

李大炎（1860—1935），别名李乘，字敬叔，原号文经，号士炎，后改名炳麟，浙江余杭人。他出身于一个世代书香门第而後又遭败落的家庭，生经历了戊戌维新运动和资产阶级民主革命两个历史时期，走过了曲折的道路，是我国近代杰出的资产阶级革命家和著名的学者。

蔡元培（1868—1950），字鹤卿，又字仲申，号友石，子良，乳名阿培，并曾化名梁振、周子余，中国绍兴山阴人，原籍浙江省。革命家、教育家、政治家。中华民国首任教育总长，1916年至1927年任北京大学校长，革新北大，开“学术”与“自由”之风，1924年至1927年，蔡元培同时兼任中央大学校长。1927年至1937年任清华大学校长。在任期间，蔡元培主张兼容并包，广招人才，使清华成为当时中国最有影响的大学之一。他提出“五育并举”的教育方针，即“德、智、体、美、劳”。他在任期间，清华的学术地位大大提高，被誉为“东方剑桥”，对中国的高等教育产生了深远的影响。

李锐（1885—1960），字吉田，江苏无锡人。中国现代史学家、经济学家、教育家。早年留学日本，回国后历任北京大学、清华大学、燕京大学等校教授，著有《中国通史》、《中国近现代史》等。1927年任国民政府财政部长，1937年任国民政府行政院经济委员会委员长，1949年后任政务院副总理，1955年任国务院副总理，1959年任国务院秘书长，1960年病逝。

李刚，字季平，晚号白叟，号量守，江苏宜兴人。中国现代史学家、经济学家。早年留学日本，回国后历任北京大学、清华大学、燕京大学等校教授，著有《中国通史》、《中国近现代史》等。1927年任国民政府财政部长，1937年任国民政府行政院经济委员会委员长，1949年后任政务院副总理，1959年任国务院秘书长，1960年病逝。

胡适（1891—1962），原名嗣穀，字希疆，安徽绩溪人。中国现代史学家、文学家、哲学家、教育家。早年留学美国，回国后历任北京大学、清华大学、燕京大学等校教授，著有《中国通史》、《中国近现代史》等。1927年任国民政府财政部长，1937年任国民政府行政院经济委员会委员长，1949年后任政务院副总理，1959年任国务院秘书长，1960年病逝。

陈独秀（1879—1942），原名嗣同，字仲甫，号实庵，安徽怀宁人。中国现代史学家、文学家、哲学家、教育家。早年留学日本，回国后历任北京大学、清华大学、燕京大学等校教授，著有《中国通史》、《中国近现代史》等。1927年任国民政府财政部长，1937年任国民政府行政院经济委员会委员长，1949年后任政务院副总理，1959年任国务院秘书长，1960年病逝。

胡汉民（1879—1936），原名景南，字仲尼，号月樵，广东海丰人。中国现代史学家、政治家。早年留学日本，回国后历任北京大学、清华大学、燕京大学等校教授，著有《中国通史》、《中国近现代史》等。1927年任国民政府财政部长，1937年任国民政府行政院经济委员会委员长，1949年后任政务院副总理，1959年任国务院秘书长，1960年病逝。

孙中山（1865—1925），字逸仙，号日新，广东香山人。中国现代史学家、政治家。早年留学日本，回国后历任北京大学、清华大学、燕京大学等校教授，著有《中国通史》、《中国近现代史》等。1927年任国民政府财政部长，1937年任国民政府行政院经济委员会委员长，1949年后任政务院副总理，1959年任国务院秘书长，1960年病逝。

# 吕思勉 白话本国史(上)

中国学术文化名著文库

吉林人民出版社



百

一  
一切从后历史（1873—1929）

一  
中国现代史派代表人物·学者·中国近代史上  
新运动领袖之一·柳文正（1870—1925），字逖先，我

学派代表人物·学者·中国近代史上  
新运动领袖之一·柳文正（1870—1925），字逖先，我

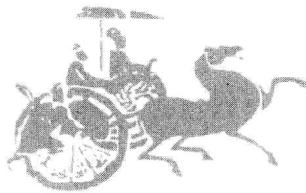
学派代表人物·学者·中国近代史上  
新运动领袖之一·柳文正（1870—1925），字逖先，我

学派代表人物·学者·中国近代史上  
新运动领袖之一·柳文正（1870—1925），字逖先，我

学派代表人物·学者·中国近代史上  
新运动领袖之一·柳文正（1870—1925），字逖先，我

学派代表人物·学者·中国近代史上  
新运动领袖之一·柳文正（1870—1925），字逖先，我

学派代表人物·学者·中国近代史上  
新运动领袖之一·柳文正（1870—1925），字逖先，我



吕思勉 白话本国史（上）



吉林人民出版社

## | 出版说明 |

一、中国学术文化名著文库，旨在为读者提供20世纪二三十年代以来的中国学术精品。当时，学问家经历了新文化运动，西学东渐，学术革新；因时应势而现出版高峰，大师名家之作数量激增，质量上乘，对此时及后世的中国学术发展与演进均产生了巨大的影响。

二、本丛书精选此时大师名家之有关学术文化经典著作，以期对20世纪以来的中国学术文化做一系统整理。

三、丛书所收书目，虽各自早有出版，但零散而不成规模。此次结集，欲为推动中华文化之大发展、大繁荣尽出版人绵薄之力，成一民族文化珍品，为后代留存传之久远的鸿篇巨作。

四、为丛书系列之计，故以史学、国学、文学、一般学术著作之顺序编排。

1. 单种书文字量过少的著作，寻二三种内容相近，或作者为同一名家者，则合成一册，字数以30万字为限；

2. 单种书文字量超过50万字的著作，则分为上、下两册；

3. 单种书文字量超过100万字的著作，则分为上、中、下三册。

五、所收著作，版本不一；流布之中，文字错讹；择其善本，一一折校。现虽为通行横排简体，然尽量保持二三十年代原貌。

1. 人名、地名、异体、通假，仍从原书繁体；

2. 标点符号，从作者习惯，非排版差误者不予改动；
3. “的”，“底”一类文字之分，均从原书；
4. 遇原书字句有疑问者，非有根据不予更改，力求保持原貌。

“中国学术文化名著文库”丛书，工程浩大、环节繁多，编辑、校对、照排、印制人员虽勉力为之然错漏不免，还望方家谅解之余不吝指正。

# **《中国学术文化名著文库》编委会**

**主 编：**

胡维革（吉林东北亚出版传媒集团总经理

东北师范大学历史文化学院教授，博士生导师）

**编 委：**

赵 毅（辽宁师范大学历史系教授，博士生导师）

李书源（吉林大学文史学院教授，博士生导师）

程舒伟（东北师范大学历史文化学院教授，博士生导师）

张昭军（北京师范大学历史系教授，博士生导师）

刘信君（吉林省社会科学院历史所研究员，博士生导师）

**执行编委：**

杨九屹（吉林人民出版社 编审）

# 总序

：

在几十年学习和研究中国近现代史的过程中，我一直对中国近现代的思想文化学术史颇感兴趣。尤其是在1995年至1996年我和东北师范大学历史系知名教授杜文君老师一起撰著《中国现代文化志》一书时，更是对中国近现代思想文化学术史进行了认真的梳理和研究。由此，我对中国近现代思想文化学术史有了一个大致的了解，尤其是那些文化泰斗、学术大师、扛鼎巨著、思想流派、异说纷争等，更令我铭刻在心，萦绕于怀。直到今天，每每回想起那段英英厉厉、千唱万和的历史，仍然是激动不已。

从1912年中华民国成立到1949年中华人民共和国诞生，是中国历史上由旧民主主义革命转变为新民主主义革命，并逐步取得革命胜利的时期。前后两次历史性的开国，前者结束了延续两千多年的封建帝制，后者标志“中国人民站起来了”。其间38年，是中国社会逐步实现由旧到新的转变时期，与该时期社会经济、政治的变革相适应，中国文化也在古今中西文化的冲突、反思、融合中变革着、发展着：社会文化的结构和内容在更新，西方文化被大量引进，中国传统文化也适应时代变革而被重新阐扬；一些原有学科的内容、体系在变革，许多新的部门文化纷纷兴起；出版了近十万种图书和无以计数的出版物，其中有不少革故鼎新、出类拔萃之作；中等以上学校培养了近五百万名学生，产生了一大批享誉海内外的政治家、思想家、哲学家、文学家、史学家、经济学家、教育家、科学

家，等等。这一时期在文化上取得了卓越的成就，尤其是“自从中国人学会了马克思列宁主义以后，中国人在精神上就由被动转入主动。从这时起，近代世界历史上那种看不起中国人，看不起中国文化的時代应当完结了”。

现代中国社会的经济和政治，是现代思想文化的源头。半殖民地半封建社会的基本矛盾是当时中国的根本国情，制约着现代中国文化的主题、结构、性质、内容和特征。“没有资本主义经济，没有资产阶级、小资产阶级和无产阶级，没有这些阶级的政治力量，所谓新的观念形态，所谓新文化，是无从发生的。”但是从思想文化的相对独立性的角度来考察，中国现代文化是从古代的、近代的文化发展演变而来的。中国传统文化基本精神的演变，近代中西文化的冲突与融合，社会文化结构的变化，以及知识分子群体的历史走向等，都对现代中国文化的发生、发展有重要的影响。

纵观20世纪初年至1949年中国文化的发展历史，一般以五四运动为界分为两个不同的历史时期。在“五四”以前，中国文化的基本状况是，由甲午战争后起始的资产阶级文化运动已经开展起来，资产阶级新的文化体系逐渐形成，进化论、天赋人权论和资产阶级共和国思想成为新文化各个领域的指导思想，而新文化领域各部门也都为宣传民主、自由、平等服务。这时，文化战线上主要是资产阶级新文化与封建主义旧文化的斗争，学校与科举之争、新学与旧学之争、西学与中学之争都带有这种性质。资产阶级在领导文化变革中起了非常重要的作用，并为中国培养了一大批能够站在时代前列、代表中华民族“讲话”、“呐喊”的思想家。可是，他们无力战胜帝国主义文化和中国封建文化的反动同盟：中国资产阶级文化革命同其政治革命一样，始终未能彻底完成。“五四”以后，由于国际国内形势的变化，由于马克思主义的广泛传播和中国无产阶级及其政党登上政治舞台，中国文化格局发生了变化，以无产阶级共产主义的文化思想为

领导的新民主主义文化，联合资产阶级民主主义文化作为同盟军，向着帝国主义文化和封建主义文化展开了英勇进攻。

其基本态势是：其一，“五四”以后的30年，是中国社会的剧烈变革时期，是新民主主义革命逐步取得胜利的时期，与此相应，这个时期的中国文化仍围绕反帝反封建的历史主题，以传播、应用和发展马克思主义为主潮，以介绍和品评西方文化、重释和阐扬中国传统文化为重要内容，并以文化为武器来推动社会改革、人民革命和民族解放为根本目的。其主要成就，不仅表现在文化各领域、各门学科的变革与发展上，而且表现在马克思主义在中国的广泛传播、应用以及弘扬中国优秀文化传统上。其二，这一时期中国文化界出现了派别林立论战迭起的复杂局面。其中影响较大的论争有：东西文化之争、马克思主义与反马克思主义论争、中国社会性质问题论战和关于中国文化出路的论争等，这是当时多种社会经济与复杂阶级关系、民族矛盾在文化形态上的反映，也是古今中西文化之争与多种思想源流汇集于中国社会的必然表现。其三，就文化的主要类型及其发展趋势看：无产阶级领导的新民主主义文化，代表着中华民族新文化的方向；资产阶级民主主义文化，作为新文化营垒的一员，继续发挥反帝反封建、推进社会前进的作用；帝国主义文化和封建主义文化虽然占据统治地位，但是日薄西山，气息奄奄。中国新民主主义革命的胜利，在思想文化上是马克思列宁主义、毛泽东思想的伟大胜利，也是革命民主主义思想的伟大胜利，是帝国主义奴化思想和封建旧文化在中国的失败和破产。这是一个总的发展趋势，而在不同的历史阶段，中国文化的发展和演变各有其不同的历史特点。

具体到各个学科，几乎每个学科都有一批学术大家在辛勤耕耘，都有一批学术著作相继面世。从某种意义上说，中国具有现代意义的、门类齐全的学科体系正是在这一时期建构起来的。例如在历史学学科，1939年开明书店出版了周谷诚的《中国通史》，1940年开明书店出版了吕思勉的

《中国通史》，1949年三联书店出版了吕振羽的《简明中国通史》，1948年新知识书局出版了侯外庐的《中国古代社会史》，1949年商务印书馆出版了周谷诚的《世界通史》，1936年南京文化印刷社出版了吕振羽的《殷周时代的中国社会》，1947年商务印书馆出版了李源澄的《秦汉史》，1934年商务印书馆出版了王钟麒的《三国史略》，1948年开明书店出版了吕思勉的《两晋南北朝史》，1944年商务印书馆出版了陈寅恪的《隋唐制度渊源略论稿》，1946年商务印书馆出版了金毓黻的《宋辽金史》，1947年上海中国文化服务社出版了孟森的《清史讲义》，1947年新华晋绥分店出版了范文澜的《中国近代史》，1937年商务印书馆出版了罗尔纲的《太平天国史纲》，等等。这些学术巨匠和学术巨作，使中国现代意义上的历史学学科正式建立起来了。其他学科如哲学、文学、教育学、民俗学、法学、图书馆学、博物馆学、考古学等，也是如此。学术史是全息的。后来者应该探源开流，继往创新，把我国的学术研究推向一个更高的层次。

大概正是基于上述原因，我组织同仁历时数载，编辑出版了这套《中国学术文化名著文库》，以飨读者。

是为序。

胡维弟

2011年12月15日  
于长春百汇街寓所



# 目 录

## 第一篇 上古史

- 第一章 汉族的由来 / 003
- 第二章 古史的年代和系统 / 006
- 第三章 三皇五帝 / 012
  - 第一节 三皇五帝时代社会进化的状况 / 012
  - 第二节 黄帝和蚩尤的战争 / 014
  - 第三节 尧舜的禅让 / 018
  - 第四节 禹的治水 / 024
- 第四章 三王时代 / 027
  - 第一节 羿的代夏和少康中兴 / 027
  - 第二节 夏殷的兴亡 / 033
  - 第三节 商朝的事实 / 039
  - 第四节 商周的兴亡 / 043
  - 第五节 西周的事迹 / 049
- 第五章 春秋战国 / 054
  - 第一节 春秋 / 054
  - 第二节 战国 / 062
- 第六章 汉族以外的诸族 / 066
  - 第一节 獭鬻 / 066
  - 第二节 东胡 / 069



# 目 录

第三节 豺 / 070
第四节 氐羌 / 071
第五节 粤 / 073
第六节 濕 / 076
第七章 中国古代的疆域 / 078
第八章 古代社会的政治组织 / 089
第一节 古代社会的阶级制度 / 089
第二节 封建 / 092
第三节 官制 / 098
第四节 教育和选举 / 104
第五节 兵制 / 111
第六节 法律 / 118
第九章 古代社会的经济组织 / 127
第一节 农业 / 127
第二节 工商业和货币 / 134
第三节 春秋战国时代社会经济的变迁 / 139
第十章 古代的宗教和文化 / 145
第一节 古代的哲学和宗教 / 145
第二节 文字的起源和变迁 / 155
第三节 东周以后的学派 / 160



# 目 录

## 第二篇 中古史（上）

- 第一章 秦始皇帝的政策 / 169
- 第二章 封建政体的反动 / 173
  - 第一节 豪杰亡秦 / 173
  - 第二节 项羽的分封和楚汉的兴亡 / 177
  - 第三节 汉初功臣外戚宗室三系的斗争 / 182
- 第三章 汉初的休养生息 / 192
- 第四章 汉朝的武功 / 195
  - 第一节 匈奴 / 195
  - 第二节 西域 / 198
  - 第三节 朝鲜 / 201
  - 第四节 闽粤南越和西南夷 / 202
- 第五章 前汉的衰亡 / 205
  - 第一节 汉武帝的内政 / 205
  - 第二节 霍光废立和前汉的外戚 / 207
- 第六章 社会革命 / 211
- 第七章 后汉的兴亡 / 216
  - 第一节 光武的中兴 / 216
  - 第二节 后汉的武功 / 217
  - 第三节 后汉的外戚和宦官 / 220



# 目 录

## 第八章 秦汉时代的政治和文化 / 223

- 第一节 官制 / 223
- 第二节 教育和选举 / 225
- 第三节 赋税 / 228
- 第四节 兵制 / 229
- 第五节 法律 / 231
- 第六节 学术 / 235

## 第二篇 中古史（中）

### 第一章 后汉的灭亡和三国 / 243

- 第一节 后汉的乱源 / 243
- 第二节 汉末的割据和三国的兴亡 / 247

### 第二章 两晋和五胡 / 255

- 第一节 晋初异族的形势 / 255
- 第二节 八王之乱 / 257
- 第三节 西晋的灭亡 / 259
- 第四节 胡羯的兴亡 / 260
- 第五节 鲜卑的侵入 / 263
- 第六节 东晋内外的相持 / 264
- 第七节 苻秦的盛强 / 268



# 目 录

- 第八节 淝水之战和北方分裂 / 269
- 第九节 拓跋氏的兴起 / 270
- 第十节 宋篡东晋和魏并北方 / 273
- 第三章 南北朝 / 277
  - 第一节 宋齐的治乱 / 277
  - 第二节 北魏的盛衰 / 279
  - 第三节 东西魏的纷争和侯景乱梁 / 282
  - 第四节 周齐的兴亡和隋的统一 / 284
- 第四章 军阀和异族 / 287

## 第二篇 中古史（下）

- 第一章 隋朝的内政外交 / 295
  - 第一节 隋文帝的内治 / 295
  - 第二节 回族的起源和分布 / 296
  - 第三节 高车和柔然 / 300
  - 第四节 突厥的起源 / 301
  - 第五节 突厥的盛强和隋朝与突厥的交涉 / 304
  - 第六节 朝鲜半岛三国和中国的关系 / 305
  - 第七节 隋唐的兴亡 / 308
- 第二章 唐朝的初盛 / 312



# 目 录

- 第一节 唐太宗灭突厥 / 312
- 第二节 藏族的兴起 / 314
- 第三节 印度阿利安人入藏 / 317
- 第四节 唐朝和朝鲜、日本的关系 / 320
- 第五节 从魏晋到唐中国和南洋的关系 / 321
- 第六节 武韦之乱和开元之治 / 324
- 第三章 从魏晋到唐的政治制度和社会情形 / 328
  - 第一节 官制 / 328
  - 第二节 教育和选举 / 330
  - 第三节 兵制 / 333
  - 第四节 刑制 / 336
  - 第五节 赋税制度和民生 / 339
  - 第六节 学术和宗教 / 343
  - 第七节 门阀的兴废 / 349

## 第三篇 近古史（上）

- 第一章 近古史和中古史的异点 / 355
- 第二章 唐朝的分裂和灭亡 / 357
  - 第一节 安史之乱 / 357
  - 第二节 唐中叶后的外患 / 359



# 目 录

- 第三节 肃代到穆宗时候的藩镇 / 363
- 第四节 宦官的专横 / 365
- 第五节 黄巢之乱和唐朝的灭亡 / 367
- 第三章 五代的兴亡和契丹的侵入 / 372
  - 第一节 梁唐晋的争夺 / 372
  - 第二节 契丹的兴起和侵入中国 / 374
  - 第三节 周世宗的强盛和宋朝的统一 / 380
- 第四章 北宋的积弱 / 386
  - 第一节 宋初和辽夏的交涉 / 386
  - 第二节 宋初的政策和后来腐败的情形 / 389
  - 第三节 王荆公的变法 / 395
  - 第四节 神宗的武功 / 398
  - 第五节 元祐绍圣的纷更和徽宗的奢侈 / 401
- 第五章 北宋辽金的兴亡 / 404
  - 第一节 女真和金室的起源 / 404
  - 第二节 辽朝的灭亡 / 407
  - 第三节 北宋的灭亡 / 411

## 第三篇 近古史（下）

- 第一章 南宋和金朝的和战 / 417



# 目 录

- 第一节 南宋初期的战事 / 417
- 第二节 和议的成就和军阀的翦除 / 420
- 第三节 海陵的南侵和韩侂胄的北伐 / 428
- 第二章 南宋金元的兴亡 / 431
  - 第一节 蒙古的由来 / 431
  - 第二节 蒙古征服漠南北 / 436
  - 第三节 金朝的灭亡 / 440
  - 第四节 南宋的灭亡 / 445
- 第三章 蒙古的武功 / 449
  - 第一节 大食盛强以后西域的形势 / 449
  - 第二节 蒙古的西征 / 453
  - 第三节 蒙古和朝鲜日本 / 456
  - 第四节 蒙古和南方诸国 / 458
- 第四章 元朝的衰亡 / 461
  - 第一节 汗位继承的纷争 / 461
  - 第二节 元朝的政治 / 466
  - 第三节 元朝的灭亡 / 468
- 第五章 宋辽金元四朝的政治和社会 / 472
  - 第一节 官制 / 472
  - 第二节 学校选举 / 477
  - 第三节 兵制 / 482
  - 第四节 刑制 / 486