

郭沫若 于立群



人民日报出版社

吾未出物馬列休耕
 平傳玉一秋也七
 花
 神沫若
 卷增
 四悔
 于立群
 天
 屈指行程二萬
 捲西風今日長纓在手何時
 毛主席清平樂六盤山
 于立群

郭沫若
于立群



图书在版编目 (CIP) 数据

郭沫若于立群墨迹 / 郭沫若, 于立群著. — 北京 :
人民日报出版社, 2011.3
ISBN 978-7-5115-0242-1

I. ①郭… II. ①郭… ②于… III. ①汉字—书法—
作品集—中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第229653号

书 名: 郭沫若于立群墨迹
作 者: 郭沫若 于立群

出 版 人: 董 伟
责任编辑: 韩 莹
封面设计: 零五艺术设计
P13241813401

出版发行: 人民日报出版社
社 址: 北京金台西路2号
邮政编码: 100733
发行热线: (010) 65369527 65369512 65369509 65369510
邮购热线: (010) 65369530
编辑热线: (010) 65363496
网 址: www.peopledaily.com.cn
经 销: 新华书店
印 刷: 北京雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 1/16
字 数: 300千字
印 张: 11.6
印 数: 1—3000
印 次: 2011年3月第1版 2011年3月第1次印刷
书 号: 978-7-5115-0242-1
定 价: 388.00元



郭沫若、于立群在宁波天一阁



策 划：伍 定 袁仕伦

主 编：郭平英

副主编：钟作英

编 委：（按姓氏笔画）

先 斌 刘 平 刘 港 刘淑玉 向洪敏

邱 禾 杨国雄 钟作英 郭平英 梁雪松

目录

郭沫若墨迹

同赋失恃之痛 / 2

录《庄子·逍遥游》句 / 3

题自画兰 / 4

录文天祥《正气歌》 / 5

录《胡笳十八拍》 / 6

厚泽侨民五言联 / 8

清谣真想五言联 / 9

名关难破四条屏 / 10

录王阳明句 / 11

雷霆轰炸后 / 12

登衡山 / 13

雄鹄衔枝来 / 14

十年去国 / 15

录司空图《诗品》 / 16

舟游阳朔二首之一 / 18

寺字韵七首 / 19

《钓鱼城怀古》等七首 / 23

汉相 / 24

和李仙根观《屈原》演出 / 25

东坡句集联 / 26

江边微石 / 27

水牛赞 / 28

笔落诗成五言联 / 30

节石鼓文集联 / 31

王安石是一位真儒者 / 32

录《美女叹》 / 33

双十一 / 34

银杏叶已翻黄 / 35

科学精神在虚己 / 36

竭尽全力以担当一切 / 37

大人者不失赤子之心 / 38

录王安石《和张仲通忆钟陵绝句四首》之三 / 39

录王安石《长干寺》 / 40

题画梅兰五首 / 41

福人中学成立纪念 / 42

沁园春 和毛主席韵 / 43

贺田寿昌先生 / 44

田寿昌五十初度 / 45

题群益出版社 / 46

赴东北解放区留别立群 / 47

国民七言联 / 48

赠梅兰芳 / 49

韬略奋飞七言联 / 50

生长在毛泽东时代的青年 / 51

题工部草堂八言联 / 52

屈原其人及其作品 / 53

访昭觉寺 / 54

华清池 / 55

游里加湖 / 56

卜算子 初见花开 / 58

题北京中国画院 / 59

题齐白石画展 / 60

颂十三陵水库 / 61

再喜雪 / 62

题《革命烈士诗抄》 / 63

趵突泉 / 64

在瑞士游米列士园 / 65

题半坡博物馆 / 66

重游华清宫 / 67

迎宾馆 / 68

题活鱼食堂 / 69

访柳侯祠 / 70

参观兴隆农场 / 71

游天涯海角 / 72

自题诗 / 73

访经石峪 / 74

咏普照寺六朝松 / 75

在极顶观日出 / 76

鲁迅诗句联 / 77

游上海豫园 / 78

宿万县 / 79

题赠上海闵行区人民委员会 / 80

咏武则天 / 81

过西陵峡 / 82

光芒 / 84

蜀道奇 / 85

郑成功光复台湾三百周年纪念 / 89

鹿回头 / 90

咏五指山 / 91

译鲁迅诗七绝一首 / 92

纪念毛主席在延安文艺座谈会上的讲话二十周年 / 93

观百丈瀑之二 / 94

孙诒让为近世一大学人 / 95

题赵一曼纪念馆 / 96

火中不灭凤凰俦 / 97

天生桥 / 98

访萝冈洞四首 / 99

赴崖城道中 / 100

题顺德清晖园（外卜算子一首） / 101

题香宋山水小幅 / 102

纪念八一建军节三十五周年 / 103

录毛泽东《清平乐·六盘山》 / 104

咏北戴河之二 / 105

访绍兴鲁迅故居 / 106

参观福建省博物馆 / 107

开辟驱除八言联 / 108

游武夷泛舟九曲 / 109

赠朱琳 / 110

大海明月八言联 / 111

双百 / 112

看话剧《费加罗的婚姻》有感 / 113

咏南平 / 114

立鱼峰 / 115

榕树楼 / 116

灵渠 / 117

急风知劲草 / 118

寿树珍嫂夫人 / 119

满江红·日月对话 / 120

满江红·访韶山 / 121

天世七言联 / 122

书为温州市图书馆 / 123

东风吟 / 124

节录韦庄《秦妇吟》 / 125

满江红·读毛主席诗词 / 126

《哀时古调九首》之一 / 127

《下龙湾》之一 / 128

猢猻散 带过破葫芦 / 129

摧翻压倒五言联 / 130

陆游对乐山风物倾倒备至 / 131

卜算子·咏梅 / 132

题关山月画红棉 / 133

黄洋界 / 134

题赠乐山县沙湾中学 / 135

登尔雅台怀人 / 136

访瑞金 / 137

访井冈山龙潭 / 138

访大柏地 / 139

游南郊公园 / 140

满江红·颂延安 / 141

满江红·领袖颂 / 142

录毛泽东《满江红·和郭沫若同志》 / 143

祝中日邦交恢复 / 144

于立群墨迹

录毛泽东《沁园春·雪》 / 146

录毛泽东《清平乐·六盘山》 / 147

录毛泽东《清平乐·会昌》 / 148

录毛泽东《念奴娇·昆仑》 / 149

录毛泽东《七绝·为女民兵题照》 / 150

录毛泽东《七律·冬云》 / 151

江山 / 152

访井冈山 / 154

录毛泽东《七律·登庐山》 / 155

录毛泽东《清平乐·六盘山》 / 156

集毛泽东诗句十二言联 / 157

集毛泽东诗句七言联 / 158

录毛泽东《菩萨蛮·大柏地》 / 159

录毛泽东《卜算子·咏梅》 / 160

录毛泽东《七律·和郭沫若同志》 / 161

录毛泽东《沁园春·雪》 / 162

录毛泽东《浪淘沙·北戴河》 / 163

录郭沫若《〈人民中国〉日文版创刊二十周年》 / 164

录郭沫若《访问大理石厂》 / 165

录《大盂鼎》铭 / 166

中国科技大学校风 / 168

合作书画

慰劳北京人艺演出《武则天》 / 170

一九六三年元旦书怀 / 171

《在柳侯祠植树》并题跋 / 172

《途次柳州》并题跋 / 173

录顾复初杜甫草堂长联并跋 / 174

红雨青山七言联 / 175

录毛泽东《七律·冬云》并跋 / 176

录毛泽东《十六字令三首》并跋 / 177

书赠邓拓一联一律 / 178

题画花卉菜蔬 / 180

题画螃蟹 / 181

题画牵牛花赠力力食堂 / 182

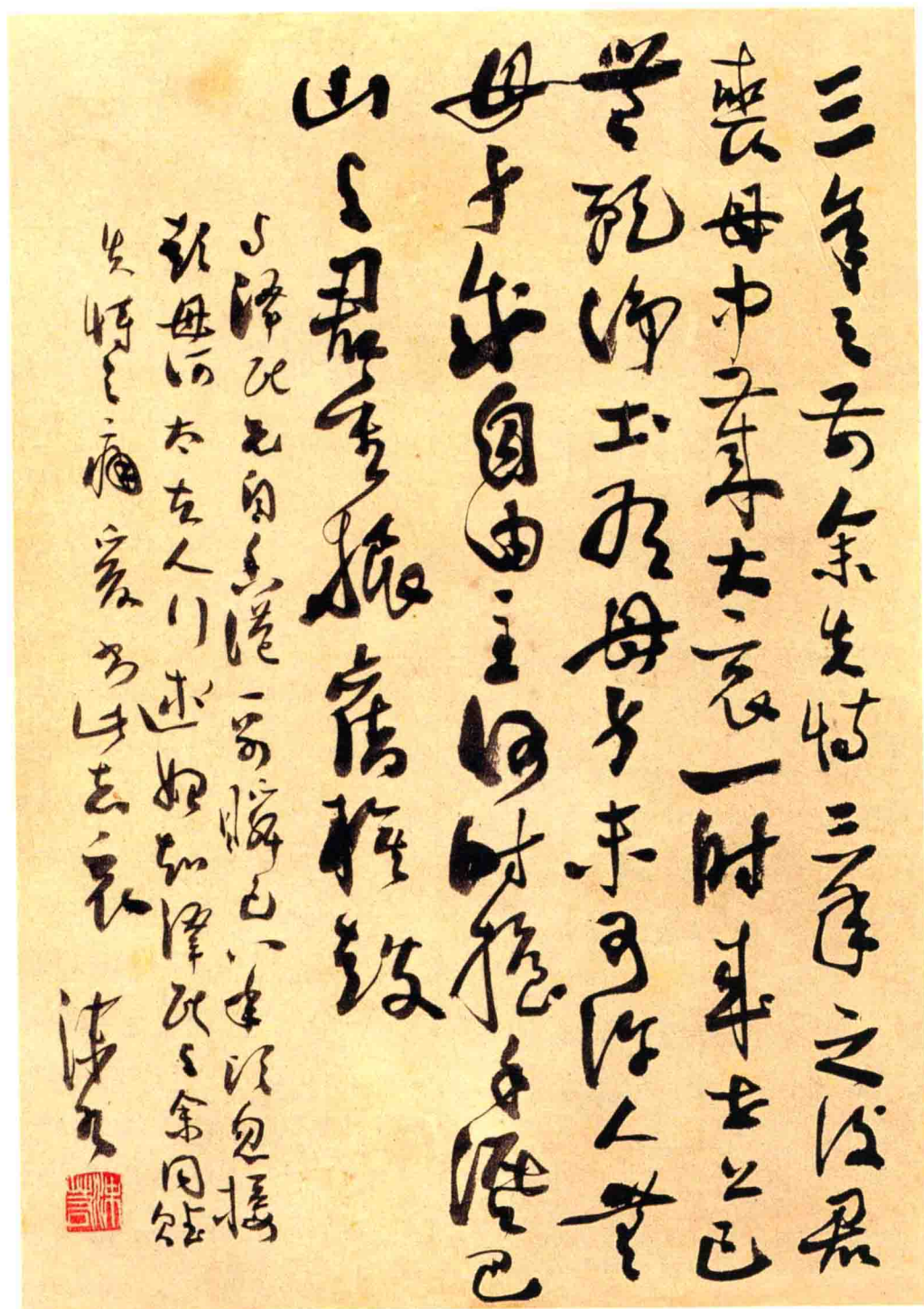
题画葫芦与瓜赠力力食堂 / 183

后记



郭沫若墨迹

郭沫若墨迹



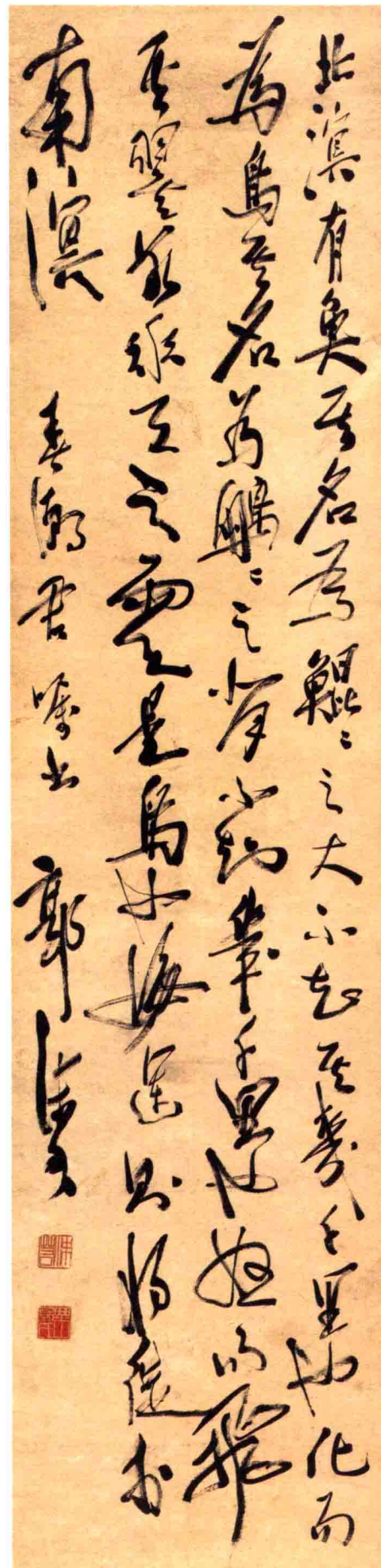
同赋失恃之痛

纸本，1935年，34cm × 24.5cm

[释文] 三年之前余失恃，三年之后君丧母。中岁大哀一时成，世上已无干净土。有母身未可许人，无母身成自由主。何时握手话巴山，与君重振旧旗鼓。

[款识] 与泽民兄自香港一别瞬已八年，顷忽接彭母何太夫人行述，始知泽民与余同赋失恃之痛，爰书此志哀。沫若

[印文] 沫若



录《庄子·逍遥游》句

纸本，1936年，135cm×33cm

[释文] 北溟有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也，化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知几千里也，怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南溟。

[款识] 春潮君嘱书 郭沫若

[印文] 沫若、乐山郭氏



题自画兰

纸本，1938年，12cm×42.5cm

[释文] 合凭骚客证前因，玉骨珊珊迥出尘。自有素心堪鉴赏，常将清梦寄湘滨。

[款识] 立群购此扇叶，既已要我画兰，又要叫我题诗，两者都不佳妙。廿七年五月 时居武昌东湖畔 沫若

[印文] 沫若长年



录文天祥《正气歌》

纸本，1938年，12cm×43.5cm

[释文] 略

[款识] 文天祥为元将张宏范所执，拘燕三年。将就刑，为绝笔自赞，曰：孔曰成仁，孟曰取义，惟其义尽，所以仁至。读圣贤书所学何事？而今而后庶几无愧。临刑，从容谓吏卒曰：吾事毕矣。南向拜而死。元主叹为真男子。狱中作有《正气歌》以见志，良足不朽。立群属书 沫若

[印文] 郭沫若

拍兮哀樂均，去住兩情子難具陳。

不謂殘生子卻得放歸，極抱胡兒子泣下沾衣。漢使迎我子
回牡騂兮，蹄失聲兮誰得知。与我生死子逢此時，愁為子子
日無光輝。馬得羽翼兮將汝歸，一步一遠兮足難移。魂消
影絕兮恩愛遺。十有三拍兮絃急調悲，肝腸攪刺兮人
莫我知。

身歸國兮兒莫知隨，心懸兮長如飢。四時萬物子有盛衰，
惟我愁苦子不整移。山高地闊兮見汝無期，更深夜闌兮夢
汝來斯。夢中執手子一喜一悲，覺後痛吾子無休歇時。十有
四拍兮涕淚交垂，河水東流子心是思。

十五拍兮節調促，氣填胸子誰識也。處宮虛子偶殊俗，願得歸
東子天從欲。再還漢國子歡心足，心有哀子愁轉深。日月無私
子曾不照臨。子母分離子意難任，同天隔越子如商參。生死
不相知子何處尋。

十六拍兮思茫茫，我与兒子各一方。日東月西子徒相望，不得
相隨子空斷腸。對萱草子憂不忘，彈鳴琴子情何傷。今別
子子歸故鄉，舊怨平子新怨長。泣血仰頭兮訴蒼天，胡
為生我子獨罹此殃。

十七拍兮心鼻酸，閨中阻脩子行路難。春時寒土子心無緒
來時別兒子思渴。塞上黃蒿子枝枯葉乾，沙場白骨子
刀痕箭瘢。風霜凜兮春夏寒，人馬飢飢子筋力單。豈
知重得子入長安，歎息欲絕子淚闌干。

胡笳本自胡中出，緣琴翻出音律同。十八拍兮曲雖終，響
有餘子思無窮。是知絲竹微妙子均造化之功，哀樂各隨人心
子有實則通。胡与漢子異域殊風，天与地隔子子西母東。苦
我怨氣子浩於長空，六合雖廣子受之應不容。

胡笳十八拍 余素嗜讀，日前偶一結閱，係感親切。曾為
五帶朗誦一遍，伊亦甚為感動。今日出此殘稿，曰昌不為
我書之。余欣然應之，書至中途，有聲報至，隣居多
往防空壕避難，余仍手不輟筆。五帶頗為余擔憂，促
我下樓。但待整飭衣履，步下樓時，聲報已解除矣。
因復上樓，繼續書成此軸。五帶其保之。

一九三八年七月十日時廊玲珣山

沫若



录《胡笳十八拍》

绢本，1938年，26cm×109cm

【释文】 胡笳十八拍

我生之初尚无为，我生之后汉祚衰。天不仁兮降乱离，地不仁兮使我逢此时。干戈日寻兮道路危，民卒流亡兮共哀悲。烟尘蔽野兮胡虏盛，志意乖兮义节亏。对殊俗兮非我宜，遭恶辱兮当告谁。笳一会兮琴一拍，心愤怨兮无人知。

戎羯逼我兮为室家，将我行兮向天涯。云山万重兮归路遐，疾风千里兮风扬沙。人多暴猛兮如虺蛇，控弦被甲兮为骄奢。两拍张弦兮弦欲绝，志摧心折兮自悲嗟。

越汉国兮入胡城，亡家失身兮不如无生。毡裘为裳兮骨肉震惊，羯膻为味兮枉遇我情。鞞鼓喧兮从夜达明，胡风浩浩兮暗塞营。伤今感昔兮三拍成，衔悲蓄恨兮何时平。

无日无夜兮不思我乡土，禀气含生兮莫过我最苦。天灾国难兮人无主，惟我薄命兮没戎虏。殊俗心异兮身难处，嗜欲不同兮谁可与语。寻思涉历兮多艰阻，四拍成兮益凄楚。

雁南征兮欲寄边声，雁北归兮为得汉音。雁飞高兮邈难寻，空断肠兮思愔愔。攒眉向月兮抚雅琴，五拍冷冷兮意弥深。

冰霜凜凜兮身苦寒，饥对肉酪兮不能飧。夜闻陇水兮声呜咽，朝见长城兮路杳漫。追思往日兮行李难，六拍悲来兮欲罢弹。

日暮风悲兮边声四起，不知愁心兮说向谁是。原野萧条兮烽戍万里，俗贱老弱兮少壮为美。逐有水草兮安家葺垒。牛羊满野兮聚如蜂蚁。草尽水竭兮羊马皆徒，七拍流恨兮恶居于此。

为天有眼兮何不见我独漂流，为神有灵兮何事处我天南海北头。我不负天兮天何配我殊匹，我不负神兮神何殛我越荒州。制兹八拍兮拟俳优，何知曲成兮心转愁。

天无涯兮地无边，我心愁兮亦复燃。人生倏忽兮白驹之过隙，然不得欢乐兮我之盛年。怨兮欲问天，天苍苍兮上无缘。举头仰望兮空云烟，九拍怀情兮谁与传。

城南烽火兮不曾灭，疆场征战兮无时歇。杀气朝朝冲塞门，胡风夜夜吹边月。故乡隔兮音尘绝，哭无声气将咽，一生辛苦兮缘离别，十拍悲深兮泪成血。

我生之初尚無為，我生之後漢祚衰。天不仁兮降亂離，地不仁兮使我逢此時。干戈日尋兮道路危，民卒流亡兮共哀悲。烟塵蔽野兮胡虜盛，志氣乖兮義節虧。對殊俗兮非我宜，遭惡辱兮當告誰。如一會兮聚一散，心憤怨兮無人知。

我獨遷兮為室家，將我行兮向天涯。雲山萬重兮歸路遐，飛風千里兮風揚沙。人多暴猛兮如虺蛇，控弦被甲兮為驍奢。兩拍張弮兮弦欲絕，志摧心折兮自悲嗟。

越漢國兮入胡城，亡家失身兮不如無生。既表為裳兮骨肉哀，驚羈羶為味兮枉過我情。鞞鼓喧兮從夜達明，胡風浩兮暗塞營。傷今感昔兮三拍成，銜悲蓄恨兮何時平。

無日無夜兮不思我鄉土，東氣合生兮莫過我最苦。天災國難兮人無主，惟我薄命兮沒戎虜。殊俗心異兮身難處，嗜欲不同兮誰可與語。尋思涉歷兮多難阻，四拍成兮益悽楚。

雁南征兮欲寄邊聲，雁北歸兮為得漢音。雁飛高兮邈難尋，空斷腸兮思憶。攢眉向月兮撫雅琴，五拍成兮心意彌深。

久霜凍兮身苦寒，餓對肉酪兮不能飡。夜聞隴水兮聲咽咽，朝見長城兮路杳杳。追思往日兮行李難，六拍悲來兮欲罷彈。

日暮風悲兮邊聲四起，不知愁心兮說向誰是。原野蕭條兮烽戍萬里，俗賤老弱兮少壯為美。逐水草兮安家草，牛羊滿野兮聚如蜂蟻。神盡水竭兮羊馬皆徙，七拍流恨兮惡居於此。

為天有眼兮何不見我獨漂流，為神有靈兮何事處我天南海北頭。我不負天兮天何配我殊匹，我不負神兮神何誣我越荒州。製茲八拍兮擬俳優，何知曲成兮心轉愁。

天無涯兮地無邊，我心愁兮亦復然。人生倏忽兮如白駒之過隙，然不得歡樂兮當我之盛年。怨兮欲問天，天蒼兮上無緣攀頭仰望兮空雲烟，九拍哀情兮誰與傳。

城南烽火不曾滅，疆場爭戰無時歇。殺氣朝衝塞門，胡風夜吹邊月。故鄉隔兮音塵絕，哭與聲氣將咽。一生辛苦兮緣離別，十拍悲淚兮淚成血。

我非貪生而惡死，不能損身兮心有以。生仍冀得兮歸桑梓，死當埋骨兮長已矣。日居月諸兮在戎壘，胡人寵我兮有二子。賴之育之不羞耻，問之念之兮生長邊鄙。十有一拍兮因茲起，哀響纏綿兮徹心髓。

東風應律兮暖氣多，知是漢家天子兮布陽和。羌胡蹈舞兮共謳歌，兩國交歡兮罷兵戈。忽遇漢使兮稱近詔，遺千金兮贖妾身。喜得生還兮逢聖君，嗟別稚子兮會無因。十有二拍兮哀樂均，去住兩情兮難具陳。

我非貪生而惡死，不能損身兮心有以。生仍冀得兮歸桑梓，死當埋骨兮長已矣。日居月諸兮在戎壘，胡人寵我兮有二子。賴之育之不羞耻，問之念之兮生長邊鄙。十有一拍兮因茲起，哀響纏綿兮徹心髓。

東風應律兮暖氣多，知是漢家天子兮布陽和。羌胡蹈舞兮共謳歌，兩國交歡兮罷兵戈。忽遇漢使兮稱近詔，遺千金兮贖妾身。喜得生還兮逢聖君，嗟別稚子兮會無因。十有二拍兮哀樂均，去住兩情兮難具陳。

不謂殘生兮却得旋歸，撫抱兒兮泣下沾衣。漢使迎我兮四牡騅騅，號失聲兮誰得知。與我生死兮逢此時，愁為子兮今日无光輝。焉得羽翼兮將汝歸，一步一遠兮足難移，魂消影絕兮恩愛遺。十有三拍兮弦急調悲，肝腸攪刺兮人莫我知。

身歸國兮莫知隨，心懸懸兮長如飢。四時萬物兮有盛衰，惟我愁苦兮不暫移。山高地闊兮見汝无期，更深夜闌兮夢汝來斯。夢中執手兮一喜一悲，覺後痛吾心兮无休歇時。十有四拍兮涕淚交垂，河水東流兮心是思。

十五拍兮節調促，氣填胸兮誰識曲，處穹廬兮偶殊俗，愿得归来兮今天从欲。再还汉国兮欢心足，心有怀兮愁转深，日月无私兮曾不照临。子母分离兮意难任，同天隔越兮如商参，生死不相知兮何处寻。

十六拍兮心思茫茫，我与儿兮各一方。日东月西兮陡相望，不得相随兮空断肠。对萱草兮忧不忘，弹鸣琴兮情何伤。今别子兮归故乡，旧怨平兮新怨长。泣血仰头兮诉苍苍，胡为生我兮独罹此殃。

十七拍兮心鼻酸，关山阻修兮行路难。去时怀土兮心无绪，来时别儿兮思漫漫。塞上黄蒿兮枝枯叶干，沙场白骨兮刀痕箭瘢。风霜凜凜兮春夏寒，人马饥飢兮筋力单。岂知重得兮入长安，叹息欲绝兮泪阑干。

胡笳本自胡中出，缘琴翻出音律同。十八拍兮曲虽终，响有余兮思无穷。是知丝竹微妙兮均造化之功，哀乐各随人心兮有变则通。胡与汉兮异域殊风，天与地隔兮子西母东。苦我怨兮浩于长空，六合虽广兮受之应不容。

【跋识】《胡笳十八拍》余素嗜读，日前偶一翻阅，倍感亲切。曾为立群朗诵一遍，伊亦甚为感动。今日出此残绢，曰，曷不为我书之。余欣然应之。书至中途，有警报至，邻居多往防空壕避难，余仍手不辍笔。立群颇为余担忧，促我下楼。但待整飭衣履，步下楼时，警报已解除矣。因复上楼，继续书成此轴。立群其保之。一九三八年七月十日 时寓珞珈山 沫若

【印文】沫若长年