

王培勤 著

濮陽春秋

(上册)

(修订版)

中国国际广播出版社

王培勤 著

漢陽春秋

江漢职业学院图书馆

上册

(修订版)

汉阳日报社

二〇〇八年七月

责任编辑：郭 广
主 审：丁连安
特邀校对：王 芳
责任排版：张利娜
责任印刷：李银双

图书在版编目 (CIP) 数据

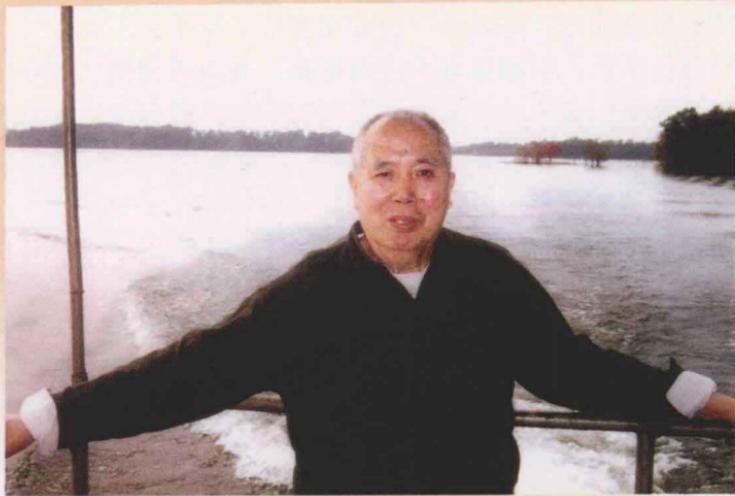
濮阳春秋/王培勤著. —北京：中国国际广播出版社

ISBN 7—5078—1512—9

I . 濮… II . 王… III . 历史—研究—中国 IV . K820.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 012263 号

书名 濮阳春秋
著者 王培勤
出版 中国国际广播出版社
发行 (北京复兴门外广播电影电视部内)
印刷 濮阳日报社印刷厂
经销 新华书店
开本 850×1168 1/32
字数 602 千字
印张 24
印次 2008 年 7 月第二次印刷
印数 1—1000 册
书号 ISBN 7—5078—1512—9/Z. 308
定价 58.80 元 (上、下册)



王培勤 1934年出生，河南滑县人，大专语文系毕业。1953年参加工作，1994年退休，曾任《濮阳日报》副总编、濮阳市政协文史委专职副主任，为政协第一、二届委员会委员。退休后与魏哲彬等同志创办“濮阳市诗词学会”，曾任或现任中国城市科学研究会会员、中国现代史料学会理事、濮阳市诗词研究会常务副会长、顾问、濮阳市古都学会副会长、濮阳市老人绿苑管理委员会顾问、濮阳龙文化研究会顾问等职。先后被《濮阳日报》、市电台、电视台等五家新闻单位聘为阅评员，被市史志办、土地志、城建志、台前志、《濮阳科普》聘为顾问和特约编辑，所撰六十余万字分别被采用。培勤同志在工作中兢兢业业，埋头苦干，不求名利，多次被评为先进工作者和模范党员。他平时酷爱学习，存书颇丰，喜欢写作，著有《濮阳春秋》、《濮阳地名》、《桐窗集》、《卫史汇编》、《红叶诗集》，合著《濮阳市土地志》、《濮阳古树名木》、《濮阳市古今风物诗词选》、《濮上放歌》等。在近二十年来，先后在国家、省、市报刊发表六百多篇文章，二百多首诗词楹联，撰写碑文二十五篇。其主笔《濮阳市土地志》，获河南省科技成果一等奖；所撰《灿烂的濮阳文化》九万字，获中国城市文化优秀成果一等奖；其诗《反腐倡廉》获“国学创新优秀成果奖银奖”；《纪念抗日战争胜利60周年》等诗作被评为“爱我中华”诗词楹联创作奖；“海峡杯”两岸和平诗词联大赛三等奖；《太昊伏

羲氏》荣获作品评比二等奖；“国际优秀作品（论文）奖”；“金爵杯”文学最佳奖；“中国国学杰出贡献奖”诗词类金奖；“中华诗词发展杰出贡献奖”金奖；“文化杯”文化艺术大赛金奖。其诗六首入选《中华咏老诗词大观》，并获金奖；“史诗杯”文化艺术大赛金奖、回首76创作金奖等。所参与领导的“濮阳市诗词研究会”，两届荣获“河南省中华诗词活动先进单位”称号。所撰《侵华日军在濮阳一带的罪行》、《论张姓起源》、《龙传说与龙精神》、《虞舜在濮阳一带活动考》等，多次参加全国、省、市学术研究会，见于报端，载于典籍。其《帝丘考》、《昆吾考》、《顿丘考》、《澶渊考》、《东武阳县考》、《寻找南燕》、《话说濮水》等，基本廓清了几千年历史遗留下来的问题，为开发研究濮阳历史文化，发展旅游事业，促进两个文明建设做出了贡献，被誉为“濮阳通”、“活电脑”。其迹载于《龙乡儿女》、《天涯海角河南人》、《中州诗词精华》、《中国专家人才库》、《中华诗词艺术家传略辞典》、《中华爱国国典》、《中国当代人生格言》、《中华国学家传世传略大辞典》、《爱我中华诗词楹联大观》、《世界优秀专家人才名典》、大型诗词集《胜利之歌》、《76风云诗词楹联大观》等书。被命名为“爱国诗人”、“当代国学家”、“新时代诗词艺术家”、“当代诗词发展杰出贡献者”、“德艺双馨国学家”、“当代词坛百杰”、“中华通俗文学艺术家”、“中华精英人物”、“当代优秀艺术家”、“炎黄艺术家”、“国际中国优秀作家”等荣誉称号。被“中国国际交流出版社”聘为特约顾问编委；被《中华王氏通鉴》聘为驻地主编；被市政府评为老有所为先进个人；其事迹在市电视台得到专题播放。

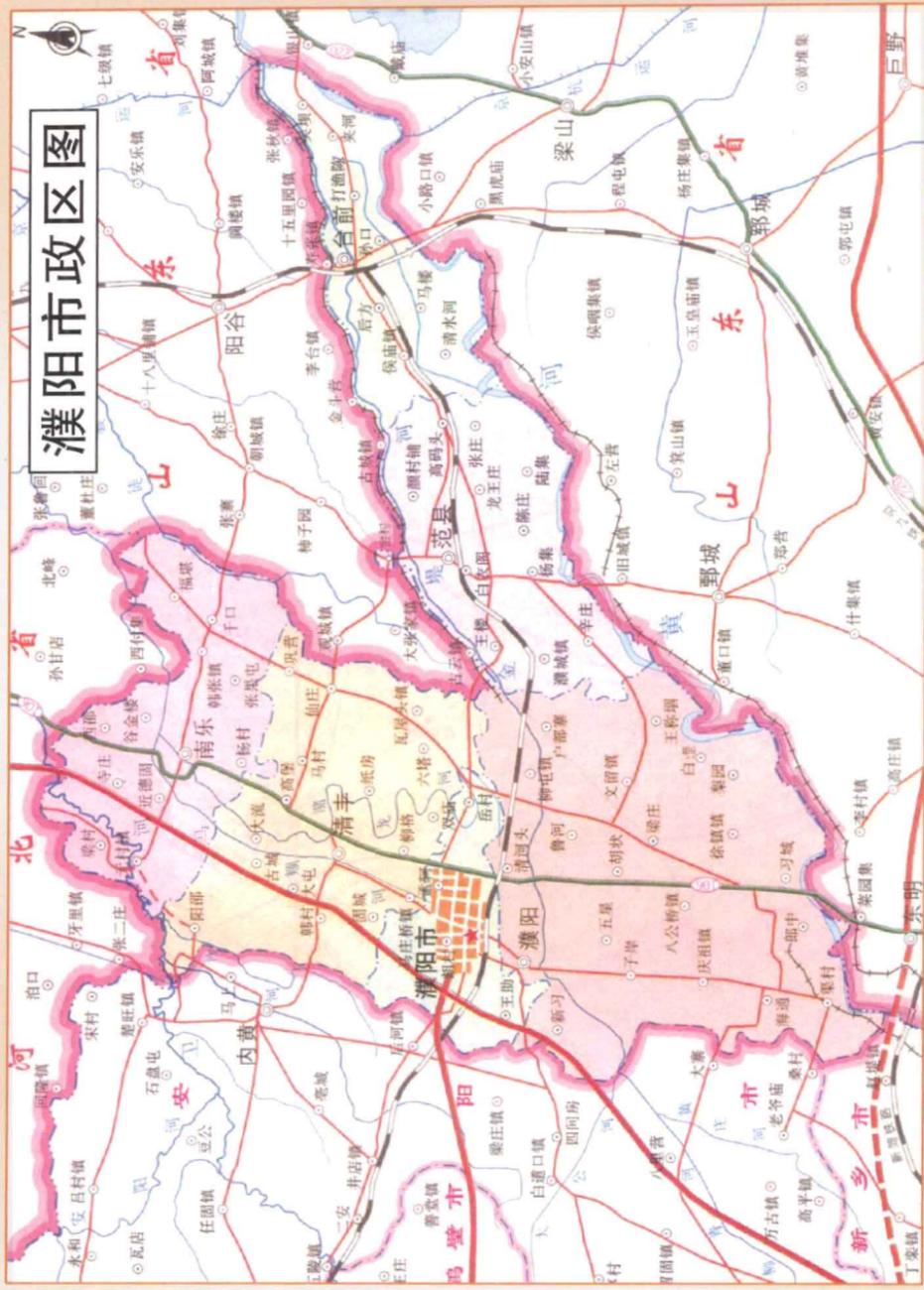


深入各地采访

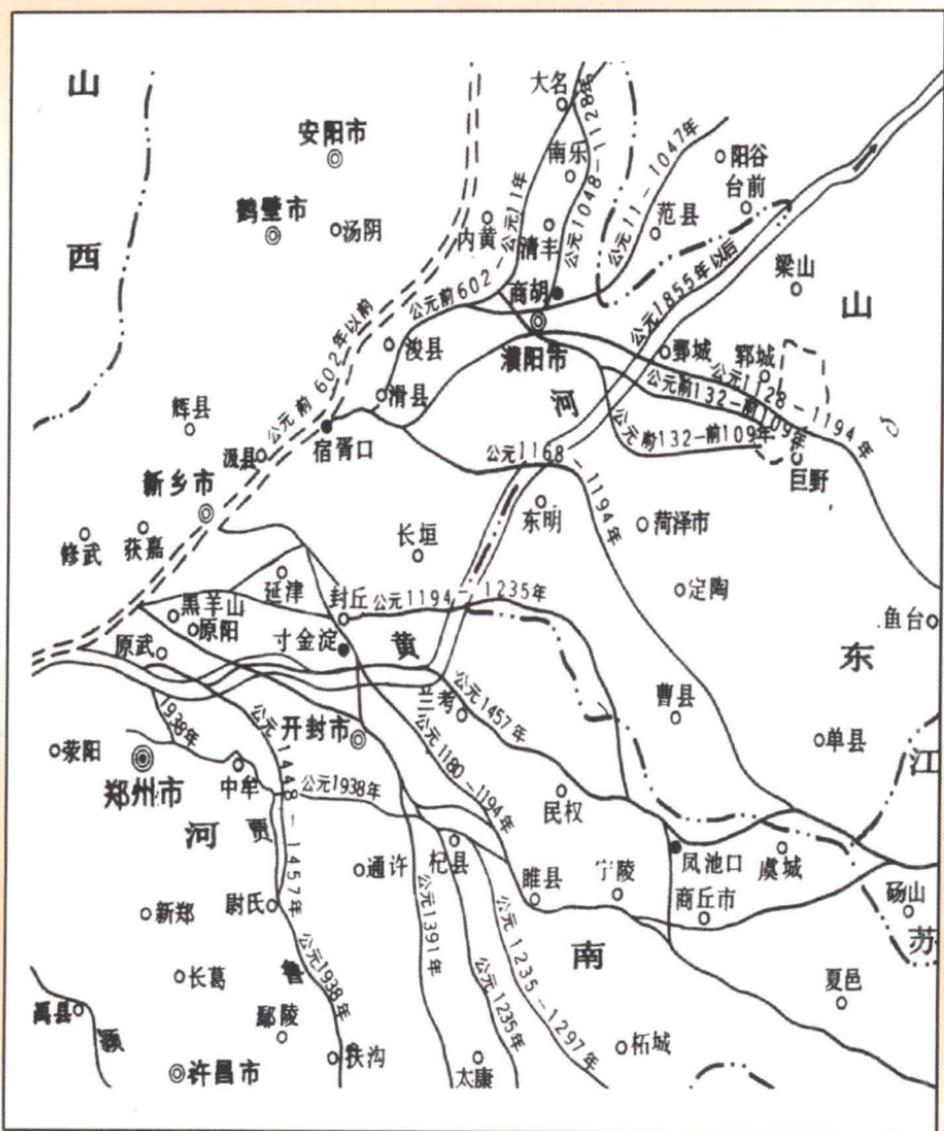


撰写文稿

圖區政市政陽漢



历代黄河变迁图



序

适值全国、全世界人民欢庆北京奥运会之际，由我市退休干部王培勤同志所撰写的《濮阳春秋》（修订版）即将再版，这不仅拓宽了濮阳历史领域、丰富了濮阳文化内涵，也是为奥运会奉献的礼品，令人欣喜，在此谨表祝贺。

《濮阳春秋》于2000年由市史志办负责出版。此书面世后，得到了专家好评，也受到广大读者喜爱，索取者日众，惜此书早已告罄。为满足广大读者需求，在市委、市政府支持下，作者对原著作了重大增删、修改，由原来八个栏目，增至十二个栏目，由原来40万字，增至60万字，使之内容更加丰富，资料更加翔实，考证更加精核，解决了不少历史遗留问题，具有存史、资政、教化功能及对县志增史补陋、校正讹误作用。可谓“足下千秋史，尽在一册中”，是了解濮阳历史不可缺少的工具书。

濮阳历史悠久，文化灿烂，这里有裴李岗文化、仰韶文化、大汶口文化，龙山文化遍及各县，三皇五帝在这里都可找到其轨迹。上古帝颛顼都于斯，造字圣人仓颉生于斯，帝喾、帝尧活动于斯，帝舜生居于斯。距今6460年的中华第一龙就出土在濮阳，荣有龙根、字根、姓根之称，是中华文明发祥地之一。夏之方国韦、顾、昆吾、斟灌及后羿部落均都于此。周代此地属卫，并在濮阳建都388年。卫处列国腹心，为交通要冲，故诸侯多在此会盟，是当时政治、经济、文化中心之一。其后为历代州、郡治所，有“北门锁钥”之称。数千年来，濮阳人才辈出，英贤荟萃，既有抗击外侵，平定内乱的英雄豪杰，也有反抗暴政，率领农民起义的杰出领袖；既有运筹帷幄，决胜千里之外的政治家、军事家，也有克己励节，勤政爱民的廉吏、清官。其他文学家、

史学家、科学家、艺术家等，代有名人，留下了可歌可泣的动人诗篇。濮阳地处中原，土地平坦，桑麻盈野，交通方便，水陆俱畅，历来为兵家争战之地，素有“古战场”之称。历史上著名的晋楚城濮之战、晋郑铁丘之战、秦楚濮阳之战、宋辽“澶渊之盟”等，均发生在这里。抗日战争和解放战争时期，此属冀鲁豫革命根据地，朱德、邓小平、刘伯承、陈毅等老一辈无产阶级革命家都曾工作战斗在这里，留下很多历史文物和革命纪念地，成为进行爱国、爱乡和革命传统教育的好教材。

以史为鉴知兴衰。追古溯源，濮阳有许多生动史实需要记载，有大量资料需要辑存，有丰富的经验需要总结，同时也有很多历史遗留问题需要探讨，冀望有志于斯者，继续开发研究濮阳历史文化资料，这对海内外人士了解濮阳、招商引资、发展旅游事业、振兴濮阳经济，都具有重要的现实意义和历史意义。

人生价值在于奉献。王培勤先生虽年逾古稀，但仍在日夜拼搏，撰文修史，写曲赋诗，笔耕不辍，给后人留下了《濮阳春秋》、《濮阳地名》、《卫史汇编》、《红叶诗集》等著作，其毅力可佩，精神可嘉，尤其他那严谨治学的态度，更为可敬，表现了一位老同志应有的高尚情操和馨香品德。今借该书再版之机，略述感想，权作为序。

徐教科

2008年6月

原序

濮阳是一座新兴城市，又具有丰厚的历史底蕴和文化积淀。建市短短 17 年间，濮阳人民不断解放思想，团结奋进，开拓进取，争创一流，用勤劳的双手建设自己的家园，使昔日黄沙弥漫、贫穷落后的黄河之滨，迅速崛起了一座颇具现代气息的新城，向世人展现了建设有中国特色社会主义的生机与活力，也显示出濮阳人民无穷的智慧和创造力。然而，人类文明演变的进程表明，一个地区乃至一个国家今天的繁荣，无不与昨天的历史有着直接或间接的联系，这种历史维系，往往通过传统文化的深刻内涵及其作用体现出来。

濮阳历史悠久，源远流长，是中华民族发祥地之一，在博大精深的华夏文明史中具有重要地位。这里出土的距今 6400 多年前的蚌塑龙形图案，被誉为中华第一龙，是史前先人杰出创作的代表。上古时代，五帝之一颛顼及其部族以濮阳为活动中心，留下了古老文明的足迹。人文始祖仓颉在这里开启了中华文字史的先河。春秋时期，濮阳作为卫国的都城，诸侯多次在此会盟，使其成为中原地区重要的政治、经济和文化中心。秦汉以来，濮阳一直是历代郡县州府所在地，为黄河中下游市商繁荣、农事发达的地方。由于地处中原要冲，扼河朔之险，使濮阳成为兵家必争之地，在这里演绎了晋楚城濮之战、宋辽“澶渊之盟”等一幕幕战争风云。在波澜壮阔的中国革命史中，濮阳以冀鲁豫革命根据地腹心地带的独特位置，为新中国的诞生作出了重大贡献。

沧桑巨变，世代交替，从古老历史中走来的濮阳，正不断地书写着现代文明新的长卷。1991 年 2 月，江泽民总书记到濮阳视察时指出：“濮阳是一个历史悠久的地方，你们要很好地把历

史遗迹保护起来，要多做宣传工作，要很好地把旅游业发展起来。”遵照这一指示，濮阳大力加强城市建设和发展，经过几年的努力，目前正以国家卫生城市、国家园林城市、创建全国文明城市工作先进城市、中国优秀旅游城市的风貌，走向全国，走向世界，走向灿烂的明天。今天，我们研究历史，不仅是为了回忆过去，不仅是展示昨天的辉煌，更重要的是要弘扬优秀的历史文化，为社会主义现代化建设服务，激励人们不断增强荣誉感和自豪感，创造出无愧于先人的业绩。

王培勤同志撰写的《濮阳春秋》一书，内容丰富，史料翔实，有力地证明了濮阳历史文化的丰厚积淀，证明了濮阳建设和发展的雄厚根基。该书所收录的历史人物和事件，充分展示了濮阳人民自强不息的民族精神和优秀的爱国主义传统，对于鼓舞激励濮阳人民奋发向上，顽强拼搏，加快发展，很有教益。

濮阳毕竟是一座年轻的城市。做好濮阳历史、文化的深层次发掘和利用，丰富濮阳的文化宝库，对宣传濮阳，扩大对外影响，丰富人民群众精神生活，加强对广大青少年爱国主义教育，促进濮阳精神文明建设，都具有十分重要的意义。为此，我对该书的出版表示衷心的祝贺。同时，热切期望我市广大文化、社会工作者锐意进取，辛勤耕耘，创作出更多反映濮阳优良文化传统和时代精神风貌的优秀作品，为繁荣濮阳文化事业，全面推进我市两个文明建设作出更大贡献。

是为序。

黄廷远
2000年12月

原序

2000年11月2日至4日在濮阳市参加“舜故里学术研讨会”，有幸再次与王培勤先生相遇。培勤先生以其大作《濮阳春秋》电脑排印本相赠，并向我索《序》。我读书向有一癖，最喜欢读人家未公开发表的书稿，这大概就是所谓“以先读为快”吧！但对于写《序》却无此嗜好，然而既受人之书，亦当忠人之事，故虽自知不敏，也愿勉强为之，且可以此促使我认真拜读培勤先生的大作。现将读后点滴感想写出来，权充小序。

《濮阳春秋》顾名思义，写的就是濮阳的历史。本书所写，实际是以濮阳市所属五县（濮阳县、清丰县、南乐县、范县、台前县）一区（市区）为主兼及与濮阳有关联的邻县的历史。全书共分八大部分：“建置沿革”、“古今人物”、“古今战事”、“名胜八景”、“溯源考证”、“文化风俗”、“拾遗补缺”。上起黄帝，下至现代，洋洋四十余万言，濮阳的五千年历史尽在其中。

我的专业是研究中国古代史，并且概略地读过新编《濮阳市志》稿及所属五县方志，而且四次到濮阳参观访问，所以对濮阳的历史不能说一无所知，特别是对濮阳建市后突飞猛进的发展及成为中外闻名的国家卫生城、园林城、文明城等辉煌成就，留有深刻的印象。但是对濮阳市能有比较全面、系统的认识，还是有赖于培勤先生这部《濮阳春秋》。

《濮阳春秋》中的八大部分，可以说各有千秋，读后皆有所获，受益良多，但我认为其中最见功力的当属“建置沿革”、“溯源考证”、“姓氏源考”、“拾遗补缺”等部分。人所熟知，中国历史上各地建置变迁最为频繁，州郡府县分合不定，而且是

犬牙交错，互有出入，特别是同名而不同地，或异地同名的情况，令专家学者也伤尽脑筋。濮阳市及其所属五县一区的历代建置也是变动无常，培勤先生在本书中，简要而明确地理清了濮阳市所属五县一区在历代的建置隶属关系及其变迁的脉络，并纠正了一些谬误记载，实属难能可贵，可以说是到目前为止，是濮阳市五县一区历代建置沿革史的集大成之作，若非研究有素，实难达此境地，但也无可讳言，培勤先生在濮阳建置方面的研究成果，仍属一家之言，要想得到学术界的全面认可，还需要经过时间的考验。

“溯源考证”，是本书着墨最重，学术价值最高的一部分，其中的《夏商周濮阳一带地名》、《〈诗经〉中有关濮阳一带地名》、《“戚”又名“宿”》、《濮阳故城考》、《昆吾考》、《帝丘考》、《清丰县迁徙考析》、《顿丘考》等篇，解决了在历史上长期争论不休的问题，其意义已超出濮阳市地名研究的意义，对解决中国古代史研究中地名定位难题也有参考价值。

“姓氏源考”，也是本书中重点研究课题之一。濮阳是中华民族姓氏发源地重要区域，培勤先生根据大量史书、谱牒、方志研究的结果，考证出有288个姓氏源于濮阳，并写出张氏、孙姓、范姓等源流的专题论文，为海外华侨、华裔寻根问祖提供了有力而可靠的根据，这对增强中华民族的凝聚力，振兴中华民族，促进祖国统一大业，都有极其深远的意义。

“拾遗补缺”，所研究的范围，是《濮阳市志》和所属各县县志都没有记载的问题。如虞舜在濮阳一带的活动、毛楼新村、大桑树及唐朝的贡品红花、宋初贡品焦夫西瓜、五强镇古代造酒遗址等等，对于开发濮阳市旅游资源，发掘濮阳的名牌产品，促进濮阳市的经济发展有不可忽视的作用。

培勤先生为写作《濮阳春秋》共用了十五年时间，查阅过数百种文献资料，对所写的问题，多数都经过实地考察或走访座

谈。《濮阳春秋》可以说是培勤先生十五年辛勤劳动，认真钻研的心血结晶，因此它具有较高的科学性和补史、证史价值。其中尤其是“古今人物”、“古今战事”的现代部分，除查阅各种档案和有关资料外，还对知情者、死难家属、老同事、老战友进行访问座谈，或进行实地调查，在此基础上而整理写成的革命人物传和抗日战争、反蒋战争的战事。如革命人物中写了《人民教育家高镇五》、《刚烈不屈的吴书升》、《濮阳市第一个共产党员王亦华》、《无产阶级忠贞战士刘晏春》、《早期女共产党员张季梅》、《汪洋烈士》等，都是为中国人民解放和社会主义革命事业做出过杰出贡献的共产主义战士和革命英雄人物，其事迹可歌可泣，令人敬仰。再如现代战事中写了《转战濮阳的四支队》、《日军“四·一二”大扫荡》、《日军在东节村的罪行》、《突破日军的“铁壁合围”》、《濮县血泪》、《奇袭八公桥》、《攻克清丰城全歼日伪军》、《抗日时期各县城沦陷及收复情况》、《刘邓大军强渡黄河》等，都是抗日战争、解放战争中艰苦卓绝，不怕牺牲，敢于斗争的典型战事。以上所记的革命人物和现代故事，其意义均超越了濮阳市的区域范围，而是中华民族在中国共产党的英明、正确领导下，反抗侵略、求得解放的革命史的重要组成部分，以此向中国人民进行不忘国难、国耻，热爱家乡，热爱祖国教育，是一部非常难得的好教材。

本书还是一部文字流畅，语言生动，资料丰富，考证翔实，雅俗共赏的史学著作。《濮阳春秋》的出版，对于宣传濮阳，扩大濮阳的影响，提高濮阳的知名度，都会起到它应起的作用。此书也可作为旅游观光和招商引资的指南，有此书在手，对于濮阳的历史和现状，可以了如指掌。

《濮阳春秋》最后一篇文章是《愿留余辉在人间》，显示出作者“老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已”的火热心情。表现出退而不休，愿意继续为社会主义建设事业再做贡献的雄心

壮志。《濮阳春秋》的写作和出版，可以说是培勤先生晚年志愿的一个体现，令人赞佩和敬仰，我愿借此写《序》的机会，向培勤先生表示祝贺！

朱绍侯

2000年11月11日于开封

博外精内 论理达事

——王培勤先生《濮阳春秋》评介

王培勤先生所著《濮阳春秋》一书即将出版，这是开发濮阳市历史文化遗产的一件大事，值得庆祝。

我有幸提前拜读培勤先生大作，使人扼腕赞叹不已的是作者那种非比寻常的钻劲、韧劲和身体力行的实践精神。为了这部书，作者历经十五个寒来暑往，阅读了几百万字的古书典籍，跑遍了濮阳市的角角落落，聆听了众多专家学者的宏论，访问了市民百姓以及各行各业的知情人，再夜以继日地考证思辨和笔耕，写出这部洋洋四十余万字的书，是作者用血汗浇铸而成。

拜读《濮阳春秋》，首先惊叹它的涵盖面之广和接触点之多。本书从时间看，上至三皇五帝，下至当代，约六千余年；从空间看，以濮阳这个点作半径，囊括了周围四面八方的地域；从内容看，有政治、经济、天文、地理，有历史文化、军事战争，有事件，有人物、有风俗掌故，还有风景名胜和姓氏源考……总之，与濮阳市有关的重大社会现象，都可从其本书中窥其梗概。目前，它是国内外了解濮阳、认识濮阳、宣传濮阳一部比较系统全面的书；也是濮阳人继承传统文化，了解自身历史的一部文献。说它功在当代，利在千秋是不为过的。

其次，赞赏他在纷乱如麻的盲区中理清历史脉络的功夫。濮阳是古老而又年轻的城市。说它古老是因其在四千五百年前就建有颛顼都城帝丘，说它年轻是直到1983年才成立濮阳市。这期间千变万化，众说纷纭，历来是地理盲区。如在本书之前谈沿革，大都以濮阳县沿革为市沿革。至于市属各县沿革、迁徙和濮

阳市的关系则是一本糊涂账！作者为理清其关系，翻遍了二十五史地理志、舆地志、河南省志以及有关各县县志，在浩如烟海的史书里，细心查找，反复求证，搞清了帝丘、敛孟、顿丘、澶渊等在今濮阳市的位置；搞清了夏代韦、顾、昆吾、斟灌等与今濮阳市的关系；搞清了商周以来，特别是秦汉以来，市属各县历代设置沿革和演变迁徙情况……。这些工作十分棘手，十分困难，作者以蚂蚁啃骨头的精神终于把它拿了下来。从而为濮阳市的历史研究和考证提供了线索，打下了基础，在市史志未编纂出版之前，它是一部有一定参考价值的工具书。

其三是称道和肯定他实事求是的治学之风。他主张从众说中来，到实际中去，逐一求证。不唯书，不唯官，不唯权威。如帝丘的位置就有许多主张，如高城论、土山论、濮阳论等等。作者将这许多说法一网打将上来，然后一一研究考证，经过对历史记载的查阅，如《左传》晋赵鞅纳蒯聩于戚的方位描述，《水经注》濮水、瓠子河、黄河的流向，《诗经·定之方中》的视野所及，对照郭沫若、谭其骧、水经注历史地图上所标位置，以及作者多次实地考察，得出了濮阳县新习乡湾子村是古帝丘的考证结论。这个论点言之成理，持之有据，已被大多数学者专家接受！

又如顿丘，有安徽徐县、来安县顿丘，山东顿丘，河南有浚县顿丘、内黄顿丘、清丰顿丘和濮阳顿丘等。作者用同样的方法，一一做了考证，并得出令人信服的结论，即：安徽顿丘为东晋元帝置，南朝宋废；山东顿丘为南朝宋置，北魏后废；浚县顿丘为春秋邑名，先属卫，后属晋；内黄顿丘，北魏景明年间置，东魏天平年间废，仅存三十年。清丰顿丘源远流长，有汉魏顿丘、隋唐顿丘……以及抗日战争时期顿丘等等。这样，在古诗书上使人眼花缭乱，分不清时代和地域所属，培勤先生作了详细考证，使人有了较为清晰的眉目。

其他如对西水坡出土的中华第一龙的墓主人即伏羲的考证，