

WUXI

无锡市优秀摄影作品集

SELECTED
WORKS OF WUXI
PHOTOGRAPHERS



中国摄影出版社

图书在版编目（CIP）数据

无锡市优秀摄影作品集 / 无锡市摄影家协会编. —北京:
中国摄影出版社, 2000.4
ISBN 7-80007-358-0

I. 无... II. 无... III. 摄影集-江苏-无锡市-
IV.J421.533

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第01351号

无锡市优秀摄影作品集

Selected works of Wuxi Photographers

顾 问: 陈葭生 王汝霖
主 编: 顾祚维
编 委: (按姓氏笔划为序)
仇美珍 许益民 任涵子 李鸿远 沙鹏程 陈永年
周时雨 金乐锦 顾祚维 殷正观 黄 丰
责任编辑: 萨社旗

出 版: 中国摄影出版社(东单红星胡同61号)
设计: 无锡敦煌广告公司/凌艳萍
制版: 无锡天辰技贸发展公司
印刷: 无锡童文印刷厂
发行: 新华书店北京发行所

开本: 889 × 1194 1/12
印张: 11
版次: 2000年3月第1版
2000年3月第1次印刷
印数: 1-2000
书号: ISBN 7-80007-358-0/J·358
定价: 168.00 元



SELECTED WORKS OF
WUXI PHOTOGRAPHERS

无锡市优秀摄影作品集

SELECTED
WORKS OF WUXI
PHOTOGRAPHERS

J421/041

题词

Words from Rong yiren

创作更多优秀摄影艺术作品，为人民服务，为社会主义服务。

荣毅仁
1999.10.24.

荣毅仁同志为作品集题词：创作更多优秀摄影艺术作品，为人民服务，为社会主义服务

显

to show the advance of the age
to mirror the beauty of ji

序言

Foreword

无锡素有“锦绣江南鱼米乡”的称号，经济发达，又得吴文化之滋养，自然景观和人文景观相映生辉，文化积淀深厚，更是人文荟萃之地，真可谓人杰地灵。早在20世纪初，无锡即是摄影术传入中国最早的地区之一，孕育出了一批出类拔萃的摄影艺术家，成为推动中国摄影艺术发展的先驱力量，并对无锡摄影艺术的发展和风格的形成产生了深远的影响。在新中国成立之后，无锡的摄影事业在党的文艺方针指导下，在“为人民服务、为社会主义服务”的实践中，走上了真正健康发展的道路，迎来了摄影艺术发展和繁荣的春天。

随着摄影事业的蓬勃发展，摄影成为人们最为喜闻乐见的现代视觉艺术之一，从事和爱好摄影者的队伍不断壮大，人才辈出。无锡摄影事业的发展，主要得益于一支训练有素的队伍。在这支队伍中，有在艺术上卓见风格成就的老一辈摄影家，也有朝气蓬勃、崭露头角的中、青年摄影家；既有从事摄影艺术创作和理论研究的专家，更有兢兢业业、热心服务的摄影组织工作者。这些来自不同岗位、不同职业的摄影家和爱好者，汇聚成了无锡摄影艺术事业的主流力量。

摄影作为人类进步和现代科技发展的产物，以其纪实的精确和记录形象的可视性，以及艺术地表现缤

时代进程

映 江南美景

ng-nan area

纷世界和动人瞬间等方面的无比优势，被广泛重视和应用。无锡摄影家们运用这种独特的艺术形式，较完美地反映了时代风貌、建设成就、社会生活等方方面面，特别是在改革开放大潮的激荡下，勤于创作，敢于探索，拍摄出了一大批优秀作品，其中不乏具有历史价值和艺术价值的佳作精品。这些作品不但在国内屡屡获奖，在国际重大摄影赛中也不断获得荣誉。在协会的组织推动下，于摄影创作、举办展览、艺术交流和培养人才等方面都取得了令人瞩目的成绩。

观赏无锡摄影作者的作品，其创作观念的更新和变化给人留有很深的印象。特别是改革开放20年来，创作手法更为新颖，探索精神更为增强，题材、体裁、形式、风格更为多样化，充分表现出作品题材的广阔、艺术个性的突现、时代气息和生活气息浓郁等方面的鲜明特色。对作品的另一印象是突出的地域特点。众多的摄影作品，一致体现了匀称和谐的构图与取景，五彩斑斓的光影效应，幸福温馨的生活气息，秀美感人的艺术情趣，给人以清新、绮丽、淡雅、明快的品味。这实质上表达出了一种江南地域的审美观念。艺术品的创造，是需要风格特征的，有了独特的风格，就能独树一帜，否则就只能淹没在茫茫艺海中。

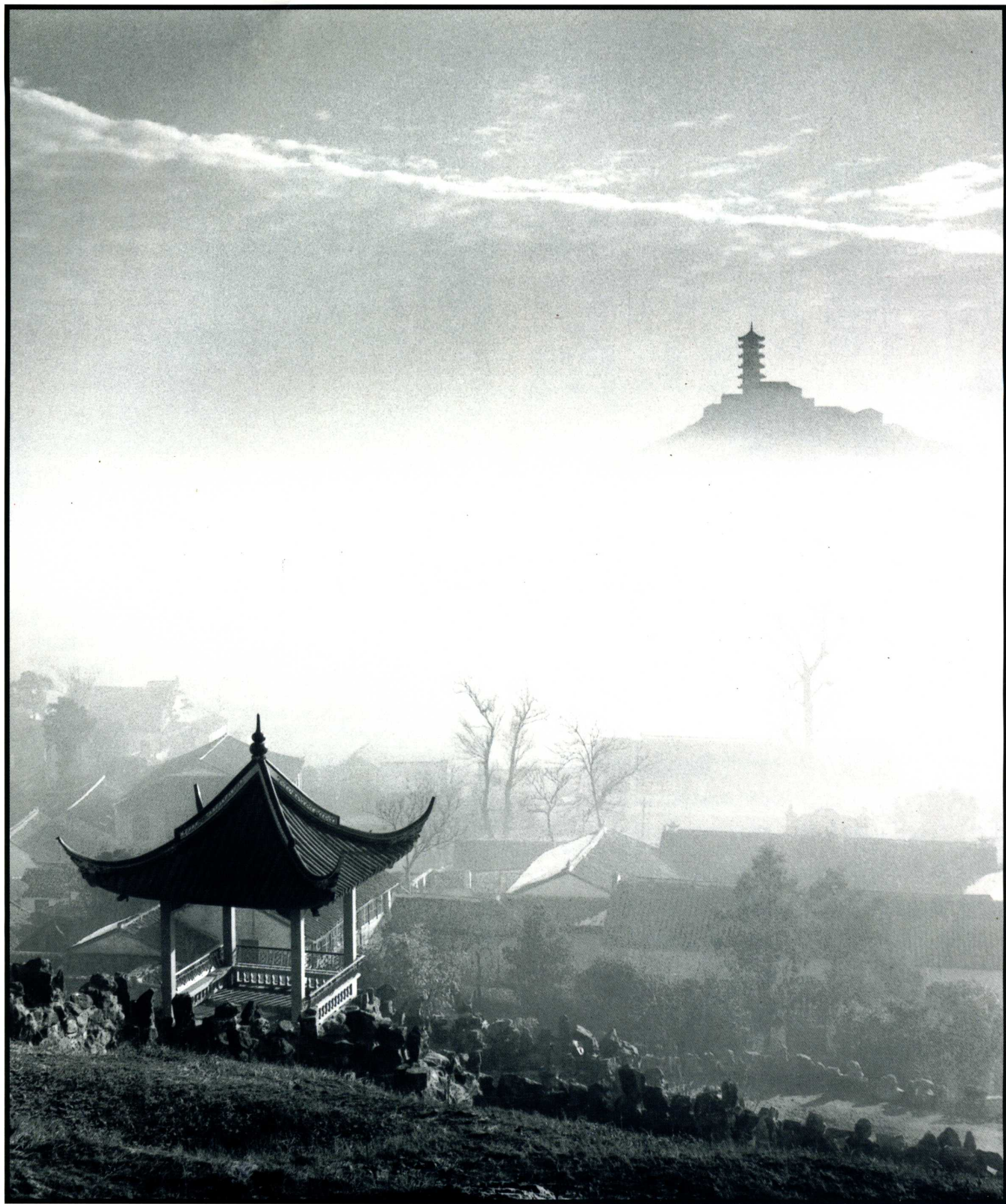
得天独厚的自然环境和深厚的文化积淀，培植出了具有独特艺术风格的江南摄影。当然，这一切都是呈以高格调、独特形式和典型瞬间来体现的。

回首无锡摄影艺术几十年的风雨历程，喜看今朝摄影创作的空前繁荣，无疑是值得珍惜和令人欣喜的。值此新中国50华诞佳期，无锡摄影儿女集中了一批优秀作品出版成册，作为50年来无锡摄影艺术精品的一次集中展示，反映了无锡摄影家们在各个历史时期摄影创作的面貌，无不凝聚着摄影家们辛劳的汗水，无不表达了几代摄影家对摄影艺术的执着追求和殷切希望，也是摄影家们在用镜头叙说对祖国的无限深情。

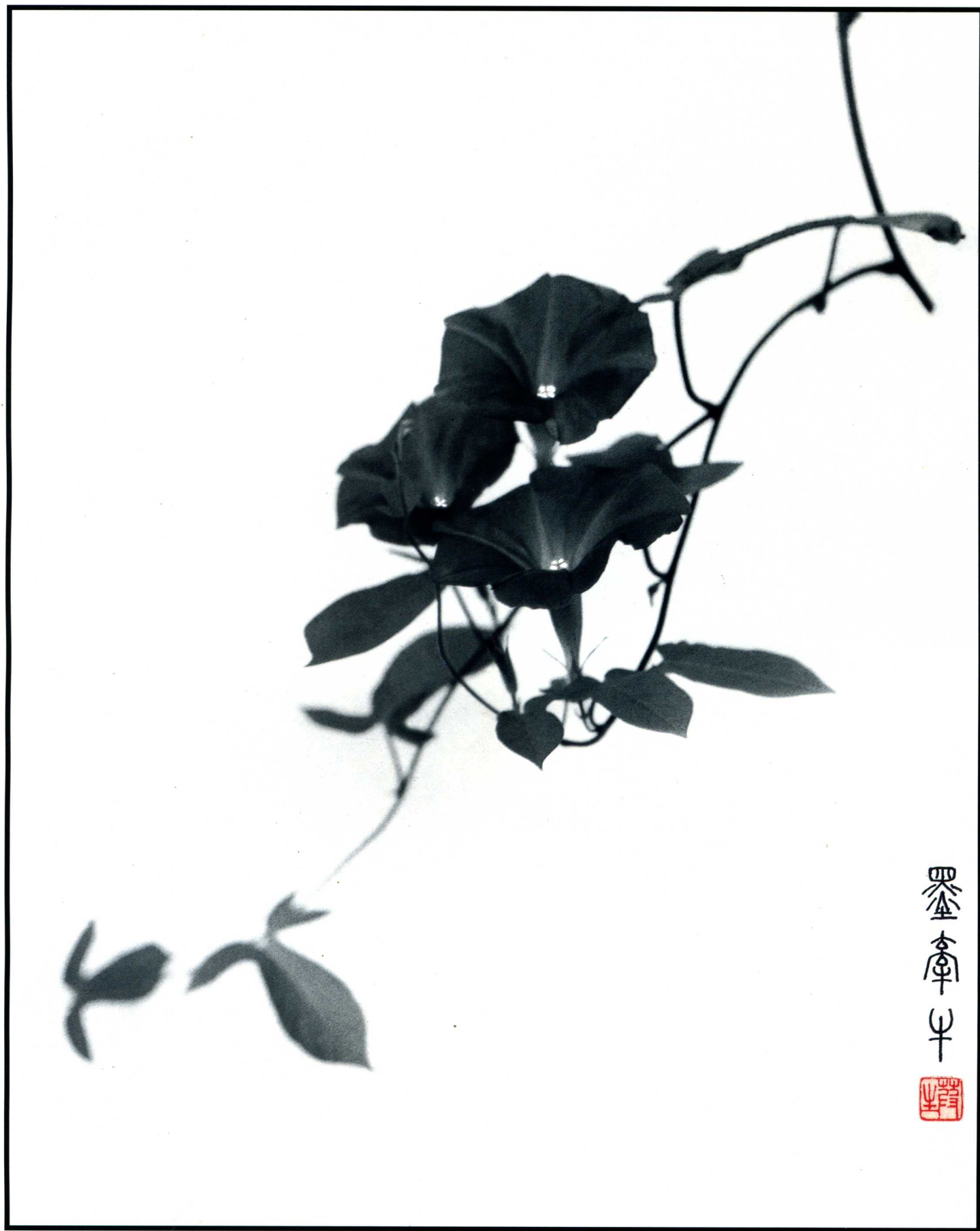
回顾过去，展望未来，怎不令人鼓舞，催人奋进。衷心祝愿无锡市摄影艺术事业在新世纪取得更为辉煌的成就。

江苏省摄影家协会主席 顾东升

1999年9月20日于南京



锡山朝雾
陈 葭 生
1956



墨牽牛
陈 葭 生
1956



花香鼓舞

费适

1957



我爱这一行
李鸿远 过寿炎
1973



演出去

李鸿远 过寿炎

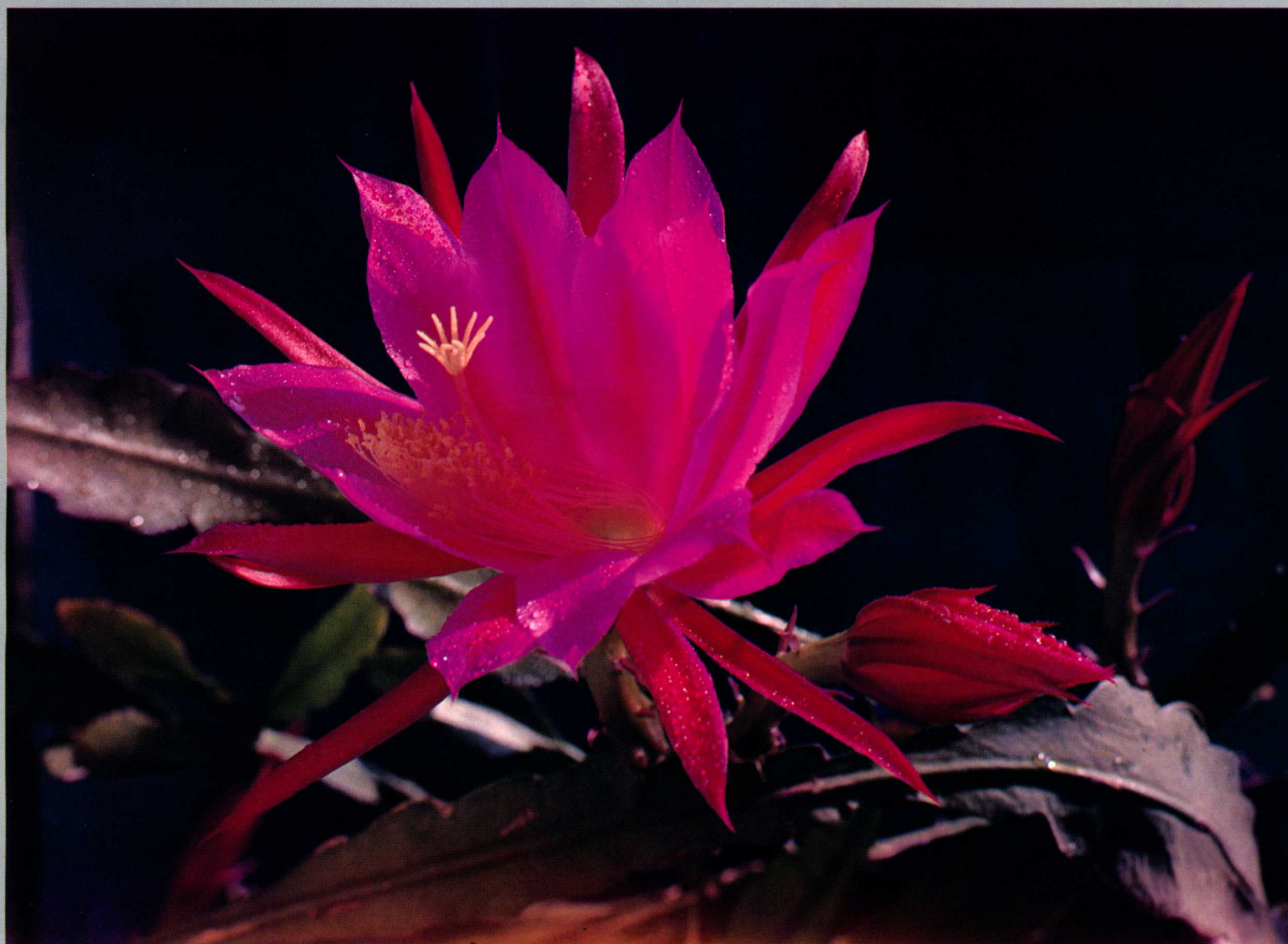
1973



太湖之夏
李 任 荣
1974



天 鹅
陈 葭 生
1975



令箭荷花

茅瑾

1978

黄山云海

万国栋

1978





昔日荒山坞

陆玉成

1979

