

杜少陵詩

沈歸愚先生選本

下冊

音注
杜少陵詩

上海文明書局印行

中華民國十三年二月出版
中華民國十三年二月發行

音注杜少陵詩(全二冊)

每部定價洋三角



分售處

音注者 吳興張廷貴

發行者 文明書局

印刷者 文明書局

發行所 上海南京路 文明書局

發行所 上海棋盤街 中華書局

中華書局

北京 天津 張家口 保定 石家莊 濟南 太原 開封
西安 成都 重慶 長沙 常德 衡州 漢口 武昌

沙市 南昌 九江 安慶 蕪湖 南京 杭州 福州
廈門 廣州 汕頭 潮州 雲南 奉天 吉林 新加坡

卷三

五律

登兗州城樓兗州天寶九載改魯郡乾元元年復轄縣十治瑕丘今山東滋陽縣地

東郡趨庭日南樓縱目初浮雲連海岱平野入青徐孤嶂秦碑在萊城魯殿餘從來

多古意臨眺獨躊躇三四寫形勢五六寫跡下恰好接懷古

東郡前漢志東郡秦置屬兗州趨庭論語甫父閑嘗為兗州司馬海岱秦青徐之膠東道及

濟南道東境徐州今江蘇之舊徐州府及秦碑鄒山記鄒山蓋古之嶧山荒城邳縣山東舊兗州府安徽宿縣泗縣皆是秦碑秦始皇刻碑處文字分明

都也其城凡十有二門魯殿魯城春秋之時魯國魯殿魯城內曲阜縣西南二里眺望也躊躇猶哀

房兵曹胡馬詩

胡馬大宛音名鋒稜魯登切瘦骨成竹批匹迷切雙耳峻風入四蹄輕所向無空闊真堪

託死生驍騰有如此萬里可橫行前半論骨相後半并及性情萬里橫行指房兵曹方不粘著題面原註

大宛漢西域國名在大月氏之東北出良馬竹批魯國黃伯仁為龍馬頌曰耳如削筒目象明星

驚也唐太宗叙十驥曰風入句拾遺記曹洪所乘馬曰白鶴此馬走惟覺耳中風聲脚不踐地時人謂來風行也謗云憑空虛躍曹

家白所向二句無空濶言萬里瞬息不更有空濶也無空濶馬之力託死生馬之德驍騰勇健也願延年緒白賦料武藝品驍騰

夜宴左氏莊

風林纖月落衣露淨琴張暗水流花徑春星帶草堂檢書燒燭短看劍引杯長詩罷聞吳詠扁舟意不忘

纖月

新月也

暗水

月落故暗也

春星

言春星照於草堂之上如帶之圓旋也

檢書

檢閱書籍也

吳詠

吳歌也壯

姑蘇臺已具浮海航此詩作於遊吳之後故聞吳詠而起扁舟之興也

春日憶李白

白也詩無敵飄然思去不群清新庾開府俊逸鮑參軍渭北春天樹江東日暮雲何

時一尊酒重

聲平

與細論文

少陵在渭北太白在江東

清新二句

庾名信周書信留長安遠驃騎大將軍開府儀同三司鮑名照

宋書臨淮王子頊為荊州照曾為參軍此借庾鮑贊歎白詩

渭北二

句杜家長安在渭水之北李遊姑蘇在長江之東瞻望雲樹感興時增

對雪

戰哭多新鬼愁吟獨老翁亂雲低薄暮急雪舞迴風瓢音棄尊無綠爐存火似紅數

州消息斷愁坐正書空

戰哭句時值房琯陳陶斜之敗

愁吟句謂也詩當是沒賊時作瓢謂酒瓢尊無書空世說殷

終日書空作咄咄怪事四字

月夜

今夜鄜州月音州閨中只獨看遙憐小兒女未解憶長安香霧雲鬟濕清輝玉臂寒何

時倚虛幌胡廣切雙照淚痕乾

鄜州月鶴注天寶十五載八月公自鄜州赴行在為賊所得時身在長安家在鄜州對月而懷室人故作此詩今夜四句就妻子看月說起是對面寫法

香霧四句單就室人著想並望日後亂平克還鄜州同在閨中看月也濕字寒字寓夜深意幌惟也江淹詩凍藥照虛幌

春望

國破山河在城春草木深感時花濺淚恨別鳥驚心烽火連三月家書抵萬金白頭

搔更短渾欲不勝音簪

國破祿山陷京師城春句國破城空徒見草木花濺淚之深花亦濺淚鳥驚心

舊詩林有驚心烽火則焚烽火主畫燧主夜抵也白頭二句舊接手爬也渾助詞全

也。渾欲二字傳神。

收京三首

仙仗離丹極。妖星照玉除。須為下殿走。不可好樓居。暫屈汾陽駕。聊飛燕將書。依然七廟略。更聲與萬方初。

仙仗天子之儀仗也指上妖星謂祿山入長安祿山生時望氣者見下殿梁武

通中謗曰葵惑入樓居連昌宮詞上皇正在望仙樓太真同凭欄于立又興慶宮

南斗天子下殿走樓居西昌宮華萼相輝之樓東曰勤政務本之樓帝時登之

汾陽莊子堯往見四子藐姑射之山汾水之燕將書安祿山今以書招李光弼等諸

將報至皆讓翰不死節祿山知事不遂閉翰於苑中而害之燕將書史依然二句

記燕將下聊城田單攻之不克魯仲連為書約之矢射入城中道之

生意甘衰白。天涯正寂寥。忽聞哀痛詔。又下聖明朝。羽翼懷商老。文思憶帝堯。叨逢罪己日。灑涕望青霄。

衰白趙汭曰嵇康養生論積損哀痛詔天寶十五載八月上皇御蜀都府衙宣詔

九月收成衰從衰得白從白得老哀痛詔罪已赦天下是時尚未知太子即位明年

京十一月壬申朔御丹鳳樓下制十二月上皇至白蜀利翼句張良為太子計

招商山四皓至高祖見之以為向招之而不至今為太子所得遂得文思句尚書
不廢四皓東園公綺里季夏黃公角里先生蓋望李泌之調護太子堯典
欽明文思安安玄宗灑涕白灑涕非悲也正
內禪故目之曰帝堯灑涕以叨逢為幸耳

汗馬收宮闕春城鏖賊壕賞應歌秋第杜歸及薦櫻桃雜虜橫戈數功臣甲第高萬

方頻送喜無乃聖躬勞

此收京而為事後之慮也恐虜橫臣驕復成

汗馬此言戰功也鏖謂鏖壕池杜詩見不雅櫻桃以含桃先薦寢廟唐李綽

歲時四月一日內園進櫻桃先薦寢廟肅宗紀乾元雜虜指回甲第實中京師

元年四月九廟成迎神主入新廟甲寅上親享九廟雜虜統等甲第實中京師

堂寢已極宏麗而第宅未甚適制安史二逆之後犬臣宿將競萬方二句報捷音

崇棟宇無界限人謂之木妖楊盈川碑曰匈奴未滅甲第何高

後之有策也

天河

當時任顯晦秋至最分明縱被微雲掩終能永夜清含星動雙闕伴月落邊城牛女

年年渡何曾風浪生

只寫天河而戀闕之誠遠游之感與讒口中傷之不足相累言外可見之原註

顯晦顯明也秋至句時窮見縱被二句雖為小人所蔽而舍星句國之不忘愛伴月句
身在牛女句牽牛織女二星每
邊城牛女句年七夕渡河一會

春宿左省公為左拾遺屬門下省在東故曰左省亦曰左掖

花隱掖音垣暮啾啾將由啾棲鳥過星臨萬戶動月傍九霄多不寢聽金鑰因風想玉

珂明朝有封事數問夜如何

掖垣掖臂下也凡在旁者皆曰掖卑啾啾鳴也星臨句言星光閃閃萬月傍句九

九天也帝居之高譬如不寢二句金鑰午門之鎖鑰玉珂勒飾即馬鈴也未開金

下有封事意明朝二句封事奏疏也漢儀密奏皂囊封版故曰封事數頻也

送翰林張司馬南海勒碑勒碑或鐫刻之流也浦注翰林或奉詔勒碑兼授司馬新銜即新書所載詔呂向為鐫勒使之類

冠冕通南極文章落上台詔從三殿去碑到百蠻開野館濃花發春帆細雨來不知

滄海上天遣幾時迴

南極謂南海冠冕通南極上台二星名晉書天文志西近文昌三殿翰林院在少陽

院南其東當三院韋執誼曰在銀臺門內麟德殿西重廊之後三殿者麟德殿也一殿而有三面故曰三殿亦曰三院結拜儀樓即三殿之東西廊也百蠻南夷之野館二句程之景不知二句結到送意

秦州雜詩四首

震宇記秦州本秦隴西郡漢武帝分隴西置天水郡後漢更天

魏分隴右為秦州唐武德二年仍置秦州天寶元年改天水郡乾元元年復為秦州

滿目悲生事因人作遠遊遲迴度隴怯音浩蕩及關愁水落魚龍夜山空鳥鼠秋西

征問烽火心折此淹留

悲生事

生計因人句公以關輔大度隴說文隴山天水大坂也三秦記隴謂西關

得越山頂有泉清水四注東望秦川如四五怯多畏及關晉地道云汧縣屬秦國
隴關西當戎翟魚龍永經注汧水出縣西山世謂之小龍山其水東北流歷渭注
今名大震關西漢叢語陸農師引永經魚龍以秋為鳥鼠後漢志首陽有鳥鼠同穴山在渭
源按龍秋分而降則蟄寢於淵豈為是乎鳥鼠郡國志鳥鼠山今名青雀山在渭
里渭水所出心折江淹賦使人意奪淹留久留也言心驚烽
南使宜天馬由來萬匹強浮雲連陣沒秋草偏山長聞說真龍種仍殘老驢音驢音
哀鳴思戰關迴立向蒼蒼

殘餘也與山中漏節
屋漏字義同原註

南使句南使猶言漢使漢書張騫使西域還得烏孫天馬又水經注故廣武城之

晨發京城夕至敦煌北塞外長鳴而去因名其處曰候馬亭今晉昌郡南浮雲北

及廣武馬蹄谷盤石上馬跡若踐泥中有自然之形故其俗號曰天馬徑浮雲齊

顏之推聽蟬鳴篇馬色浮雲起又連陣沒城戰馬萬匹惟存三千正其事也秦州

漢文帝有良馬九匹二曰浮雲時九節度師潰子儀獨保河陽詔留驢驢釋畜馬無

乃出西域之道故聞說二句守東都真龍種老驢驢似指子儀驢驢釋畜馬無

感天馬事而賦之聞說二句守東都真龍種老驢驢似指子儀驢驢釋畜馬無

爽或作霜賈逵云色如霜絛馬融說驢驢似指子儀驢驢釋畜馬無

驢雁也其羽如練高首而修頸馬似之蒼蒼也天

莽莽萬重山孤城山谷間無風雲出塞不夜月臨關屬國歸何晚樓蘭斬未還烟塵

獨長望衰颯正摧顏

奇景偶然寫出或以無風不夜為地名不但穿鑿亦令老杜詩無味原註

莽莽也孤城秦州無風二句山多故無風而雲常出塞城低故不屬國句武羅

匈奴十九年樓蘭句漢書傳介子平樂監傳介子持節樓蘭斬景象烟塵二句烽烟

戰塵之未息也衰颯猶蕭瑟也推折也言煙塵未淨而顏色已就衰也

鳳林戈未息魚海路長難候火雲峰峻懸軍幕并乾風連西極動月過北庭寒故老

思飛將何時議築壇

鳳林

永經注鳳林山名也五蠻俱峙秦州記曰枹罕原北名鳳林川川中則黃河東流也寰宇記鳳林縣屬河州本漢白石縣地屬金城郡鳳林關在黃河側

大曆二年吐蕃首領魚海奏破吐蕃魚海及遊奕等軍候火句在山上懸軍高處

請以鳳林關為界

似懸幕井取也幕蔽覆也北庭班彪傳南匈奴掩破北庭唐飛將北平匈奴號

為飛將軍畏避築壇儀以漢高祖築壇拜韓信為大將事時郭子儀蓋指郭子儀築壇儀以魚朝恩譖罷歸京師故以築壇望之

月夜憶舍弟

戍鼓斷人行。邊秋一雁聲。露從今夜白。月是故鄉明。有弟皆分散。無家問死生。寄書

長不達。況乃未休兵。

戍鼓句庾信詩戍樓鳴夕鼓漢書赤邊秋句邊邊塞也張正見詩對月想露從句

似為白眉燒長安宮室城中無行人今邊秋句邊秋又終無一雁帶秋飛

露節月是句明此是心理上的現象有弟句在齊故曰皆分散

處無由知其死生哉寄書二句音書斷絕兵革未休不知何日復能歡聚也

搗衣

亦知戍不返。秋至拭清砧。知音已近苦寒月。况經長別心。寧辭搗衣倦。一寄塞垣

深用盡閨中力。君聽空外音。

拭指也去垢也以巾。砧擣衣。

已近苦寒四句代成婦設想。

結句即王灣風響傳聲不到君之意。

送遠

帶甲滿天地。胡為君遠行。親朋盡一哭。鞍馬去孤城。草木歲月晚。關河霜雪清。別離

已昨日。因見古人情。

此既別後作詩贈之原註。

帶甲二句

漢書帶甲百萬謂披甲之士也此草木句指遠行之時

指遠行

關河句

指遠行

別離

二句

江淹擬古別離有送君如昨別離之悲古今一轍

天末懷李白

白於至德二載坐永王璘叛事流夜郎公在秦州懷之而作

涼風起天末。君子意如何。鴻雁幾時到。江湖秋水多。文章憎命達。魑魅喜人過。應共

冤魂語。投詩贈汨羅。

天末

陸士衡詩借問數

君子

指李白言白遭貶遠竄當涼

鴻雁四句

鴻雁想其音信江湖慮其

風波文章不遇言命運蹇阻

末二句

汨羅在長沙湘陰縣北屈原懷沙自沈

贈之耳

送人從軍

弱水應無地。陽關已近天。今君渡沙磧。清入累月斷人煙。好武寧論命。封侯不計年。

馬塞防失道雪沒錦鞍韉。

西方地高故云近天。岑參亦云走馬西來欲到天。原注。

弱水寰宇記弱水東自刪丹縣界陽關元和郡國志陽關在沙州壽昌縣西六里

域傳東則接漢院以玉門關沙磧我邊備對趙信降匈奴武帝必欲越漠征之

孟康曰二關皆在敦煌西界沙磧言沙磧廣漠望之漠漠然也漢以後史家變

野望

清秋望不極。迢遞起層陰。遠水兼天淨。孤城隱霧深。葉稀風更落。山迴日初沉。獨鶴

歸何晚。昏鴉已滿林。

迢遞猶迢遠水四句水色山光奔赴眼底獨鶴二句承上日初沉

春夜喜雨

好雨知時節。當春乃發生。隨風潛入夜。潤物細無聲。野徑雲俱黑。江船火獨明。曉看

紅濕處。花重錦官城。

知時節。即詩云。靈雨既零也。三四傳出春雨之神。原註。

隨風二句。描寫春雨之神。

花重。梁簡文帝賦得入塔。雨詩。漬花枝覺重。

錦官城。錦官。謂主治錦之官。因以為城名。在今四

川成都縣南。按成都舊有大城少城。少城在大城西。即錦官城也。

江亭

坦腹江亭暖。長吟野望時。水流心不競。雲在意俱遲。寂寂春將晚。欣欣物自私。故林

歸未得。排悶強裁詩。

坦腹。晉郝鑒求婿於王氏。王氏子弟咸自矜。水流二句。自雲水娛懷。寂寂靜貌。欣欣歸

來辭。木欣。義之坦腹。卧於東牀。坦腹謂露腹。水流二句。自得理趣。寂寂靜貌。欣欣歸

故林二句。故林。猶故園。言歸計。踟躕而借詩遣悶也。強勉也。

後遊

寺憶曾遊處。橋憐再渡時。江山如有待。花柳更無私。野潤煙光薄。沙暄日色遲。客

愁全為減。捨此復何之。

江山二句江山無恙如待重遊野潤二句煙光薄而野猶潤

不見原注近無李白消息

不見李生久伴音狂真可哀世人皆欲殺吾意獨憐才敏捷詩千首飄零酒一盃匡

山讀書處頭白好歸來

李生謂李伴狂伴音詐也伴狂詐為狂者也史匡山王璘節度東南白時卧廬山璘

迫致之公憐其因此得罪故云匡山讀書處頭白好歸來也或以匡山為四川之大匡山非

客亭

秋窗猶曙音署色落木更天風日出寒山外江流宿霧中聖朝無棄物老病已成翁多

少殘生事飄零似轉蓬

比不才明主棄

曙曉也老病自傷衰朽不能如羣賢之業殘生餘生也轉蓬蓬草秋枯根拔因風

曹植詩轉蓬離本

江漢見前

江漢思歸客。乾坤一腐儒。片雲天共遠。永夜月同孤。落日心猶壯。秋風病欲蘇。古來存老馬。不必取長塗。

思歸客。謂思歸之客。腐儒。謂陳腐無用之學者。漢書為天落日暮歲。喻病欲蘇。言病欲

起如夢之醒也。古來二句。以老馬自喻。不必取長塗。取其智也。

禹廟。方輿勝覽禹祠在忠州臨江縣南過岷江二里。

禹廟空山裏。秋風落日斜。荒庭垂橘柚。音右。古屋畫龍蛇。雲氣生虛壁。江聲走白沙。早

知乘四載。疏鑿控空去三巴。

橘柚龍蛇。豫章老謂點。禹事並非附會。原註。

荒庭二句。言廟內所見橘柚錫貢驅放。雲氣二句。言廟外乘四載。謂治水時水行泥行來輔山。控也。三巴。山海經云西南有巴國。三巴記云。閬白二水東南流。曲折行乘櫟也。

旅夜書懷

細草微風岸。危檣獨夜舟。星垂平野潤。月湧大江流。名豈文章著。官應老病休。飄飄何所似。天地一沙鷗。