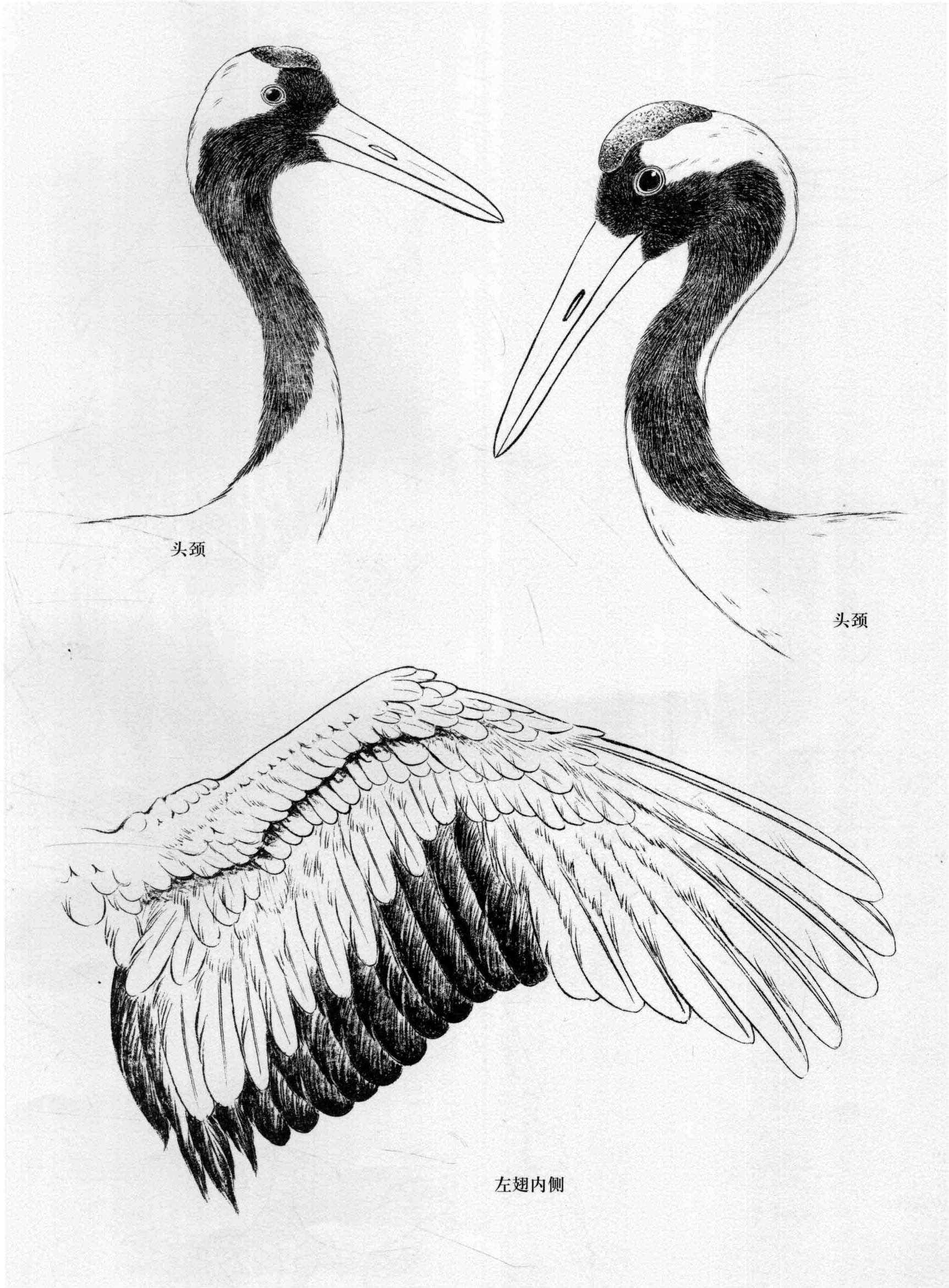
印次: 2012 年 9 月第 1 印

印数: 1—5000 册

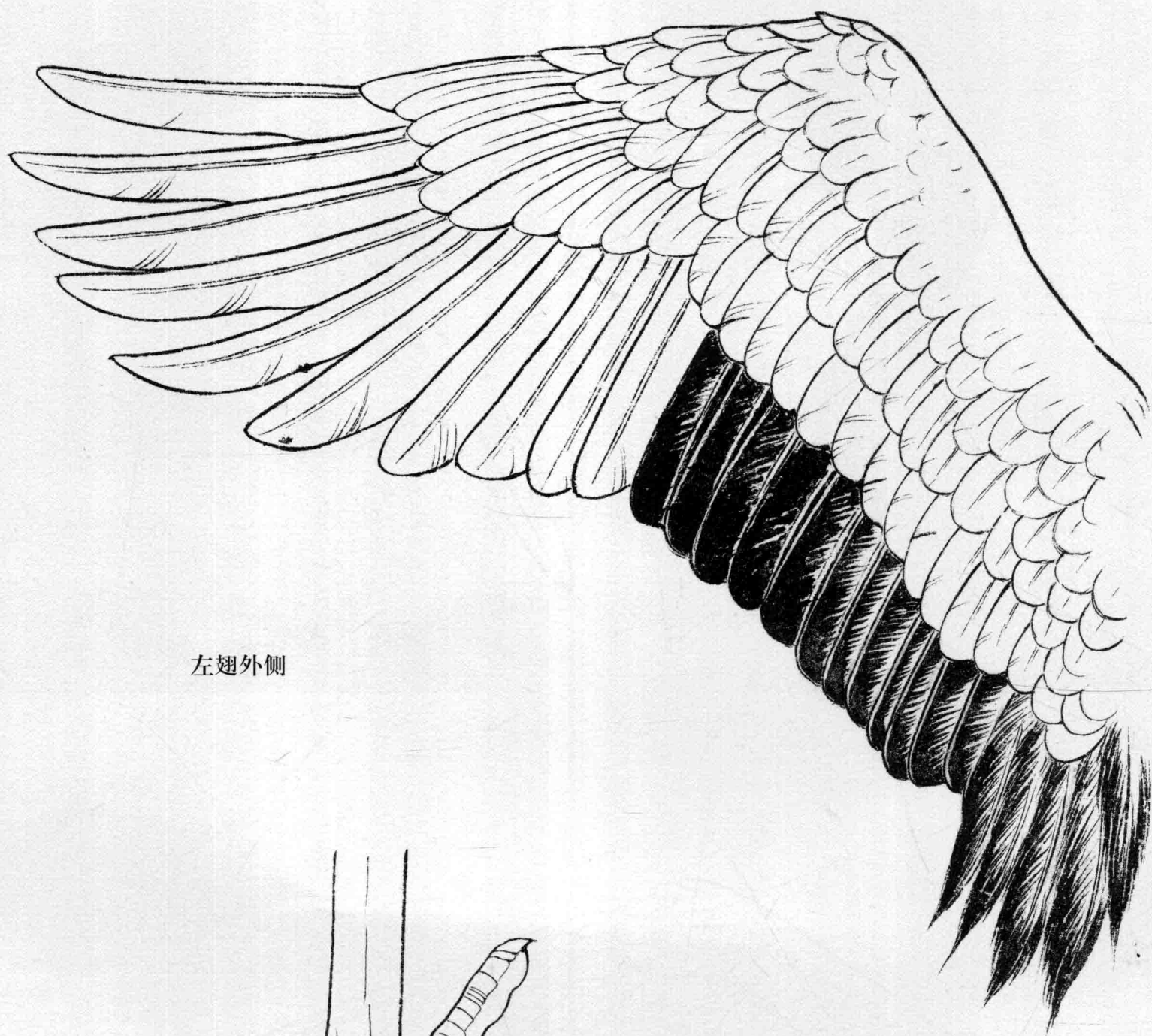
书号: ISBN 978-7-80738-946-0

定价: 22 元

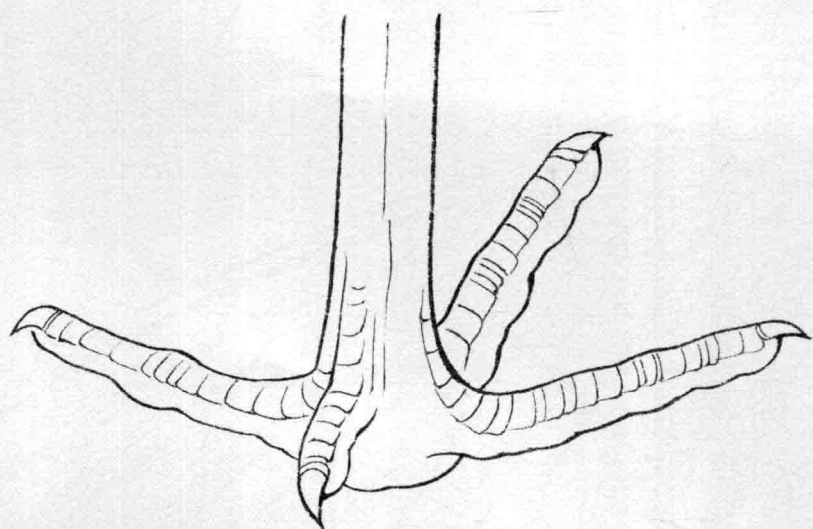
仙鹤局部线描图示



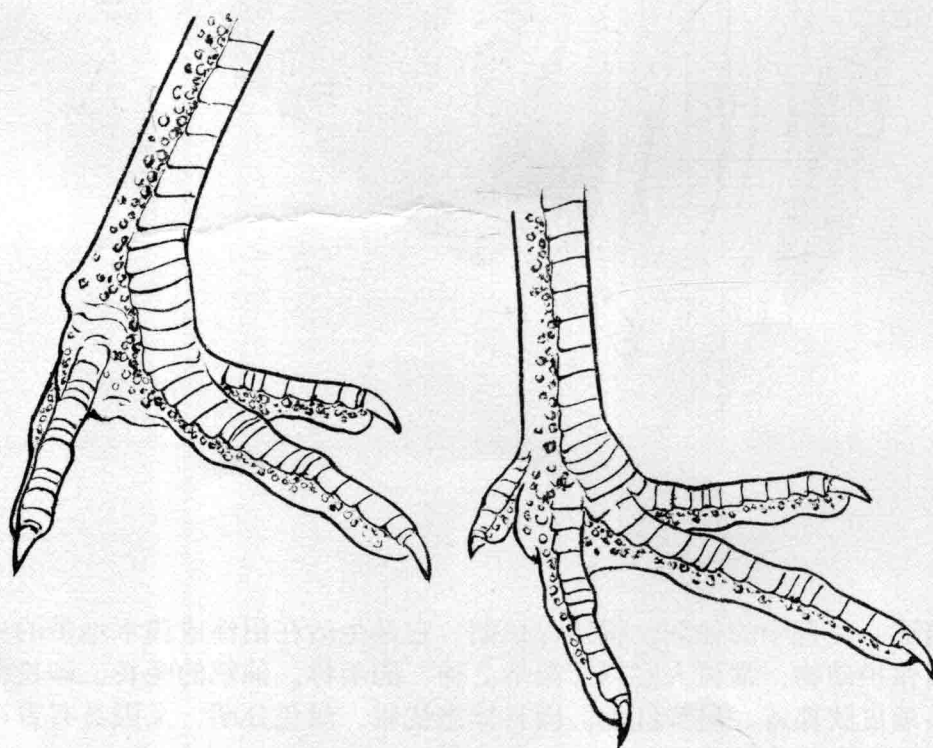
仙鹤概述 传说中的仙鹤，就是丹顶鹤，它是生活在沼泽或浅水地带的一种大型涉禽，因头顶有“红肉冠”而得名，为国家一级保护动物，常被人冠以“湿地之神”的美称。仙鹤的喙长、颈长、腿长，成鸟除颈部和飞羽后端为黑色外，全身洁白，头顶皮肤裸露，呈鲜红色。因其体态优雅、颜色分明，又因具有吉祥、忠贞、长寿的象征，深受我国人民的喜爱更是绘画作品中常画的经典题材。



左翅外侧

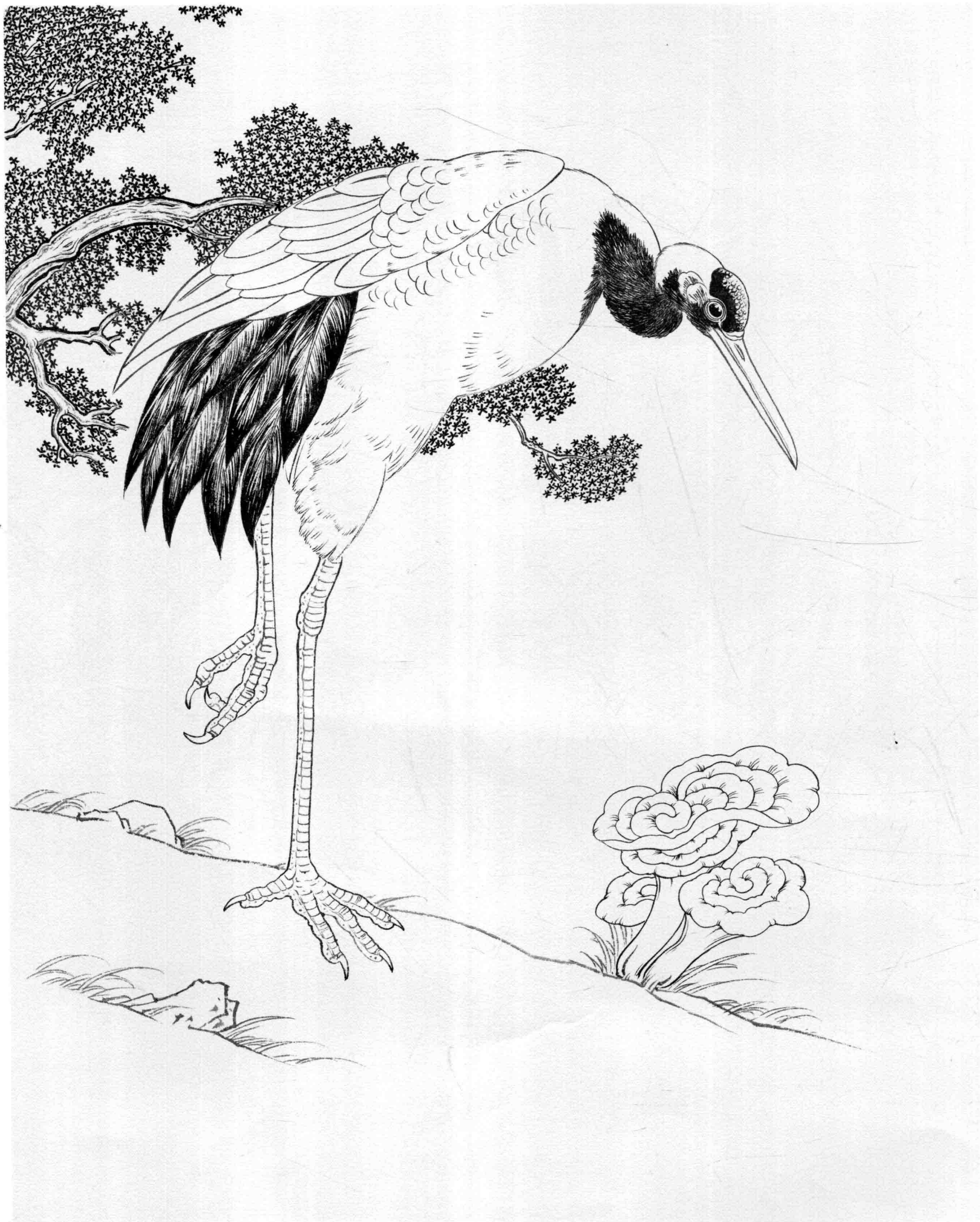


爪





梅妻鹤子



长寿长安



竹鹤延年



蕉荫私语



漫步荷塘



听泉松下



松鹤长青



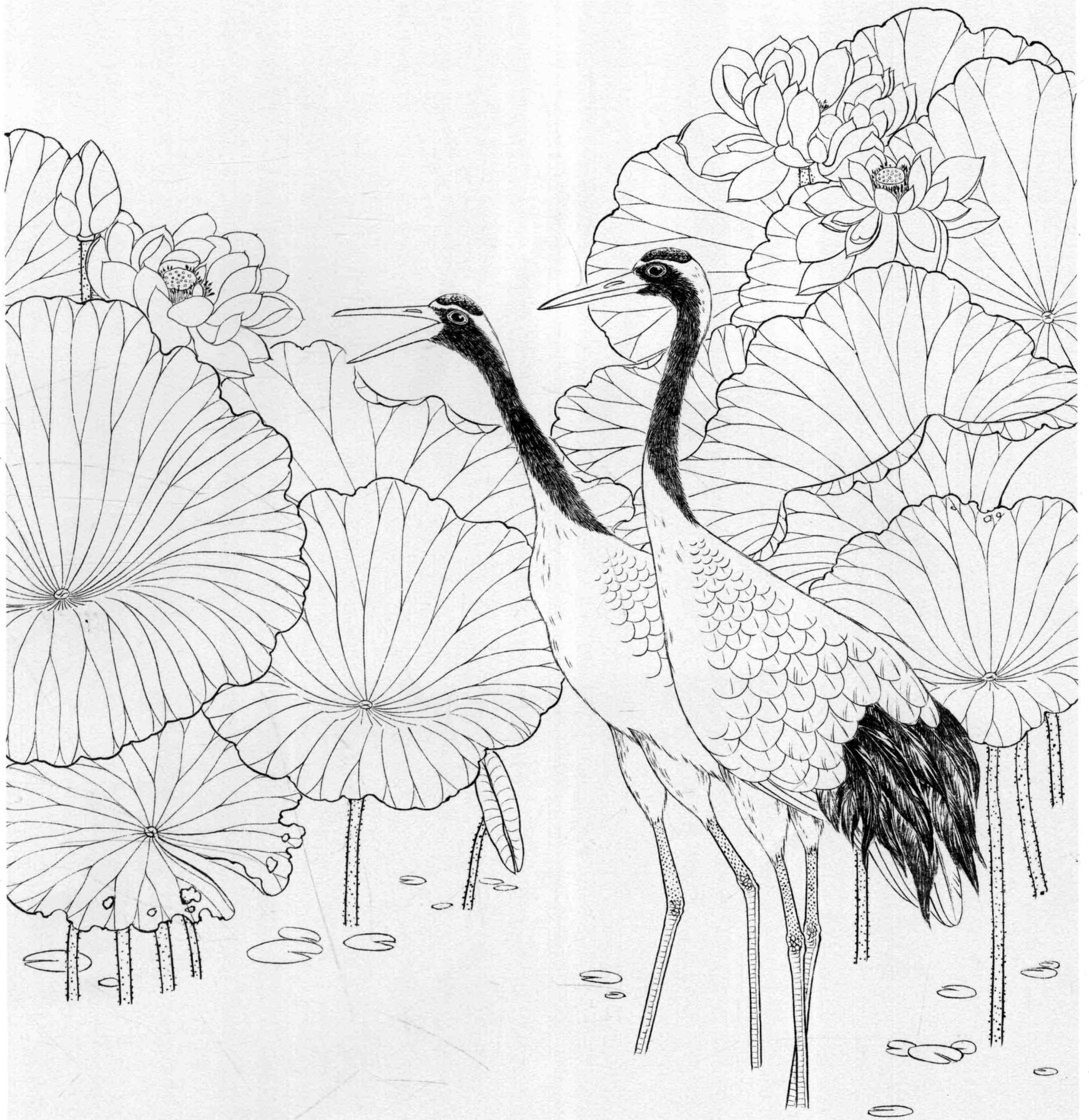
灵鹤迎春



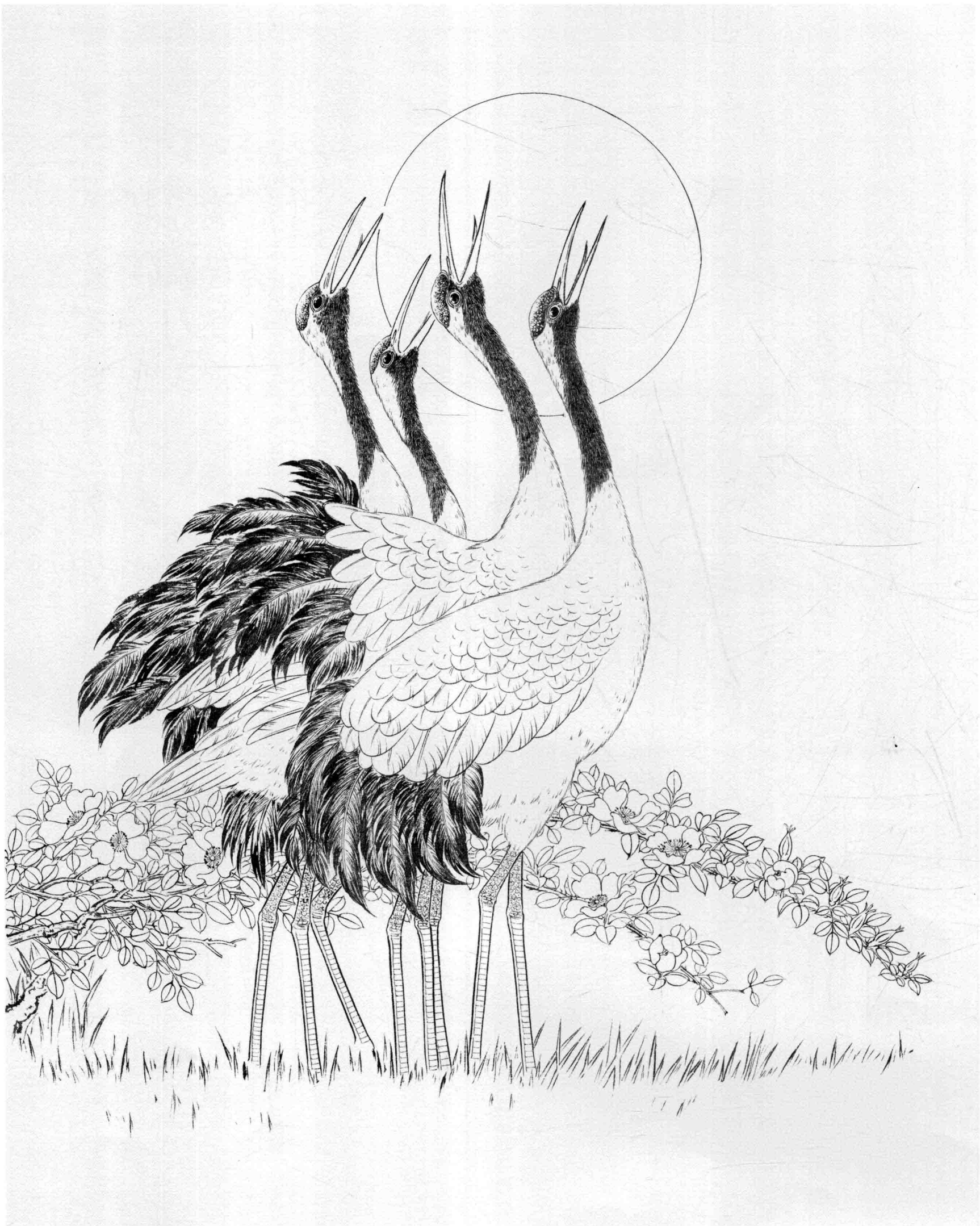
独步寻梅



独享悠然



相约赏花



同声齐唱