

# GRAPHIC COLLECTION OF AMERICAN STYLE FURNITURE

SHANGHAI MASTER INDOORDESIGN INSTITUTE KANG HAIFEI

## 美式家具图集

上海大师建筑装饰环境设计研究所 康海飞 编著



含光盘



中国建筑工业出版社  
CHINA ARCHITECTURE & BUILDING PRESS

# 美式家具图集

上海大师建筑装饰环境设计研究所

康海飞 编著



中国建筑工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

美式家具图集/康海飞编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2012. 12  
ISBN 978-7-112-14906-3

I. ①美… II. ①康… III. ①家具-美国-图集  
IV. ①TS666.712-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 276638 号

美式家具源于欧洲文化, 由欧洲文艺复兴后期各国移民所带来的生活方式演变而成, 它是欧洲皇室古典家具平民化的产物。把欧洲风格优美高雅的艺术造型、浪漫的贵族格调、舒适的功能效果糅合在一起, 营造出奢华、大气的美式家具风格。

本书内容包括门厅家具、客厅家具、餐厅家具、书房家具、卧室家具、起居室家具、卫浴室家具等, 还附有大量的家具纹样图。每件家具均用主视图、左视图、俯视图及透视图表示。为便于读者制作, 每页图纸均附有比例尺供参考。并附有光盘 1 张。

本书对家具生产、科学技术与艺术文化研究提供了宝贵的参考资料, 可供国内外建筑设计师、室内设计师、家具设计师、工艺美术师、画家、雕塑家、大专院校师生及广大爱好者学习、欣赏、参考。

责任编辑: 朱象清 吴 绫

责任校对: 姜小莲 陈晶晶

## 美式家具图集

上海大师建筑装饰环境设计研究所

康海飞 编著

\*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

霸州市顺浩图文科技发展有限公司制版

北京中科印刷有限公司印刷

\*

开本: 880×1230 毫米 1/16 印张: 20 字数: 620 千字

2013 年 1 月第一版 2013 年 1 月第一次印刷

定价: 88.00 元 (含光盘)

ISBN 978-7-112-14906-3  
(22987)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

# 本书编委会

**编委会主任：**康海飞

**编委会顾问：**黄祖权（台湾）

**编委会参事：**石 珍

**编委会专家：**（按姓氏笔画顺序）

（教授级）王逢瑚 邓背阶 申黎明 叶 喜 刘文金 关惠元

李克忠 吴贵凉 吴晓淇 吴智慧 宋魁彦 陈忠华

张亚池 张宏健 张彬渊 黄祖槐 薛文广 戴向东

（副教授级）李光耀 周 越 梁 旻

编委会委员由同济大学、西南交通大学、中国美术学院、东北林业大学、南京林业大学、中南林业大学、北京林业大学、西南林业大学、浙江农林大学、中华建筑师事务所（台湾）等单位的教授组成，其中有博士生导师 15 位、硕士生导师 5 位。

**编著单位：**上海大师建筑装饰环境设计研究所

**参编单位：**浙江农林大学工程学院

**技术指导：**康国飞 葛轩昂

**设计策划：**康熙岳 葛中华

**设计指导：**FIN CHURCH（英国） 竺雷杰

**参编人员：**刘国庆 李 松 汪伟民

**版式设计：**吴易侃

**绘图人员：**刘 笑 朱 雯 孙宇铭 范 怡

## 编者的话

自从《明清家具图集》和《欧式家具图集》出版以来，本编委会接到国内外读者的数千个咨询电话，大家殷切希望我们再出版新作。在广大读者的热情鼓励下，这次同时出版《美式家具图集》与《新中式家具图集》，今后还将出版《新欧式家具图集》，希望得到广大读者的继续支持。

现代美国式家具是在欧洲古典风格基础上根据美国移民文化和居住特点所作的改良创新作品。现代美式家具与欧洲式古典风格家具一脉相承，比较突出的特点在于采用适应大批量生产的新材料、新结构、新纹样。它注重家具功能、家具的尺寸和体量较大，粗犷大气的家具轮廓，巧妙融合精美雅致的雕花风格，在点点滴滴间展现雕刻艺术风华，将古典、精致、内敛与知性发挥到极致，演绎了贵族们的高雅生活。美国式家具最迷人之处在于造型、纹理、雕饰和色调细腻高贵，堪称家具制造业的一朵“奇葩”，近年盛行于世。

因美式家具内容涉及不同风格、不同形式，所以编著与绘图设计的难度相当大。为了便于读者读图，生动显现家具形象，本书少量家具图样并未严格按照三向制图原理绘制，而是灵活地使主视图与左视图的投影成 $45^\circ$ 角或 $60^\circ$ 角或 $120^\circ$ 角，但仍通称为左视图。务请读者注意。由于我们专业水平有限，难免有错误和不足之处，希望国内外广大读者提出宝贵意见，我们将不胜感激。

本书附送的光盘包含大部分常用优秀家具的主视图、侧视图、俯视图的三视轮廓图。它既可作为创意设计时的参考，现成的图块又可直接借鉴、直接使用，既加快了家具设计制图的速度，又提高了创意设计的水平，也可以指导家具加工，实用性强，为美式家具设计、制图、生产加工提供了方便快捷的工具。书中的图形均编页码，读者可查询本书所附光盘中相应的页码文件，用CAD2006以上版本打开文件，即可取得相应图块。附书光盘必须与本书配合才能使用。

本书由教授级高级设计师康海飞编著并主持设计，且由他培养的设计人员完成全书编绘工作，得到各地专家热情指导；得到上海市商业学校张大成校长、臧福军副教授的支持；得到宁波安邦木业有限公司毛安邦董事长的帮助，在此谨表示衷心感谢！

美式家具种类繁多，形式多样，本书因篇幅有限，难以全部收进。如读者需要美国式家具系列的施工图，可与本书编委会取得联系。咨询电话：021-56310018。

# 前 言

美式家具根系于欧洲文化，由欧洲文艺复兴后期各国移民所带来的生活方式演变而成，它是欧洲皇室古典家具平民化的产物。在 18 世纪里，美国家具模仿的都是英国样式，但是又受到法国、意大利、荷兰以及西班牙等国艺术风格的影响。随着新兴资产阶级在美洲的崛起，他们要求对欧洲古典文化有所扬弃，体现在家具上就是将象征皇室权利的复杂装饰简化，而注重实用性。在吸取欧洲传统家具精髓的同时，摒弃了巴洛克和洛可可风格所追求的过于张扬和浮华的表现形式，提取其中最具有代表性的设计元素，将富有感染力的优美曲线框架与实木雕花工艺相对集中表现，使得家具在视觉上不失华贵的整体感。把欧洲风格优美高雅的艺术造型、浪漫的贵族格调、舒适的功能效果，巧妙地糅合在一起，营造出奢华、大气而浪漫的美式家具风格。

美式家具的设计与制作在于技术与美学的结合中，将当今时代的需求和传统风格的连贯有机地融合在一起。美式家具常用实木为木雕框架，以流畅的线条、栩栩如生的植物花果和叶饰为主题雕花。裙板和腿脚以刳槽、涡卷、莨苕叶及贝壳等精巧纤细的鲜活雕刻纹样，加上华丽的树丫和树瘤薄木贴面，精彩内敛的木皮嵌花，璀璨夺目的金箔装饰和镀金铜饰件点缀，晶莹剔透、润滑亮丽的漆面及色彩艳丽的软包，尽显秀丽典雅的艺术风格，洋溢着时尚的新潮气息。

美式家具在美国文化的自由创新环境下，设计师们不断追求家具设计艺术灵感，以专业眼光打造有生命的艺术家具，古典与现代结合，传统与创新交融，用智慧诠释美式家居生活的至高境界，诞生一种别样的尊贵与霸气。美式家具以其舒适与品位完美结合，将优雅高贵的贵族气质诠释得淋漓尽致，令人心醉，堪称当代家具设计的典范。

近年来，我国家具业获得巨大发展，2011 年我国家具行业总产值达到 10100 亿元，目前出口总量居世界第一。美国是中国最大的出口目的地，美式家具几乎占木制家具出口总量的 50% 以上，而且此类家具出口量还将继续攀升。无论是欧式的还是美式的家具文化，都应属于全人类共享的成果，既然如此，我们应该深入研究，积极地开发和应用它们，专注于创造最有价值的家具产品，努力于打造中国创造的国际品牌。编著本书的目的是希望对我国家具业研发设计创新产品有所帮助。

# 目 录

## 门厅家具

- 007 门厅桌
- 012 门厅柜
- 014 端景椅

## 客厅家具

- 016 客厅家具组合
- 019 沙发
- 037 茶几
- 060 电视柜
- 061 花盆架
- 062 陈饰台

## 餐厅家具

- 064 餐厅家具组合
- 067 餐椅
- 071 餐桌
- 093 中心桌
- 096 餐具柜
- 108 陈设柜
- 123 墙角柜

## 书房家具

- 125 书房家具组合
- 126 扶手椅
- 132 书桌
- 142 书柜

## 卧房家具

- 152 卧房家具组合
- 155 四柱床
- 166 雪橇床
- 171 板式床
- 182 软包床
- 205 床边柜

- 221 抽斗柜

- 225 大衣柜

- 235 床尾凳

- 236 梳妆台

- 243 梳妆柜

- 252 梳妆凳

## 起居室家具

- 256 起居室家具组合

- 257 休闲桌

- 258 休闲椅

- 259 美人榻

## 过家具

- 260 靠墙桌

- 261 端景台

## 卫浴室家具

- 268 盥洗柜

## 家具纹样

- 278 沙发纹样

- 284 椅子纹样

- 291 桌子纹样

- 297 橱柜纹样

- 302 镜架纹样

- 305 架子床纹样

- 309 柱头纹样

- 310 垂饰纹样

- 313 线条纹样

- 314 支撑纹样

- 316 落地钟架纹样

- 317 雕花装饰纹样

- 319 拉手纹样

# 美式家具图集

上海大师建筑装饰环境设计研究所

康海飞 编著



中国建筑工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

美式家具图集/康海飞编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2012. 12  
ISBN 978-7-112-14906-3

I. ①美… II. ①康… III. ①家具-美国-图集  
IV. ①TS666.712-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 276638 号

美式家具源于欧洲文化, 由欧洲文艺复兴后期各国移民所带来的生活方式演变而成, 它是欧洲皇室古典家具平民化的产物。把欧洲风格优美高雅的艺术造型、浪漫的贵族格调、舒适的功能效果糅合在一起, 营造出奢华、大气的美式家具风格。

本书内容包括门厅家具、客厅家具、餐厅家具、书房家具、卧室家具、起居室家具、卫浴室家具等, 还附有大量的家具纹样图。每件家具均用主视图、左视图、俯视图及透视图表示。为便于读者制作, 每页图纸均附有比例尺供参考。并附有光盘 1 张。

本书对家具生产、科学技术与艺术文化研究提供了宝贵的参考资料, 可供国内外建筑设计师、室内设计师、家具设计师、工艺美术师、画家、雕塑家、大专院校师生及广大爱好者学习、欣赏、参考。

责任编辑: 朱象清 吴 绫

责任校对: 姜小莲 陈晶晶

## 美式家具图集

上海大师建筑装饰环境设计研究所

康海飞 编著

\*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

霸州市顺浩图文科技发展有限公司制版

北京中科印刷有限公司印刷

\*

开本: 880×1230 毫米 1/16 印张: 20 字数: 620 千字

2013 年 1 月第一版 2013 年 1 月第一次印刷

定价: 88.00 元 (含光盘)

ISBN 978-7-112-14906-3  
(22987)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

# 本书编委会

**编委会主任：**康海飞

**编委会顾问：**黄祖权（台湾）

**编委会参事：**石 珍

**编委会专家：**（按姓氏笔画顺序）

（教授级）王逢瑚 邓背阶 申黎明 叶 喜 刘文金 关惠元

李克忠 吴贵凉 吴晓淇 吴智慧 宋魁彦 陈忠华

张亚池 张宏健 张彬渊 黄祖槐 薛文广 戴向东

（副教授级）李光耀 周 越 梁 旻

编委会委员由同济大学、西南交通大学、中国美术学院、东北林业大学、南京林业大学、中南林业大学、北京林业大学、西南林业大学、浙江农林大学、中华建筑师事务所（台湾）等单位的教授组成，其中有博士生导师 15 位、硕士生导师 5 位。

**编著单位：**上海大师建筑装饰环境设计研究所

**参编单位：**浙江农林大学工程学院

**技术指导：**康国飞 葛轩昂

**设计策划：**康熙岳 葛中华

**设计指导：**FIN CHURCH（英国） 竺雷杰

**参编人员：**刘国庆 李 松 汪伟民

**版式设计：**吴易侃

**绘图人员：**刘 笑 朱 雯 孙宇铭 范 怡

## 编者的话

自从《明清家具图集》和《欧式家具图集》出版以来，本编委会接到国内外读者的数千个咨询电话，大家殷切希望我们再出版新作。在广大读者的热情鼓励下，这次同时出版《美式家具图集》与《新中式家具图集》，今后还将出版《新欧式家具图集》，希望得到广大读者的继续支持。

现代美国式家具是在欧洲古典风格基础上根据美国移民文化和居住特点所作的改良创新作品。现代美式家具与欧洲式古典风格家具一脉相承，比较突出的特点在于采用适应大批量生产的新材料、新结构、新纹样。它注重家具功能、家具的尺寸和体量较大，粗犷大气的家具轮廓，巧妙融合精美雅致的雕花风格，在点点滴滴间展现雕刻艺术风华，将古典、精致、内敛与知性发挥到极致，演绎了贵族们的高雅生活。美国式家具最迷人之处在于造型、纹理、雕饰和色调细腻高贵，堪称家具制造业的一朵“奇葩”，近年盛行于世。

因美式家具内容涉及不同风格、不同形式，所以编著与绘图设计的难度相当大。为了便于读者读图，生动显现家具形象，本书少量家具图样并未严格按照三向制图原理绘制，而是灵活地使主视图与左视图的投影成 $45^\circ$ 角或 $60^\circ$ 角或 $120^\circ$ 角，但仍通称为左视图。务请读者注意。由于我们专业水平有限，难免有错误和不足之处，希望国内外广大读者提出宝贵意见，我们将不胜感激。

本书附送的光盘包含大部分常用优秀家具的主视图、侧视图、俯视图的三视轮廓图。它既可作为创意设计时的参考，现成的图块又可直接借鉴、直接使用，既加快了家具设计制图的速度，又提高了创意设计的水平，也可以指导家具加工，实用性强，为美式家具设计、制图、生产加工提供了方便快捷的工具。书中的图形均编页码，读者可查询本书所附光盘中相应的页码文件，用CAD2006以上版本打开文件，即可取得相应图块。附书光盘必须与本书配合才能使用。

本书由教授级高级设计师康海飞编著并主持设计，且由他培养的设计人员完成全书编绘工作，得到各地专家热情指导；得到上海市商业学校张大成校长、臧福军副教授的支持；得到宁波安邦木业有限公司毛安邦董事长的帮助，在此谨表示衷心感谢！

美式家具种类繁多，形式多样，本书因篇幅有限，难以全部收进。如读者需要美国式家具系列的施工图，可与本书编委会取得联系。咨询电话：021-56310018。

# 前 言

美式家具根系于欧洲文化，由欧洲文艺复兴后期各国移民所带来的生活方式演变而成，它是欧洲皇室古典家具平民化的产物。在 18 世纪里，美国家具模仿的都是英国样式，但是又受到法国、意大利、荷兰以及西班牙等国艺术风格的影响。随着新兴资产阶级在美洲的崛起，他们要求对欧洲古典文化有所扬弃，体现在家具上就是将象征皇室权利的复杂装饰简化，而注重实用性。在吸取欧洲传统家具精髓的同时，摒弃了巴洛克和洛可可风格所追求的过于张扬和浮华的表现形式，提取其中最具有代表性的设计元素，将富有感染力的优美曲线框架与实木雕花工艺相对集中表现，使得家具在视觉上不失华贵的整体感。把欧洲风格优美高雅的艺术造型、浪漫的贵族格调、舒适的功能效果，巧妙地糅合在一起，营造出奢华、大气而浪漫的美式家具风格。

美式家具的设计与制作在于技术与美学的结合中，将当今时代的需求和传统风格的连贯有机地融合在一起。美式家具常用实木为木雕框架，以流畅的线条、栩栩如生的植物花果和叶饰为主题雕花。裙板和腿脚以刨槽、涡卷、莨苕叶及贝壳等精巧纤细的鲜活雕刻纹样，加上华丽的树丫和树瘤薄木贴面，精彩内敛的木皮嵌花，璀璨夺目的金箔装饰和镀金铜饰件点缀，晶莹剔透、润滑亮丽的漆面及色彩艳丽的软包，尽显秀丽典雅的艺术风格，洋溢着时尚的新潮气息。

美式家具在美国文化的自由创新环境下，设计师们不断追求家具设计艺术灵感，以专业眼光打造有生命的艺术家具，古典与现代结合，传统与创新交融，用智慧诠释美式家居生活的至高境界，诞生一种别样的尊贵与霸气。美式家具以其舒适与品位完美结合，将优雅高贵的贵族气质诠释得淋漓尽致，令人心醉，堪称当代家具设计的典范。

近年来，我国家具业获得巨大发展，2011 年我国家具行业总产值达到 10100 亿元，目前出口总量居世界第一。美国是中国最大的出口目的地，美式家具几乎占木制家具出口总量的 50% 以上，而且此类家具出口量还将继续攀升。无论是欧式的还是美式的家具文化，都应属于全人类共享的成果，既然如此，我们应该深入研究，积极地开发和应用它们，专注于创造最有价值的家具产品，努力于打造中国创造的国际品牌。编著本书的目的是希望对我国家具业研发设计创新产品有所帮助。

# 目 录

## 门厅家具

- 007 门厅桌
- 012 门厅柜
- 014 端景椅

## 客厅家具

- 016 客厅家具组合
- 019 沙发
- 037 茶几
- 060 电视柜
- 061 花盆架
- 062 陈饰台

## 餐厅家具

- 064 餐厅家具组合
- 067 餐椅
- 071 餐桌
- 093 中心桌
- 096 餐具柜
- 108 陈设柜
- 123 墙角柜

## 书房家具

- 125 书房家具组合
- 126 扶手椅
- 132 书桌
- 142 书柜

## 卧房家具

- 152 卧房家具组合
- 155 四柱床
- 166 雪橇床
- 171 板式床
- 182 软包床
- 205 床边柜

- 221 抽斗柜

- 225 大衣柜

- 235 床尾凳

- 236 梳妆台

- 243 梳妆柜

- 252 梳妆凳

## 起居室家具

- 256 起居室家具组合

- 257 休闲桌

- 258 休闲椅

- 259 美人榻

## 过家具

- 260 靠墙桌

- 261 端景台

## 卫浴室家具

- 268 盥洗柜

## 家具纹样

- 278 沙发纹样

- 284 椅子纹样

- 291 桌子纹样

- 297 橱柜纹样

- 302 镜架纹样

- 305 架子床纹样

- 309 柱头纹样

- 310 垂饰纹样

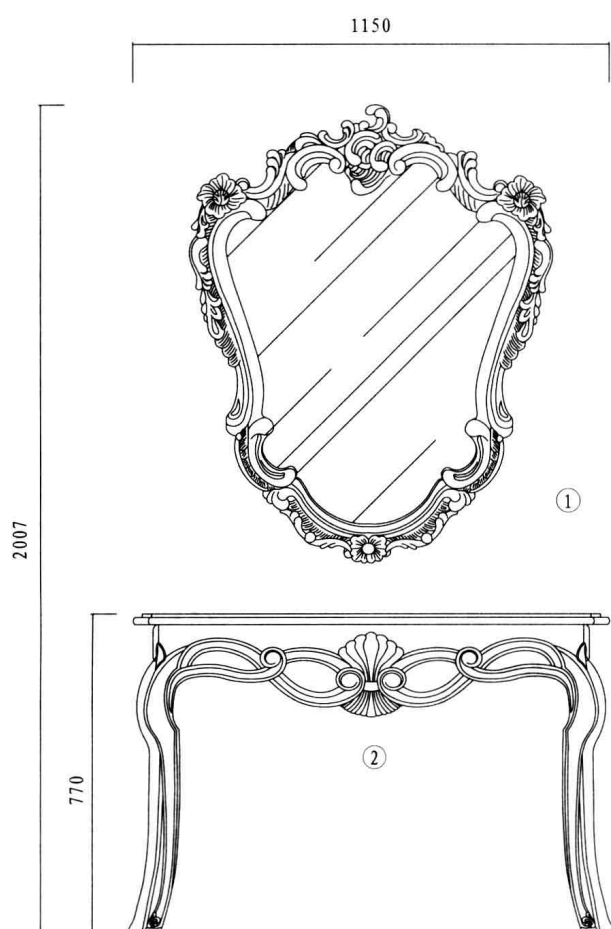
- 313 线条纹样

- 314 支撑纹样

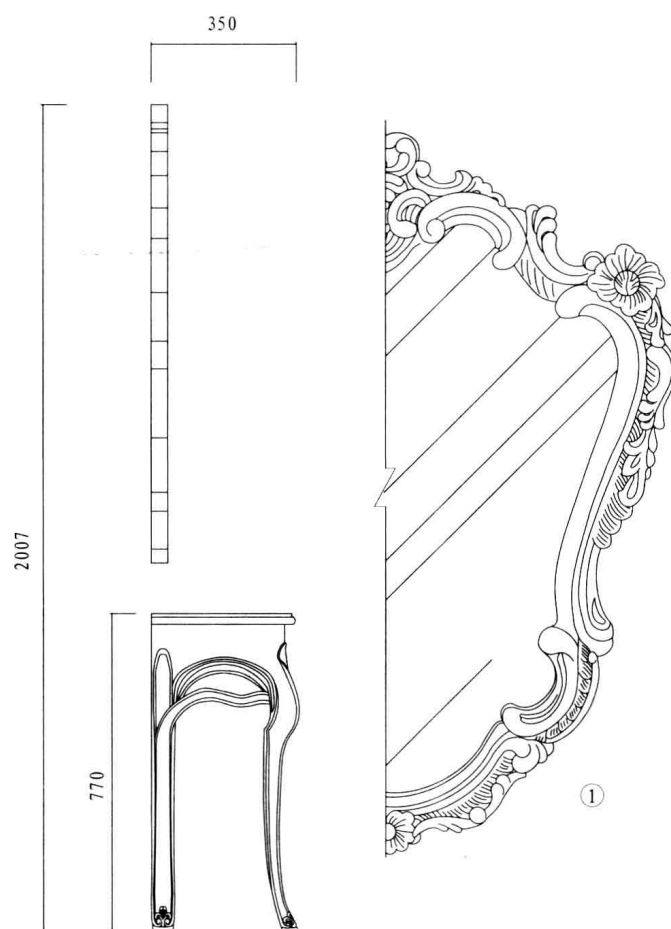
- 316 落地钟架纹样

- 317 雕花装饰纹样

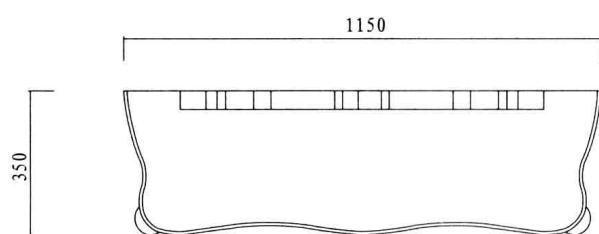
- 319 拉手纹样



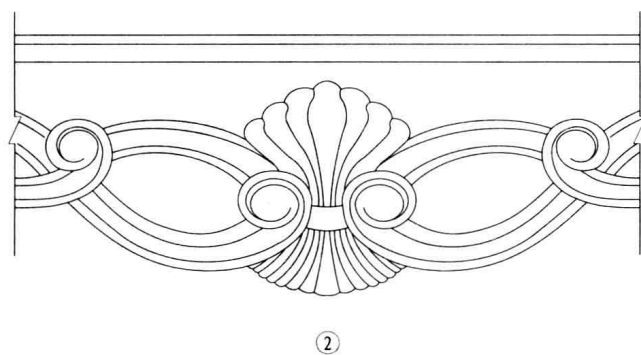
主视图



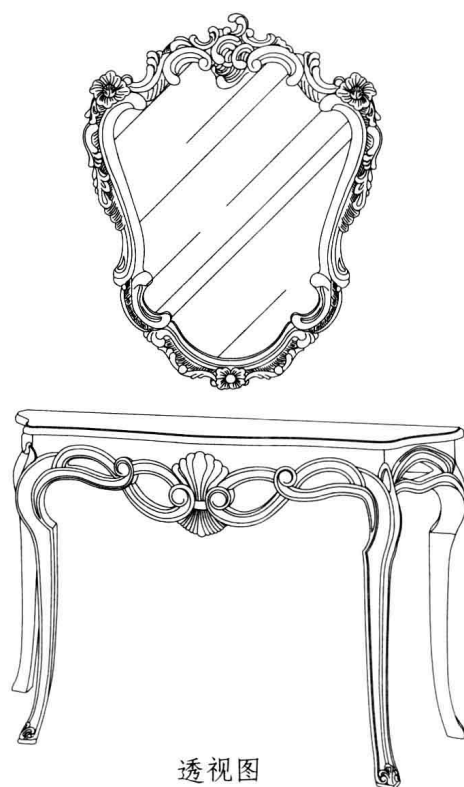
左视图



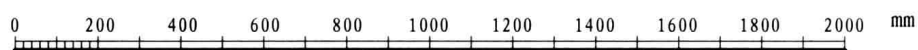
俯视图



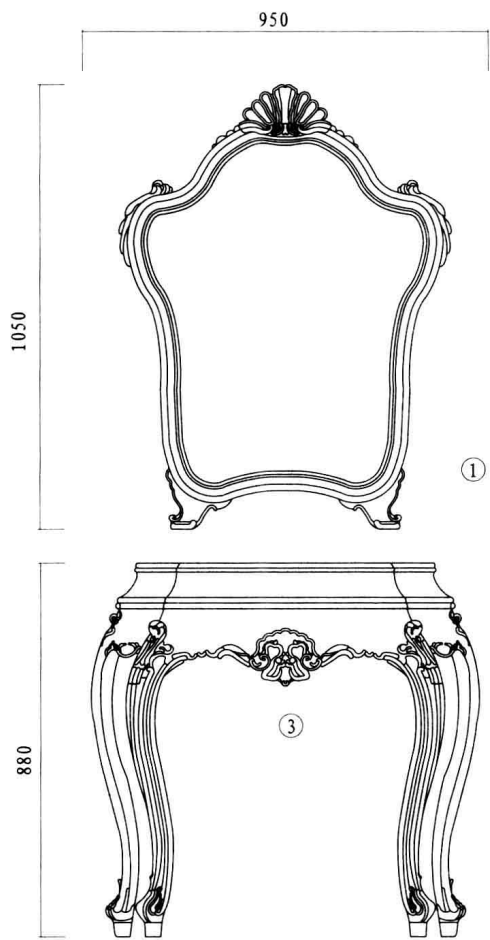
②



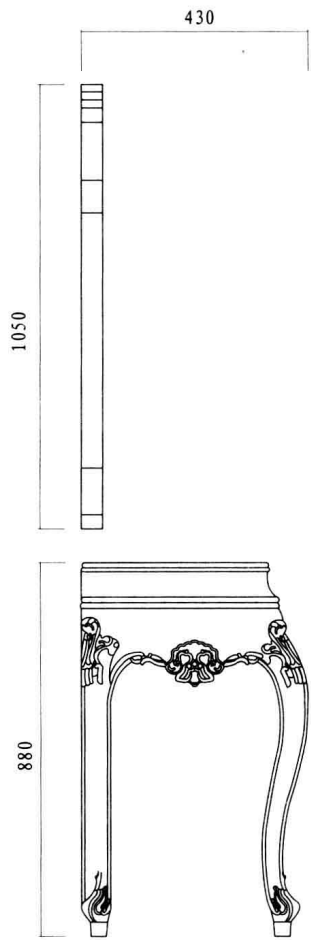
透视图



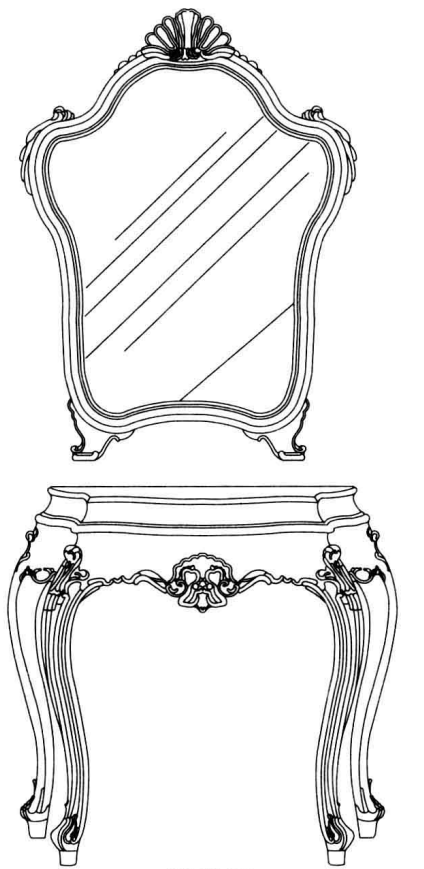
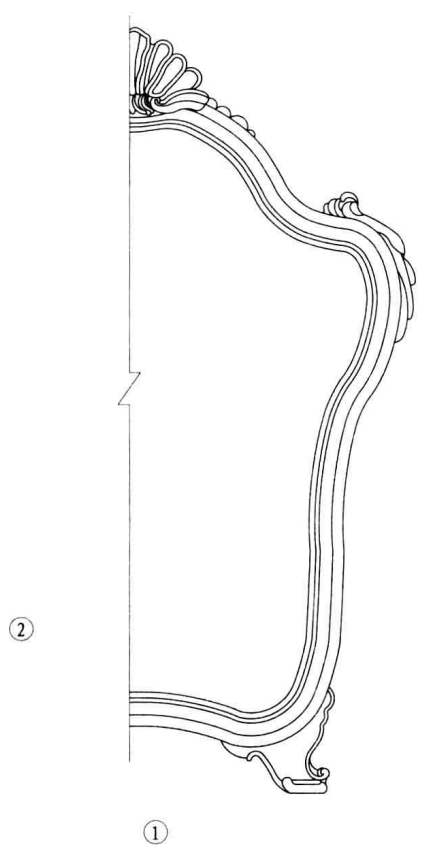
缠藤束卷饰弯腿卷叶足门厅桌



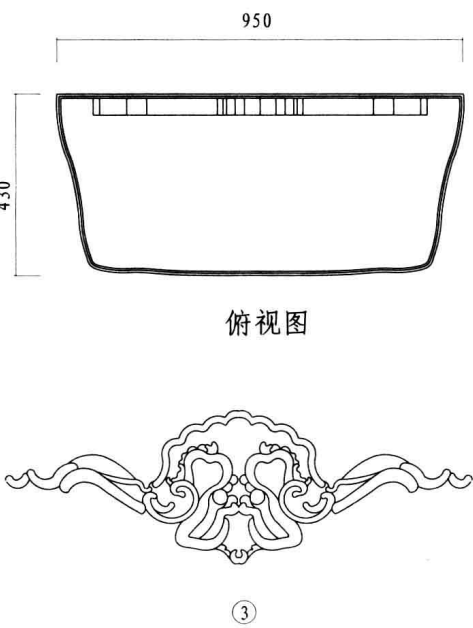
主视图



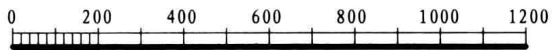
左视图



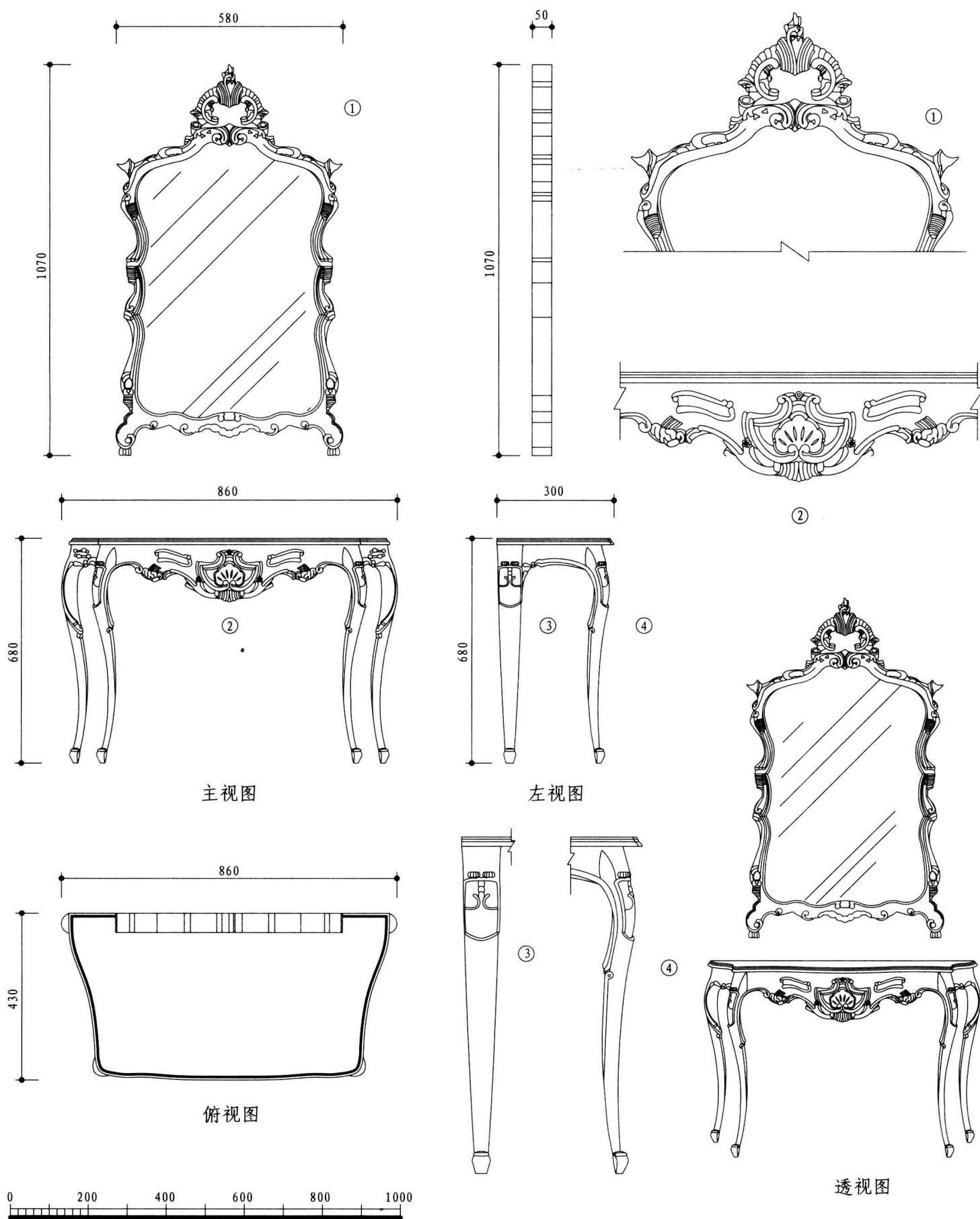
透视图



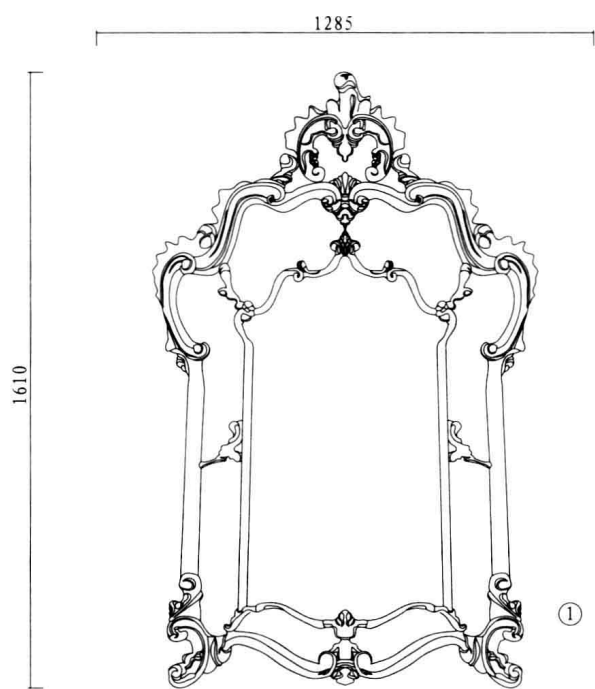
俯视图



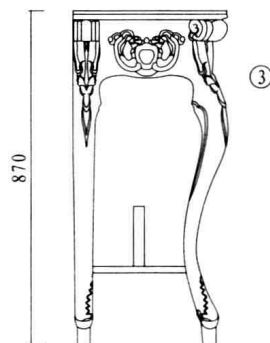
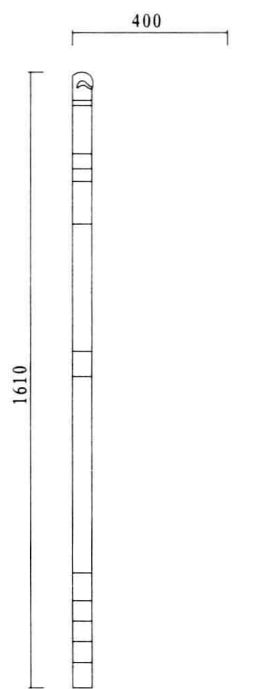
缎带饰弯腿包叶足门厅桌



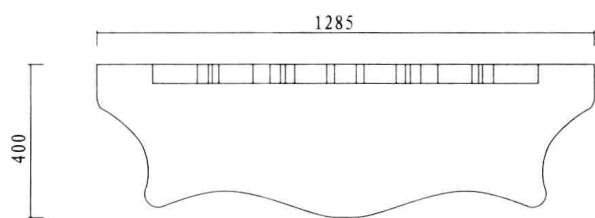
扇贝壳饰弯腿羊蹄足门厅桌



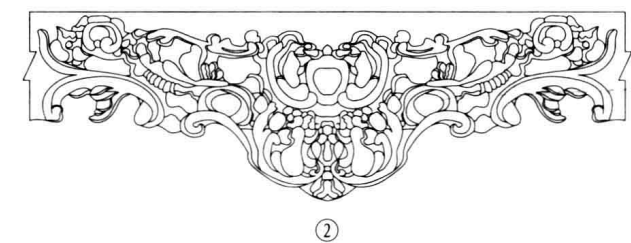
主视图



左视图



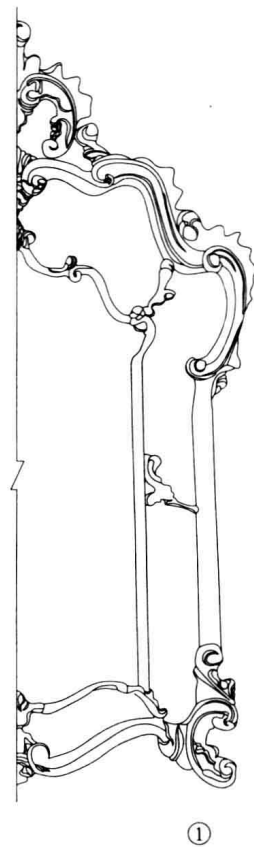
俯视图



②



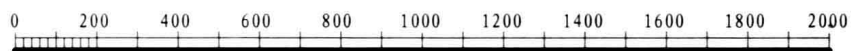
③



①



透视图



花果饰弯腿凤冠足门厅桌