

三條血痕

保

高

楊昌溪作

馬書堂

十九年十一月初版

楊昌溪著

三條血痕

每部一冊
定價四角

版權所有

上海金馬書堂印行

此書謹呈獻給在難中關切我的師友！同志，暨各尊長！

此書呈獻給救我出險的唐永暉陳鳴謙兩先生！

此書謹以誌念S. T. 在獄中滋長的愛情！

——昌溪，二，七，二九。出獄一年紀念于上海。

序詩

——舊作代序——

(一)

往昔我含淚曼誦萊頓獄歌，

呵，人類的情愛使我幾至淚流；

爲着酒殺了愛人算得什麼？……

人世的制度遺留着不少淫惡！

三條血痕 序詩

三條血痕 序詩

上帝只容強者在人血上建立宮闕，

不讓弱者在壓迫下發着哀歌！

我心懷着「紅的花底種子」潮頭迎立，

——啊，社會把我送入監獄！

入獄來我鼓舞着生之殘熱，

讓那種子在血潮中開放花朵。

啊，社會把我送入監獄，

恥辱的牆垣使我與世隔絕。

今我在獄闌內忍痛重讀——

人世的慘酷將我生命斷送。

我愴愴地用心從千里殺了心愛，

——伊尙深深的絞伴着心血來贖我自由，

——絲絲的望我在百難中是一個東方的C. 3. 3. 3.

呵，在獄中我怕顧念來茲，

渺茫的來茲啊，

——使我傷心欲沒！

(二)

啊！社會於今把我送入監獄，——

莫名中曳着身心浮沉，

在人生的火爐中殘燒着生之餘燼。

三 條 血 痕 序 詩

三 條 血 痕 序 詩

四

我如莽莽蒼蒼的枯原，

想從萬千的心文中，

想從愛之淚痕裏，

想從人類的情熱裏，

去鼓舞着生之復甦。

呵，從囚徒的唇上拋出我的罪語，

呵，從囚徒的齒間撒出我的預言；

我願犧牲骸骨去鋪砌人子行道，

我願磨着心血冒出我的人類熱愛……

呵，在充滿着死之羽翼的地窟，

我掙扎着，——我在血泊中吹起預言的號筒。

二三，四，二八。于獄門石上。

（註）「紅的花」係愛羅先珂一篇小說名，係象征未來的意思。

三條血痕序詩

目次

ㄣ 寒冬的春意

鐵皮刀

血腥的記錄

遺書

三條血痕

被扣的信

三條血痕 目次

三條血痕目次

寒冬的春意

窗外颳着衰颯而凜冽的北風，一陣陣嗚嗚的狂嘯使人在被蓋的擁抱中也覺得起了一個寒噤。在這兒的氣候委實比較我所曾經繫獄的S地要溫暖得多。一面是這兒甲於全國的鹽場和所有地心中天然發出的代替煤礦的火焰，一面是接近南方的元故。不過在流浪者的心裏呢，人世上遍處都是冷酷的場所，那有什麼溫暖的境地：所以在此刻尚有破被差幸可以禦寒千萬一的當兒，心中仍免不掉沉在冰窟裏的感想。

三 條 血 痕

二

是的，心中浮着沉在冰窟裏的異樣感覺，這種感覺是日人獄而至現在不能絕滅的。每在長征的旅途中，或客居的寂寥裏，只要在戶外吹着一陣帶有寒意的風，乃至天候裏無形的襲來了寒氣，在我的心裏都要感到如淪到冰雪中的寒慄。這是怎般的道理呢？出獄來幾近一年了，在生活的轉側中都不能屏絕這戕心的痼疾。我懷着這絕大的幽憂之病行盡了多量的旅途，然而旅次的淒涼更增益了我的傷痕。

某一次的出遊忽的遇着了我心愛的人，那正是我想在北風的悲嘯裏藉着行走時所增的體溫來鎮攝我不可制止的寒慄。伊似乎也深知我病創的素因，情願犧牲和着密司張赴女友宴會的盛意來囑我同她轉到寄寓的學校。是的，伊爲着愛我的深切而體驗到我的病癥。伊想在甜密的侈談中來驅除我在身心上感受的寒慄，然而那終竟是無效呵！她在冬日裏少女們因寒而應有的紅靨上浮漾憂鬱的灰白，更

益以我要伊爲我解釋這種怪異的心理的作用，伊只得凝望着壁上的聖女像而壹語不發了：

沉默在我倆的距離間蹣跚的來往，兩人的面上都顯現着難堪的情態。伊或許自傷着愛之熱烈敵不過我感受的深寒，然而我在自制力缺之時有什麼能力去溫慰伊呢？……

可怕的沉默在我們間延續着，伊由聖女像轉到世界革命的先驅者底肖像上，我也莫名地翻讀着她案上所有的書籍。這時在校門前的屏風，在北風的偉力中，宛如乞丐般的抖顫，一陣陣的從窗上透進。

「這是什麼原故呢？沉默如此長長的包蔽着我們？」伊忽然把一雙含着驚愕的眼移望着我。

「是一件絕妙的謎罷，我倆正在沉默中耐心的細猜。」我仍把頭俯視着一本

署名木個人奇遇記的童話，漫不經心的答她。

「是謎呢？我不願謎來淡漠我倆的情熱。委實我不願在渺茫的邊野裏猜這種辛辣的謎。」

「誰有心甘願忍受呢？……」我只喃喃的談了一句。

沉默又佔據了我們的時光，大約有五分鐘。

「怎的你又噁着了？我實不堪這種戕心的沉默呵！」伊忽然打破沉寂來逼問着我，我要答復。然而我在心中正縈繞着不可言狀的愁絲，正打量着如何去置答時，伊又繼續的說着，在語調中蘊着一絲欣慰：

「好孩子，聽着我告訴你。你的淘氣使人真難堪呵！我願在這生中不再有這種頑皮的淘氣事發生。此刻我慕的想着了你在獄時的情狀。你會說因人類愛的關係，因着那「三條血痕」使你在心壁上刻着永不漫滅的血痕而至於病嗎？你已忘掉

你在獄中因寒冷的侵襲而至流淚，並且出獄後不願人談到獄中的情況和囚犯的寒冷嗎？你還忘懷了獄中兩三日夜長長的酣睡和捧着絕劣的污穢囚糧狂食的事嗎？好孩子，這是你淘氣事所由發生的原因罷？據說獄中人因身體失了常態，睡眠飲食和寒暑都無規則，因此，心愛的，你今日的畏寒，乃至在身心感着百般的寒慄就是這種刺激的入骨。僅僅因為你出獄已久，在形式上忘懷了一切獄內的情境，然而睡眠的無時，飲食的無節制，寒暑侵蝕的難忍，都是牢刻在你心之深處。在起初的沉默中我曾憶念到這層，為着怕引起了舊日因你入獄給於我的創傷而罷，而今我忍着痛向你敘述了，親愛的孩子，你覺得這搔着了你的癢處麼？……」

伊朗朗的說着，在語句中滿着歡欣的閃動，真摯的愛意很溫柔的注入了每個字的核心。而且具着愛人常有的關心和貼慰必中的美意來期待我的答復。

伊委實識澈了我的癥結，僅僅用了經常的事實解決了我絕大的憂煩。為着愛