

王羲之书法全集

姨母帖

李广利 编著

北京燕山出版社

王羲之书法全集

秋

女

小

李广利
编著

北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

王羲之书法全集·姨母帖 / 李广利编著. —北京: 北京
燕山出版社, 2010.3

ISBN 978-7-5402-2268-0

I. 王… II. 李… III. 行书—法帖—中国—东晋时代
IV. J292.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 051482 号

书 名 王羲之书法全集·姨母帖

责任编辑 马明仁 金贝伦
编 著 李广利
装帧设计 戈一图书
出版发行 北京燕山出版社出版发行
社 址 北京市宣武区陶然亭路 53 号
邮 编 100006
印 刷 三河市玉星印刷装订厂
开 本 850mm × 1280mm 1/16
字 数 300 千字
印 张 140
版 次 2010 年 3 月第 1 版
印 次 2010 年 4 月第 1 次印刷
定 价 320.00 元(全十册)

王羲之简介

王羲之（303—361年，或321—379年）字逸少，琅琊临沂（今山东临沂）人，后徙居山阴（今浙江绍兴）。官至右军将军、会稽内史，故世称王右军、王会稽。王羲之出身于一个书法世家的门庭他的伯父王翼，王导；堂兄弟王恬，王洽等都是当时的书法名手。

王羲之七岁那年，拜女书法家卫铄为师学习书法。王羲之临摹卫书一直到十二岁，虽已不错，但自己却总是觉得不满意。因常听老师讲历代书法家勤学苦练的故事，使他对东汉“草圣”张芝的书法产生了钦羡之情，并决心以张芝的“临池”故事来激励自己。

为了练好书法，他每到一个地方，总是跋山涉水四下钤拓历代碑刻，积累了大量的书法资料。他在书房内，院子里，大门边甚至厕所的外面，都摆着凳子，安放好笔，墨，纸，砚，每想到一个结构好的字，就马上写到纸上。他在练字时，又凝眉苦思，以至废寝忘食。

他认为养鹅不仅可以陶冶情操，还能从鹅的某些体态姿势上领悟到书法执笔，运笔的道理。有一天清早，王羲之和儿子王献之乘一叶扁舟游历绍兴山水风光，船到县禳村附近，只见岸边有一群白鹅，摇摇摆摆的模样，磨磨蹭蹭的形态。王羲之看得出神，不觉对这群白鹅动了爱慕之情，便想把它买回家去。王羲之询问附近的道士，希望道士能把这群鹅卖给他。道士说：“倘若右军大人想要，就请代我书写一部道家养生修炼的《黄庭经》吧！”王羲之求鹅心切，欣然答应了道士提出的条件。这就是“王羲之书换白鹅”的故事。

十岁时，有个太尉郗鉴派人到王导家去选女婿。当时，人们讲究门第等级，门当户对。王导的儿子和侄儿听说太尉家将要来提亲，纷纷乔装打扮，希望被选中。只有王羲之，好像什么也没听到似的，躺在东边的竹榻上一手吃烧饼，一手笔划着衣服。来人回去后，把看到的情况禀报给郗太尉。当他知道东榻上还靠着一个不动声色的王羲之时，不禁拍手赞叹道：这正是我所要的女婿啊！于是郗鉴便把女儿郗浚嫁给了王羲之。这故事便成了“东床”和“令坦”两个典故。

在他身上出现的成语还不只这些，据说有一次，他把字写在木板上，拿给刻字

的人照着雕刻，这人用刀削木板，却发现他的笔迹印到木板里面有三分之深。这就是成语“入木三分”的由来。

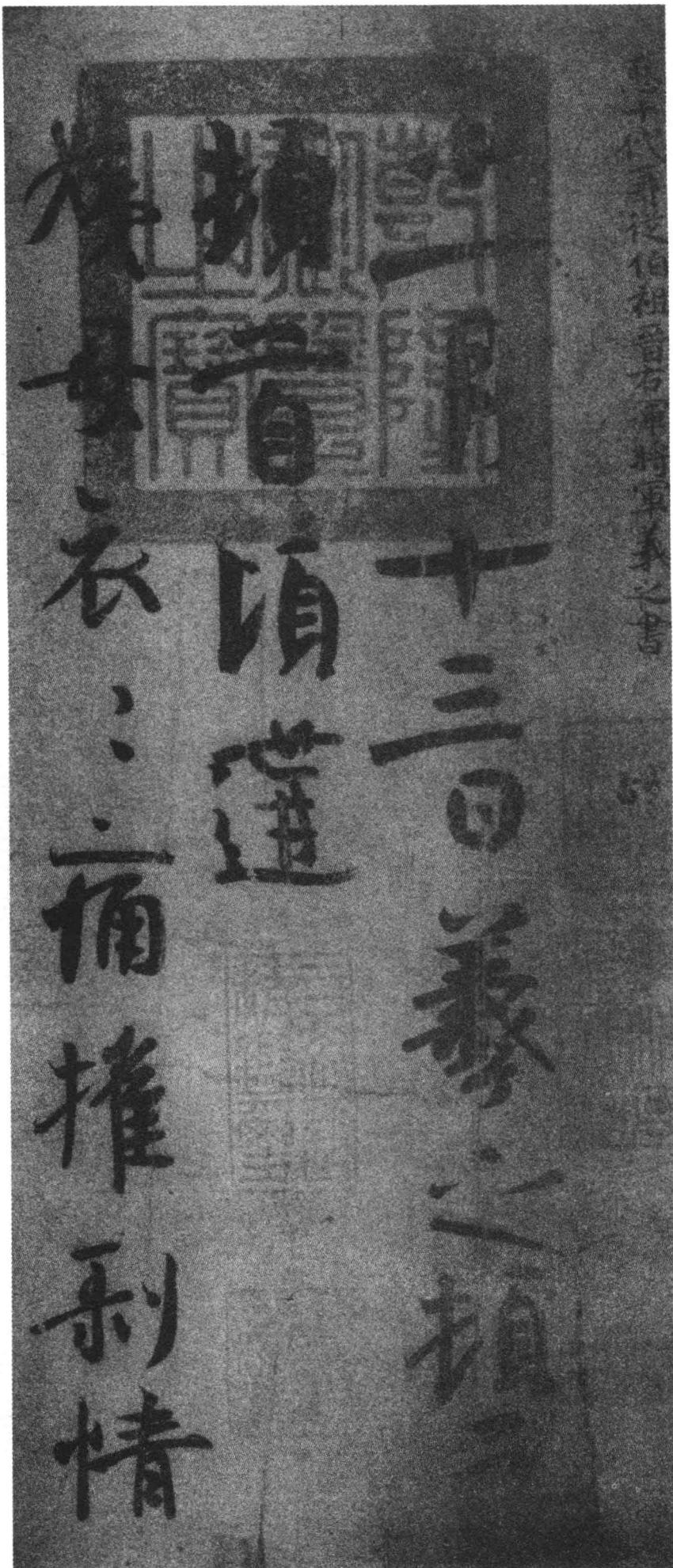
王羲之楷书师法钟繇，草书学张芝，亦学李斯、蔡邕等，博采众长。他的书法被誉为“龙跳天门，虎卧凤阙”，给人以静美之感，恰与钟繇书形成对比。他的书法圆转凝重，易翻为曲，用笔内厌，全然突破了隶书的笔意，创立了妍美流便的今体书风，被后代尊为“书圣”。

姨母帖简介

《姨母帖》为唐摹《万岁通天帖》的第一帖。

武则天万岁通天二年（六九七年），凤阁侍郎石泉王方庆，即晋朝丞相王导十世孙，应大周金轮皇帝武则天之命，进献累代祖父书迹“凡二十八人，辑成一十一卷”。“后不欲夺志，遂尽模写留内，其本加宝饰锦绣，归还王氏”。中书舍人崔融为《宝章集》，以叙其事（见张彦远《法书要录》卷六载窦《述书赋》并其兄窦蒙的注）。宋代岳珂《宝真斋法书赞》卷七著录，称为《万岁通天帖》。《姨母贴》原本今已亡失，传之后世的是摹本。摹本在流传过程中两次遭火劫，一次是明代无锡华夏（中甫）真赏斋大火，一次是清乾隆年间乾清宫大火，火烧痕迹犹存。重装后，次序错乱，现存王羲之等七人十通书翰。现存《万岁通天帖》通长353.8厘米，前后钤有唐宋间诸旧藏印。北宋始不断收刻于各法帖中。

《姨母帖》用笔圆浑遒劲，字体端庄凝重，尚存隶书痕迹。其书法风格，不类传世的王羲之诸摹本。



十一月十三日，義之頓首頓首。頃接姨母書，哀痛摧剥，情

不自勝。奈何奈何！因反慘塞。不次。王羲之頓首頓首。

不自勝。
塞不次。
王羲之頓首。

十一月十三日義之頓首頓首
有頃道姨母不自勝上氣行固多
塞不次人王羲之頓首頓首

十一月十三日，義之頓首頓首。頃媾姨母哀，哀痛摧剥，情不自勝。奈何奈何！因反慘塞。不次。王羲之頓首頓首。

姨母哀，哀痛摧剥，情不自胜。奈何奈何！因反惨塞。不次。王羲之顿首顿首。

悲母哀：三而推柔情

不自勝。奈何奈何！因反惨塞。不次。王羲之顿首顿首。
塞古木。以王羲之。三而推柔情

真賞堂帖下

惠子代再從伯祖晉右軍將軍羲之書

十一月十三日義之頓元

頻首頃世達

婦母衣之痛摧剝情



不自勝。奈何奈何！因反慘塞。不次。王羲之頓首頓首。

了

塞不次。王羲之頓首

不自勝。奈何奈何！因反慘塞。不次。王羲之頓首頓首。

龍保が一帯あせめ之ち至見
又喝可了。きみ翁多病
往承希幸才志半一謹
不致之二

龙保等平安也。谢之。甚迟见。卿舅可耳，至为简隔也。

今往丝布单衣财一端，示致意。

累书至也。汝各可不？想缘比可耳。比就矣未悬心。吾政自不欲佳，忧之。思见汝等，卒未克，但有叹塞。各自使信还真白。

清堂帖卷二

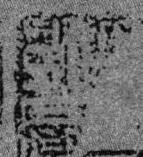
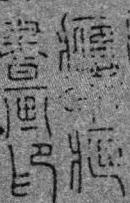
王右軍

乙一

王右軍書

車帖卷二

王右軍



飲動懸情想小爾耳還旨
不具王羲之再拜

張公素
所經由，足下近似欲見。今送。
向亦得萬書，委曲備悉，使人慨然。見足下乃悉。
知叔虎

以語
足下近似欲見。今送。
如似欲見。
卷
借
書
大
叔虎

此為試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook.com