

臣對臣聞帝王之臨馭宇內也必有經理之實政而後可以約束人群錯綜萬
幾有以致雍熙之治必有倡率之實心而後可以淳勵百工振刷庶務有以臻
邦隆之理何謂實政立紀綱
朝寧散於外
密者
滿者
宮闈積清風於
達觀
以一視聽
天下
維相制而
本則不徒操



齊魯書社
王離京◎著

太 四 狀 元

天下
維相制而
本則不徒操
王所為不下

图书在版编目 (CIP) 数据

大明状元/王离京著. —济南:齐鲁书社, 2013. 5
ISBN 978 - 7 - 5333 - 2805 - 4

I. ①大… II. ①王… III. ①状元—生平事迹—中国—明代 IV. ①K820.48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 089167 号

大明状元

王离京 著

出版发行 齐鲁书社
社 址 济南市英雄山路 189 号
邮 编 250002
网 址 www.qlss.com.cn
电子邮箱 qilupress@126.com
印 刷 山东省东营市新华印刷厂
开 本 690mm × 1000mm 1/16
印 张 17
插 页 2
字 数 213 千
版 次 2013 年 5 月第 1 版
印 次 2013 年 5 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978 - 7 - 5333 - 2805 - 4
定 价 35.00 元



北京孔庙那些风侵雨蚀的石碑(代序)

在北京的孔庙里,有 198 通(块的意思)元明清三代的进士题名碑。其中,元代 3 通、明代 77 通、清代 118 通。碑上镌刻着五万多名进士的姓名、籍贯和名次。(自明永乐十三年乙未科起,至废除科举制度前的最后一科——清光绪三十年甲辰科止,其间每科所取的全部进士,均有碑刻矗立于此。)

属于人事制度范畴兼有教育制度性质的科举制度,自隋朝初创,至清末寿终正寝,前后历经 1300 余年。这项制度,是封建王朝选拔任用官员的主要方法和途径。如今的人们喜欢拿高考同科举制度相比,其实并不是很准确。严格说来,科举制度是一种考官的制度,同公务员考录制度更相似一些。但从社会认同度和影响力



北京孔庙大成殿



的角度看,科举制度与高考还真是有得一比,况且它也确实有教育制度的成分在。从这个角度讲,把科举制度比喻为古代的“高考”,也有一定的合理性。

科举制度的创立与推行,对古代中国社会的各个方面以及人们的思维和行为模式,都产生了深刻而长远的影响。无怪乎有西方学者说,科举制度是中国古代的第五大发明。科举制度的是非功过,很多名人智者已广有评述。在下乃才疏学浅之辈,人微言轻,在这方面没有什么发言权。但是我始终觉得,延续了那么多年的科举制度,绝对是中国古代一道光怪陆离的风景区,很有些值得鉴赏品味之处。所以,从年轻时期开始,我就对这些事情挺感兴趣。

“久旱逢甘霖,他乡遇故知,洞房花烛夜,金榜题名时”被古人称为人生四大喜事。这其中,又以最后一项最具吸引力。所谓“金榜题名”,就是参加科举考试能够被光荣录取。因为在被录取之后,就有了做官的资格,一切便也都不在话下。

同如今官员自称“公仆”不同,古代官员以“父母”自称。既然为“父母”,在管制、教育“子民”的同时,顺便接受他们的供养、孝敬,也就是顺理成章的事情了。因而,高高在上做“父母”的感觉,比之于“子民”,那自然是有着天壤之别的。草根百姓要想跻身“父母”之列,在科举形成规制之前,除了造反之外,好像也没啥更好的办法了。而科举制度的建立,则使他们看到了希望的曙光。

“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉”。金榜题名具有如此之巨大的诱惑力,自然会引得无数学子竞折腰。于是,“万般皆下品,惟有读书高”,大家便“两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书”,悬梁刺股、凿壁偷光、囊萤映雪等,无所不用其极。原因无他,为的就是有朝一日能够鲤鱼跳龙门,衣锦还乡,光宗耀祖。我一向认为,官本位意识是中国传统文化中的最大消极因素。而科举制度又在知



明代进士题名碑

识分子群体中强化了这种意识。当然,我不否认,有些人读书的目的,是有治国平天下、救世济民的宏大志向,但这样的人为数绝对不会太多。当然了,这并不妨碍那些动机并不怎么高尚的学子们,力所能及地为社会做些有益的事情。历史,原本就是由许许多多的无意为之而写就。

在这样一种背景与导向之下,天下读书人为了实现金榜题名的夙愿,演绎出了数不清的喜怒哀乐、悲欢离合、阴晴圆缺之人生故事。时过境迁,当我们今天以一种超脱、平和的心态来品读它们的时候,仍然难免会体味到有几分感慨、几分启迪、几分甘苦,起码我是这样以为的。

北京城古迹众多,有许多驰名天下,尽人皆知。相形之下,呈“左庙右学”格局的北京孔庙和国子监,大约是被很多人遗忘或者说是忽略的地方。这两处景点,就在雍和宫西边几百米处。同人声鼎沸、香火旺盛的雍和宫相比,这儿即使不说是门可罗雀,也是冷清得可以,以至于有些的哥的姐竟然不知路该怎么走。



其实,北京孔庙和国子监绝对值得一看,尤其是对读书人而言。那儿有森森古树,有古代学子们皓首穷经、寒窗苦读的房舍,有皇帝讲学的大殿,当然还有那些看上去有些庄严的进士题名碑。在这儿流连,体验一番古代学子们艰辛求学的酸甜苦辣,着实能让人生发一些思古之幽情。

经过多年的风吹雨打,很多石碑上的字迹已经模糊不清了。碑上留名的那五万多曾经风光一时的进士们,多数也都淹没在了历史的潮水之中,寂寂无闻了,就如同碑上的字迹一样。还有一些人,以正反两种方式,将自己的名字留给了历史。在一块块石碑背后,隐藏着他们演绎出的许多形形色色的故事。这些故事,有些已被人们发掘整理了出来,刻在一块块黑色的方形大理石上,与进士题名碑一起,供游人观赏品味。

因为工作的关系,我对科举制度的兴趣由来已久。而这些故事,让我潜意识中的一种念头醒来了。这种念头在我的心中埋藏已久,那就是——写写自己视野中科举制度的那些人和事。于是,便从明代各科(正科、恩科)录取的中第状元进士们当中各选取一人,将他们身上发生的与科举有关的有趣故事,试图用自己的视角和方式,以一种夹叙夹议的体裁、轻松活泼的笔调,为各位读者讲述评论一番。其中,间杂以自己一些另类的现代感悟和体会,以期引发读者的一些思考与共鸣。选取的目标,以状元为主,兼顾少数名气比较大的进士和重大科举事件。在介绍这些少数著名进士和重大事件的时候,也会简要概述一下同期状元的有关情况,以使各位通过阅读这本小书,对明代的每一位状元都有个大致地了解。

我觉得,从明代这些状元进士们的故事当中,是能反映出他们对国家、对民众、对人生、对事业、对官位、对金钱等的看法和态度的。而在这些方面,古人和今人其实有很多的相通之处。在讲述人物故事的过程当中,还兼顾科举制度有关知识以及明代官制的

介绍,努力追求知识性、趣味性的统一。为啥从明代写起呢?是由于科举制度从明代真正走向规范与成熟。

上面的想法,只是我的理想目标而已。能不能达到这样一种境界,还得由读者说了算。对了,在下写此书可不是为了评职称凑成果,各位千万别把书中所写的这些东西当做学术论文来看待。倘若有谁写论文引用了其中的东西,造成错讹或谬误的话,那就只能怪他自己图省事了。

但是,我非常非常希望能有人喜欢这些故事。

目 录

北京孔庙那些风侵雨蚀的石碑(代序)	1
开门状元坐了过山车	1
丁状元挂职锻炼驯大象	3
混血儿状元“襄阳任”	6
黄状元全家跳了江	9
惨遭千刀万剐的张状元	12
状元也下“双黄蛋”	14
一头肥猪引发的背叛	18
曾荣是个“酒状元”	21
帅气状元绯闻多	24
积极抗旱救灾的萧状元	27
答得好不如对得妙	30
迁都后的首个状元叫陈循	33
状元名字成了二皮脸	36
于谦殿试跑题了	38
邢宽因名得状元	42
山东首魁是马愉	44
闲云野鹤林状元	47



曹鼐辞职复读拔头筹	50
此周旋非彼周瑄	52
施槃折桂全凭帅	56
刘俨苦求功名二十载	59
敢对皇家强拆说“不”的商状元	61
戊辰鼎甲三教全	64
王越考卷飘万里	66
弄巧成拙孙状元	69
褒贬不一黎状元	71
祁顺祈顺不太顺	74
重大火灾事故的幸运儿	77
罗伦答卷也敢提意见	80
张升上演遇仙记	83
吴宽才学真是宽	86
能侃的状元也能干	89
这个状元有点儿老	92
祖显子显自己也不差的王状元	94
美髯状元有李旻	98
大明最年轻的状元诞生啦	100
有个状元“不足取”	103
他家有座“人瑞状元坊”	105
朱希周粪土功名万户侯	108

唐寅这样的才子也作弊	111
“孩子王”也能当状元	114
学优品劣数严嵩	117
刘瑾强行“点录”何其多	120
“官二代”的骨头也够硬	122
唐皋咬定青山不放松	125
忠孝状元是舒芬	128
状元当上了地方大员	131
又出了一个美髯状元	134
龚状元出访见闻多	136
复合型人才罗洪先	139
对联高手林大钦	142
猝死的状元韩应龙	145
茅瓚夺魁很幸运	148
状元统兵御倭寇	150
“奎凤”科场酿大案	153
世间已无张居正	156
严嵩党羽唐汝楫	159
打群架丧命的陈状元	162
不偏不倚诸大绶	165
真有个状元叫士美	167
申时行时运真是行	170



状元郎同黑帮扯上了干系	173
罗万化捡了个大便宜	176
状元夫人摆地摊	179
仗义执言孙状元	182
沈状元辞职为原则	184
庚辰科考试蹊跷多	187
力主抗日的朱状元	190
唐文献言出必诺	192
状元也有思想家	195
从倒数第一到状元的跨越	198
状元还有大画家	201
赵秉忠和他的“状元卷”	204
欠债欠出个美娇娘	209
倒背黄历背出个状元郎	211
两个鸭蛋的恩恩怨怨	214
四万两白银与状元头衔	217
“三笑夫人”确有其人	220
当了和尚的状元郎	223
庄际昌过把瘾就死	226
名家之后文状元	229
又见投水殉国状元郎	232
抓阄抓出的状元	235

群众扒了他家祖坟	238
不懈奋斗三十载的刘状元	241
他称汤显祖老丈人	243
投机取巧魏状元	246
不叫状元的状元	250
唱响大明挽歌的状元	252
后 记	256

开门状元坐了过山车

草莽英雄朱元璋“杀去东京，夺了鸟位”之后，深感管理天下这活，还是得靠文化人来干。别看朱大皇帝自己的文化水平有限，但在这件事情上倒是看得比较明白，于是，便于洪武三年正式开始实行科举考试制度，并举行了大明王朝的首届乡试。

洪武四年（1371年）辛亥科，产生了大明王朝开国后的第一位状元。夺得明朝开门状元光荣称号的，是江西金溪人氏吴伯宗。这位吴状元，为江西后来接二连三地出状元，开了一个很好的头。

中状元的时候，吴伯宗年方三十七岁。由于这是朱元璋钦点的第一位状元，他老先生自然对其青睐有加，赏了一大堆衣服不说，还直接封了他个相当于副司长的职务（礼部员外郎，从五品）。这在明代的科举体制中，属于不那么规范的高规格安排了。

据有关地方志等史料介绍，吴伯宗自小聪敏灵异，十岁便通晓举子学业，四书五经滚瓜烂熟。还有种说法，他不仅是明代的开门状元，还是头一个连中三元（乡试解元、会试会元、殿试状元）之人，考试成绩煞是了得。这种说法有看点，但缺乏足够的史料支撑，所以暂不采用。

史料称，吴伯宗虽然外表温和，但外柔内刚，很有些小性格。他入朝为官之时，正是胡惟庸弄权当政之际。吴伯宗性情耿直，不肯随风倒，没有跟众人一起去依附巴结权贵，因而得罪了胡宰相大人。得罪了上司，自然要为此付出代价。胡大人随便找了个借口，就把吴副司长给贬到凤阳歇着去了。自此，拉开了吴状元官场过



山车经历的序幕。

将自己看不顺眼的吴伯宗状元贬到凤阳这一招，胡惟庸办得有些阴。因为凤阳是朱大皇帝的老家，他自然十分关注。稍有差池，吴伯宗的麻烦就大了。吴伯宗落得这样下场，除了看不惯胡惟庸的所作所为，其实还与他的性格有很大关系。这一点，各位看了以后发生的事情就会很清楚了。

被贬到凤阳之后，吴伯宗依然不肯低头。一有空，他就上书检举弹劾胡惟庸，称其专横不法，祸国殃民，应当予以严惩。这就明摆着是要鱼死网破，豁出去干了。于是，皇帝准奏，果断出手宰了胡惟庸及其一干死党。其实，扳倒胡惟庸，并非吴伯宗的检举弹劾之功，而是朱元璋早就看这家伙不顺眼了。这一点，不知当时的吴伯宗是否明白。但从后来发生的事情看，他是真的不明白。

胡惟庸倒台了，名义上的倒胡英雄吴伯宗，风光无限地重返京城做官了。据说，为了表彰他的忠诚，朱元璋派他到越南附近去访问了一趟，还弄回了几头大象，赚足了面子。吴伯宗从越南回来之后，朱大领导先后给他安排了国子助教（从八品）、翰林典籍（一个小秘书）等职务。

大约朱元璋想想也觉得这样安排有点对不起他，毕竟是大明王朝的开门状元啊，又在倒胡运动中出过力，便又给他提了一下，任命他为太常寺丞，他不干，那意思肯定是嫌小了。于是，改为最高学府国立南京大学副校长（国子监司业）。没想到，吴伯宗对这一安排仍不满意，还是不干。这下，朱大皇帝不耐烦了，你以为你是谁？挑三拣四地还没完了，不干拉倒，去遥远的北方凉快去吧。皇帝一生气，状元也没招儿。吴伯宗只能乖乖地去西北某地当了个小教谕。其职务级别，充其量也就相当于个小小的县教育局局长而已。这件事情说明了一条官场、职场法则，甭管跟领导的关系有多铁，讨价还价的事情只能偶尔为之，并且要把握好度。否则，有

你的好果子吃。

过了一段时间，不知是啥原因又让朱元璋记起了这位开门状元。皇帝一高兴，状元又得意。于是，吴伯宗便接到了一张调令，三进京到翰林院做了个检讨。这个检讨，不是犯了错误要作的那种检讨，而是个官职名，大约算个副处级秘书。可能是接受了以往的教训，吴伯宗的仕途此后开始顺风顺水起来，一路被提拔上来，直至混到武英殿大学士的头衔，差不多相当于文官的最高级别了。

但是，“江山易改，本性难移”这句话，实乃至理名言。吴伯宗有个做县官的弟弟，因为举荐人才不实，事发后牵连到了哥哥。于是，吴伯宗再次上演官场高台跳水，从相当于中央政府领导人的位子上，重新跌回了小小的检讨岗位。心理严重失衡的他，又使开了小性子。当朱元璋某天就某件事情征求他的意见时，他竟不识抬举地说，这件事不在我的管辖范围之内，我不知道。朱大领导当然不吃这一套，一怒之下把他发配到更遥远的边疆云南蒸桑拿去了。这回，吴伯宗再也没有四进京的机会了。还没到目的地，他就挂了，时年五十岁。

丁状元挂职锻炼驯大象

毕竟是叫花子出身的皇帝，朱元璋做事经常不按常理出牌。洪武三年开科取士之后，乡试、会试刚刚办了一届，他就有些不耐烦了，认为用这个法子选拔人才机械死板、高分低能，毛病挺多的，实在是不咋样，于是，便废科举，改举荐。这一废，就是十几年，同“文革”时期废除高考、上大学改为推荐制的时间差不多。真应了那句话，历史经常有惊人的相似之处。



大明太祖高皇帝實錄卷之一百四十七
洪武十五年八月丁丑明命國子監祭酒吳願釋奠于先師孔子
○謁禮部設科舉取士令天下學校期三年試之著為定制
○戊寅祭大社大饗○定州小鹽池諸軍遞紆從之○己卯有
廣東儒士上治平策。上覽之頗謂得臣曰此人不可不識通理豈
有涉教十言論治而不外用賢天下之大欲朕一人自理之乎
雖有至聖之名猶以用人為重苟雲謂人無足用也蓋獨智自
用所見者狹資賢而任則所及者廣學士宋濂對曰誠如聖
諭但賢才之在天下在上豈能周知必預群臣薦舉然後得賢與
否係乎舉之者何如耳。上曰小人所舉未必為君子君子所
舉未必為小人故親其舉者即可知其人之賢否矣○夏延安
府順寧巡檢司於元割城以其兵巡邏保安縣大鹽池○賜陝

《明太祖實錄》中关于重开科举的记载

洪武十七年，朱元璋大皇帝一高兴，又专门作出指示，恩准重新恢复了科举考试。当然了，也有可能是他老先生觉得用举荐制选拔人才，走后门托关系递条子什么的，毛病也不少。也就是从这一年开始，乡试、会试基本形成了三年一届的定制，并一直沿袭至清末。

洪武十八年(1385年)乙丑科状元，乃福建建阳人氏丁显。关于这位丁状元的生卒年，史料有两种说法。一说他生于1368年，也就是大明王朝建立的那一年。如果此说成立，他就是明代乃至中国古代科举史上最年轻的状元了。只有十七岁啊，很惊人的一个年龄。另一说他生于1358年，综合各方面因素分析，此说似乎更为可信一些。即使如此，丁显二十七岁当状元，也算得上是年少有成了。在古代科举史上，没有多少人能做到这一点。