

CHUZHONG YUWEN

初中语文学习 目标与基本训练

第六册

● 张沛道 张 勤 周寒梅 主编
● 中国铁道出版社

初中语文学习目标 与基本训练

(第六册)

北京市朝阳区教学研究中心

主编 张沛道 张勤 周寒梅

中国铁道出版社

内 容 提 要

本书是与现行初中语文课本紧密配套的练习册。它根据1986年国家教委制订的《全日制中学语文教学大纲》，参照近年语文教学实践，逐册逐课编写的。每课包括“学习目标”和“基本训练”两部分内容。前者一般从基础知识、阅读、写作和听说四个方面指明每课的学习要点；后者系统编排了达到学习目标而需要掌握的部分标准化试题及训练内容。书后附有参考答案。习练本书，可以检查学生学习日标完成的情况，提高学生对于语文的听说读写能力。对教师的教学也有参考价值。本书切合实际，知识系统，练习精要，内容简明适合学生自学自练。

初中语文学习目标与基本训练

（第六册）

张沛道 张勤 周寒梅 主编

中国铁道出版社出版、发行

责任编辑 韩丽娟 封面设计 刘景山

北京通县燕山印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：4.625 字数：103千

1990年2月 第1版 1990年2月 第1次印刷

印数：1—185 00册 定价：1.85元

ISBN 7-113-00786-4/H·15

说 明

《初中语文学习目标与基本训练》是以1986年国家教委制订的《全日制中学语文教学大纲》为指导，以1988年修订的初中语文课本为依据而编写的。

本书按课本的编排顺序，分册逐课编写。每课包括“学习目标”和“基本训练”两部分内容。“学习目标”按“语文教学大纲”一般从基础知识、阅读、写作和听说四个方面指明本课的学习要点；“基本训练”部分原则上不重复课本上的练习。以期通过课本练习和本书的训练，检验学生“学习目标”完成的情况。书后附有参考答案。

本书主要供初中学生使用，使学生明确语文学习的目的、要求，帮助学生掌握基础知识和提高阅读分析文章等方面的能力；对教师的教学也有一定的参考作用。

本书由北京市朝阳区教学研究中心教研员张沛道、张勤、周寒梅主编，参加本册编写工作的还有李殿德、王乃芳、包皑同志。

本书在编写过程中，参考了一些有关的资料，特此说明。限于编写者的水平，本书一定还有许多不足之处，希望广大师生多提宝贵意见，以便今后作进一步的修订。

编 者

1989年8月

目 录

中学语文教学要求·····(1)

初中各年级语文基本能力和
基础知识教学要求一览表·····(2)

第一单元

一 挥手之间·····(6)

二 菜园小记·····(10)

三 二六七号牢房·····(14)

四△地质之光·····(19)

五△澜沧江边的蝴蝶会·····(21)

第二单元

六 说谦虚·····(26)

七◎在全国科学大会开幕式上的讲话(节选)·····(30)

八◎怀疑与学问·····(32)

九△对于一棵古松的三种态度·····(34)

一〇△应该敢提“俭”字·····(35)

第三单元

一一 人类的语言·····(37)

一二* 晋祠·····	(40)
一三* 从宜宾到重庆·····	(45)
一四△说明文二篇·····	(46)
一五△听觉的作用·····	(48)

第四单元

一六 《白毛女》选场·····	(51)
一七 《龙须沟》选场·····	(53)
一八* 《陈毅市长》选场·····	(55)
一九△《林则徐》(节选)·····	(57)
二〇△《高山下的花环》(节选)·····	(59)

第五单元

二一 “友邦惊诧”论·····	(61)
二二* 太阳的光辉·····	(65)
二三* 华队公会的供状·····	(67)
二四△“旁观者”未必清·····	(70)
二五△“人比人，气死人”吗·····	(72)

第六单元

二六 曹刿论战·····	(74)
二七 唐雎不辱使命·····	(77)
二八* 童区寄传·····	(80)
二九△刘东堂言·····	(82)
三〇△孙权劝学·····	(84)

第七单元

三一 普通劳动者	(86)
三二 竞选州长	(93)
三三 果树园	(97)
三四△卖蟹	(99)
三五△醉人的春夜	(101)

第八单元

三六 出师表	(106)
三七 登泰山记	(109)
三八 * 醉翁亭记	(111)
三九△马说	(112)
四〇△乐工罗程	(114)
参考答案	(115)

(注：篇目前没有标号的是讲读课文，标有*的是课内自读课文，标有△的是课外自读课文。)

中学语文教学要求

初中阶段，在小学的基础上，继续培养听说读写的良好习惯，扩大识字量和词汇量，进一步提高运用现代语文的能力。能阅读一般政治、科技读物和文艺读物，正确领会词句的含义，理清文章的脉络、层次，把握文章的中心思想和写作特点。熟读、背诵现代文和文言文的一些篇或段。能写记叙、说明、议论的文章，做到中心明确，内容具体，条理清楚，语句通顺，书写清晰，不写错别字，正确使用标点符号。会使用常用的字典和词典。能用较流利的普通话发言和交谈。

中学阶段，要学习必要的语文基础知识，包括读写知识、语法修辞知识、文学知识等。

摘自《中学语文教学大纲》

初中各年级语文基本能力

(根据《中学语文

内 容 项 目		年 级	初 一 年 级
阅 读 能 力	现 代 文	阅读记叙文，能理解文章的意思和记叙的特点。	
	词 语	养成勤查字典的习惯。 积累和掌握常用词语，做到会读、会写、会用。	
	朗 读	能用普通话朗读课文。养成默读的习惯，提高默读的速度。 熟读、背诵一部分课文或段落。	
	文 言 文		
	课 外 阅 读	课外阅读三五本书。	
写 作 能 力	文 体	记 叙 文	能写五六百字的记事、写人的文章，做到中心明确，内容具体，能按照时间顺序组织材料，写清楚事情发生的起因、经过和结局。能运用一两件具体事例，写出人物的某些特点。
		说 明 文	
		议 论 文	
		应 用 文 等	学习做读书摘记。 学习做听讲记录，能记下标题和主要内容。 练习写日记。

和基础知识教学要求一览表

教学大纲》整理

初 二 年 级	初 三 年 级
阅读说明文，能理解所说明的事物的特征、说明的顺序和方法，体会语言的准确性。	阅读议论文，能把握文章阐述的观点，了解论证方法，领会语言的严密性。
继续积累和掌握常用词语，理解词语在特定语言环境中的含义和表达作用。	继续积累和掌握常用词语。
熟读、背诵一部分课文或段落。	熟读、背诵一部分课文或段落。
阅读文言文课文，了解其中常见文言实词的含义。	能够翻译文言文的一些片段。
养成读报的习惯。 课外阅读三五本书。	课外阅读三五本书。 能对程度适宜的政治、科技读物和文艺读物的内容和表达形式作一点评析。 学会做读书卡片。
写记事、写人的文章，能用环境描写衬托人物。	写记叙文能穿插一些抒情和议论。
能写五六百字的说明文，做到表达准确，条理清楚，抓住事物特征，运用分类、举例、列数字、作比较等说明方法。	
	能写五六百字的一事一议的议论文，对周围发生的事情能发表自己的看法，做到论点明确，有根有据，有点分析。
掌握书信格式和要求，会写一般书信。 学习写简单的通讯。	学习做读书笔记。 学习整理讲话记录，做到不失原意。 熟悉常用应用文的格式。

内 容 项 目		年 级
		初 一 年 级
写作能力	书 写	保持良好的书写习惯,做到笔顺正确、笔画清楚,字形规范,字体力求美观。作文书写要行款格式正确,卷面整洁。
	修 改 文 章	
听说能力	听	听人说话,能集中注意力,听清楚意思。
	说	养成说普通话的习惯。 回答问题,态度大方,声音清晰,内容清楚。 能清楚的介绍课文、短篇读物和影剧的主要内容。能用明白简洁的语言讲述故事和见闻。
基 础 知 识	汉 语 拼 音	复习和运用汉语拼音。
	汉 字	初步了解汉字的构字方法。辨识形声字。继续增加识字量。
	词 语	正确理解词语的含义,了解一词多义的现象。
	语 法	学习词和短语的知识。
	修 辞	复习学过的修辞方法,重点是比喻、拟人、夸张、引用、排比、对比等。
	标 点 符 号	基本掌握标点符号的用法。
	谈 写 知 识	掌握记叙文的一般特点。
	文 学 知 识	
文 言 文		

初 二 年 级	初 三 年 级
学习修改文章,根据文章中心调换词语,增删句子,调整结构。	学习评改同学的作文,能抓住主要优缺点。
听别人说话能够分析、理解其用意。	参加讨论,能听出不同的意见和分歧所在。听议论性讲话,能把握住对方的论点和论据。
自己说话能表情达意,用语恰当。跟别人交谈和发表议论,做到语句完整,意思明确。 能借助资料,清楚的说明某一事物。	能借助自拟提纲演说,做到中心明确,思路清楚。能做简短的即席发言。 对别人的意见或对某一事件,能发表自己的看法,做到观点明确,有条有理。
辨析一些同义词和反义词。在具体的语言环境中,领会一些词语的感情色彩。	
掌握单句的主语、谓语、宾语、定语、状语、补语等几种主要成分。学会分析比较复杂的单句。会分析常见语病产生的原因,区别长句和短句的表达作用。	掌握常用复句(并列、承接、选择、递进、因果、转折、假设、条件),能分析一般的多重复句。正确运用复句中的关联词语。
学习反问、设问的修辞方法。	学习根据不同的表达需要变换句式。
掌握说明文的一般特点。	掌握议论文的一般特点。
了解散文和诗歌的一些常识。 了解课本中有关重要作家及其作品的一些常识。	了解小说和戏剧的一些常识。 了解课本中有关重要作家及其作品的一些常识。
	掌握一些常见文言实词和虚词的含义,了解一些文言句式。

第一单元 教学要点

- 一、理解多种表达方式的综合运用。
- 二、结合课文内容理解关键词语的含义。
- 三、作文训练：在记叙中穿插议论。
- 四、作文片段训练：从材料中提炼观点。
- 五、读写知识：几种表达方式的综合运用。

一 挥手之间

学 习 目 标

项 目	内 容
基础知识	汉 字 盔魁梧刹霎谛
	词 语 依恋、音容笑貌、举手投足、盘旋、谛听、针锋相对、触手可及
阅 读	<ol style="list-style-type: none">1. 学习文中送别的场面描写。2. 在记叙中运用议论和抒情。3. 文中插叙和补叙的作用。4. 结合课文内容理解关键性词语的运用。5. 理解题目“挥手之间”的含义。
写 作	场面描写

基 本 训 练

一、选出下列字形、拼音全对的一组，将序号填入括号。

- A. 凿(zāo)平 谛(dì)听 魁梧(wǔ) 叨(diāo)
- B. 依恋(liàn) 盘旋(xuán) 投降(xiáng) 一刹(shà)时
- C. 载(zài)重 装束(sú) 清析(xī) 军调(diào)部
- D. 霎(shà)时 爱戴(dài) 翘(qiáo)首 碾(niǎn)
- 答案()

二、“为了制止这种灾难，保卫人民的权利，实现人民的愿望，毛主席要从延安的同志们修建的飞机场动身到斗争的最前线去。”

1. 这句话中划横线部分是____短语，作句子的____成分，在句中的作用是_____。
2. 用竖式图解法分析这个短语的结构。
为了制止这种灾难，保卫人民的权利，实现人民的愿望。

三、阅读下面一段文字，然后回答问题。

- ①主席也举起手来，举起他那顶深灰色的盔式帽。
- ②举得很慢很慢，像是在举一件十分沉重的东西，一点一点的，一点一点的，等到举过头顶，忽然用力一挥，便停在空中，一动不动了。
- ③主席这个动作给全体在场

的人以极其深刻的印象。④这像是表明了一种思索的过程，作出了断然的决定。⑤主席完全明白当时人们的心情，而用自己的动作把这种心情表达出来。⑥这是一个特定的历史性的动作，概括了历史转折时期领袖、同志、战友和广大革命群众之间的无间的亲密，他们的无比的决心和无上的英勇。

1. 按表达方式这一段可分为两层。用“||”在原文上标志出来。第一层运用了_____的表达方式，形象地记叙了_____，第二层运用了_____的表达方式，阐明了_____。
2. ④句中的“这”指代的是_____，“思索”与“决定”的内容是_____。
3. ④句中“断然”一词的意思是_____。
4. ⑥句中“概括”的主语是_____，宾语是_____。
5. ⑥句中的“他们”指代的是：()
A. 领袖、同志、战友和广大革命群众。
B. 广大革命群众。
C. 领袖、同志、战友和广大革命群众之间。
6. ⑥句中“无间”、“无比”、“无上”三个词能否变换位置，为什么？

四、写作练习。

《挥手之间》一文的场面描写是成功的。所谓“场面”，就是由众多人物在一定时间、场合内相互发生关系，共同活动而构成的生活情景。场面描写不同于环境描写。对本文的场面描写，可以学习以下几点：

1. 围绕一个中心事件，写出特定场面的气氛和全貌。
2. 重点突出地写出主要人物的活动，同时表现出众多人物的相互关系。
3. 安排好场面描写的层次和顺序。
4. 在叙事中恰当地运用议论和抒情。

体会本文场面描写的特点，从下面两题中任选一题，进行场面描写的练习：

(一) 难忘的一个电影(或电视)镜头

(二) 课间十分钟

二 菜园小记

学 习 目 标

项 目	内 容
基 础 知 识	汉 字 姤媯蒿窠涔濯矍渍荏椒脉
	词 语 姤紫媯红、泼辣、涔涔、清冽、矍铄、老当益壮、风度、斤头攒动、傲然不群、沁人心脾、脉脉、竞肥争绿、五彩斑斓
	修 辞 比喻、拟人、排比、引用、反问等
	文学知识 吴伯箫
阅 读	1. 理清全文的线索，分析一些重点段落，体会作者抒发的思想感情。 2. 学习本文大处着眼，小处落笔，即小见大的写法。 3. 记叙中的描写和抒情。 4. 叠词的运用。 5. 背诵课文第七、十自然段。

基 本 训 练

一、按拼音填空，给加点字注音。

1. 石(kē) _____ 2. (jué) _____ 铄 3. 斑(lán) _____
4. 泼()辣 5. 腌渍() 6. 隙()地