

福清陳氏大宗譜

福清市陳氏源流文化研究会編



廈門大學出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

國家一級出版社
全國百佳圖書出版單位

福清陈氏大宗谱

福清市陈氏源流文化研究会 编



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

福清陈氏大宗谱 / 福清市陈氏源流文化研究会编

—厦门: 厦门大学出版社, 2012.9

ISBN 978-7-5615-4417-4

I. ①福… II. ①福… III. ①氏族谱系—福清市

IV. ①K820.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 228925 号

责任编辑: 薛鹏志

封面设计: 力 人

封面题字: 陈德藩



厦门大学出版社出版发行

(地址: 厦门市软件园二期望海路 39 号 邮编: 361008)

<http://www.xmupress.com>

xmup@public.xm.fj.cn

福州力人彩印有限公司印刷

2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

开本: 889×1194mm 1/16 印张: 53.5

字数: 1000 千字 定价: 240.00 元

地图审图号: 闽 S [2012] 18 号

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换

陳氏标志



《福清陈氏大宗谱》编委会

顾问：陈贤美 陈谋瑞 陈举金

主编：陈维忠

常务副主编：陈国贞 陈毓峰

副主编：陈宜恩 陈安全 陈则东 陈金辉 陈承光

编委（以名字笔画为序）：

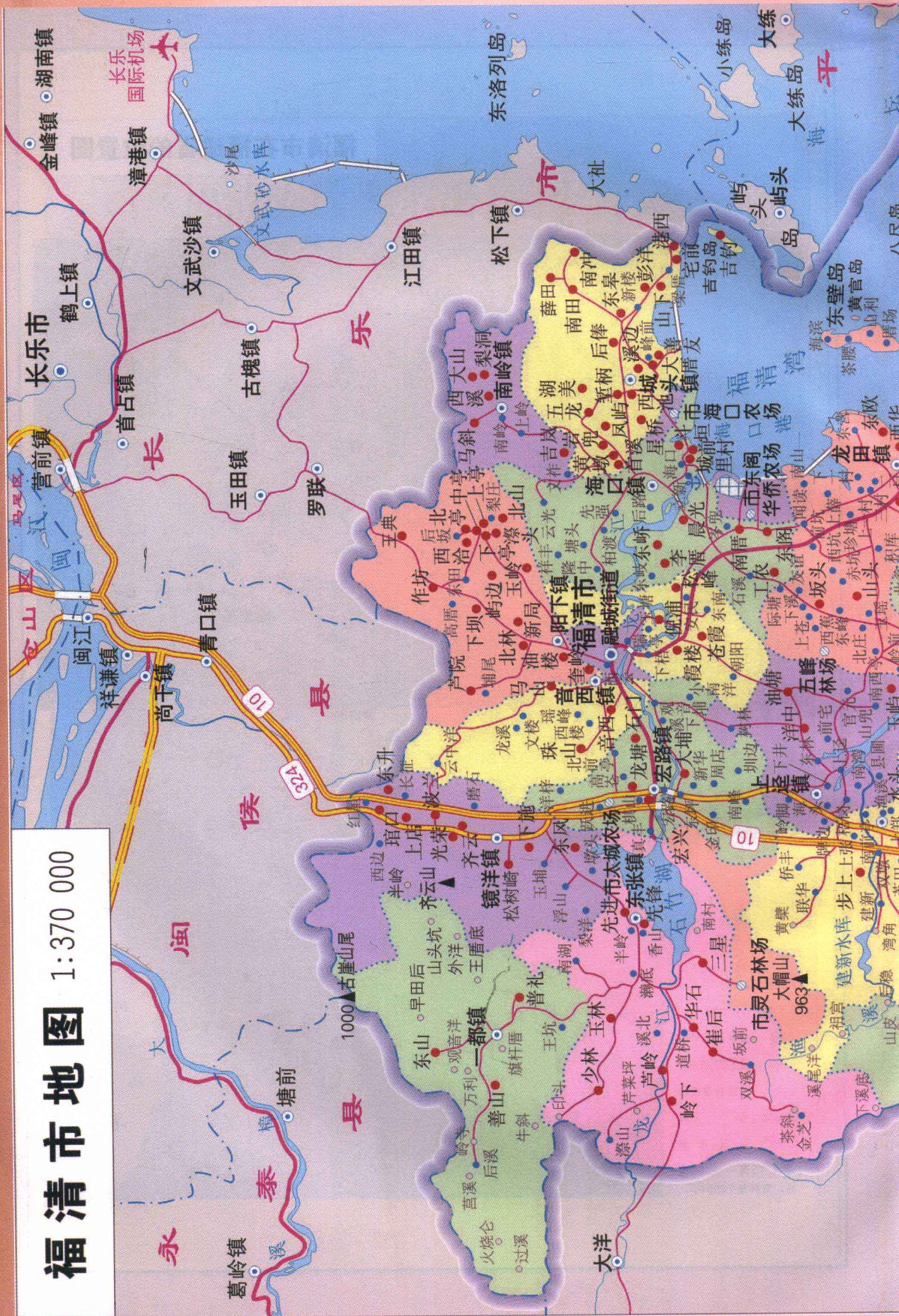
陈 灵	陈久都	陈训宝	陈则东	陈华光	陈安全
陈承光	陈国贞	陈鸣泉	陈宜恩	陈金辉	陈祖宽
陈振文	陈维忠	陈曾康	陈毓峰		

摄影：陈 灵 陈佑瑞

协编：（以名字首字笔画为序）

陈 斌	陈子龙	陈才秀	陈子钹	陈凤兴	陈太银
陈为城	陈永龙	陈代平	陈本寿	陈圣昌	陈永俊
陈台栋	陈本清	陈必辉	陈永禄	陈礼强	陈玄豫
陈邦秀	陈齐章	陈华琼	陈秀明	陈言栋	陈佑瑞
陈绍龙	陈和平	陈昌安	陈建财	陈承和	陈依妹
陈枝和	陈宜标	陈学标	陈茂泰	陈金铃	陈泽锐
陈泽瑞	陈贤奎	陈秋龙	陈家庚	陈章俊	陈章瑛
陈常燾	陈舒平	陈漠兴	陈裕兴	陈漠根	陈道桂
陈道乾	陈道照	陈照凤	陈碧光	陈德从	陈德兰
陈德滨					

福建省清市地圖 1:370 000



序 一

陈振亮

陈氏为福清市的第一大姓，历史悠久，枝繁叶茂。《福清陈氏大宗谱》编纂出版，是福清陈氏宗亲的一件喜事。它将成为港、澳、台地区同胞和海外华侨、华人回乡寻根问祖的一部典籍。它为促进祖国和平统一事业必将起到作用。

福清陈氏源远流长，人才辈出，其中不少有识之士为捍卫真理英勇奋斗，名垂青史。其浩然正气惊天地、泣鬼神，成为陈氏族人永远的骄傲和世世代代传承不已的精神标杆。

远在明代，有不畏权贵的名御史陈伯谅，有抗倭英烈陈见。

在“五四”运动、大革命、土地革命、三年游击战争、解放战争中，涌现了一批批英雄人物。

抗战时期，有抗日游击队截击来犯日军的骑岭亭战斗，大大打击了日本侵华军的嚣张气焰；又有长乐琅尾港伏击战，陈金来、陈亨源、陈振先等带领福清数十名游击队员参战，击毁敌舰一艘，击毙田中岛中佐和村野分队长等日军官兵 42 名。游击队还四处打击日寇，歼灭敌人，让侵华

日军闻风丧胆，惶惶不可终日。如以陈炳奎为首的“滌头十烈士”。如全家革命、一家三烈士、英勇不屈的陈振先烈士，他在狱中写道：“反动派你有枪和大刀，而我们却有的是血和意志，你活埋了我们的躯体，那就更会长存了由它上面所开出来底复仇的鲜花……”他为人民革命的胜利，为新中国的建立，献出了自己年轻宝贵的生命。

在“文化大革命”中，模范共产党员、党的好干部陈寿图出于对党和国家前途命运的关心，对林彪、“四人帮”一伙野心家、阴谋家篡党夺权，残酷迫害刘少奇、邓小平等老一辈无产阶级革命家罪恶行径的深恶痛绝，他不畏强暴，挺身而出，仗义执言，以自己的生命代价，捍卫了真理的神圣。他在真理的光辉中永生！

古今先贤为我们陈氏宗亲树立了光辉的榜样，烈士虽去，英灵不朽，浩气长存！人要有一点精神才能闯天下，才能成就一番事业。我们要继承先贤的遗志，发扬革命传统，在党中央的正确领导下，为实现祖国统一大业，为祖国的繁荣富强，作出应有的贡献。

序 二

陈章汉

上世纪末曾写过一部长篇报告文学，反映新时期农村的巨变，主要表现穿越万马齐喑年代的农民，从“走向有我”开始，勇敢地“走向有体”，并明智地“走向有序”。窃以为这“三部曲”缺一不可。没有“我”，振兴中华谈何舍我其谁？没有“体”，狂飙突进凭何合纵连横？没有“序”，社会肌体缘何整肃和谐？

由此联想到吾融陈氏宗亲谱系的全面盘点、逐步厘清与相关链接，其意义一样的至关重要；比这零星个案的分别彰显，其功效亦不可同日而语。

其一，它将引导我们追本溯源，在历史的坐标系中找到各自的衍脉定位，激发我们对族群中兴的期待和参与，进而增强品行、操守、传承的自律意识。金无足赤，人无完人。但凭追求卓越，人人皆可成尧舜。

其二，它将帮助我们穿越时空，在先贤的参照系中找到各自的人生式范，砥砺我们见贤思齐的良知与自觉，进而树起立功、立德、立言的精英意识。以人为鉴，

可明得失。进退关乎社稷，犹需讲究团队精神。

其三，它将启迪我们整合资源，在族群的人才链中找到潜在的长短得失，强化我们取长补短的努力与效率，同时确立互帮、互重、互信的合作机制。云舒千鹤，海纳百川。春秋可以代序，况复心中有其谱焉。

山自永福里，水自清源里。福清山水滋润，必得天地和声。陈氏宗亲，泱泱大系；山海为怀，互相砥砺。历代贤达，无论居庙堂之高，处江湖之远，多能以家国为重，民生为怀；并以自强不息，厚德载物。他们以共同的理想、不同的建树，功纪社稷，德泽世间，言传后昆，留下无数弥足珍贵的精神遗产。这正是足以令我们感到无比自豪，并愿直追范式的一种文化认同。

而对这笔精神文化遗产进行深入挖掘，系统整理，精到表述，则需付出常人难以想象的心思、才智与精力。让愚晚感动并钦佩的是，维忠仁兄领衔的一批热心

宗亲，竟然联袂戮力，将这件千头万绪加千辛万苦的事情扛了起来，并做得有招有式、有章有法。我们不能奢望毕其功于一役，但就目前此等形制、规模与水平而言，即已堪称阶段性的一大硕果了，可喜可贺！

古时“陈”与“田”相通，本义即“五谷整齐排列的方形田块”。有稼有穡，田里种上五谷，只要阳光充足、雨水适时，再加田管称职，丰登是没有问题的。但“抢收”重要，“拾穗”也不能缺。那一时遗落的稻穗，颗粒倒都饱满，洗净晒干，来年许是上好的种子。从工作量上看，“抢收”需要强劳力，“拾穗”却是忙里偷闲的活，而且不分老少，皆可上阵。想本书万取一收，难免还有疏漏，拾遗补缺的工夫，还望海内外宗亲们齐心协力来

做。问编者诸君何以解忧？或曰：除了杜康，就是大家相帮。正所谓：众人拾柴火焰高！

百多年前，福建船政仪门上有对励志的妙联，出自林则徐女婿沈葆楨之手：“以一簣为始基，自古天下无难事；致九译之新法，于今中国有圣人”。联想到我们手边的这项编纂工作，已经有了这么好的素材基础，再加上正本清源的耐心和旁征博引的方法，这才有今天呈现在我们面前的皇皇巨制。我们在感奋于历代宗亲创造辉煌历史文化的同时，也感佩为记录陈氏子孙的业绩付出艰辛劳动的编撰者们。忝为之序者，在此先有礼了！

2011年10月，从印尼巴厘岛到闽都九赋轩途中

家谱论叙

陈毓峰 陈维忠

编纂福清陈氏大宗谱，是自古以来的第一次。对家谱这门学问，我们原先并不十分了解，但秉承在学习中编写，在编写中学习的宗旨，经过三年来的努力，终于走过来了。现将对家谱的认识，作初步的梳理和论叙。

一、家谱史略功用

所谓家谱，是同宗共祖的血亲集团记载本宗族世系及其重要人物事迹的历史图籍。《释名》说：“谱，布也，布列见其事也。”《文心雕龙·书记》说：“总领黎庶，则有谱籍簿录”，“故谓谱者，普也，注序世统，事资周普。”总之，谱原作普，其基本含义是指普遍而系统地布列同类事物，使人一目了然。

家谱，自古以来曾有众多的称谓，家谱是其中使用最多和最有代表性的一种。其他诸如族谱、宗谱、合谱、统谱、通谱、总谱、大同谱、大成谱、世谱、世本、世家、世家录、家乘、家牒、家志等等五六十个，不胜枚举。

追溯家谱的端绪，几乎与中国进入文明社会相同时。中国最早的甲骨、金文中，就有一些是家族世系的记载，可谓家谱的滥觞。周代的《世本》，是中国家谱的开山之作。战国时代的《春秋公子血脉谱》，开我国家族史籍以“谱”为名之先河。由此可见，中国家谱的起源可上溯到先秦时代。

汉代以后，中国家谱无论是内容的丰富还是体例的完备，都较先秦有重大发展。魏晋南北朝时期，修谱之风极为盛行，国家设谱局，置谱官，“人尚谱系之学，家藏谱系之书”（郑樵《通志》卷十五），从而推动中国谱牒编修，达到兴盛时期。

唐代初年，修谱继续为官府垄断。唐太宗李世民组织力量编纂《氏族志》。武则天出身寒门，为了巩固自己的统治，组织力量将《氏族志》改为《姓氏录》，将原不列《氏族志》等级的武姓列为一等，又一次打击了旧有士族势力。于是，唐中期以后，士庶合流，出现了“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”的景象。

宋代是中国家谱发展史上的重要时期。编纂方式由过去主要官府修谱发展为私家修谱。家谱功能上，也由过去主要是社会政治功能发展为“尊祖、敬宗、收族”的伦理道德教化功能。著名文学家欧阳修、苏洵分别编修《欧阳氏谱图》《苏氏族谱》，总结前人修谱章法，创立了较为完整的谱牒体例，成为影响后世修谱的最基本的体例格局。

明清时代，盛行私家修谱，几乎姓姓有谱，族族有谱，家家有谱，修谱几乎成了中华民族全民性的一项文化活动。现存家谱绝大部分是清代、民国初所编纂的。

然而，民国以后，编修家谱的文化活动走向式微。中华人民共和国成立后，在极“左”思潮的影响下，家谱被视为封建地主阶级的“功德簿”“变天账”，修谱的文化活动随之消失。1966年，“文化大革命”爆发，在“红卫兵”“破四旧”铺天盖地的横扫之下，残存的旧家谱又遭到了更加彻底的毁灭。此后民间个别秘藏下来的旧家谱即成了凤毛麟角，难得一睹。而收藏在国家图书馆里的家谱，又没有得到应有的保存、整理、开发与研究，不少家谱堆置在角落里，任其虫蛀、霉变。

改革开放以来，为了发扬传统学术文化，加强中华民族的凝聚力，促进祖国统一大业的实现，有关部门开始重视开发谱牒资源，民间修谱热潮也应运而生。

国有史，方有志，家有谱。国史、方志、家谱是中国历史的三大支柱。这是世界上任何国家与民族都不能与中国相比的。中国传统姓氏家谱对于增强中华民族的凝聚力，具有特殊的历史作用与现实意义。

姓是标志社会结构中的一种血缘关系的

符号。今姓源于古姓，而据史书记载，诸多古姓均渊源于华夏族的始祖黄帝与炎帝，因此，黄帝与炎帝是整个中华民族的共祖。司马迁著《史记》，坚执天下皆同姓、同姓皆一家的民族大一统思想，认为中华民族，无论是华夏族，还是东夷、南蛮、西戎、北狄等古代中原周边地区的少数民族，都是炎黄子孙，根同一系，本自一源；中国人的姓氏产生于唐、虞、夏、商、周等上古时期，而唐、虞、夏、商的古姓皆出于黄帝，由黄帝分衍而来。

值得深思的是，秦汉以后的魏、辽、金、夏、元、清等少数民族建立政权以后，都急于追认黄帝为始祖，以黄帝后裔的身份君临天下，认同中华文明。即使在世界屋脊上建立的藏族政权，也能找到“虞为黄帝后，羌为虞后，藏为羌后，是藏为黄帝之苗裔”的历史考证依据。秦汉以来，民族不断融合，二千年来使中华民族形成一种共同心理、共同的民族意识。这是一种极可珍贵的精神遗产。

于佑任在《黄帝功德记》序言中说：“黄帝公孙轩辕氏，实吾中华民族之祖。吾中华民族有此生息昌大之疆土，有此博大悠久之文化，有此四千余年震烁世界之历史，翳维黄帝，为国族之神。”寻根追祖，敬重谱系，实为炎黄子孙数千年来源远流长之雅风，世界各国，无与伦比。

姓氏、家谱对于海外炎黄子孙寻根归宗、认同中国文化以至实现祖国统一大业，有着特殊价值。近现代千千万万离乡背井流寓海外、客籍他国的华裔，无一不把自己的姓氏（家族血缘的标志）与家谱（一家一姓之史）视作命根，以为这是他们慎终追远、寻根谒祖证明自己的中国血统以区别于异国

子民的最科学、最可靠、最永久的依凭，也是炎黄子孙敦睦宗谊、团结互助，在异域他方求发展的强大精神支柱。

全世界的华人不论身居何地，他们都是炎黄子孙，同属中华民族。书同文，语同音，习同俗，行同伦，共同的文化传统、历史记忆、风俗习惯以及姓氏符号等，把海外华人组成一个文化共同体。而一系列因姓氏而衍生的寻根追祖、敦亲睦族的民俗活动，正是将海外华人组合成一个文化共同体的重要内容与普遍能被接受的形式。促使海外华人生发起对故乡、对祖国、对中华民族、对中国文化所具有的普遍的亲和感和认同感，保证中华民族的文化传统在异域文化的强大包围中长存不衰；中华姓氏伴随中华民族延续数千年，血浓于水，这是能为海峡两岸认同，且必然趋于一统的一大根由。

在这些已经得到公认的意义和功能的基础上，中国谱牒研究权威学者潘光旦（曾任清华大学教务长），以一个经过严格科学训练的社会学家、优生学家的资格，结合自己人文科学的造诣，特别提出家谱的四种现代意义和新功能：“一是培植‘谨始怀来’的优生意识；二是增进个人对于一己品性的认识；三是帮助人类遗传的研究；四是在史学之中多确立一个专精的部门。”潘先生解释说，一个健全的家制，应该把“原有的视线，自祖先身上转移到子孙身上，自子孙的数量上转移到子孙的品质上，即所谓优生意识者是也。”

万变不离其宗。这个“宗”，就是提高中华民族的素质。“一个民族先得有比较稳固的生物基础或种族基础，而后坚强的意志，丰满的物质生活，繁变与醇厚的文化事业，才有发展的根本。”

二、家谱编纂原则

编纂本谱我们确定了两大原则：一是务真求实，实事求是。中国旧时家谱有一个比较突出的弊端：攀附显荣，扬善隐恶。要攀附显荣，就要攀附名流，伪冒望族，还有为自己祖先“加官封爵”，编造煊赫历史和优良传统。要扬善隐恶，难免要出现“善善宜长，恶恶宜短”现象。“扬善”为迎合宗族光宗耀祖和风化宣教的心理；“隐恶”，则取决于家谱的收族的需要。而当今新修的一些家谱也存在着同样的倾向。诸如，互相攀比，争名人，夺政要：只要是名人、政要，即使相差十万八千里，风马牛不相及，也要拉来入谱；一个名人像孙大圣似的，分身有术，被载入天南地北众多的族谱，尽情夸饰，任意拔高，不一而足。梁启超说，画一个人，要绝对像那个人。假使把灶下婢画成贵妇人，画虽然典雅端庄，可惜不是本人的面目。假使把颜回住陋巷，一簞食，一瓢饮，写成居别墅豪宅，钟鸣鼎食，也就失去了本真。

国务院总理温家宝签署的《地方志工作条例》指出：“编纂地方志应当做到存真求实，确保质量，全面、客观地记述本行政区域自然、政治、文化和社会的历史与现状。”修谱犹如修史。有鉴于上述古今谱牒存在的倾向，我们也应该把“存真求实”作为编纂大宗谱的一大原则，全面、客观地记述福清陈氏的历史与现状。

有人说，对入谱人物介绍的原则是“述而不评”。且不说要不要“评”，关键在于：是怎样“述”的？对入谱人物的“述”，是客观而全面的“述”，还是主观而片面的“述”？抑或只“扬善”而“隐恶”的“述”？这个问题，家谱编纂者不能不面对，不能不

加以妥善的解决。

二是信以传信，疑以传疑。《史记·三代世表第一》云：

张夫子问褚先生曰：“《诗》言契、后稷皆无父而生。今案诸传记咸言有父，父皆黄帝子也，得无与《诗》谬乎？”

褚先生曰：“不然。《诗》言契生于卵，后稷人迹者，欲见其有天命精诚之意耳。鬼神不能自成，须人而生，奈何无父而生！一言有父，一言无父，信以传信，疑以传疑，故两言之。”

这“信以传信，疑以传疑”的事例，也就成了传统史学采摭史料的法则。后来许多谱牒的编纂者也借用为修谱的一大准则。这就是说，对记载家族世系、先祖迁徙行迹的文献史料，务必鉴别真伪信疑。凡证之凿凿、据实可信者，方可确认为家族信史传之后世，此之谓“信以传信”；若文献不足征信，传闻颇多疑问，则当阙如存疑，但可以有别于“传信”的形式记载于谱，并传之后世，此谓“疑以传疑”。不论“传信”、“传疑”，都要“实录”，即“信”而实录其“信”，“疑”亦实录其“疑”。因此，在编纂过程中，遇到某支源流的归属等等问题，都应该本着“信以传信，疑以传疑”的原则，予以实录。

三、家谱内容体例

家谱的内容一般有如下一些类目：谱序、谱例、谱论、姓氏源流、先祖考辨、世系图录、名贤像赞、恩荣录、家传、墓图、族产、祠堂、祭祀、艺文著述、族规家法、宗族礼仪、契约文书、书院义塾等。大致可以归纳六大方面：

（一）姓氏源流、世系图录、先祖考辨：明源流，序昭穆；

（二）墓图、祠堂、祭祀：祭祖先，联宗族；

（三）诰敕、仕宦政绩、奏议、志传、碑铭、表状、行略、像赞、节烈：重荣庆，彰家风；

（四）族规家法：尊祖训，振风化；

（五）族产及其契约文书：防弊窳，昭世守；

（六）序跋、凡例、谱论：谱牒之必需。

随着时代社会的变迁，虽然其中某些类目会有所变动，但家谱内容范围大致不外乎上述诸方面。不过，近来编纂的一些家谱还辟有“名迹录”一项，记载与本族或族中成员有关的山水桥梁、亭台楼阁、寺观教堂。但对此项内容应严格控制，不宜包罗万象。

四、编纂者三点思考。

其一、缅怀先贤，关注现代。

福清陈氏自唐大顺二年（891年）陈鼎考取进士，至清光绪二十四年（1898年）福清最后一名进士陈维伦止，共涌现出进士161人。至于举人、秀才等科名，不计其数。在辛亥革命、土地革命、抗日战争、解放战争等各个时期里，福清陈氏涌现出众多的仁人志士，他们为推翻清朝封建帝制、抵抗日本军国主义的入侵、解放受苦受难的同胞，赴汤蹈火，不怕牺牲，建立了丰功伟绩。我们应该缅怀先贤，见贤思齐。

但是，今天我们更应该：关注现代，开创未来。改革开放30年来，福清众多的陈姓宗亲在各个行业上，为推动社会的进步、争取百姓的福祉，建立了丰功伟业，我们更应该关注他们、表彰他们，为他们树碑立传。

其二、认同血缘关系，立足文化传承。

尽管学术界对中国姓氏的研究，因角度和深度不同，结论也不尽相同，但天下百姓和遍布五洲四海的华侨华人总是把寻宗问祖，继承香火，看作家族的头等大事。认同五千年来形成的血缘关系，是中华民族凝聚力长盛不衰的基础，也是我国独特的国情资源。

由于历史久远与曲折，在编写福清陈氏大宗谱的过程中，难免会遇到个别难以厘清的某支源流的归属问题，即使花大量人力、财力也未必能辨清，笔者以为不必强求，因为这不影响绝大多数宗亲对共同祖先及入闽入融始祖的认定。当前修谱的重点应放在福清陈氏的文化遗产上，发掘、彰显古今在福清境内生活过的陈姓人士，对家庭、对家族、对社会、对国家有过贡献的事迹，予以发扬光大，借以缅怀先祖、激励后昆。

其三、吸取他姓的优秀文化，充实本姓的文化传统。

例如，古代常熟翁氏，是江南望族，自元末明初由浙江迁至苏州，以后落籍常熟，到清末已绵历10多代，前后约200多年。翁家自翁咸封之后，翁心存、翁同书、翁同爵、翁同龢、翁曾源、翁曾桂、翁曾翰、翁斌孙，祖孙4代，仕经道、咸、同、光、宣5代，先后出了两个大学士、两个状元，翁心存、翁同龢父子为同、光两朝帝师。三世翰苑、四世公卿，富贵功名福泽，一时海内无与伦比，在当时的众多家族中实属罕见。

翁氏家族成员为官清正。翁长庸任盐大使多年，分毫不染，以至致仕归家，贫不能

活，只得外出云游度日。翁咸封任海州（今连云港市）学正时，多次奉檄赈灾，经手钱款不下数万两，始终不名一文。翁心存为官有“廉政传四海”之誉。至于翁同龢，不收苞苴，清廉正直，在晚清官场黑暗、贪污盛行、贿赂成风的情况下尤为可贵。

翁族起自寒微，其成员大多由耕读起家。因此，翁同龢在其年谱中多次强调，“绵世泽莫如为善，振家声还靠读书”。告诫子孙要使家族盛而不衰，世泽绵延，只有坚持进德修业，做善人，读诗书，不忘先世贫窶的岁月与缔造家业的艰难，努力去创造新的辉煌，光宗耀祖。

又如现代钱氏家族，出现了人才“井喷”现象：一诺奖、二外交家、三科学家、四国学大师、五全国政协副主席、十八两院院士。其中大名彪炳者有：钱穆、钱玄同、钱基博、钱钟书、钱学森、钱三强、钱伟长、钱永健。还出现许多杰出父子档：钱基博、钱钟书父子，钱玄同、钱三强父子，钱穆、钱逊父子等。

像翁、钱氏这样显赫绵长的名门望族，我们应该从中获取他们“修齐治平”与族规家训的有益经验，来塑造福清陈氏的族魂，打造子孙后代的人格。

总而言之，时代在变迁，社会在进步，封建宗法制度已经一去不复还，世界潮流，浩浩荡荡，顺之则昌，逆之则亡。只有团结各民族，携手百家姓，才能为复兴中华民族而共同奋斗，这才是家谱编纂者的最高愿望。

前言

编撰族谱被国人视为一项不可或缺的文化传承。国史、方志、家谱，成了中国历史文献的三大支柱，世界上任何国家与民族都不能与之相媲美。孙中山、毛泽东诸位领袖都强调要对族谱研究整理，妥加应用。中华民族有此广袤之疆土，有此灿烂之文化，有此悠久之历史，盖因与尊宗敬祖、爱国爱乡之情怀相关。中国姓氏文化，对于增强中华民族的凝聚力、向心力，具有特殊的历史作用与现实意义。

当前，研究姓氏文化已经形成气候。陈氏是中华民族大家庭的重要成员之一，拥有 5000 多万之众，排名第五。在福清境内，陈氏宗亲有 20 余万，还有十几万融籍陈氏宗亲遍布世界各地，生生不息，奋斗不已。陈氏一脉，推崇虞舜，始自妫满，封于陈国，迁于齐，相于汉，发于太邱，帝于南朝，显于唐、宋，盛于明、清，遍布寰宇，流芳各界，造福人类，声誉卓著。

为敦宗睦族，增强炎黄子孙的向心力、凝聚力，为民族团结和祖国统一大业，2008 年，福建省姓氏源流研究会陈氏委员

会在福州召开第三届会员代表大会，福清市陈维忠、陈国贞、陈茂泰、陈训宝、陈玄豫、陈舒平、陈佑瑞等 31 位与会代表在福建省陈氏委员会领导的推动、支持下，于当年发起成立福清陈氏源流文化研究会，其中一项重要的任务就是编撰《福清陈氏大宗谱》。

尽管有传统谱牒编写理论的指导，有兄弟姓氏编谱的经验以及福建省陈氏委员会同仁的经验可资借鉴，但是，因编纂福清陈氏大宗谱，涉及面广，时间跨度大，原始资料不足，编写大宗谱所面临的困难仍然不少。幸好得到众多知名和不知名的宗亲的热情关怀和积极支持，经过全体编写人员不避寒暑，不懈努力，遍访全市 400 多个村庄族老乡贤，查阅各种有关资料，历时三载，《福清陈氏大宗谱》终于与读者见面。

根据福清历史文献和调研资料，本宗谱正文分为“源流篇”、“祠堂文物篇”、“人物篇”三部分。

大宗谱由陈维忠任主编，陈国贞、陈

毓峰任常务副主编。

“源流篇”由陈国贞常务副主编负责，陈金辉、陈承光副主编、陈训宝、陈鸣泉、陈久都、陈振文等编委及各乡镇协编人员共同完成。本编古代部分根据历史文献资料、旧族谱和下乡调研资料，分乡镇对千年以来数百支入融衍派进行梳理。大宗谱与各祠堂族谱的关系，如同大树主干之与枝叶。综合部分以列表说明源流关系。陈金辉、陈祖宽、陈鸣泉执笔编写：《融城陈氏源流》《音西陈氏源流》《阳下陈氏源流》；陈承光：《龙田陈氏源流》《海口陈氏源流》《城头陈氏源流》《镜洋陈氏源流》《东张陈氏源流》；陈训宝：《江镜陈氏源流》《宏路陈氏源流》《港头陈氏源流》《南岭陈氏源流》；陈久都：《高山陈氏源流》《三山陈氏源流》《东瀚陈氏源流》《沙埔陈氏源流》；陈鸣泉：《上迳陈氏源流》；陈振文、陈训宝：《一都陈氏源流》；陈国贞：《渔溪陈氏源流》《江阴陈氏源流》《新厝陈氏源流》《入融考略》《渊源概述》《海外及港澳台融籍陈氏概况》。

“祠堂文物篇”由陈宜恩、陈金辉副主编负责，各祠堂、寺庙管委会供稿，陈鸣泉编委和各乡镇协编人员共同完成。本编收集全市 119 个陈氏祠堂和有代表性的祖厅等资料，选择与陈氏有关的文物名胜、山水桥梁、亭台楼阁、寺观教堂，以供久居海外的陈氏宗亲了解家乡胜景，激发思

乡情怀。

“人物篇”分古代人物和现代人物两部分，分别由陈则东、陈安全、陈承光副主编负责，陈鸣泉、陈训宝等编委及协编人员共同完成。福清陈氏，英才辈出。自唐大顺二年（891 年）陈鼎考取进士起至清光绪二十四年（1898 年）最后一名进士陈维伦止，共涌现出进士 161 人。至于举人、秀才各种功名不胜枚举，参知政事（副宰相）以降各级封建官员不计其数。在辛亥革命、土地革命、抗日战争、解放战争等各个时期，福清陈氏涌现出众多仁人志士。他们为推翻帝制、抵抗日本帝国主义入侵、解放受苦受难同胞而赴汤蹈火，不怕牺牲，建立了丰功伟绩。我们应该缅怀先贤，见贤思齐。本卷在记述辛亥革命以来的人物方面，还关注各个时期各界有影响的、有区域代表性的人物。他们虽然不居领导岗位，但是在各行各业、各个岗位上为发展经济、推动社会进步、谋求百姓福祉，作出不少贡献。他们的创业敬业精神，他们的高尚品德，理应得到表彰，为之树碑立传。

由于我们编写水平有限，错误、遗漏在所难免，祈望读者批评指正，以便再版时修订。

《福清陈氏大宗谱》编纂委员会

2012 年 6 月