

品读西学  
Pin Du Xi Xue

# 希腊神话故事

## Gods and Heroes of Ancient Greece

曲折凄美的爱情故事与豪气干云的英雄事迹，  
几千年精心锤炼的文学经典，  
了解和认识西方文化不可或缺的书籍。

（德）古斯塔夫·施瓦布 著 欧阳贞诚 编译





品读西学

# Gods and Heroes of Ancient Greece

## 希腊神话故事

(德) 古斯塔夫·施瓦布 著  
欧阳贞诚 编译

**图书在版编目(CIP)数据**

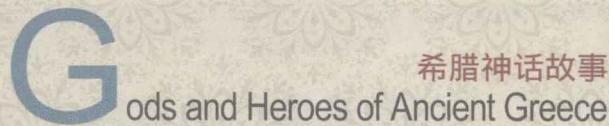
希腊神话故事 / (德) 古斯塔夫·施瓦布著；欧阳贞诚  
编译。—长春：吉林出版集团有限责任公司，2009.6

(品读西学系列)

ISBN 978-7-5463-0189-1

I. 希… II. ①古…②欧… III. 神话—作品集—古希腊  
IV .I545.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 095558 号



出 版：吉林出版集团有限责任公司 ([www.jlpg.cn](http://www.jlpg.cn))

(长春市人民大街4646号，邮政编码 130021)

发 行：吉林出版集团译文图书经营有限公司

(<http://shop34896900.taobao.com>)

制 作：**读图书** ([www.rzbook.com](http://www.rzbook.com))

印 刷：北京瑞禾彩色印刷有限公司

开 本：787×1092mm 1/16

印 张：13

字 数：140千字

图片数：120幅

版 次：2009年6月第1版

印 次：2009年6月第1次印刷

定 价：23.90元

# 前言

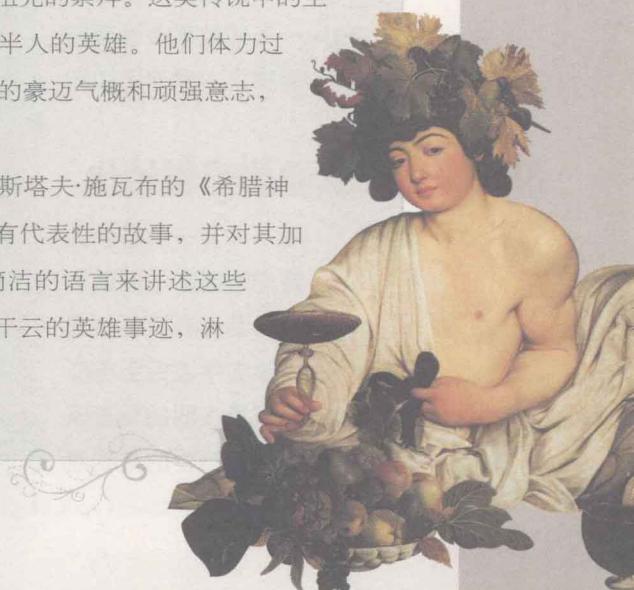
**盗**火的普罗米修斯、潘多拉魔盒、少女欧罗巴、大力士赫拉克勒斯、金苹果、绝世美女海伦、特洛伊木马、奥德修斯历险……一个个耳熟能详的故事和生动丰满的人物形象清晰地印刻在脑海中，引领着我们走入了希腊神话故事的殿堂。

神话是人类最早的文学作品。它反映了早期人类征服大自然和人类社会斗争的历史。在远古时期，古希腊人对各种自然现象，包括人的生老病死，都感到神秘莫测，人神交织的神话故事正是对这些难以解释的现象的最好阐释。这些神话最初以口头传诵的方式在民间世代相传，后经收集整理，汇纂成册，统称为希腊神话。

希腊神话故事反映了古希腊的社会生活面貌。它以丰富的想象和鲜活生动的情节，把我们带入群岛环绕、海陆交错的爱琴海文明，敞开了一扇观察和认识古希腊文化的窗口，也为人类的文化生活留下了一笔丰富的精神遗产。希腊神话故事不仅是希腊文学的土壤，而且对后来的欧洲文学有着深远的影响，在西方甚至整个人类历史上都有着重要的地位。

希腊神话主要包括诸神传说和英雄传说两大部分。在神的传说中，诸神掌管着自然界，他们个性鲜明，没有禁欲主义因素，也没有神秘主义色彩。神与人同形同性，他们和普通人一样，也都有七情六欲，懂得喜怒哀乐。二者的区别仅在于诸神永生，而人的生命有限；英雄传说则起源于古希腊人对祖先的崇拜。这类传说中的主人公大都是神和人的后代，属于半神半人的英雄。他们体力过人，英勇非凡，体现了人类征服自然的豪迈气概和顽强意志，成为古代人民集体力量和智慧的化身。

本书以德国著名浪漫主义诗人古斯塔夫·施瓦布的《希腊神话故事》为蓝本，精心选取其中最具有代表性的故事，并对其进行适当的改编。编者试图用轻快、简洁的语言来讲述这些故事，曲折凄美的爱情故事以及豪气干云的英雄事迹，淋漓尽致地展现在读者面前。





## 诸神和英雄的传说

- 6……盗火者普罗米修斯  
8……丢卡利翁造人  
10……落难的伊娥  
12……驾太阳车的法厄同  
14……欧罗巴与公牛  
16……卡德摩斯寻妹记  
18……酒神狄奥尼索斯  
22……有魔法的人头  
24……太阳神的弃儿  
26……会飞的代达罗斯  
30……食子之人  
32……赛车求婚的珀罗普斯  
34……尼俄柏的报应  
36……变成鹿的人  
38……复仇的姐妹  
40……被母亲报复的人  
42……柏勒洛丰历险记  
44……天才歌手俄耳甫斯  
46……黑脚之人默浪姆珀斯

## 伊阿宋和美狄亚的爱恨情仇

- 48……穿一只鞋的人  
50……雷姆洛斯岛的温柔乡  
52……基奇科斯岛奇遇  
54……拳击手波吕丢克斯  
56……双目失明的预言家  
58……情愫暗生的美狄亚



- 伊阿宋迎接挑战……60  
美狄亚巧取金羊毛……62  
美狄亚为情杀弟……64  
返途中的婚礼……66  
伊阿宋与美狄亚的结局……68

## 大力士赫拉克勒斯

- 赫拉克勒斯摇篮历险……70  
赫拉克勒斯初显英雄本色……72  
奥林匹斯山勇斗提坦巨人……74  
尼密阿巨狮……76  
九头蛇妖与刻律涅亚山雌鹿……78  
厄律曼托斯山野猪与奥格阿斯牛棚……80  
斯廷法罗斯湖怪鸟与克里特公牛……82  
狄俄墨得斯牝马与亚马孙人……84  
革律翁的牛群……86  
寻找金苹果……88  
勇擒地狱三头狗……90  
赫拉克勒斯再铸大错……92  
赫拉克勒斯勇报知遇恩……94  
赫拉克勒斯迷失温柔乡……96  
赫拉克勒斯的复仇……98  
赫拉克勒斯抱得美人归……100  
赫拉克勒斯的命运……102



## 忒修斯的故事

- 104 .....忒修斯的身世
- 106 .....铲恶锄奸寻亲路
- 108 .....忒修斯雅典认父
- 110 .....忒修斯迷宫探险
- 112 .....初现治国雄才大略
- 114 .....血腥的婚礼
- 116 .....淮德拉的离间计
- 118 .....忒修斯的命运

## 俄狄甫斯的故事

- 120 .....俄狄甫斯弑父
- 122 .....俄狄甫斯娶母
- 126 .....真相大白
- 128 .....流浪的俄狄甫斯
- 130 .....俄狄甫斯的结局

## 特洛伊战争

- 132 .....特洛伊城的创建
- 134 .....谁是最漂亮的人
- 138 .....帕里斯的远征
- 140 .....抢走美女海伦
- 144 .....奥德修斯与阿喀琉斯
- 146 .....希腊人先礼后兵
- 148 .....阿伽门农的祭祀
- 150 .....密西埃岛激战
- 152 .....战事前夕
- 154 .....战事的开始
- 156 .....帕拉默得斯之死



## 希腊神话故事

- 议和的破灭 .....158
- 阿喀琉斯之怒 .....160
- 帕里斯与墨涅拉俄斯的决斗 .....162
- 赫克托耳与埃阿斯的决斗 .....164
- 阿喀琉斯的归来 .....166
- 赫克托耳之死 .....168
- 普里阿摩斯夜访阿喀琉斯 .....170
- 亚马孙女王的参战 .....172
- 阿喀琉斯之死 .....174
- 木马计 .....176
- 特洛伊的毁灭 .....178
- 阿伽门农之死 .....182

## 奥德修斯的故事

- 库克罗普斯巨人 .....184
- 埃洛斯风袋 .....186
- 喀耳刻魔法 .....188
- 奥德修斯地府探险 .....192
- 塞壬女妖与海怪斯策拉 .....194
- 太阳神的牛群 .....198
- 奥德修斯归来 .....200
- 奥德修斯的复仇 .....202

### 附录一：

- 希腊众神谱系 .....204

### 附录二：

- 希腊神话与罗马神话主神名称对照 .....206

### 附录三：

- 宙斯和他的妻子、情人及儿女 .....207

# 盗火者普罗米修斯



● “让闪电弯曲的须卷，它的烈焰击捣到我的头顶，让炸雷痉挛天界，连同怒吼的风吼；让横扫的狂飙震撼大地，动摇它的座基；让大海的惊涛，汹涌的骇浪，混合天上的星宿，星座的轨迹；让他把我高高举起，扔下乌黑的泰塔罗斯，翻滚着湍急的浪水，必然的旋涡，强劲有力——爱做什么，做吧：他可没有处死我的本领。”

——埃斯库罗斯《普罗米修斯》

## 盗取天火

在人类还没有出现之前，大地上呈现着一片和谐的景象。空中的鸟儿在自由地飞翔，水里的鱼儿在快乐地遨游，陆地上的动物在恣意地奔跑。一天，先觉者普罗米修斯来到辽阔的大地上，因为觉得无聊，便弄来一些泥土，用河水和好，捏了一些小泥人，并赋予他们灵魂。于是，人类就被创造出来了。他们开始生儿育女、迅速繁

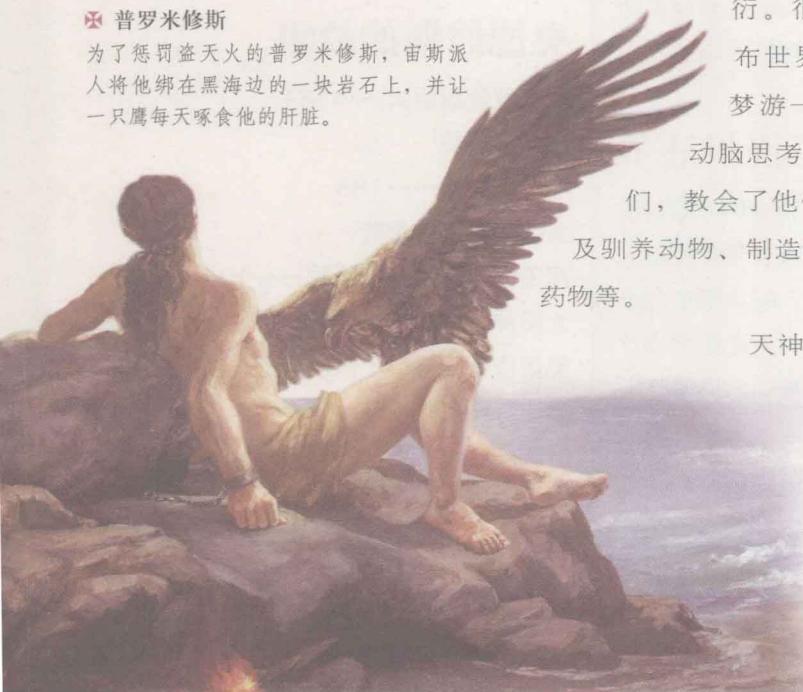
### 普罗米修斯

为了惩罚盗天火的普罗米修斯，宙斯派人将他绑在黑海边的一块岩石上，并让一只鹰每天啄食他的肝脏。

衍。很快，人类的子孙就遍布世界各地。但是，他们却梦游一般地活着，根本不会

动脑思考。普罗米修斯很同情他们，教会了他们基本的农耕技术，以及驯养动物、制造帆船、开采矿产和调制药物等。

天神宙斯一直不喜欢人类，他拒绝向人类提供生存所必需的火种。宙斯是众神之王，是宇宙的统治者，享有至高无上的权力。尽管其他诸神都非常同情人类，但谁也不



敢违抗宙斯的意志。在没有火的情况下，人类过着茹毛饮血的生活，而且很容易遭受巨禽猛兽的攻击。普罗米修斯看到人类的悲惨处境后，决定以身试险，不惜冒犯宙斯的权威，为人类盗取火种。这天，他找来一根巨大的茴香秆，扛着它来到天庭，悄悄靠近太阳火焰车，把茴香秆放到熊熊火焰上点燃，然后带着闪烁的火苗，偷偷地返回大地，把它交给了人类。有了火之后，人们可以生火取暖，享受到美味的熟食，也可以用火锻造工具和武器，发展生产和防御猛兽。从此，人类的生活变得越来越舒适了。

## 潘多拉魔盒

**当**宙斯看到人间升起了熊熊火焰后，不由地大发雷霆，决定严厉惩罚普罗米修斯及其创造的人类。他命令匠神赫淮斯托斯造了一位美女，宙斯给她取名为潘多拉，意思是“具有一切天赋的女人”。其他诸神也都准备了一件危害人类的礼物，一起装在礼盒里。然后，宙斯派人把潘多拉送到人间，给普罗米修斯的弟弟埃庇米修斯做妻子。

地上的人们见到潘多拉后，无不被她的绝世美貌惊呆了。埃庇米修斯心地善良，也对美丽的潘多拉一见钟情，因而没有半点怀疑。潘多拉径直来到他的面前，打开了礼盒，献上诸神的赠礼。只见霎时间，一片黑烟腾空而起，迅速弥漫于天空。黑烟里的疾病、灾难、罪恶、嫉妒、奸淫、偷盗和贪婪等，迅速充斥于整个人间。然而，潘多拉并没有完全打开盒子，因为藏在盒子最底部的礼物是希望。她按照宙斯的吩咐，在希望刚要飞出来的时候，就盖上了盒子。从此，各种各样的灾难遍布大地，而人类的希望却被永远尘封于潘多拉魔盒之中。

报复了人类之后，宙斯又用铁链，把普罗米修斯锁在高加索山的万丈悬崖之上。不仅如此，他还派了一只恶鹰，去啄食普罗米修斯的肝脏，肝脏的伤口不断愈合，又不断地被啄开吃掉，如此反反复复，普罗米修斯经受了无法想象的煎熬。

### 奥林匹克火炬

奥林匹克火炬起源于普罗米修斯盗取火种的故事。为了纪念普罗米修斯，古代奥运会采取点燃圣火的仪式。现代奥林匹克火炬是先在希腊奥林匹亚山上的赫拉神庙取得火种并点燃火炬，然后采用接力的形式，将火炬传到奥林匹克运动的发源地雅典，最后传抵奥运会的主办城市。2008年8月8日，奥林匹克火炬在第二十九届奥运会主办城市北京的主会场鸟巢体育馆点燃。

# 丢卡利翁造人

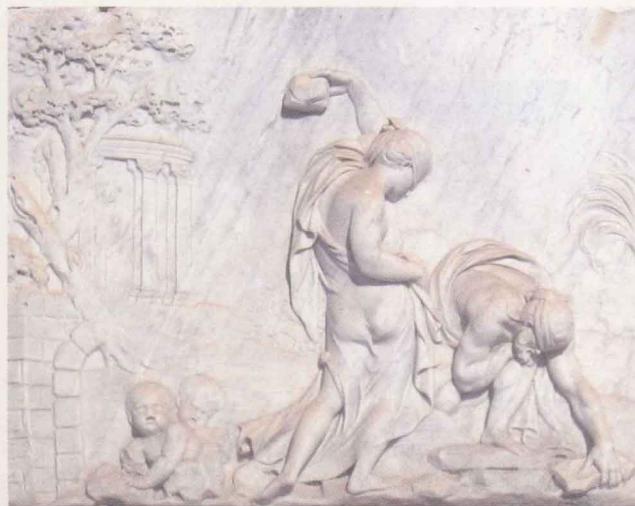


● “在一切道德品质之中，善良的本性在世界上是最需要的。”阿耳卡狄亚国王吕卡翁傲慢自大、残暴成性，最终遭致了宙斯的惩罚，变成了一只恶狼。而善良的丢卡利翁夫妇，则在突如其来的大洪水中成功脱险，并成为一代人类的祖先。

## 大洪水

**阿**耳卡狄亚国王吕卡翁是一个傲慢、残暴的家伙。这天，宙斯假扮成一个凡人，到人间微服私访。他来到阿耳卡狄亚王国，向众人暗示出了自己的身份。但是，吕卡翁不但没有进行虔诚的顶礼膜拜，反而对宙斯嗤之以鼻，他嘲笑道：“那我倒要看看你究竟是凡人还是神！”吕卡翁决定考验一下宙斯。当晚，他残忍地杀了一名人质，做成晚餐，送给宙斯享用，并打算在半夜三更时分，再神不知鬼不觉地将他杀掉。但是，吕卡翁的这种小伎俩如何逃得过宙斯的眼睛？他勃然大怒，用天火烧毁了吕卡翁的王室宫殿，并将他变成一只嗜血成性的恶狼。

宙斯返回奥林匹斯山后，心头的愤恨之情仍未平息。他觉得人类实在太可恶了，就想把他们全部毁灭。思来想去，他决定用一场大洪水来



解决这个问题。于是，宙斯便运用起法术，只见霎时间狂风大作，乌云滚滚，雷电狂鸣，倾盆大雨如注而泻。宙斯的弟弟，海神波塞冬也来助宙斯一

### 丢卡利翁造人

丢卡利翁和皮拉蒙上头，一边走，一边向身后扔石头。奇迹出现了，石块落地之后，坚硬的部分变成骨骼，湿润的部分变成肌肉，人类的形体显示出来了。丢卡利翁扔的石块变成了男人，皮拉扔的石块变成了女人，新的人类诞生了。

臂之力，他让所有的河流都掀起狂风巨浪。大水很快冲毁了河川堤坝，吞没了村庄房屋，卷走了树木和庄稼，整个大地变成一片汪洋。

面对突如其来的滔滔洪水，人类慌乱一团，在绝望中拼命地逃生。有的人爬到山顶，有的人驾着木船，漂荡在被淹没的房顶之间。满山乱窜的野猪被巨浪吞没，四处狂奔的人群被洪水卷走，最终全都葬身鱼腹。即使那些侥幸没被洪水吞噬的人们，也无法找到食物充饥，最终几乎都被饿死。

## 丢卡利翁造人

**但**是，在这场大洪水中，却有两个人幸存下来了：丢卡利翁和他的妻子皮拉。丢卡利翁是普罗米修斯的儿子。由于事先得到了父亲的警告，当洪水泛滥时，他带着妻子逃到帕耳那索斯山的山顶上，从而保住了性命。而在当时，他们是最善良和最真诚的人，因此众神也在暗中保佑他们。

宙斯报复完人类之后，召来北风吹散乌云，让河水退回河床，平原、山地重新显露出来。看到整个世界只剩下自己夫妻二人，丢卡利翁和皮拉无比恐惧和悲伤。夫妻俩来到荒废的女神忒弥斯圣坛跟前，跪下祈祷道：“女神啊，您能告诉我们，该如何重新创造已经灭亡的人类？该如何帮助沉沦的世界获得重生？”不料，他们却听见女神回答道：“你们先离开这儿，然后戴上面纱，解开腰带，把你们母亲的骨头扔到身后就行了！”

夫妻俩闻言，十分惊讶，皮拉说道：“尊敬的女神，请饶恕我们吧，我们不能冒犯母亲的亡魂啊！”但是，丢卡利翁心里却暗忖道：“女神怎么会让我们干这样大逆不道的事情呢？难道其中有什么隐情？”他随即转念一想，顿时恍然大悟。于是，他安慰妻子：“女神是不会让我们去干大不敬的事的，既然大地是人类仁慈的母亲，那么石头就是她的骨头，所以，我们把石头扔在身后就可以了。”

夫妻二人按照女神的要求，转过身去，戴上面纱并松开衣带，然后把捡起的石块朝身后扔去。这时奇迹出现了，只见身后的石头变成了一个个活蹦乱跳的人：石头成为他们的骨头，石头上粘附的泥土变成了肌肉，石块上的纹路则变成他们身上四通八达的脉络。有趣的是，丢卡利翁扔的石头变成了男人，而皮拉扔的石头都变成了女人。于是，新的人类又产生了，此后，他们又开始紧张而忙碌地生活着。

# 落难的伊娥



● “极度的痛苦才是精神的最后解放者，唯有此种痛苦，才强迫我们大彻大悟。”无辜的少女伊娥被宙斯诱骗后，又招致了赫拉的嫉妒，从而遭受了变成一只小母牛的厄运，并被迫忍受着蚊虫叮咬的痛苦。最终，伊娥获得了自由，成为埃及人的祖先，受到尊敬和爱戴。

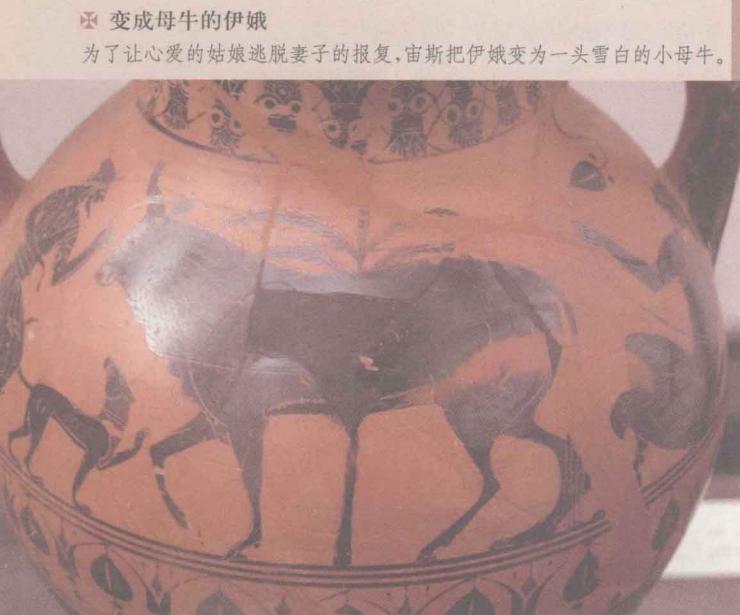
## 可怜的小母牛

古希腊有个姑娘名叫伊娥，长的如花似玉，非常讨人喜欢。风流成性的宙斯发现这个美女后，于是色心大起，想将她据为己有。这天，伊娥正在草地上牧羊，宙斯化作一个男人，来到伊娥跟前，向她表明了自己的身份，并对她进行万般诱惑。善良的伊娥非常害怕，拔腿就跑。宙斯岂会放过到嘴的肥肉？他施展法术抓住了伊娥，并占有了她。此后，伊娥的不幸也随之发生了。

天后赫拉是宙斯的妻子，她是一个嫉妒心和报复欲非常强的女人。

### 变成母牛的伊娥

为了让心爱的姑娘逃脱妻子的报复，宙斯把伊娥变为一头雪白的小母牛。



她知道丈夫生性好色，因此时刻监视着他的行动，并对那些勾引宙斯或被宙斯勾引的女子施以疯狂的报复。这次，赫拉发现宙斯又再次出轨，不由地妒火中烧，就把满腔怒火发泄在无辜的伊娥的身上。为了让心爱的姑娘逃脱赫拉的惩罚，宙斯把伊娥变成了一头小母牛，以便骗过赫拉的眼睛。赫拉识破了宙斯的意图，但却不露声色，她要求宙斯把小母

牛作为礼物送给自己。宙斯无奈，只好答应了。

赫拉装作很喜欢的样子，把小母牛带走了。她找来阿耳戈斯，让他时时刻刻盯住这头小母牛。阿耳戈斯是个长有一百只眼睛的怪物，在睡觉时只闭上一只眼睛，其余的眼睛一直睁着，时刻警惕着伊娥的动向。不仅如此，阿耳戈斯还不停地变换伊娥的住所，连宙斯也无法救走她。

宙斯为希腊十二主神之首，是至高无上的主神天神。宙斯是天神克洛诺斯与瑞亚所生的最小的儿子。他与哥哥姐姐一起，同他们的父亲开战，经过十年战争，在祖母大地女神该亚的帮助下战胜了父亲，将其送押到大地的最底层。从此，宙斯成为宇宙的统治者。他具有最大权威，能够使用可怕的雷电惩罚神与人，他知道神和人的一切事情，能预知未来。不过，宙斯风流倜傥，到处留情，有很多的艳闻，希腊神话中和他有关的故事多数都是描写他的情史。

## 赫尔墨斯智斩百眼怪

宙斯也不忍心让伊娥遭受长期的折磨，他找来众神的使者赫尔墨斯，让他想办法救出伊娥。赫尔墨斯是宙斯的儿子，也是奥林匹斯十二主神之一。他来到阿耳戈斯看守伊娥的地方，用一只神奇的牧笛吹起了悦耳动听的乐曲，阿耳戈斯被吸引住了，便邀请赫尔墨斯过去聊天。赫尔墨斯打开话匣子，和阿耳戈斯一直聊了一整天。虽然阿耳戈斯已经很困了，但他却让一部分眼睛先睡着，但另一部分眼睛却睁着，监视着伊娥。赫尔墨斯看无法达到目的，于是又取出牧笛吹奏起来。终于，阿耳戈斯在婉转悠扬的乐曲的催眠中，沉沉地睡着了。赫尔墨斯一看时机来到，迅速取出一把宝剑，只见银光一闪，阿耳戈斯的头颅扑通一声落地！

然而，赫尔墨斯虽然救走了伊娥，但赫拉却并未就此收手，她又放出牛虻去叮咬伊娥化身的小母牛。伊娥被叮咬得痛苦不已，却又无法驱赶，为逃避可恶的牛虻，她只得四处奔跑，疲惫不堪。宙斯看到这一切，心里无比羞愧。他找到赫拉，向她赔礼道歉，请求妻子放过伊娥，并发誓以后决不再追求她。赫拉看到丈夫已经认错，于是借机下台，答应不再折磨伊娥，并允许她恢复原形。

伊娥终于又恢复了原来的模样。她没有回到自己的故乡，而是在埃及的尼罗河畔定居下来，并生下了宙斯的儿子厄帕福斯。

# 驾太阳车的法厄同



● 巴甫洛夫说过：“无论在什么时候，永远不要以为自己已经知道了一切。不管人们把你们评价的多么高，但你们永远要有勇气对自己说：我是个毫无所知的人。”不知天高地厚的法厄同，驾着父亲太阳神的太阳车炫耀自己，最终烈焰焚身，坠海而亡。

## 法厄同的愿望

**太**阳神阿波罗是宙斯与黑暗女神勒托的儿子，月亮与狩猎女神阿尔忒弥斯的孪生兄弟。这天，端坐在宫殿里的阿波罗，突然听说有人求见。随后，一个年轻人走了进来。这个年轻人叫法厄同，是阿波罗与大洋女神克里墨涅所生的儿子。法厄同在和小伙伴们一起玩耍时，经常向他们吹嘘，说自己是神的儿子。但是大家都不相信，反而嘲笑他是没有父亲的野种。法厄同遭受到了侮辱后，痛哭流涕地跑回家询问母亲。克里墨涅也无能为力，只好让他去向父亲阿波罗求助，以便能够向小伙伴们证明，他的确没有说谎。

阿波罗听完法厄同的陈述后，就决定帮助自己的儿子。他说：“亲爱的孩子，现在尽管提出你的要求吧，我对天发誓，一定会满足你的愿望！”法厄同顿时喜出望外：

“亲爱的父亲，你真是太好了，那就让我独自驾驶一下你的太阳车吧！”太阳车是阿波罗的专用之物，除他之外，没有人可以驾驭，即使是他自己也得小心翼翼，若稍有不慎，就会被无情的火焰焚烧而死。因此，太阳神闻言不由地大惊失色：“孩子，那太危险了，你还是放弃这个要求吧，除此

### 法厄同行星之谜

太阳系家族除了八大行星之外，还存在着许多的小行星，聚集在火星和木星的轨道之间，围绕太阳运行。它们为何只在特定的轨道上聚集，而不是均匀分布在星际空间中？最有影响力的一种假说认为：在火星和木星轨道之间，原来存在着另一颗大行星。后来，这颗大行星发生了土崩瓦解式的爆炸，其破碎后的行星残块飘浮在火星与木星之间，形成了今天1.5亿千米宽的小行星带。人们根据希腊神话故事，将这颗可能存在的大行星称作“法厄同”。但是，这种假说也无法得到验证。

### 日落

18世纪法国画家布歇所作的《日落》取材于古希腊神话故事。太阳神阿波罗的儿子法厄同控制不住自己驾驶的太阳车，掉进了海里。身穿蓝色绸衣的美丽海仙正伸手迎接他。



之外，什么条件我都可以满足你！”

但是，法厄同已经铁了心要驾驭太阳车，任阿波罗如何劝说，都无济于事。于是，他只有领着儿子，向太阳车走去。

## 法厄同之死

到了驾着太阳车出发的时候，侍者牵出驾车的神马，这些神马吃的~~是~~是长生不老的饲料，呼出的是灼热的气体，在空中喷着火花。太阳车金光闪闪，耀眼夺目。太阳神在儿子的面颊上涂上圣膏，以防止熊熊火焰的炙烤。法厄同跳上太阳车，太阳神再次对儿子叮嘱一番。法厄同不耐烦了，用手一抖缰绳，神马驾着太阳车就出发了。

神马觉察出今天驾车的不是太阳神本人，于是就偏离了平常所走的路线，任性地狂奔起来。太阳车在空中颠簸摇晃，就像是一叶孤舟漂浮在狂暴的大海之中。法厄同非常恐惧，想要原路撤回，但是已经忘了来时的路了。他想吆喝神马，却又不知道它们的名字。神马驾着太阳车，在空中漫无边际地奔驰，忽高忽低，一会差点撞到高空中的恒星，一会又几乎碰上高山的山顶。大地开始干枯龟裂，河流湖泊逐渐干涸，庄稼作物迅速凋谢枯萎，乡村、城市到处冒着黑烟。非洲的大片地方因此变成了沙漠，而埃塞俄比亚地区的居民，皮肤从此变得黝黑发亮。同样，空中的法厄同也酷热难当。他的每次呼吸，就像是烟囱在向外冒着热气，而脚底下就像有一个熊熊燃烧着的大火炉。热气、浓烟将他团团包围，法厄同终于坚持不住，一头栽倒下来，像一个被点燃的火球，从空中直落而下，最终葬身于埃利达努斯河。

# 欧罗巴与公牛



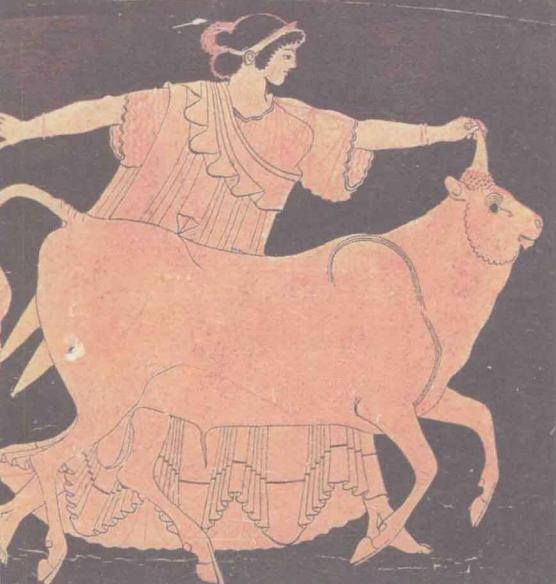
● 希腊神话中的腓尼基即现在的黎巴嫩，位于世界的东方。在神话中，腓尼基公主欧罗巴做了一个奇怪的梦，世界的两大版图，即东方与西方，分别化身为两个女人来抢夺她。东方女子温和地劝说她与自己在一起，而西方女子却动用武力，要强行带她去见奥林匹斯山上的宙斯。这则神话所隐含的寓意是：东西方文明之间存在着差异，东方式的温情无法抵挡西方的武力，亚细亚母亲的温情，最终败于西方的女神与宙斯的诱骗与强夺。

## 美丽的欧罗巴

很久以前，在亚细亚的西部有个腓尼基国，国王有个女儿名叫欧罗巴，长的如花似玉，深受国王的喜爱。一天夜里，欧罗巴做了个奇怪的梦。她梦到两个女人在争夺自己，其中一个陌生的女人抓住她的胳膊说：“跟我走吧，我带你去见宙斯，因为他是你命中注定的情人！”

### 欧罗巴与公牛

宙斯为欧罗巴的美貌而动心，他化身为公牛混迹牛群并引诱公主跨上牛背。



欧罗巴醒来后，对这个奇怪的梦感到非常迷惑，也不知道它到底预示着什么。但是，到了白天，她很快就忘记了曾经的梦境。欧罗巴穿着漂亮的衣服，和伙伴们一起来到海边玩耍。她们采来五颜六色的野花，编成漂亮的花环戴在头上，在草地上翩翩起舞。可爱的欧罗巴在人群中更是楚楚动人，像一个美丽的仙女。

奥林匹斯圣山上的宙斯被美丽的欧罗巴深深地迷住了。怎样才能把欧罗巴弄到手，而且不用担心引起赫拉的嫉妒呢？宙斯思来想去，想到了一个好主意。他找来赫尔墨斯，让他把腓尼基国的正在山坡上吃草的牛群，驱赶到欧罗巴和姑娘们玩耍的

海岸附近。然后，他化作一头公牛，混在牛群中间，来到姑娘们的跟前。

## 欧罗巴的劫难

罗巴正和伙伴们正玩得高兴，突然看见一头漂亮、雄健而威武的公牛走了过来，都十分好奇。姑娘们纷纷围了过去，伸手抚摸这头公牛。健壮的公牛后背油光闪闪，像是披了光滑的绸缎一般。欧罗巴把一束鲜花送到公牛的嘴边，公牛温柔地舔着鲜花和欧罗巴的手，然后像一只温顺的小猫一样，躺在欧罗巴的身旁，并示意可以驮起她。欧罗巴十分高兴，便爬上了公牛的牛背。宙斯化成的公牛一看目标已经到手，就驮着欧罗巴向海边走去。它开始的时候走得十分缓慢，就像是在悠闲地散步。当走到海滩的时候，公牛就迅速跑了起来。欧罗巴还没明白是怎么一回事，它已经纵身跃入茫茫大海之中。

欧罗巴吓得花容失色，她一手紧紧地抓住牛角，一手紧紧地抱住牛背，以防跌进海里。她大声地向伙伴们呼救，但无济于事，因为宙斯让风把她的声音送了回来。公牛在大海里向前游行，却像一只大船一样平稳，海水不曾沾湿欧罗巴的半点衣襟。很快，海岸线消失了，太阳也下山了，然后黑夜降临了。在无边的黑暗中，除了身边飞溅的浪花和天空中闪烁的星星，欧罗巴什么也看不见。在度过漫漫长夜后，接着白天又来临了。孤独无助的欧罗巴，在茫茫的大海中，趴在公牛的背上度过了难熬的一整天！终于，公牛驮着欧罗巴来到远方的海岸。上岸后，公牛很快就消失了。正当欧罗巴惊恐不已的时候，宙斯变成一个俊美的男子出现了。他对欧罗巴说：“亲爱的姑娘，嫁给我吧，现在只有我可以保护你！”欧罗巴看到这里荒无人烟，不知如何是好，于是就答应了宙斯的要求。

宙斯占有了欧罗巴之后，立即毫不留情地抛弃了她，化作一阵轻烟消失了。欧罗巴从昏迷中醒来，想起刚发生过的一切，痛苦不已，她大声呼救，可是叫天天不应，叫地地不灵。欧罗巴绝望了，想一死了之。这时，爱与美之神阿佛洛狄忒出现了。她劝告正欲寻死的欧罗巴：“息怒吧，美丽的姑娘，我就是给你托梦的那个女人。公牛和占有你的男人正是宙斯，这一切都是命中注定的。你现在已经是地上的女神了，你脚下的这片土地就叫作欧罗巴吧！”

欧罗巴无奈，只好接受了自己的命运。后来，她跟宙斯生了三个儿子，他们长大后都成了神或著名的大英雄。

# 卡德摩斯寻妹记



● 希腊尼基王子卡德摩斯，领命寻找自己丢失的妹妹欧罗巴，但却一无所获。后来，在神的指引下，卡德摩斯来到了一个陌生的地方，勇敢地杀死了盘踞在那里的食人恶龙，并创建了底比斯城，从而建立了丰功伟业。

## 引路的牛

自 从欧罗巴被公牛掳走之后，她的父亲腓尼基国王非常伤心，一心找回自己的女儿。于是，他派自己的儿子、欧罗巴的哥哥卡德摩斯去寻找欧罗巴。

卡德摩斯领命后便出发了。他到处打探妹妹的下落，但欧罗巴就像在人间蒸发了一样。他开始灰心绝望了，可是又不敢返回故乡。他无奈地扑倒在地，冲着奥林匹斯圣山的方向祈求道：“尊敬的神啊，请你告诉我，我该何去何从？”这时，太阳神阿波罗告诉他：“年轻人，不要丧气，将有一头牛带着你向前走，在它躺下休息的地方，就是你建功立业、创建底比斯城的地方！”

顺着阿波罗指引的方向，卡德摩斯果然发现，有一头牛正在不远处吃草。于是，他带领着随从，跟在牛的后面，一直朝前走。也不知道走了多久，那头牛终于停在一条河的岸边，并躺下休息。卡德摩斯明白，这里就是神祇让他落脚的地方。临时安顿之后，卡德摩斯觉得饥渴难忍，便让他的仆人去附近的密林中取水。可是，过了半晌，仍不见仆人的踪影。卡德摩斯心想，是不是碰上什么野兽，让它们给吃了？于是，他穿上一件狮子皮，带上长矛和标枪向密林深处走去，想要亲自探个究竟。

## 勇斗恶龙

原 来，在这片密林中盘踞着一条恶龙。它体型庞大，身上充满剧毒，口里有三条毒信，像是一个三叉戟一样，随时会刺向它的  
试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)