

青少年学习技巧丛书

# 文科学习技巧

主编 刘士勋

Wenkexuexi Jiqiao



河北出版传媒集团



花山文萃出版社

文科学习技巧

# 文科学习技巧

主 编 刘士勋

Wenkexuji Jiqiao



河北出版传媒集团

花山文艺出版社

**图书在版编目（CIP）数据**

文科学习技巧 / 刘士勋主编. -- 石家庄 : 花山文艺出版社, 2012

(青少年学习技巧丛书)

ISBN 978-7-5511-0600-9

I. 文… II. 刘… III. ①汉语—写作—青年读物  
②汉语—写作—少年读物 IV. H15-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第154053号

---

**从 书 名:** 青少年学习技巧丛书

**书 名:** 文科学习技巧

**主 编:** 刘士勋

---

**责任编辑:** 梁东方

**封面设计:** 矫清楠

**出版发行:** 花山文艺出版社 (邮政编码: 050061)

(河北省石家庄市友谊北大街 330号)

**网 址:** <http://www.hspul.com>

**销售热线:** 0311-88643226/33/17/21/30/31/42/43

**传 真:** 0311-88643233/34

**印 刷:** 北京市联华宏凯印刷有限公司

**开 本:** 700×1000 1/16

**字 数:** 256千字

**印 张:** 11

**版 次:** 2012年9月第1版

2012年9月第1次印刷

**书 号:** ISBN 978-7-5511-0600-9

**定 价:** 21.80元

---

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

## 编委会

主 编 刘士勋

副主编 李翠商 宁王郁松 武新华 范树军

矫清楠 吴晋 陈伟莲 马静辉 岳涛

编 委 刘艳 朱进 章华 郑富英 冷艳燕

吕凤涛 魏献波 王俊 王丽梅 徐亚伟

许仁倩 晏丽 于承良 于亚南 王瑞芳

张森 郑立平 邹德剑 邹锦江 罗曦文

汪建林 刘鸿涛 卢立东 黄静华 刘超英

刘亚辉 袁玫 张军 董萍 鞠玲霞

吕秀芳 何国松 刘迎春 杨涛 段洪刚

张廷廷 刘瑞祥 李世杰 郑小玲 马楠



# 前 言

从古至今，对于学习，人们一直在强调学习技巧和学习方法的重要性。子曰：“工欲善其事，必先利其器。”达尔文说：“在一切知识中，最有价值的是关于方法的知识。”《学会生存》一书中写道：“未来的文盲不再是不识字的人，而是没有学会怎样学习的人。而学会学习，就是指在获得必要的基础知识以及基本技能的同时，掌握有效的学习方法，具有调控自我学习心态和监控自我学习过程以及思想学习目标的能力。”美国心理学家布鲁纳认为：“学会学习的本质，就是掌握有效的学习策略方法，摒弃无效的、失败的学习策略方法。”曾任哈佛大学校长十年、现任哈佛大学荣誉校长的陆登庭说：“哈佛大学给予学生的是学习方法和解题方法。”

因此，苦学不如会学，勤学还须善学。若想学习棒，取得优异的成绩，最关键的还是要掌握科学的学习技巧和学习方法。学习技巧是一个路标，可以将你领进知识的殿堂；学习技巧是一把钥匙，可以帮助你打开智慧的大门；学习技巧是一把利剑，可以帮你斩除思维的障碍；学习技巧是一架桥梁，可以引你直达成功的彼岸。只有运用科学的学习技巧和学习方法，才能提高学习效率，取得事半功倍的效果。

绝大多数成绩优异的学生，都用他们的实践证明：取得优异成绩的关键，不是花费了多少时间，投入了多少精力，而是运用了多少有效的学习技巧和学习方法。大多数优等生都掌握了许多适合自己的学习技巧，拥有适合



自己的高效学习方法。例如：制定科学的学习计划，井井有条地学习；课前预习功课，在听课时有所侧重；课上认真听讲，把握重点，记好笔记；课后及时复习，巩固知识；不死记硬背，运用科学的记忆方法；顺应身体生物钟养成极为规律的学习习惯等。

为了帮助青少年朋友们掌握科学的学习技巧，我们编写了这套《青少年学习技巧丛书》。这套丛书系统总结了优等生的最高效的学习技巧，提供了最实用的学习方法，把15个将会改变大家一生的学习技巧奉献给大家。这些学习技巧包括：巩固记忆的技巧、轻松作文的技巧、文科学习的技巧、理科学习的技巧、自主学习的技巧、高效学习的技巧、课堂学习的技巧、应对考试的技巧、叙述写作的技巧等。这些学习技巧可以帮助你在短时间内提高学习效率和学习成绩，使你步入优等生之列。

掌握科学的学习技巧和学习方法，就是掌握终生学习的能力。祝愿青少年朋友们在阅读完本套丛书后，能够尽早尽快地掌握各种学习技巧，成为一个真正会学习、善于学习的高手。

下面，就请青少年朋友们翻开本书，掌握有效的学习技巧和学习方法吧！

编 者

2012年5月

*edR*

# 目录

第一章 学生如何提高文科学习能力	/1
第一节 综合文科学习的基本特征	/1
第二节 文科学习中“不会学习”的表现	/6
第三节 学好文科的六个要点	/9
第二章 掌握文科学习的学习方法	/15
第一节 文科学习常用的读书方法	/15
第二节 养成学习文科的好习惯	/19
第三节 综合文科的学习方法及应试技巧	/22
第四节 高三文科的学习和复习技巧	/26
第三章 语文学科的学习技巧	/31
第一节 语文学习的特点	/31
第二节 小学语文学习特点与学习方式	/34
第三节 中学语文学习的特点	/40
第四节 语感与语文素养的培养	/43
第五节 语文学科的记忆方法	/46
第六节 积累语文基础知识的方法和要求	/49
第七节 话题作文的写作技巧	/54
第八节 诗歌鉴赏技巧	/58



第九节 如何学习阅读散文	/63
<b>第四章 学习政治学科的方法</b>	/70
第一节 如何学习政治学科	/70
第二节 政治学科学习习惯的培养	/71
<b>第五章 学习历史学科的方法</b>	/75
第一节 学习历史学科的技巧	/76
第二节 历史学习中的数学记忆法	/80
<b>第六章 学习地理学科的方法</b>	/83
第一节 学好地理的要求	/84
第二节 趣味记忆方法	/85
<b>第七章 提高文科能力的故事</b>	/90
第一节 文人智慧故事	/90
第二节 中国汉字故事	/109
第三节 标点符号故事	/113
第四节 词语的来历	/117
第五节 名人创作轶事	/133
第六节 幽默故事	/147
第七节 中国汉语知识	/153



## 第一章 学生如何提高文科学习能力



### 第一节 综合文科学习的基本特征

为了适应素质教育的新要求，培养创新意识以及实践能力，学生有必要了解一下文科的学习技巧。首先，应当认识到，综合文科学习与传统的分科学习有本质的区别。综合文科具有一些基本的特征，如：自主性、应用性、主题性、过程性、团队性、体验性、反思与总结性等。

#### 一、自主性

在传统的分科教学中，课堂教学的主宰者是教师。这种教学的过程是，一个教师单向地向学生灌输知识，而学生被动地接受知识。“要给学生一杯水，教师要有一桶水”。这一说法形象地说明，在这种传统的分科教学中，教师的工作就是把“水”从自己的“桶”里倒到学生的“杯子”里，学生的学习就是被动地用“杯子”接受教师倒出的“水”。

与之不同的是，综合文科强调了学习的自主性。它强调，学生在外部条件与自主学习的相互作用下能发挥学习的能动性。综合文科的学习，要求学



生在教师的指导下，自主地进行主题的选择，计划的制订，材料的收集及整理分析，并提出观点，论证观点，形成成果，进行自主评价等。

学习的自主性是对人的发展规律的尊重，是学习规律的客观要求，是形成创新意识以及实践能力的最基本要素。

## 二、应用性

传统分科学习的特点是对知识本身的关注，对现成结论的认知记忆和理解。这种学习的主要着眼点是对概念的学习，并通过概念了解事物的性质和规则，并进一步理解概念之间的联系。这种传统分科学习中的“应用”，主要指的是重复性练习，至于运用所学的知识来解决实际问题，尚未得以实现。

综合文科的学习重点在于解决问题，在于知识技能的应用，在于引导学生运用科学的方法，分析、解决人与自然、人与社会、人与自己关系中有价值、有意义的现实问题，学会在学习中应用、在应用中学习，要求质与量的统一，而不仅仅要求掌握知识的量。这是它与一般的知识、技能学习的根本区别，也是创新意识与创新能力得以形成的根本途径。

## 三、主题性

传统的分科学习的基本特征是严格地按照学科进行划分，系统地学习学科知识。近代以来，随着知识分门别类的进程不断加快，职业领域的分化越来越细，为了给国家培养专门性人才，才出现了传统的越来越细化的分科学习，但由于学科划分得过早、过细、过窄，限制了相当数量的学生全面发展。

综合文科知识内容的整体性决定了学习的主题性。所谓综合文科，并不是把繁杂的学科知识简单地罗列在学生面前，更不是将各学科相互割裂的细



碎的知识零散地灌输给学生，而是通过主题的形式将各个学科的知识整合在一起。综合文科内容体系的设计思想，就是把人与自然、人与社会、人与自身作为主线，并在这三个关系中确定若干个主题展开学习与研究，将历史、地理、政治、经济、科技、文化、艺术等各方面的知识整合其中，使学生不再受过窄的学科限制，成为具有多学科知识背景的通才。在信息时代，这种将知识进行整合是不同类型职业进行交流、培养综合人才的客观要求。

#### 四、过程性

传统分科学习的重要特征之一是重视学习结果。在这种学习模式中，学生在课堂上接受、理解、记忆教师所传授的知识，有时甚至是在未理解的情况下死记硬背，然后通过连续地重复和大量练习，逐字逐句甚至分毫不差地把教师传授的知识“再现”出来。在这种情况下，评价学习效果的唯一方式就是考试，评价学生学习状况的唯一依据就是分数，至于学生是运用了什么学习方法、通过什么过程获得学习结果的，则是无关紧要的。

综合文科的学习虽然也关注学习结果，但更重视学习的过程。注重在学习过程中总结学习方法和思维方法；注重思维水平的提高；注重调查、观察能力的掌握；注重收集、整理信息以及现代信息技术等科学的研究方法和技能，并注重学生之间、学生和教师之间在学习过程中的交流及情感体验等。在学习综合文科的过程中也要学习知识，但它并不是一种知识教育。对于学习者来说，最关键的是能否对所学的知识、信息进行解释、选择、判断和运用，从而有所发现和创新。

#### 五、团队性

正如上文所言，传统分科学习是一种简单、被动接受式的学习，重视的



是对间接知识、现成结论的理解和把握，对于学习者之间的合作并不重视，因此，难以培养团队精神和合作意识。

综合文科的学习重视结果，更重视过程，主张全体学生和教师进行积极参与。在这一学习过程中，每一个学习者都可能会使自己的创造意识和创造能力得以提升。因为综合文科的学习是应用性学习，是为了解决问题，所以，在面对复杂的综合性问题时，就需要教师和学生的共同参与，需要学习伙伴的分工协作和集体智慧。

由此可知，综合文科学习的组织形式是合作学习和独立学习的结合，其中占有重要地位的是合作学习。学生的学习水平和研究能力可以在共同制定计划方案、共同进行调查研究、共同对资料进行收集整理分析、共同取得的成果中得以提高。此外，学生还可以体验合作学习的方法及情感，明确个人角色，发挥个人作用，提高自身与团队关系的协调能力，培养合作意识和团队精神。

## 六、体验性

传统分科教学的又一重要特征是注重对间接知识的学习，其教学目的是帮助学生尽可能多地获得间接经验。而直接经验被视为间接经验的附属品，被看作是帮助学生获得间接经验的工具和手段。另外，在传统分科学习中还忽视感性认识，而过于强调学习过程中的理性认识。

综合文科的学习既重视间接经验，又重视直接经验；既重视学习过程中的理性认识，如方法的掌握、能力的提高等，又对感性认识即学习的体验予以关注。这是信息社会发展的客观要求。正是由于信息技术的发展，教育的目的不再仅仅是帮助学生获取间接经验。综合文科的一个重要特点是让学生亲自了解获得结果和结论的过程，甚至让学生自己进行知识的探索活动。在这一学习过程中，无论是重视直接经验、感性认识，还是强调探索过程，其最终目的都是为了培养学生的创新意识和实践能力。



除此之外，综合文科还注重培养学生善于发现、乐于探索、勤于动手、敏于求知等积极的学习态度；并注重帮助学生在学习、探究中树立信心、磨炼意志，培养克服困难的勇气；还注重激发学生探索、创新的欲望；注重学生的情感体验，丰富学生的情感等。

## 七、反思与总结性

由于综合文科学习具有应用性、综合性、研究性等特点，所以，同学们在学习过程中，必须重视反思和总结，积极调整学习心态，克服学习困难，逐步提高学习水平，建立全新的思想观念等，从而达到提高自我、超越自我的目的。

除此之外，由于综合文科的学习是建立在现代信息技术的基础上，并且利用多媒体信息技术进行的，所以还具有学习信息源的丰富性与多样性、学习过程的交互性、学习成果的网络化等特征。

从上面的分析来看，学习综合文科的目的，旨在帮助学生掌握学习方法，学会学习；学会分析、研究人与自然、人与社会、人与自身三种关系中存在的现实问题；学会寻找解决问题的方法等，从而帮助学生树立“活到老，学到老”的观念；并在这一过程中不断培养学生的创新意识、创新能力和实践能力。



## 第二节 文科学习中“不会学习”的表现

中学的学科分为文科和理科。文科主要指的是社会科学，包括语文、英语、历史、政治和地理；理科主要是自然科学，包括数学、物理、化学和生物。在中学阶段，对于文科的学习，主要要求理解、记忆和应用，再高一点的要求，就是要求学生有创新能力，形成自己的看法、观点，使之生成新知识。

当对高三文科生的学习方法问题进行调查时，我们发现，许多学生还没能很好地“学会学习”。他们“不会学习”的主要表现如下：

### 一、对学科知识的认识不足

许多学生对文科各学科的特点以及知识体系的认识不足。他们认为学习文科就是死记硬背：背书、背题。还有不少学生是因为理科的基础差而选报文科。这些都是对于文科各学科的片面认识。

### 二、学习过程中缺乏主动性

许多学生在文科学习中过于被动，没有发挥自身的主动性。比如，很少采用记笔记、做卡片等更加有效的文科学习方式，过度依赖对教材的阅读；在阅读教材时很少带着问题去读，认为阅读就是背书。上课的时候，大部分学生仅



仅满足于听懂，记下笔记留到课后再进行复习；还有些学生在听课的时候开小差，根本不记笔记，即使记笔记，也是充当录音机的角色，根本不动脑思考，积极参与课堂互动的时间很短甚至没有，只是一味地把老师所讲的一字不漏地记录下来；还有一些学生，听课的时候看起来非常认真，但是不善于寻找知识的重点和难点，不知道学习的突破口在哪里，于是眉毛胡子一把抓，全面出击，结果浪费了时间，分散了精力。

### 三、没有掌握科学的记忆方法

毋庸置疑，文科各学科主体知识系统中的基础知识是必须识记的，这不仅是将文科学好的基础，也是顺利完成应试的前提。科学家经过研究和实验证明，一般学生在上课之后能够记住老师讲课内容的50%；不过，48小时之后再回忆，就只能记住其中的25%了；隔两周后，记住的大概只剩下8.4%了。由此可见，记忆是有一定的规律的，只有遵循记忆规律，才能使学习达到最佳效果。相关的调查表明，正是由于没有掌握科学的记忆方法，很多学生都无法很好地掌握识记的内容，这样不仅不利于知识的巩固，也对备考不利。

### 四、没能形成系统的知识结构

所谓知识结构，是学生头脑中知识体系的内化反映，指的是知识在经过学生输入、加工、储存过程之后在头脑中形成的有序的组织状态。

在学习过程中，构建一定的知识结构是非常重要的。倘若没有构建合理的知识结构，再多的知识也只是一盘散沙，不利于记忆，更不利于应试。我们经常可以看到，有些学生在单元测验时的成绩很好，可是一到综合考试时，成绩就不行了，之所以会出现这种情况，是因为他们没有把握住知识点之间的联系，也就是说没有在大脑中构建出系统的知识结构。正是由于这些学生没有

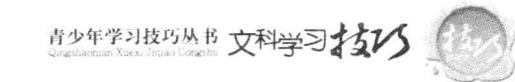


及时总结归纳所学学科之间、各学科各章节之间的知识点，才致使所学的知识基本上处于割裂状态，非常零散，这样就很容易造成知识点的遗忘或是张冠李戴。

## 五、理论知识与实际问题脱离

古人云：“学而必习，习又必行”，也就是说，在学习中，只有将理论知识与实际问题相结合，才能使学习效果达到最佳。然而，有很多学生仅仅满足于学习书本上的知识，就像“纸上谈兵”的赵括一样，不善于在实践中学习知识，也不善于在实践中运用知识，更不会运用所学的知识解决实际问题。

上述的知识点就是文科生“不会学习”的表现，大家要逐一对照，有则改之，无则加勉，从“不会学习”到“学会学习”。



## 第三节 学好文科的六个要点

每个学生都想成为学习中的佼佼者，踏入理想的大学之门。有人认为，只要刻苦用功地学习，就一定能够获得成功。这句话在日新月异、人才济济的当今社会，显得特别苍白无力。要想跻身于重点大学，仅靠刻苦用功是远远不够的。除此之外，还需要具备良好的身体与心理素质，掌握科学的学习方法。只有学习得法，才能取到事半功倍的效果。良好的学习方法不仅能够帮助学生在高考中考取优异的成绩，而且能够成为让人终身受益的宝贵财富。

### 一、学会阅读

阅读是学习的开端，有助于学习效率的提高，其重要性是不言而喻的。经研究表明，阅读后的记忆率要比没阅读而听讲后的记忆率高出1.66倍。由此可见，学会阅读是非常必要的。那么，我们应该如何阅读文科教材呢？

#### 1. 把握知识结构

要想把握知识结构，就要时常看看文科教材的目录以及教材中各章节下的子目。

目录以及各章节下的子目具有许多特点，如完整的系统性、高度的浓缩性和严密的逻辑性等。它们被视为学习的导游图，因为能够体现出各章节、各子