

世界时装与服饰丛书

burda 布尔达时装世界1



中国轻工业出版社

世界时装与服饰丛书

burda 布尔达时装世界1



中国轻工业出版社

(京)新登字 034 号

编 者 的 话

我们一直想告诉亲爱的读者,也想请您告诉周围的朋友,不管您平日工作多忙,家务多重,永远不要忘记打扮您自己和您的家人,让您和您的家人每一天都容光焕发、充满活力。美好的生活、幸福的感受来自生活中的点点滴滴。《布尔达时装世界》就是这点点滴滴中的一点一滴。她一定能给您带来美、快乐和良好的感觉。这正是《布尔达时装世界》存在的价值。

本书由德国安妮·布尔达出版社供稿。自然、轻松、新潮而又符合东方女性的审美观是本书的选编原则。书中的 1:1 大纸样给了书中所有时装款式的 1:1 原型。每款时装提供的 5 种号型尺寸满足了喜欢同一款式的形体各异的人。本书以女性时装为主,兼顾男装、童装、毛衫和服饰。每书必有为初学者提供的“看图学做”。

1995 年《布尔达时装世界》将推出春、夏、秋、冬各一本,及时带给您'95 世界流行的时装潮讯。您尽可依不同的心情、性格、场合和季节,悉心选择制作自己喜爱的时装。我们衷心希望,1995 年出版的四本《布尔达时装世界》能让您满意。请您记住下面的话:

1 本《布尔达时装世界》= 20 套 1:1 纸样!



新

布尔达^{burda}时装世界¹

德国安妮·布尔达出版社供稿

© (Verlag Aenne Burda GmbH & Co.)

本书编译组 编译

中国轻工业出版社出版

(北京东长安街 6 号)

北京百花彩印有限公司印刷

新华书店北京发行所发行

各地新华书店经售

889×1194 毫米 1/16 印张:5.5 字数:185 千字

1995 年 2 月 第 1 版第 1 次印刷

印数:1-50000 定价:22.80 元

ISBN 7-5019-1748-5/TS·1122

图书在版编目(CIP)数据

布尔达时装世界 / 德国安妮·布尔达出版社编. — 北京:
中国轻工业出版社, 1995.2
(世界时装与服饰丛书; 1)
ISBN 7-5019-1748-5

I. 布… II. 德… III. 服装-世界 IV. TS941.7

中国版本图书馆CIP数据核字(95)第01982号

目录

- 4 布尔达大纸样教给你
- 5 今春流行沙土色
- 10 印花布新启示
- 12 四季风衣
- 15 如何绗袖
- 16 经典风格的套
- 18 法国式系带装
- 20 超短裙
- 22 猎装式时装
- 24 迷人的衬衫
- 27 款式总览
- 31 布尔达号型尺寸表
- 33 改变号型 非常容易
- 34 缝制说明
- 64 修改纸样适合矮小妇女的方法
- 67 漂亮的女毛衫
- 70 古典式时装
- 74 男装
- 76 童装
- 80 父子同乐毛衫
- 84 自制领带
- 86 市场新友
- 88 流行发型
- 90 室内小制作

34824



中国轻工业出版社

提供真实尺寸的大纸样

布尔达大纸样教给你

你要做的仅仅是描图

这里告诉你怎样使用我们的大纸样

有两张正、背面印刷的大纸样：大纸样 A、B 和大纸样 C、D

纸样颜色

每张大纸样有 5 种不同的款式，分别以红、蓝、绿、黑色线和粉色阴影表示。各种颜色表示的款式不会混在一起。例如：红色线条的样片同属一种款式，所有蓝色线条的样片同属于一种款式，另外两种颜色也是如此。

纸样尺寸号型

每款布尔达纸样至少有 4 个号型，大部分情况下有 5 个号型。。每个号型有自己独特的轮廓线。如果一种轮廓线适用于这 5 个号型的话，那么，在纸样上就只有一条轮廓线。请记住，这条轮廓线一定是最大号型的轮廓线。布尔达纸样不含缝份和折边裕量，它们需要您在裁剪过程中加上。

1:1 样片和样片图

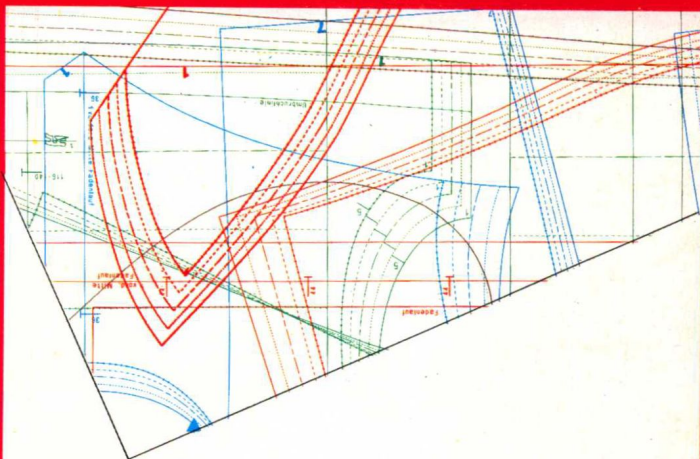
在每款缝制说明的旁边可以找到样片的概貌图，这个图是每个 1:1 样片缩小后的小样片图，每个样片上的序号均与 1:1 纸样上的衣片序号相同。阅读缝制说明，可以找到该款样片在大纸样 A、B、C、D 四个区位中的位置及线条的颜色。

大纸样

从杂志中间拆下大纸样，完全铺开，衣片序号印在大纸样边上，沿其垂直方向可找到相应的样片。

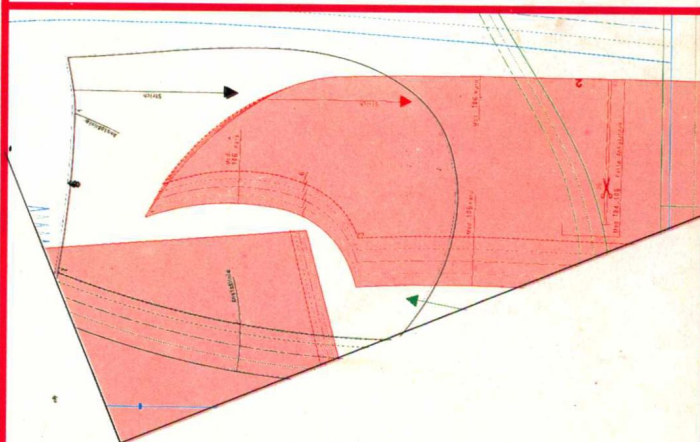
描图制纸样

用笔将适合你的尺寸的样片轮廓线加重，再加重样片上所有的线、标记和符号，与样片图比较确认没有遗漏后，再用透明纸描图。认准所有属于你要的款式（例如 214B 款）和号型的条、缝号及符号，全部描下来；再描出兜、过肩、贴边等附加样片。重新检查一遍肯定描全了，再剪好各样片备用。



多种号型尺寸！

只有布尔达纸样提供这么多号型。每款至少提供 4 个号型，每个号型有独特的轮廓线，彼此平行排布，使得纸样尺寸容易调整。万一你的体型与标准布尔达号型不同，例如您的腰围为 36 号，而你的臀围为 38 号，你就可以利用平行排布的线条自行调整，从一条线过渡到另一线



上，你就可以获得适合你个人体型的纸样。

附加纸样

附加纸样特别容易找到，因为粉红色阴影一目了然！这种款式有时是为初学者准备的，有时又是为缝纫专家准备的，所以不要只盯住它们。



——自然是我们最忠实的朋友。她鼓励我们战胜自己,唤起我们怀念简朴的生活方式。

设计大气、剪裁合体的马甲,裤兜的小拉链,裤口外侧的小开气和漂亮的外衣,使这三件色彩古朴、造型雅致的套装配合完美,是一种无与伦比,密不可分的组合!

101A 长上衣。面料:棉麻混纺

103A 马甲。面料:棉麻混纺

105A 裤子。面料:棉麻混纺

所有款式布尔达号型均为18、19、20、21、22。

一条飘逸的百褶裙,上配精致的小马甲,会让你与众不同。注意:在手洗您的百褶裙之前,纵长地把它卷成长条。轻轻地扭转裙子形成绳状,并松松地打一个结。清洗之后,极轻地拧干水。使之滴干,然后松开结,轻拍成形并使之全干。

106 百褶裙。面料:打褶丝织物

布尔达号型为18、19、20、21、22。

大自然是最美的

沙土色空前地受到青睐!



104

这样的绣花时装必定惹人注目！简直就是一件艺术品。让绚丽的花草开遍您的全身。拿出点时间，耐下心来尝尝做“女红”的愉快吧！

101B 上衣。面料：棉麻混纺

104 马甲。面料：棉麻混纺

以上两款服装布尔达号型均为 18、19、20、21、22。

101B



107



108

EASY

两款线条流畅、简洁的土色长裙。

带有流苏的沙龙裙，好像五洲四海都能找到她的感觉。她来于自然，又回归自然，缝制简单到只需钉两枚扣子。

三角形八片裙，接缝处粗针大线寥寥几下，极强的装饰性油然而生。

这两款长裙以配白衬衫为佳。

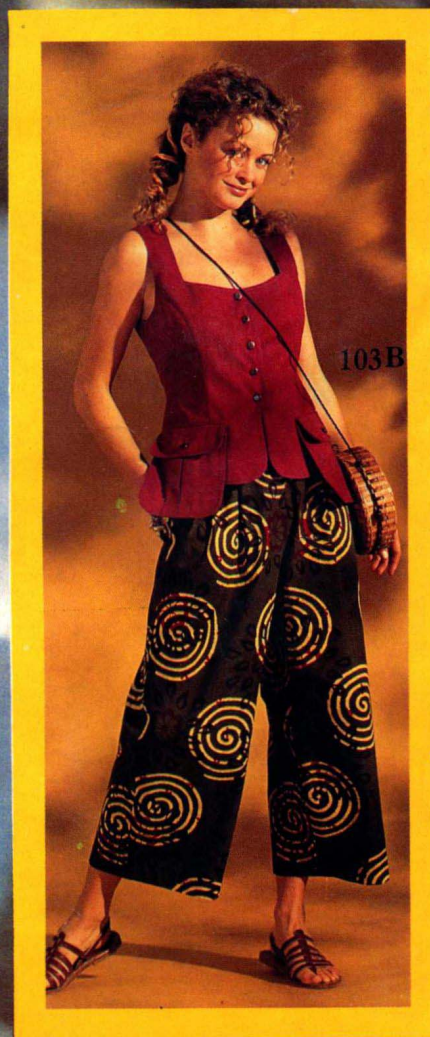
107 三角形八片裙。面料：亚麻布。布尔达号型18、19、20、21、22。

108 沙龙裙。面料：亚麻布。布尔达号型17、18、19、20、21。



105B

令人愉快、
精神抖擞的印花布
足以提高你的情绪！



103B

在阳光和煦的日子



102

宽松舒适的纯丝衬衣是你夏季的永恒伴侣,这样的衬衣最宜配香烟裤。

带点奇异的眼光扫描时装,有助于拨动青春的朝气。宽松的裤子配以合身的短上衣。大大超出衣长的口袋,顽皮、稚气,大有以凉爽对付酷暑的效果。

百慕大短裤继续流行于今夏。马甲、衬衫……怎么配都漂亮。不信,你就试试。

102 无袖衬衫。面料:丝麻混纺

103B 红色马甲。面料:斜纹布

105B 裤子。面料:丝麻混纺

三款服装布尔达号型均为 18、19、20、21、22。

夏季夜晚外出的绝
好装束：

这款齐膝双排扣风
衣穿上去好象衬衫！双
宫绸面料非常适合这个
季节。

112 长风衣。面料：双
宫绸。布尔达号型 38、
40、42、44、46。

112

双排扣风衣总是
讨人喜欢，在风雪天
或夜晚会成为您最好
的伴侣。

四季风衣

在春风和秋雨轮回的日子里,穿上这件长至小腿、剪裁大方、宽领大袖的风衣,你犹如画中人,随春风秋雨飘然而至。

111 短风衣。面料:马裤呢,皮钮扣。布尔达号型 38、40、42、44、46。

111



101C



这是专门为那些喜爱不同几何形状和图案的人设计的。前衣片面料选用拼缝织物,后片和袖片选用单色法兰绒。有详细的绱袖说明,做起来非常容易!

101C 法兰绒外衣。面料:棉布拼缝织物和法兰绒。布尔达号型36、38、40、42、44。

绱袖说明

绱袖(通常袖子上有1条或2条袖缝)之前,先缉合袖缝并熨平缝份。

●归拢袖山:放大缝纫机针脚,在袖片上的两个标记点之间缉一条线。不要拽拉缝线的底线。

●将腋窝处的袖片与衣片正面相对别在一起,即将小袖片上的剪口与前片袖笼上的相应剪口对齐并别牢(与袖笼边沿垂直),要确保袖片和袖笼平整无褶。

提示:袖上有两道袖缝,前袖缝总不会与衣服的侧缝对合。即使衣服上有其它拼接缝时,也很少与这些拼缝对合。只有当袖子由单个袖片组成时,袖缝与衣服的侧缝才对合成一条缝。

●再将袖山剪口(竖线条标记)与肩缝对合并别在一起。这时,拉动缉线的底线,使袖山归拢至袖与袖笼正好相等。平均分布袖山吃量,不要形成细褶。将袖与袖笼的其它部位别好并粗缝在一起。试穿衣服,检查袖子绱得是否合适。

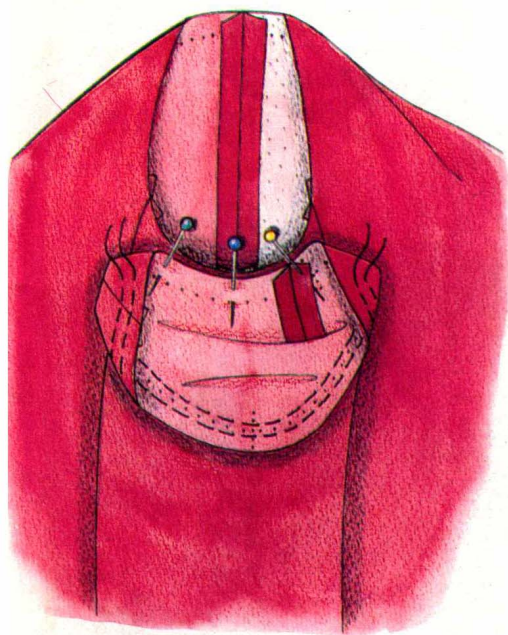
●袖片向上从衣服的侧缝处开始,靠近粗缝线迹缉合袖子和袖笼。注意不要缉在粗缝线上,否则粗缝线不易拉出。

提示:为避免形成细褶,缉线时勿使袖笼伸长。最好用两手朝织物边或袖子方向用力,使袖山吃量平整圆顺。

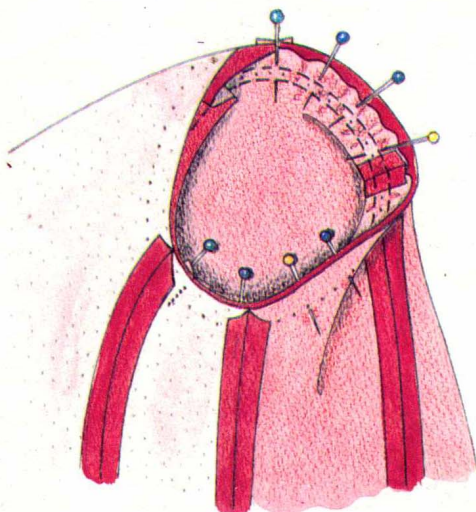
●要想使袖山平整、无褶,应保证缝份成1厘米左右,并修剪整齐。不要将绱袖缝份倒向衣服的前片或后片熨烫,也不要倒向袖片熨烫,而要很仔细地熨烫绱袖缝份和缝迹。

●为保持袖山平顺美观,应将1条宽6厘米,长20厘米的棉胎条附在袖山处,沿绱袖线缝上。

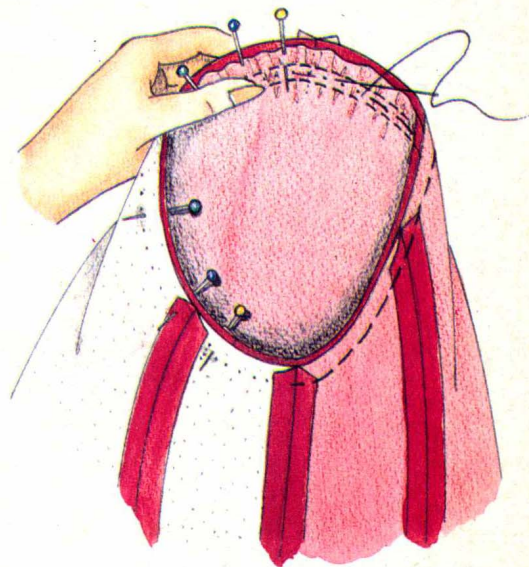
如何绱袖 如何绱袖



1. 用大头针把袖片和腋窝别在一起, 注意袖的水平位置。

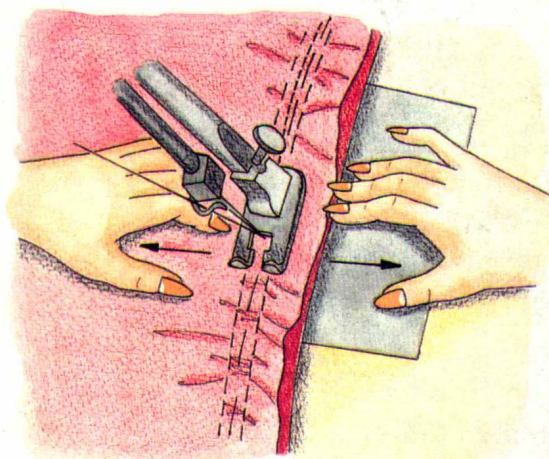
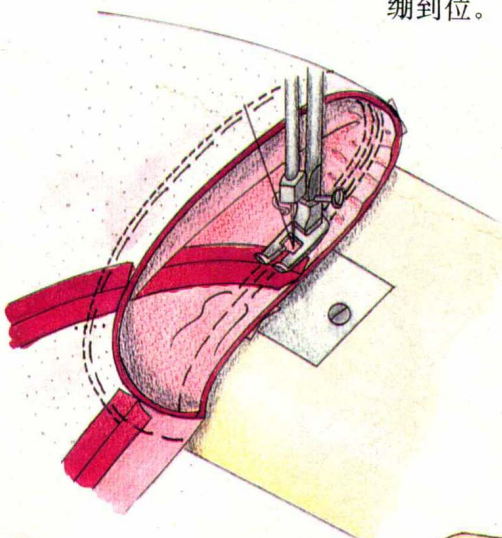


2. 在肩缝附近将袖片和袖笼别在一起。为了归拢袖山, 仔细地抽紧两道缉线的底线, 使袖子绷到位。

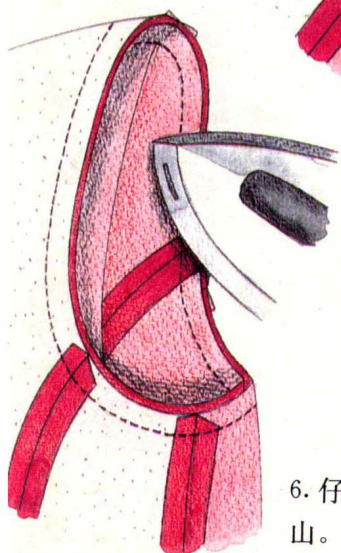


3. 均匀分布袖山的归拢量, 从袖子这面用针把袖山绷好。

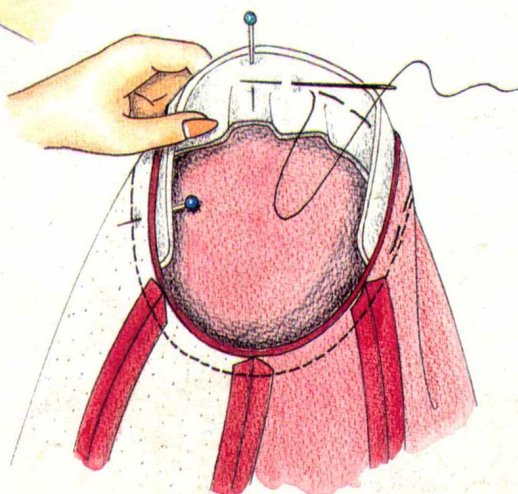
4. 缉合。注意在归拢袖山时不要拉伸袖笼, 否则会出褶。



5. 从旁边用两手向边缘方向抚平多余的归拢量并将它挤到袖片上。



6. 仔细熨烫绱好的袖山。



7. 沿袖山缝份缝上一条软衬或棉胎条。

崇尚经典风格的设计师正在激发女士们对传统时装的兴趣,他们把 90 年代的快节奏和经典的雍荣华贵融为一体,恰如其分地服务于现代年轻、自信、富有朝气的女性,使她们通身散发着惊人的魅力。

左款套装蝴蝶结带子取代了金光闪闪的钮扣,素洁的镶边增添了短套装的时装气息。右款上衣密排的 5 枚钮扣产生着强烈的高腰效果,经典的圆插肩和敞开式前襟完好地体现着庄重与活泼,高雅与随意。

117 V 字领外衣。面料:格子结绒平织织物

118A 筒裙。面料:格子结绒平织织物

119 格子外套。面料:皱呢

布尔达号型 36、38、40、42、44。



117

EASY

118 A