

《联林珍奇》对联——钢笔字帖

任怀珠 书

联珠

● 中国国际广播出版社

《聯林珍奇》對聯

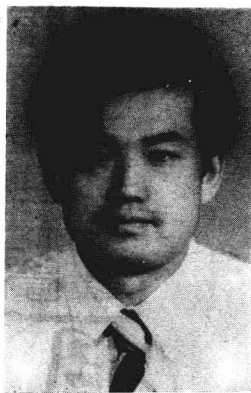
鋼筆字帖

任懷珠書

中國國際廣播出版社

(京): 新登字096号

书 名	《联林珍奇》对联—— 钢笔字帖
编著者	任怀珠
出 版 行	中国 国际 广 播 出 版 社 (北京复兴门外广播电影电视部内)
	邮政编码: 100866
印 刷	河北省迁安县印刷厂
经 销	新 华 书 店
开 本	787×1092 1/36
字 数	125 千字
印 张	5.625
版 次	1993年 2 月 北京第一版
印 次	1993年 2 月 第一次印刷
印 数	4000 册
书 号	ISBN 7-5078-0680-4/J·27
定 价	4.20元



作者简介

任怀珠，34岁，大专毕业，中国人民解放军国防大学军官，现为中国书法家协会会员，中国现代硬笔书法研究会常务理事、理论部副主任。

学书始于弱冠之年，楷学颜赵，行书宗法二王、米芾、草书师承怀素、孙过庭诸家，博采众长，融汇贯通，形或了飘逸沉着，豪放洒脱的独特风格。作品常发表于报刊，在全国性的大赛展览中，多次获奖和参展，被纪念馆收藏勒石，流传于美国、日本、香港等国家和地区，1988年4月在深圳举办了个人书法展览，其传略被编入《中国当代书画家大辞典》。

《联林珍奇》对联——钢笔字帖

●作者：任怀珠

说 明

《联林珍奇》是我国第一部以中华民族特有的艺术瑰宝——对联为题材的电视连续剧，它有机地揉有关历史史实、历史人物和民间流传的巧联趣事为一体，创造了一个以对联奇才凌大岫的爱情坎坷命运为主线，时而忍俊不禁，时而催人泪下的悲喜交织的历史传奇故事。李瑞环同志在写给《联林珍奇》剧组的贺信中指出：《联林珍奇》“寓教于乐，寓庄于谐，雅俗共赏，令人回味，向人们展现了中华民族文化的风采，给人以启发，给人以智慧，它的播出一定会对广大观众，特别是青少年产生深刻的影响”。

对联是汉字艺术的准确、生动的体现。对联的欣赏价值，其中书法历来是表现它的一种独特的形式。《联林珍奇》对联——钢笔书法，作者选了近二百副对联，每一副对联自成一幅完整的作品，以楷、行、隶、草书——书

千年古樹當衣架
幾里長江作浴盆

壬申之夏 恒珠書



核 概

蘿 卜

壬申年之春

於 桑 華

怀珠去



綢緞 羅布

壬申年之春
於京華

懷珠



钟 鼓
锣 钹

壬申年仲夏

于京都

任家



岳飛

壬申之仲春

羅南

任眾



牛頭且喜生龍角

狗嘴何曾吐象牙

晉人
懷珠書



三

角

如

鼓

架

一

禿

似

榴

槌

此木為柴山山出
因火生烟夕夕多

壬申之春

懷珠書



日在東月靠西天上生成

明字

丁丑申年仲春於京都

好人

晉人

任衆



女位左子居右世間配定

山羊上山山碰山羊足咩
水牛下水水淹水牛鼻咩

晉人 怀珠玉



自喜軒窗無俗韻
亦知草木有真香

壬申

懷珠士

