



班主任推荐  
BANZHUREN TUIJIAN

小学生语文新课标必读丛书

# 神笔马良

shenbi maliang

刘敬余/主编

洪汛涛/著

彩图注音版



NLIC2970903830



北京出版集团公司  
北京教育出版社



小学生语文新课标必读丛书

# 神笔马良

刘敬余 / 主编  
洪汛涛 / 著



北京出版集团公司  
北京教育出版社

图书在版编目 ( CIP ) 数据

神笔马良 / 刘敬余主编. —北京: 北京教育出版社, 2013.5

(小学生语文新课标必读丛书)

ISBN 978-7-5522-2002-5

I. ①神… II. ①刘… III. ①童话 - 中国 - 当代 - 缩写 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第089890号

小学生语文新课标必读丛书

# 神笔马良

主编 / 刘敬余

\*

北京出版集团公司 出版  
北京教育出版社  
(北京北三环中路6号)  
邮政编码: 100120

网址: [www.bph.com.cn](http://www.bph.com.cn)  
北京出版集团公司总发行  
全国各地书店经销  
辽宁美程在线印刷有限公司印刷

\*

880mm × 1230mm 32开本 7印张 120千字  
2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5522-2002-5

定价: 10.00元

版权所有 翻印必究

质量监督电话: 13911108612 (010) 62698883 58572393



## 导读



这是一个古老、普通但不平凡的华夏少年的梦。神笔马良的故事在中国几乎家喻户晓。马良对于笔的渴望，对绘画的热爱，对梦想的不懈追逐，影响了一代又一代人。

马良从小喜欢画画，连做梦都想有一支属于自己的画笔，但是他太穷了，买不起纸和笔。于是，马良经常用木棍在地上画画。日复一日，年复一年，马良画画从没间断过。他的诚心和刻苦感动了老神仙，从而在老神仙那里得到了一支神笔。

用这支神笔画出的鸟，能扑扑翅膀飞上天空；画出的鱼，能摇摇摆摆游进水中。马良用神笔替穷乡亲们画出许多生产工具和生活必需品，却断然拒绝为财主和皇帝画金山银山与摇钱树。这自然招来强暴势力的忌恨，马良又是如何与他们周旋的呢？经过马良的坚持和努力，恶势力得到

了应有的报应。从此，马良和神笔的故事就世代流传下来。

这个故事经过了漫长岁月的淘洗，经过了不同文化背景下的一代代读者的检验和认可而流传下来。它是少年儿童们感兴趣的故事；它的叙述方式也能为全世界不同国家和民族的少年儿童们所接受；它所呈现出的丰富多彩的世界，也是向每一个读者敞开的。



开头/001

一、笔架山下/005

二、判官和魁星/008

三、门槛很高很高/011

四、铁定心了/015

五、大富贵笔庄/018

六、梦笔/021

七、笔梦/024

八、白胡子爷爷/027

九、我有一支笔啦！/031

十、秋天里的春天/034

十一、懒女人和赌博鬼/039

十二、装进一只麻袋/045

十三、桀骜不驯的野马/049

十四、跳出两尺厚

三丈高的墙/053

十五、兔子灯和猫/057

十六、他悄悄地走过/061

十七、关关卡卡/067

十八、我叫“冯郎”/071

十九、女孩子头上插着一根稻草/075

二十、两条狼狗/079

二十一、纸鸟的坟墓/084

二十二、小鹤飞起来了/088

二十三、一幅仙桃图/092

二十四、一张彩莲画/097

二十五、两只绿眼睛跟着他/103

二十六、借笔者/107

二十七、牢里牢外/111

二十八、人鬼神/116



二十九、送去一船粮食/120

三十、风筝飞上天/124

三十一、押运官/129

三十二、鸡狗满街走/133

三十三、“马良”鬻画/137

三十四、真假笔斗/142

三十五、押解出境/147

三十六、荒漠行/152

三十七、一剂麻沸药/156

三十八、笔雨梦/160

三十九、无毒不丈夫/164

四十、深沟之望/169

四十一、净土/174

四十二、文昌庙中的疯子/178

四十三、一个认得的人/182

四十四、御笔亲书/186

四十五、坐轿的和抬轿的/190

四十六、好画好画/195

四十七、一切不改/199

四十八、聚宝盆煮粥/203

四十九、金山银山摇钱树/207

五十、愤怒的海/210

后事/213





## kāi tóu 开头

zài sān guó zhì de shǔ zhì lǐ yǒu mǎ liáng zhuàn zhè mǎ liáng  
在《三国志》的《蜀志》里，有《马良传》。这马良  
kě shì ge míng rén hé zhè shén bǐ mǎ liáng zhèng zhuàn lǐ de mǎ liáng yì wú gān  
可是个名人，和这《神笔马良正传》里的马良，一无干  
xì suī rán tóng míng tóng xìng chún shǔ qiǎo hé wǒ xiǎng gěi mǎ liáng qǐ míng de rén  
系。虽然同名同姓，纯属巧合。我想，给马良起名的人，  
wèi bì dú guò sān guó zhì sān guó zhì shì lì shǐ shū jiù shì shuō sān guó  
未必读过《三国志》。《三国志》是历史书，就是说，三国  
shí dài zhēn yǒu yí ge jiào mǎ liáng de rén  
时代，真有一个叫马良的人。

wǒ menshuō de mǎ liáng shì ge shān xiāng lǐ de yě hái zi jì pín qiě jiàn suǒ  
我们说的马良，是个山乡里的野孩子，既贫且贱；所  
yǐ shén me shǐ shén me jì dōu méi yǒu zhè ge mǎ liáng de fèn  
以，什么“史”，什么“记”，都没有这个马良的份。

qí shí zài shān xiāng lǐ wǒ menshuō de mǎ liáng sì hū dà dà chāo guò sān guó  
其实，在山乡里，我们说的马良，似乎大大超过三国  
shí dài de nà ge mǎ liáng zài shān xiāng lǐ shuí zhī dào sān guó shí dài de mǎ liáng què  
时代的那个马良。在山乡里，谁知道三国时代的马良？却  
yǒu xǔ duō xǔ duō rén zhī dào zhè ge mǎ liáng xǔ duō xǔ duō rén huì jiǎng shén bǐ mǎ liáng de  
有许多许多人知道这个马良，有许多许多人会讲神笔马良的  
gù shì  
故事。

xǔ duō dì fāng xǔ duō rén yì shuō qǐ mǎ liáng dōu shuō mǎ liáng hái zài yǒu  
许多地方，许多人，一说起马良，都说马良还在，有  
de rén hái yǒu míng yǒu xìng de shuō chū shuí shuí shuí jiàn dào guo mǎ liáng mǎ liáng huó zhe  
的人还有名有姓地说出谁谁谁见到过马良。马良，活着，  
huó zài rén men de xīn mù zhōng huó zài rén men de gù shì lǐ shān xiāng lǐ de fù lǎo xiōng  
活在人们的心目中，活在人们的故事里。山乡里的父老兄  
dì men fēi cháng chóng jìng tā  
弟们，非常**崇敬**他。

yǒu rén wèn mǎ liáng shì nǎ cháo nǎ dài rén wǒ céng jīng kǎo zhèng guo yě shuō  
有人问：马良是哪朝哪代人？我曾经考证过，也说  
bu qīng chu le yīn wei rén men zài shuō qǐ mǎ liáng de gù shì shí zǒng shì zhè yàng kāi  
不清楚了。因为人们在说起马良的故事时，总是这样开  
tóu hěn zǎo hěn zǎo yǐ qián huò zhě suǒ xìng shuō shuí zhī dào shì nǎ yì cháo nǎ yì  
头：“很早很早以前。”或者索性说：“谁知道是哪一朝哪一





dài ” zǒng zhī shì cóng qián de rén ba  
代。”总之，是从前的人吧！

yǒu rén wèn mǎ liáng shì nǎ ge dì fāng de rén wǒ céng jīng kǎo zhèng guo yě shuō  
有人问：马良是哪个地方的人？我曾经考证过，也说不清楚了。因为人们在说起马良的故事时，都是这样肯定：

jù zài ān zhè shān qū lǐ huò zhě suǒ xìng shuō wǒ men lǎo jiā nà kuài dì fāng  
“就在俺这山区里。”或者索性说：“我们老家那块地方。”  
hǎo xiàng mǎ liáng hé shuí dōu shì tóng xiāng sì de  
好像，马良和谁都是同乡似的。

yú shēng suī wǎn kě yì shì shān xiāng zhī rén cóng xiǎo jù tīng shuō guo mǎ liáng de gù  
余生虽晚，可亦是山乡之人，从小就听说过马良的故事，十分喜爱，稍稍识字，就广为搜集、记录。

kàng zhàn shí qī jiā xiāng lún luò wǒ liú luò yú hòu fāng hé gè sè rén dēng dōu  
抗战时期，家乡沦陷，我流落于后方，和各色人等都有接触，我搜集、记录了许多许多故事，包括神笔马良的  
gù shi  
故事。

wǒ céng rèn shi yí wèi mài bǐ de shǒu yì rén tā shuō tā yuán shì yí chù zhì bǐ  
我曾认识一位卖笔的手艺人。他说，他原是一处制笔  
zuō fāng de gōng rén yīn wei zhàn huǒ nán shāo zuō fāng dǎo bì tā shī yè le lǎo bǎn  
作坊的工人，因为战火南烧，作坊倒闭，他失业了，老板  
fā gěi tā xǔ duō bǐ tā yí lù mài yí lù huí jiā  
发给他许多笔，他一路卖，一路回家。

tā tóu dài dòu lì bēi zhe yí ge lán bù dà bāo fu hé wǒ tóng xíng  
他头戴斗笠，背着一个蓝布大包袱，和我同行。

tā gào su wǒ tā yí lù guò lái bèi “zhōng yāng jūn” kòu zhù guo yě bèi  
他告诉我，他一路过来，被“中央军”扣住过，也被

hé píng jūn kòu zhù guo zhōng yāng jūn shuō tā shì hé píng jūn de jiàn dié  
“和平军”扣住过。“中央军”说他是“和平军”的间谍，

hé píng jūn shuō tā shì zhōng yāng jūn de tàn zǐ tā shén me yě bú shì yì  
“和平军”说他是“中央军”的探子。他什么也不是，一

diǎn yě bú hài pà wǒ wèn tā shì zěn me táo chu lai de tā hē hē yí xiào huí dá shuō  
点也不害怕。我问他是怎么逃出来的。他呵呵一笑，回答说：

wǒ yǒu bǐ a bǐ zěn me néng bāng zhù tā táo chu lai ne tā méi yǒu shuō  
“我有笔啊！”笔，怎么能帮助他逃出来呢？他没有说。

tā de bǐ gù shi hé tā bāo fu lǐ de bǐ yí yàng duō wǒ men yí lù zǒu  
他的笔故事，和他包袱里的笔一样多。我们一路走，



tā yí lù mài yí lù shuō tā mài bu wán bǐ shuō bu wán bǐ gù shì yǒu shí  
他一路卖，一路说。他卖不完笔，说不完笔故事。有时，  
yì zhī bǐ shàng diào xià lái yì gēn bǐ máo tā yě néng shuō chū yí ge cháng cháng de gù shì  
一支笔上掉下来一根笔毛，他也能说出一个长长的故事  
lái dāng shí wǒ hái zhēn xiǎng guo zhè rén huì bu huì jiù shì mǎ liáng ne  
来。当时，我还真想过，这人会不会就是马良呢？

nà tiān wǒ men yì qǐ sù zài shān xià de yí ge xiǎo kè diàn lǐ wǒ qīng chén xǐng  
那天，我们一起宿在山下的一个小客店里。我清晨醒  
lái de shí hou bú jiàn tā le zhǐ fā xiàn zài wǒ de xíng qiè li duō le yì zhī bǐ  
来的时候，不见他了，只发现在我的行篋里，多了一支笔，  
zhè shì tā sòng gěi wǒ de cóng cǐ wǒ zài yě méi yǒu jiàn guo tā nà zhī bǐ suī  
这是他送给我的。从此，我再也没有见过他。那支笔，虽  
rán bú shì shén bǐ kě wǒ réng bǎ tā dāng chéng shì mǎ liáng sòng gěi wǒ de shén bǐ  
然不是“神笔”，可我仍把它当成是马良送给我的神笔，  
yì zhí hǎo hǎo zhēn cáng zhe  
一直好好**珍藏**着。

wǒ zhī dào tā méi yǒu niàn guo shū gù shì yě dōu shì tīng lái de yīn wei qī chuán  
我知道他没有念过书，故事也都是听来的。因为七传  
bā chuán é wù yé bù shǎo yǒu de míng míng bú shì mǎ liáng de gù shì pì rú jiāng láng  
八传，讹误也不少。有的明明不是马良的故事，譬如江郎  
de gù shì zhāng liáng de gù shì wáng miǎn de gù shì wú dào zǐ de gù shì tā yě  
的故事、张良的故事、王冕的故事、吴道子的故事，他也  
nòng dào mǎ liáng de tóu shàng lái zì rán xǔ duō bǐ gù shì shì méi míng méi xìng de  
弄到马良的头上来了。自然，许多笔故事，是没名没姓的。

dà gài mǎ liáng suàn shì ge zuò kē fàn shàng de rén nà shí hou shuō tā  
大概，马良算是个“作科犯上”的人。那时候，说他  
de gù shì shì huì rě huò de suǒ yǐ biàn de biàn gǎi de gǎi yòng shén me míng zì  
的故事，是会惹祸的，所以变的变，改的改，用什么名字  
de dōu yǒu zhēn zhēn jiǎ jiǎ jiǎ jiǎ zhēn zhēn yě hěn nán nòng qīng chu le  
的都有，真真假假，假假真真，也很难弄清楚了。

què shí yǐ qián měi cháo měi dài dōu yǒu rén bù xǐ huan mǎ liáng de gù shì  
确实，以前，每朝每代，都有人不喜欢马良的故事。  
yīn wei hěn shì qí guài zhè xiē gù shì yuán cháo de rén tīng qǐ lái hǎo xiàng gù shì fā shēng  
因为很是奇怪，这些故事，元朝的人听起来好像故事发生  
zài yuán cháo míng cháo de rén tīng qǐ lái hǎo xiàng gù shì fā shēng zài míng cháo qīng cháo de rén  
在元朝，明朝的人听起来好像故事发生在明朝，清朝的人  
tīng qǐ lái hǎo xiàng gù shì fā shēng zài qīng cháo  
听起来好像故事发生在清朝。

jù chuán měi cháo měi dài de xiǎo mǐn bǎi xìng què dōu fēi cháng xǐ huan mǎ liáng de gù  
据传，每朝每代的小民百姓，却都非常喜欢马良的故



shì chángcháng gěi tā men de ér zǐ sūn zǐ men jiǎng bù jiǎng hǎo xiàng bǐ shén me hái  
事，常常给他们的儿子、孙子们讲。不讲，好像比什么还  
nán shòu jiǎng le hái zǐ men jì zhù le sì hū liǎo què yí dà xīn yuàn suǒ yǐ  
难受。讲了，孩子们记住了，似乎了却一大心愿。所以，  
shén bǐ mǎ liáng de gù shì dé yǐ yì zhí yì zhí chuán xià lái  
神笔马良的故事，得以一直一直传下来。

xǔ duō fù lǎo xiōng dì yí cì cì gěi wǒ jiǎng shù shén bǐ mǎ liáng de gù shì wǒ  
许多父老兄弟，一次次给我讲述神笔马良的故事。我  
gěi xǔ duō shào nián péng you yí cì cì jiǎng shù shén bǐ mǎ liáng de gù shì  
给许多少年朋友，一次次讲述神笔马良的故事。

xiàn zài wǒ yǐ nián zhǎng yě xué dé le yì xiē biān zhī wén zì de jī běn gōng  
现在，我已年长，也学得了一些编织文字的基本功  
fu jiù jiāng zhè xǔ duō sōu jí zhěng lǐ lái de gù shì qū bié zhēn wěi qù wú cún  
夫，就将这许多搜集、整理来的故事，区别真伪，去芜存  
jīng jiā yǐ shū lǐ lüè zuò diǎn rǎn yì yǐ guàn zhī yòng dāng nián nà wèi zhì bǐ  
菁，加以梳理，略作点染，**一以贯之**，用当年那位制笔  
shǒu yì rén zèng wǒ zhī bǐ xiě chéng zhè bù shén bǐ mǎ liáng zhuàn bǎ zhè wèi shān yě  
手艺人赠我之笔，写成这部《神笔马良传》，把这位山野  
jiān shào nián rén de qián cháo jiù shì yí yí jiè shào gēi jīn rì shào nián péng you men  
间少年人的前朝旧事，一一介绍给今日少年朋友们。

zhū wèi qiè ràng wǒ màn màn cóng tóu xù lái  
诸位，且让我慢慢从头叙来——



### 好词积累卡

动词

搜集 记录 整理



# yī bǐ jià shān xià 一、笔架山下

cóng qián yǒu ge hái zǐ míng zì jiào mǎ liáng  
从前，有个孩子名字叫马良。

tā zhù zài cūn kǒu de pò yáo li fù qīn mǔ qīn zǎo nián sǐ le kào zì jǐ dǎ  
他住在村口的破窑里。父亲、母亲早年死了，靠自己打

chái gē cǎo guò rì zi tiān dǐ xià qióng rén shì yì jiā cūn li de rén men cháng cháng  
柴、割草过日子。天底下，穷人是一家，村里的人们常常  
jiē jī tā bāng zhù tā zhào liào tā nà xiē huǒ bàn men yí gè gè dài tā dōu xiàng  
接济他，帮助他，照料他。那些伙计们，一个个待他都像  
qīn xiōng dì  
亲兄弟。

mǎ liáng cóng xiǎo xǐ huā huà huà zài dì shàng pá zhe de shí hou jù ài ná kuài shí  
马良从小喜欢画画，在地上爬着的时候，就爱拿块石

tou huò zhě zhuā gēn mù bàng zài ní dì shàng hú luàn de tú yí qì zhí de héng  
头，或者抓根木棒，在泥地上胡乱地涂一气。直的、横  
de yuán de fāng de shuí zhī dào huà de shì shén me  
的，圆的、方的，谁知道画的是什么呢。

zhǎng dà le tā hěn xiǎng xué huà huà kě tā nǎ yǒu qián qù mǎi bǐ ne tā men zhè ge  
长大了，他很想学画画，可他哪有钱去买笔呢！他们这个

cūn zi li jiā jiā zǔ zǔ bèi bèi dōu shì zhòng dì de zhuāng jia rén yě méi yǒu yì jiā yǒu bǐ  
村子里，家家祖祖辈辈都是种地的庄稼人，也没有一家有笔  
de mǎ liáng duō me xiǎng zì jǐ néng yǒu yì zhī bǐ yì zhī shǔ yú zì jǐ de bǐ a  
的。马良多么想自己能有一支笔，一支属于自己的笔啊！

tā men cūn hòu de dà shān suī rán guāng tū tū de dōu shì shā tǔ yán shí  
他们村后的大山，虽然光秃秃的，都是砂土岩石，

bìng bù zhǎng shù mù huā cǎo dàn tā de xíng zhuàng shí fēn qí tè sān zuò shān fēng bìng liè  
并不长树木花草，但它的形状十分奇特，三座山峰，并列

yì pái xiàng ge shān zì lái zhè shān shàng yóu lì de rén shuō nà ge zào zì de  
一排，像个“山”字。来这山上游历的人说，那个造字的

gǔ rén zhǔn dào guo zhè lǐ bù rán zěn me zào chū ge shān zì lái ne zhè sān zuò  
古人，准到过这里，不然怎么造出个“山”字来呢？这三座

shān fēng hěn gāo yào pǎn shàng zhè sān zuò shān fēng bú shì yì jiàn róng yì de shì zhè  
山峰，很高，要攀上这三座山峰，不是一件容易的事。这

shān méi yǒu shén me jīng jì jià zhí bù néng zhòng zhí zhuāng jia cūn li de rén men kǎn chái  
山，没有什么经济价值，不能种植庄稼，村里的人们砍柴

gē cǎo dōu yào dào hěn yuǎn de dì fāng qù kě shì zhè shān yuǎn yuǎn yí wàng bèi  
割草，都要到很远的地方去。可是，这山，远远一望，背



chèn lán tiān qià sì yí ge zhè sè de dà bǐ jià shà shì hǎo kàn  
衬蓝天，恰似一个赭色的大笔架，煞是好看。

zhè dà shān gěi le dà shān de ér zǐ mǎ liáng yǐ dà shān de xìng gé tā xiàng dà  
这大山，给了大山的儿子马良以大山的性格。他像大  
shān yí yàng de jué jiàng bú wèi jù kùn nán xiǎng zuò shén me yí dìng yào zuò chéng  
山一样的倔强，不畏惧困难，想做什么，一定要做成。

tā bù dǒng de ē yú fèng chéng zuò shén me shì dōu shì yì wǎng zhí qián yù dào zǔ  
他不懂得阿谀、奉承，做什么事，都是一往直前，遇到阻  
dǎng dōu bù huí tóu tā suī rán hé dà shān yí yàng pín qióng dàn tā hé dà shān yí yàng  
挡，都不回头。他虽然和大山一样贫穷，但他和大山一样  
yì lì zhe tǐng zhe yāo gǎn zǐ zuò rén tā yǐ dà shān de ér zǐ wéi róng  
屹立着，挺着腰杆子做人。他以大山的儿子为荣。

zài tā men cūn zi dōng bian yuǎn yuǎn de dì fāng yǒu yí zuò gǔ sì gǔ sì hòu miàn  
在他们村子东边远远的地方，有一座古寺，古寺后面  
shān qiū shàng yǒu yí zuò zhuān tǎ nián dài hěn jiǔ le yóu yú jīng lì le huǒ zāi tā  
山丘上，有一座砖塔。年代很久了，由于经历了火灾，塔  
shēn zhǐ shèng xià yí ge hè sè zhuān kuài qì de ké zi qí tè de shì tā jiān shàng zhǎng mǎn  
身只剩下一个褐色砖块砌的壳子。奇特的是，塔尖上长满  
le xǔ duō shù dà gài shì yīng niǎo xián shàng qu de zhǒng zǐ nián shēn yuè jiǔ zhǎng chéng  
了许多树，大概是鹰鸟衔上去的种子，年深月久，长成  
le dà shù dà shù zhī yǎ shēn kāi yè zǐ nóng mì zhè tǎ yuǎn yuǎn wàng qu hěn xiàng  
了大树。大树枝丫伸开，叶子浓密，这塔远远望去，很像  
yí zhī dà máo bǐ tǎ shēn wéi bǐ gǎn tǎ shàng de shù zhī zé shì bǐ tóu zuì còu qù  
一支大毛笔。塔身为笔杆，塔上的树枝则是笔头。最凑趣  
de shì tā dǐng de shù mù zhōng yǒu yí kē shì zǎo shù qiū gāo qì shuǎng zǎo zǐ chéng  
的是，塔顶的树木中，有一棵是枣树，秋高气爽，枣子成  
shú yīng niǎo zhuó shí sì sǎn fēi luò wǎn rú bǐ jiān bǎo zhàn yán liào xiàng guǎng mào de  
熟，鹰鸟啄食，四散飞落，宛如笔尖饱蘸颜料，向**广袤**的  
tiān qióng sǎ jiàn chū xīng xīng zhū mò  
天穹洒溅出星星朱墨。

rú guǒ shuō dà shān de xìng gé jiù shì mǎ liáng de xìng gé nà me zhè tǎ gěi  
如果说，大山的性格就是马良的性格，那么，这塔给  
le mǎ liáng yǐ zhì qì tā jiān gāo sǎng cì tiān mǎ liáng zhì qì líng yún tā duō me xiǎng  
了马良以志气。塔尖高耸刺天，马良志气凌云，他多么想  
bǎ zhè tǎ tuō zài shǒu shàng huī wǔ tā xiàng huī wǔ yí zhī bǐ zài lán tiān shàng yòng  
把这塔托在手上，挥舞它，像挥舞一支笔，在蓝天上，用

xuàn lì wǔ cǎi de xiá guāng zuò huà miáo huì yí fú fú yōu měi de lǐ xiǎng huà juàn  
**绚丽五彩**的霞光作画，描绘一幅幅优美的理想画卷。

cūn zi lǐ yǒu ge chuán shuō měi gé sān bǎi nián nǎ yí tiān nǎ yí kè tiān  
村子里有个传说，每隔三百年，哪一天，哪一刻，天



yào kāi yǎn zhào zài tǎ shàng de yángguāng huì tū rán tè bié qiáng liè shǐ tǎ de hēi yǐng  
要开眼，照在塔上的阳光会突然特别强烈，使塔的黑影  
tóu dào yuǎnyuǎn de gāo shān shān fēng zhī jiān sì tóng yì zhī bǐ gē zài bǐ jià shàng jù  
投到远远的高山山峰之间，似同一支笔，搁在笔架上。据  
chéng rú guǒ zài zhè chà nà jiān yǒu shuí néng bào zhù zhè hēi yǐng tóu shè chéng de bǐ tā  
称，如果在这刹那间，有谁能抱住这黑影投射成的笔，他  
jiù huì chéng wéi yí wèi hěn yǒu cái xué de rén  
就会成为一位很有才学的人。

kě shì cūn lǐ nián suì zài dà de lǎo rén yě méi yǒu jiàn guo zhè sān bǎi nián yì féng  
可是，村里年岁再大的老人，也没有见过这三百年一逢  
de “kāi tiān yǎn” yě bù zhī dào nǎ yì nián fā shēng guo zhè qí jì yīn wèi tā men  
的“开天眼”，也不知道哪一年发生过这**奇迹**。因为他们  
cūn zi lǐ shì shì dài dài dōu shì ní tuǐ zǐ niē ní ba de cóng méi tīng shuō chū  
村子里，世世代代，都是泥腿子，捏泥巴的，从没听说过  
guo yí wèi yǒu cái xué de ná bǐ rén  
过一位有才学的拿笔人。

zhì nián de mǎ liáng yí cì cì qù pān dēng cūn hòu de gāo shān tā pá  
稚年的马良，一次次，去攀登村后的高山。他爬  
shàng fēng jiān zuò zài zhǐ yǒu zhuō miàn dà xiǎo de fēng dǐng shàng yáo wàng  
上峰尖，坐在只有桌面大小的峰顶上，遥望  
yuǎnyuǎn de nà zuò gǔ tǎ hé dōng fāng zài zài shàng shēng  
远远的那座古塔和东方冉冉上升  
de tài yáng tā duō me xī wàng yù shàng  
的太阳。他多么希望遇上  
“kāi tiān yǎn” tài yáng guāng tū rán  
“开天眼”，太阳光突然  
míng liàng qi lai jiāng tǎ de hēi yǐng tóu shè guo  
明亮起来，将塔的黑影投射过  
lái ràng tā yí bǎ jǐn jǐn de bào zhù tā  
来，让他一把紧紧地抱住它。  
xǔ duō ge qīng chén hé wǔ hòu  
许多个清晨和午后，  
tā mǎn huái xī wàng de shàng shān què  
他满怀希望地上山，却  
měi huí dōu shì chàng chàng de huí lái  
每回都是怅怅地回来。  
tā hěn xiǎng yǒu yì zhī bǐ  
他很想有一支笔。



## èr pàn guān hé kuí xīng 二、判官和魁星

yǒu yì huí tā tīng rén shuō chéng lǐ chéng huáng miào de pàn guān yǒu yì zhī bǐ tā  
有一回，他听人说城里城隍庙的判官有一支笔，他  
jiù yí ge rén gǎn qù le tā lái dào nà zūn pàn guān xiàng de qián miàn zhǐ jiàn pàn guān de  
就一个人赶去了。他来到那尊判官像的前面，只见判官的  
zuǒ shǒu ná zhe běn bù zì zhēn de yòu shǒu gāo gāo de jǔ zhe yì zhī bǐ  
左手拿着本簿子，真的，右手高高地举着一支笔。

tā dāi dāi de kàn le yì huì jiù gǔ zú yǒng qì zǒu shàng qián qù qǐng qiú shuō  
他呆呆地看了一会，就鼓足勇气走上前去，请求说：

pàn guān yé ye nǐ néng bǎ zhè zhī bǐ jiè gěi wǒ ma  
“判官爷爷，你能把这支笔借给我吗？”

pàn guān yé ye bú dòng shēng sè xiàng shì méi yǒu tīng jiàn tā de huà zhǐ jiàn duì miàn  
判官爷爷不动声色，像是没有听见他的话。只见对面  
zǒu guo lái yì wèi lǎo rén lǚ lǚ bái hú zi dài wéi huí dá shuō “shǎ hái zi pàn  
走过来一位老人，捋捋白胡子，代为回答说：“傻孩子，判  
guān yé ye de bǐ zěn me néng jiè gěi nǐ nǐ méi kàn jiàn tā shǒu shàng ná zhe běn shēng sǐ  
官爷爷的笔，怎么能借给你？你没看见他手上拿着本生死  
bù ma rén yì shēng xià lái tā jiù yào jì xià gāi shén me shí hòu sǐ  
簿吗？人一生下来，他就要记下，该什么时候死……”

mǎ liáng shì ge hái zi tā bù míng bai wèn rén zěn me dōu yào sǐ ne  
马良是个孩子，他不明白，问：“人，怎么都要死呢？”

nà lǎo rén xiào xiào shuō yào shì rén bù sǐ nà xiē huài rén kǒng pà yào gèng xiōng  
那老人笑笑说：“要是人不死，那些坏人，恐怕要更凶  
luo hǎo xīn rén de rì zi gèng méi fǎ guò le yào!”  
啰。好心人的日子更没法过了哟！”

mǎ liáng hái shì bù tài míng bai lǎo rén de yì sī yǎn jīng zhí zhǎ ba zhǎ ba de wàng  
马良还是不太明白老人的意思，眼睛直眨巴眨巴地望  
zhe pàn guān shǒu shàng de nà zhī bǐ  
着判官手上的那支笔。

guò lù de lǎo rén xiào xiào shuō nǐ zhè hái zi bā chéng xiǎng jiè bǐ xué huà  
过路的老人，笑笑说：“你这孩子八成想借笔学画  
huà ba  
画吧！”

mǎ liáng jiào lǎo rén shuō zhòng le xīn xǐ de shuō shì a wǒ xiǎng yǒu yì zhī  
马良叫老人说中了，欣喜地说：“是啊！我想有一支  
bǐ wǒ hěn xiǎng xué huà huà lǎo yé ye nǐ shuō néng chéng ma  
笔，我很想学画画。老爷爷，你说能成吗？”

lǎo yé ye mō mō mǎ liáng de tóu  
老爷爷摸摸马良的头，  
gǔ lì tā shuō néng chéng bú guò nǐ  
鼓励他说：“能成，不过你  
yào jīng guò yì fān nǔ lì a  
要经过一番努力啊！——

nǐ yào bǐ zěn me qù xiàng pàn guān yé ye  
你要笔怎么去向判官爷爷  
yào ne nǐ yīng gāi dào nà biān wén chāng  
要呢？你应该到那边文昌  
miào qù qiú kuí xīng pú sa  
庙，去求魁星菩萨。”

mǎ liáng kàn le kàn pàn  
马良看了看判  
guān yé ye nà zhāng yán lì de  
官爷爷那张严厉的  
hēi liǎn bù gǎn duō shuō  
黑脸，不敢多说，  
xiè guo lǎo rén biàn dào qián biān  
谢过老人，便到前边  
wén chāng miào qù zhǎo kuí xīng le  
文昌庙去找魁星了。

kuí xīng nà mú yàng hǎo xià rén  
魁星那模样，好吓人

yo yì zhī jiǎo cǎi zài yì tiáo dà yú de tóu shàng yì zhī jiǎo tī zhe yì kǒu dòu guǒ  
哟！一只脚踩在一条大鱼的头上，一只脚踢着一口斗，果  
rán shǒu shàng ná zhe zhī dà bǐ bǐ jiān jī hū pèng de zhāo guò wǎng rén men de é tóu  
然手上拿着支大笔，笔尖几乎碰得着过往人们的额头。

mǎ liáng zhàn zhàn jīng jīng de zǒu shàng qián qu xiàng kuí xīng kē le ge xiǎng tóu  
马良**战战兢兢**地走上前去，向魁星磕了个响头，  
shuō kuí xīng pú sa nǐ de bǐ néng jiè wǒ yòng yong ma kuí xīng de liǎn tiè qīng tiě  
说：“魁星菩萨，你的笔能借我用用吗？”魁星的脸铁青铁  
qīng shuāng yǎn yǎn zhū dōu tū chū lái le méi yǒu huí dá tā  
青，双眼眼珠都突出来了，没有回答他。

mǎ liáng lián shuō le sān biàn kuí xīng méi yǒu shén me fǎn yìng tā biàn dà zhe dǎn  
马良连说了三遍，魁星没有什么反应。他便大着胆，  
pá shàng nà tiáo dà yú bèi shēn chū shǒu qu qǔ xià kuí xīng shǒu shàng de nà zhī dà bǐ  
爬上那条大鱼背，伸出手去，取下魁星手上的那支大笔。

zhè bǐ jiù qǔ xià lái le tā hěn gāo xìng kě zǐ xì yì kàn yuán lái zhè bǐ shì  
这笔就取下来了，他很高兴，可仔细一看，原来这笔是







ní zuò de yí pèng ní diào xià yí kuài lù chu lǐ miàn de zhú qiān ní bǐ yòu yǒu  
泥做的。一碰，泥掉下一块，露出里面的竹签。泥笔，又有  
shén me yòng ne tā zhǐ hǎo jiāng zhè zhī bǐ yòu zhào yuán yàng sāi jìn kuí xīng de shǒu zhōng  
什么用呢！他只好将这支笔，又照原样塞进魁星的手中。

zhè shí yòu yǒu yí ge lǎo rén zǒu guo lai lǚ lǚ bái hú zi shuō nǐ zhè hái  
这时，又有一个老人走过来，捋捋白胡子说：“你这孩  
zi nǐ xiǎng yǒu zhī bǐ kuí xīng pú sa huì gěi nǐ de nǐ zěn me kě yǐ zì jǐ suí  
子，你想有支笔，魁星菩萨会给你的，你怎么可以自己随  
biàn qù ná tā de bǐ ne  
便去拿他的笔呢！”

mǎ liáng qiáo qiáo kuí xīng nà yùn nù shì de shén sè xīn lǐ yǒu jǐ fēn bù ān gǎn  
马良瞧瞧魁星那愠怒似的神色，心里有几分不安，赶  
jǐn jū le yí ge gōng shuō le jù kuí xīng pú sa duì bu qǐ wǒ tài xiǎng yǒu yí  
紧鞠了一个躬，说了句：“魁星菩萨，对不起，我太想有一  
zhī bǐ le shuō wán tā yí liū yān de pǎo huí cūn zi qu le  
支笔了。”说完，他一溜烟地跑回村子去了。

mǎ liáng hěn xiǎng yǒu yí zhī bǐ  
马良很想有一支笔。

yí tiān tā tū rán xiǎng méi yǒu bǐ wèi shén me bú zì jǐ zuò ne  
一天，他突然想，没有笔，为什么不自己做呢？

tā dào zhú lín lǐ jié lái jǐ jié xì zhú zi zhè biàn shì bǐ gān le kě bǐ tóu zěn  
他到竹林里截来几节细竹子，这便是笔杆了。可笔头怎  
me zuò tā lèng zhù le  
么做？他愣住了。

tā yí huìr jiǎn dōng jiā yáng de máo yí huìr jiǎn xī jiā niú de máo méi jǐ  
他一会儿剪东家羊的毛，一会儿剪西家牛的毛。没几  
tiān bǐ méi zuò chéng cūn zi lǐ de yáng ya niú ya dōu gěi jiǎn de huā huā bān bān  
天，笔没做成，村子里的羊呀，牛呀，都给剪得花花斑斑  
de le cūn lǐ de xiāng qīn men bù míng bai dōu shuō mǎ liáng zhè hái zi zěn me bù xué  
的了。村里的乡亲们不明白，都说马良这孩子怎么不学  
hǎo xiā hū nào biàn de táo qì bù zhāo rén xǐ huan le  
好，瞎胡闹，变得淘气不招人喜欢了。

dà jiā bú ràng mǎ liáng zài qù jiǎn yáng máo niú máo le tā jiù jiǎn zì jǐ de tóu  
大家不让马良再去剪羊毛牛毛了，他就剪自己的头  
fa kě yí bǎ bǎ máo yí bǎ bǎ tóu fa zhè ge hái zi zěn me yě zuò bu chéng yí  
发。可一把把毛，一把把头发，这个孩子怎么也做不成一  
zhī bǐ a  
支笔啊！

mǎ liáng yòu gǎn dào wǎng rán le  
马良又感到惘然了。