

WOSHI XIA DANDAN 我惹夏蛋蛋

系列

千万不要得罪蚊子

彭懿◎著 早稻◎绘



接力

接力出版社
Publishing House

全国百佳图书出版单位
Top 100 Publishing Houses in China

WOSHI XIA DANDAN

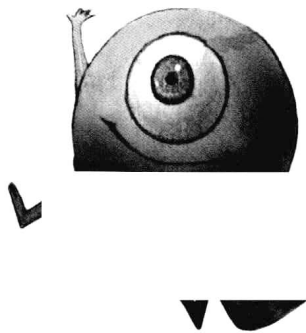
我是夏蛋蛋

系列

QIANWAN BUYAO DEZUI WENZI

千万不要得罪蚊子

彭懿◎著 早稻◎绘



接力出版社
Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

千万不要得罪蚊子 / 彭懿著; 早稻绘. — 南宁: 接力出版社, 2013.6
(我是夏蛋蛋系列)
ISBN 978-7-5448-2961-8

I. ①千… II. ①彭… ②早… III. ①儿童文学-长篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45

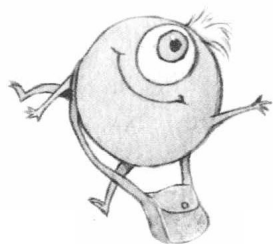
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 086164 号

责任编辑: 胡金环 文字编辑: 楚亚男 袁怡黄 美术编辑: 张 凯 朱 琳
责任校对: 高 雅 责任监印: 陈嘉智 媒介主理: 石 璐
社长: 黄 俭 总编辑: 白 冰
出版发行: 接力出版社 社址: 广西南宁市园湖南路9号 邮编: 530022
电话: 010-65546561 (发行部)
传真: 010-65545210 (发行部)
<http://www.jielibj.com>
E-mail: jieli@jielibook.com
经销: 新华书店 印制: 北京尚唐印刷包装有限公司
开本: 880毫米×1250毫米 1/32 印张: 5.125 字数: 90千字
版次: 2013年6月第1版 印次: 2013年6月第1次印刷
印数: 00 001—30 000册 定价: 18.00 元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。
服务电话: 010-65545440 0771-5863291

目 录



开头的話 我一不心得罪了一只蚊子…… / 1

1. 奶奶说她要爬树 / 11

2. 一只戴头盔和防风目镜的大肥猫 / 17

3. 奶奶，你左边的翅膀上有一只蚊子 / 24

4. 喇啦，喇啦，有一个小矮人跟在我们的后面 / 31

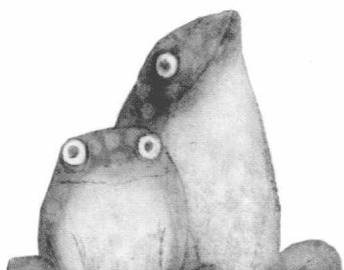
5. 吴小珍的小仙女花园 / 38

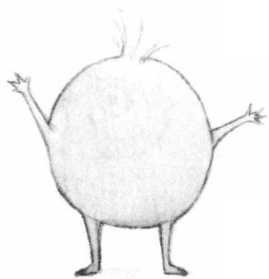
6. 她怎么看得见？油漆桶又没长眼睛 / 45

7. 它还找上门来对我宣战了 / 54

8. 我免费赠送你一次暗杀我的机会 / 62

9. 怎么又冒出来一个吴小珍 / 70





10. 对啦，她就是一个小仙女 / 76

11. 我是一个超级催眠大师 / 85

12. 一块肥皂 / 92

13. 直到午夜，蚊仙施在我身上的魔法才消失 / 98

14. 酸浆小仙女 / 102

15. 原来仙女奶奶是守门人 / 111

16. 我们两个人变成了一元硬币一样高的小人 / 120

17. 巨人不会吃了我们吧 / 125

18. 三十几个鱼钩钓起了一条大鱼 / 133

19. 一个活捉蚊仙的祖传秘方 / 144

20. 吴小珍失踪不见了 / 150

21. 吴小娜来信了 / 159





开头的话

我一不小心得罪了一只蚊子……

你一小心得罪过谁没有？

我说的这个谁，不是像长发喷火龙公主、俄罗斯巫婆芭芭雅嘎、电锯小矮人、半夜沼泽怪这些看上去十分暴力的危险人物，也不是像我奶奶那样看上去一点也不暴力，但要是暴力起来比谁都暴力的危险人物。

我要是一不小心得罪了长发喷火龙公主，她就会长发一甩，从嘴里吐出一个火球，把我嗞嗞嗞地烤成羊肉串！

我要是一不小心得罪了俄罗斯巫婆芭芭雅嘎，她就会坐在一个捣蒜的石臼里飞过来，用石杵把我轧轧轧地捣成蒜泥！

我要是一不小心得罪了电锯小矮人，他就会叫来另外六个小矮人，用七把电锯嘎嘎嘎地把我锯成一堆锯末！

我要是一不小心得罪了半夜沼泽怪，他就会在半夜里把



我从床上悄悄背走，丢到沼泽里咕咕咕淹死！

我要是一不小心得罪了我奶奶，她就会用魔法把我变成一只小狐狸，装到渔网里，再挂到院子里的晾衣绳上去！

这样的事情不是没有发生过……

我今天说的这个谁，是那些看上去遵纪守法、没有任何暴力倾向的和平人士。比如说厨房里的一把饭勺，菜园子里的一根黄瓜，浴室里的一把刷子，地上的一摊鸡屎……

你准会把嘴一撇：“它们又不是人，怎么能叫人士呢？字典上说，人士是指有一定社会影响的人物。”

别吵！听我把话说完。

有一天，我一不小心得罪了厨房里的一把饭勺。

“饭勺？”你会满不在乎地说，“得罪了饭勺又怎么样，它还能报复你一顿？”

对对，我一开始也是这么想的。

我记得很清楚，那是一个下着大雨的星期六的早上。那天早上餐厅里挤满了客人，是一个大团队。尖耳朵山怪大王的女儿要嫁给一个人类小学教师，三百只尖耳朵山怪组团下山去人类世界参加婚礼。因为尖耳朵山怪在空旷的大山里大嗓门喊惯了，所以餐厅的屋顶都快要被他们给吵塌了。当我给每一只尖耳朵山怪都舀了一碗稀粥之后，耳朵突然剧痛起

来。我连忙扔掉手中的饭勺去捂耳朵，想不到被我摔到地上的饭勺说话了：“喂，哥们儿，你是故意的吗？”我一下子没有反应过来是饭勺在说话，呆住了，结果，没有嘴巴的饭勺又说话了：“嗨，哥们儿，你得罪了我。今天，明天，后天。”

于是，我就开始倒霉了。

第一天：只要我一走进厨房，这把饭勺就会飞起来，狠狠地打我的屁股。

第二天：我被饭勺变成了一把小药勺。药罐子里的药苦我不怕，我能忍受，可是，喝药的病号是鼻涕怪啊。你看他那大鼻涕，都淌到小药勺里来了，我简直要恶心死了。

第三天：来了一群火蜥蜴士兵，非点名要吃我奶奶的招牌菜麻辣火锅不可。麻辣火锅当然好吃了，可你知道是谁站在又麻又辣又烫的火锅里给他们舀汤吗？当然是我这把汤勺了。其实，一听他们进门嚷嚷要吃火锅，我就知道不好，就开始往外逃，我都逃出一百多米了，结果还是没有逃出那把饭勺的魔爪，被变成一把汤勺飞了回来，进门还拐了一个弯，扑通一声，掉进了浮着一层红辣椒的火锅里。

等到三天的惩罚一结束，我就跑去找奶奶告状，你知道我奶奶说什么？她瞪了我一眼：“谁让你得罪它了，你不知道它是一个勺仙啊？！”



你说我委屈不委屈啊。

有一天，我一不小心得罪了菜园子里的一根黄瓜。

“黄瓜？”你会满不在乎地说，“得罪了黄瓜又怎么样，它还能报复你一顿？”

对对，我一开始也是这么想的。

我记得很清楚，那是一个下着大雨的星期六的早上。那天早上我送走一对矮树精母子回来，突然口渴了，就从菜园子的黄瓜架子上摘下一根歪脖大黄瓜。我刚要咬一口，突然发现它的头上有点脏，就在我的屁股上蹭了蹭。想不到它竟说话了：“喂，哥们儿，你是故意的吗？”我一下子没有反应过来是黄瓜在说话，呆住了，结果，没有嘴巴的黄瓜又说话了：“嗨，哥们儿，你得罪了我。今天，明天，后天，大后天。”

于是，我就开始倒霉了。

第一天：半夜里我被尿憋醒了，却发现我变成了一根躺在床上的黄瓜。

第二天：奶奶在厨房里，自言自语地说：“今天天太热了，就拌一个蒜泥黄瓜片吧。”她这句话刚说完，本来已经坐在餐桌边上等着开饭的我，突然就变成了一根黄瓜，飞到了砧板上，要不是奶奶嫌我没长熟，把我扔了出来，我就被她用菜刀切成薄薄的黄瓜片了。

第三天、第四天：我都被变成了黄瓜架子上的一根黄瓜。别以为吊在黄瓜藤上很舒服，既可以看风景又可以打瞌睡，危险着哪。半夜里，来了三头肚子饿得嗷嗷叫的野猪。第一头野猪拿起我来闻了闻：“咦，怎么好像两天没洗澡了？我绝对绝对不吃没洗澡的黄瓜。”第二头野猪拿起我来闻了闻：“咦，怎么好像没刷牙？我绝对绝对不吃没刷牙的黄瓜。”第三头野猪拿起我来闻了闻：“咦，怎么好像有一股尿臊味？我绝对绝对不吃有尿臊味的黄瓜。”呜呜呜，真是把我吓了个半死。

等到四天的惩罚一结束，我就跑去找奶奶告状，你知道我奶奶说什么吗？她瞪了我一眼：“谁让你得罪它了，你不知道它是一个瓜仙啊？！”

你说我委屈不委屈啊。

有一天，我一不心得罪了浴室里的一把刷子……

唔，这个故事不好玩，不讲了。

有一天，我一不心得罪了地上的一摊鸡屎……

哎呀，这个故事可是太好玩了，比所有的故事加起来再乘上8还要好玩！保证你听了会笑得在地上打滚翻跟头。可是，屎呀什么的，听上去是不是有点不干净？所以，我就不讲了，我只告诉你最后的结果：等到六天的惩罚一结束，我



就跑去找奶奶告状，你知道我奶奶说什么吗？她瞪了我一眼：“谁让你得罪它了，你不知道它是一个屎仙啊？！”

.....

你发现了没有，上面这些和平人士虽然让我吃尽了苦头，但它们并没有恶意，它们只不过是捉弄我一下。我不怪它们，因为不管是勺仙、瓜仙、刷仙，还是屎仙，也都和你一样，都有闷得发慌的时候。你一定有这样的经验，本来跟好朋友计划好了，星期六去什么地方好好玩个痛快，可是好不容易盼到了星期六，却下起了大雨，出不了门。于是你就会特别闹心，特别想找一个人来捉弄一下撒撒气。对，我就是在下着大雨的星期六的早上，被一群喜欢恶作剧的大仙给捉弄了。

照理说，我应该吸取教训，在“下着大雨的星期六的早上”格外地小心，尽量不乱走乱动才对。可是你说，我才七岁，我又不是一个椅垫，怎么能一动不动地在椅子上坐一个早上呢？

所以，在接下来的一个“下着大雨的星期六的早上”，我又犯错误了。

这天早上，我本来是要去池塘捞小虾的。可是走到半路上，雨下得太猛烈了，我就从路边掰了一片蜂斗菜的大叶子





当雨伞，继续往前走。走了没一会儿，我就看到自己举着大叶子的右胳膊上，有一个小黑点。起先我还以为是一粒黑泥巴，再一看，好像是一只蚊子。于是，我就抬起左手，狠狠地给了它一巴掌。这是不是很正常？如果你看到一只蚊子叮在你的胳膊上，你也会像我一样狠狠地给它一巴掌。

可惜的是，我不是左撇子，我打偏了，被它逃掉了。

问题就出在这里。

它刚一飞起来，我就听到了一个声音问我：“喂，小子，你是在吓唬我吗？”

这回我没有呆住，我知道是蚊子在说话。蚊子不是饭勺，不是黄瓜，不是刷子，不是鸡屎，开口说话不稀奇。

“不是。”我摇了摇头，把左边的胳膊伸了出去，然后扔掉右手的大叶子，高高地扬起了大巴掌，“你要是敢落上来，我就一巴掌把你拍个稀巴烂。”

我不怕蚊子。

蚊子虽然不是和平人士，但它远没有长发喷火龙公主、俄罗斯巫婆芭芭雅嘎、电锯小矮人、半夜沼泽怪那么可怕，我打得过它。

“小子，完了，你完了，这下你可得罪我了。”蚊子不高兴了。

“那你就用魔法来惩罚我好了！”我向它发出了挑战。
其实，我不应该这样逞能的，可能是我被大雨浇昏了头。

“你知道我是谁？”它吃了一惊，稍微飞近了一点。

“哼，有什么了不起的，你不就是一个蚊仙吗？”我没有退路，只好继续逞能。

“嘿嘿，嘿嘿嘿嘿，嘿嘿，嘿嘿嘿嘿……”

蚊仙发出一阵诡异的笑声，头一扭就飞走了。

“咦，怎么就这么飞走了？”我不满地咕哝了一句。我有点遗憾，因为它没有像勺仙、瓜仙、刷仙和屎仙那样留下一句威胁我的话：“今天，明天，后天……”

可是想不到，它远远地兜了一圈，又飞了回来，一直冲到我的面前，用一种非常克制的声音对我说：“你如果现在对我说一声‘对不起’，还来得及。”

“什么还来得及？”我不想这么说的，可是我管不住我的嘴了。

“意思就是说，这次我可以饶了你。”

“我不要你饶了我。”太奇怪了，今天我的嘴咋这么硬呢。

“你会后悔的。”它发出了警告。

“我不后悔。”我说得十分坚决。我之所以会这么坚决，



是因为我轻敌，我从来就没有把一只蚊子放在眼里。

“那么好吧。”它再次发出了一种诡异的笑声，然后沉默了几秒钟，突、突突突突、突然开口叫出了我的名字，“夏蛋蛋，记住，一个月，是一个月哟！”

说完，它就开始拐弯飞走，可它好像是为了要等我问它“你怎么知道我叫夏蛋蛋”似的，故意把那个弯拐得很慢。

没办法，我只能大声地问它：“你怎么知道我叫夏蛋蛋？”

它连弯也不拐了，坏笑着对我说：“嘿嘿，我不但知道你叫夏蛋蛋，还知道你今天就要去山下的人类世界。”

“山下的人类世界？”

趁着我在大雨中发呆的工夫，蚊仙又飞到我的耳边，再次叮嘱了我一遍：“夏蛋蛋，记住，一个月，是一个月哟！”然后，就真的头也不回地飞走了。



1. 奶奶说她要爬树

一个上午过去了。因为什么事也没发生，我就把遭遇蚊仙这件事给忘到了脑后。

有什么办法，我才是一个七岁的小男孩嘛。

秘密，这可是一个秘密噢。其实，我根本就不是什么人类小男孩，我是一个小精怪，你想要知道我原来长得是什么样子吗？好，让我描述给你听吧：“我呀，身体圆溜溜的，像一个上下两头被拉长了的大南瓜，但我不是金黄色的，我是蓝色的，天蓝色的。我的头顶上长着一丛野草一样的头发。还有，我的脸就是肚子，我的肚子就是脸，我的胳膊和腿又短又细，我只有一只眼睛，又圆又大又亮，正好长在身体的正中央。”

可是，我奶奶说长这个样子，就像一个超级大的大鸡蛋，没办法在酢浆草花客栈干活儿，就连哄带骗地用魔法把我变成了一个人类小男孩。



从开头到现在，我一直都在说我奶奶怎么样、我奶奶怎么样，但你还不知道我奶奶叫什么名字吧？我奶奶叫酢浆草花奶奶。我知道，你在心里会悄悄地取笑我奶奶的这个名字：“还有奶奶叫这个名字吗？那还不如叫‘狗尾巴草奶奶’‘冬虫夏草奶奶’呢。”我不会去指责你，因为我奶奶在你们的那个世界里，确实没有什么知名度。可是如果换一个世界，比如狐狸的世界，比如兔子的世界，比如独角兽的世界，比如妖精多多莉莉的世界，你要是问他们：“对不起，跟您打听一个人，您认识一位名叫‘酢浆草花奶奶’的奶奶吗？”对方一定会奇怪地看着你，就像你是一个三头六臂的外星人一样：“你不会是从火星上来的吧？”

是的，我奶奶就是这么有名。

她和她的丈夫大熊经营着一家名叫酢浆草花客栈的小旅馆。它看上去没有什么特别的地方，不过就是一座木头房子。可是它恰好建在了一个与许多个世界接壤的地方，所以，来往于各个世界的旅行者们都会选择在这里歇歇脚。

需要声明的是，我奶奶可不是精怪，她是一个人类。大熊也不是一头真正的大熊，他也是一个人类，他只是喜欢把自己变成一头看上去威武高大的大黑熊。奶奶和大熊对我很亲，比我的外公还要亲。我是一个弃婴，我还没出生，就被