



朱光潜
谈修养

朱光潜 著



中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

朱光潜谈修养/朱光潜著;徐宵绘.—北京:中国青年出版社,2012.10
ISBN 978-7-5153-1142-5

I. ①朱… II. ①朱… ②徐… III. ①个人—修养—研究 IV. ①B825

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第244197号

责任编辑:孙梦云

书籍设计:孙初+林业

插图作者:徐宵

中国青年出版社 出版 发行

社址:北京东四12条21号

邮政编码:100708

网址:www.cyp.com.cn

编辑部电话:(010) 57350505

门市部电话:(010) 57350370

三河市华润印刷有限公司印刷 新华书店经销

700mm×1000mm 1/16 11.5印张 130千字

2013年1月北京第1版 2013年1月第1次印刷

印数:0001—6000册

定价:23.00元

本书如有印装质量问题,请凭购书发票与质检部联系调换

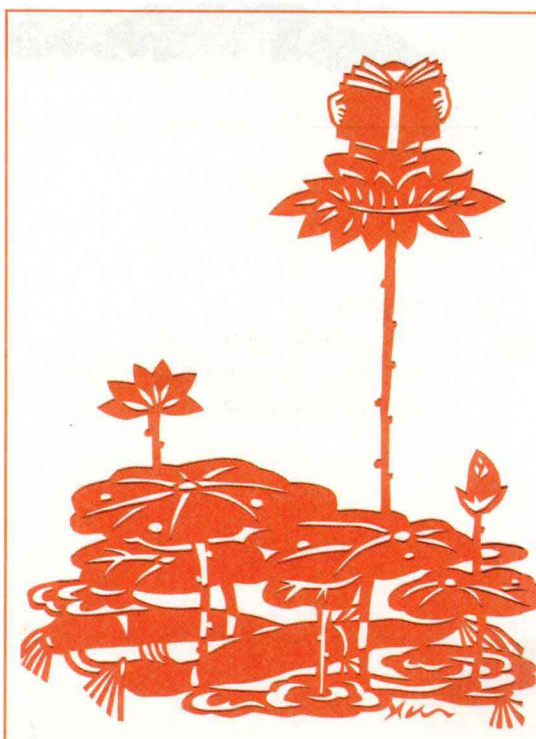
联系电话:(010) 57350377

我们需要彻底的觉悟



时光向前疾驶，
毫不留情去等待人，
一转眼青年便变成中年老年，
一不留意便先到许多中年人和老年人的厄运。
这厄运是一部悲惨的三部曲。

环境永远不会美满的，
万一它生来就美满，
人的成就也就无甚价值。
人所以可贵，就在他不像猪豚，
被饲而肥，他能够不安于污浊的环境，
拿力量来改变它，征服它。





西谚说得好：

“手中的一只鸟，值得林中的两只鸟。”

许多“有大志”者往往为着觊觎林中的两只鸟，
让手中的一只鸟安然逃脱。

在人的方面，
意志力可以自动地随抵抗力之增加而增加，
所以物质永远是朝抵抗力最低的路径走，
而人可以朝抵抗力最大的路径走。
物的动必终为抵抗力所阻止，
而人的动可以不为抵抗力所阻止。





自己所处的是甲境，

应付不好，

聊自宽解说：“如果在乙境，我必能应付好。”

这是“文不对题”，仍是变态心理的表现。

我们民族性的优点很多，
只是不善处群。

“一个和尚挑水吃，两个和尚抬水吃，三个和尚没水吃”，
这个流行的谚语把我们民族性的弱点表现得最深刻。





贝多芬本有耳病，
不甘受这欠缺的限制，
发愤练习音乐，于是成为德国的最大音乐家。
阿德勒举过许多同样的实例，
证明许多历史上的伟大人物在身体资秉或环境方面都有缺陷，
这缺陷所生的“卑劣情意综”激起他们的“男性的抗议”。

“我”是一个最可宝贵也是最难对付的东西。

一个人不能无“我”，

无“我”便是无主见，无人格。

一个人也不能执“我”，

执“我”便是持成见，逞意气，

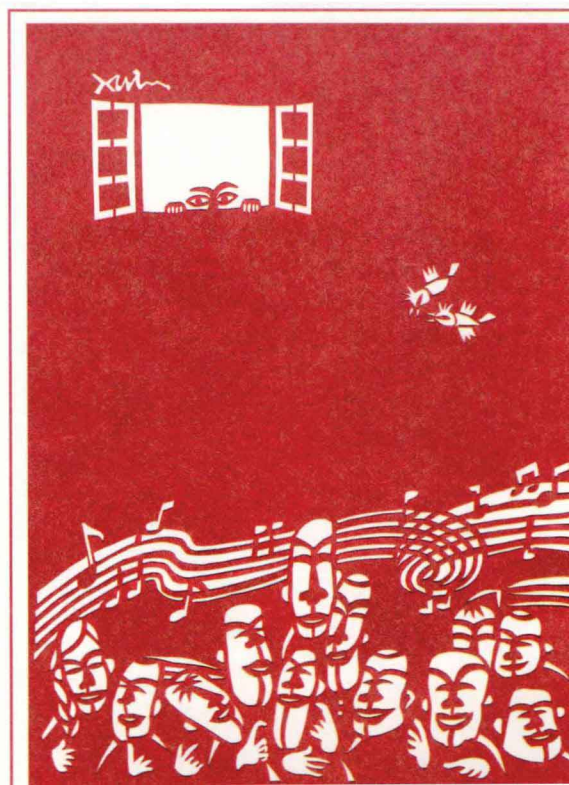
做学问不易精进，做事业也不易成功。





学问是精神的食粮，
它使我们的精神生活更加丰富。
肚皮装得饱饱的，
是一件乐事，
心灵装得饱饱的，
是一件更大的乐事。

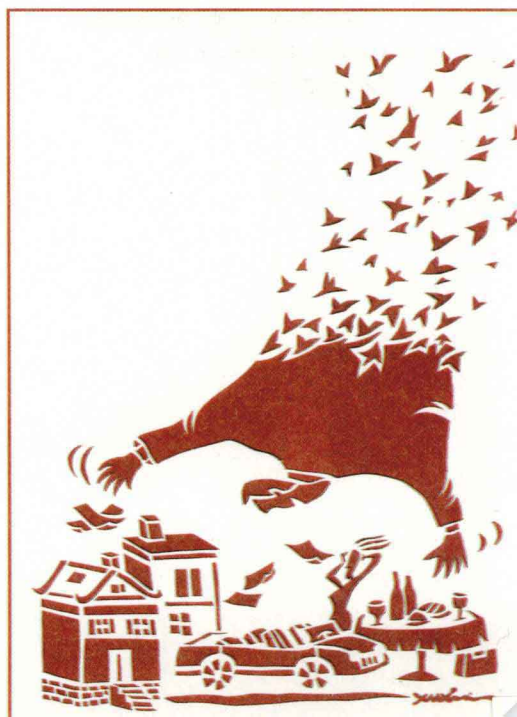
谈一件大喜事，没有人和你同喜，
你的欢喜就要减七八分；
遇到一件大灾难，没有人和你同悲，
你的悲痛就增加七八分。
孤零零的一个人不能唱歌，
不能说笑话，不能打球，不能跳舞，
不能闹架拌嘴，
总之什么开心的事也不能做。





我们的公民不应比鸟类和许多其他动物都不如，
它们一生育就是一大群，不到生殖的年龄却不结婚，
维持着贞洁。但是到了适当的时候，
雌雄就配合起来，相欢相爱，
终身过着圣洁和天真的生活，
牢守着它们的原来的合同——真的，我们应该向他们（公民们）说，
你们须比禽兽高明些。

世间欢喜消遣的人，
无论他们的嗜好如何不同，
都有一个共同点，
就是他们必都有强旺的生活力，
运动家和艺术家如此，
嫖客赌徒乃至烟鬼也是如此。





有人向海边农夫称赞他的门前海景美，
他很羞涩地指着屋后菜园说：
“海没有什么，屋后的一园菜倒还是不差。”
一园菜围住了他，使他不能见到海景美。
我们每个人都有所围、有所蔽，
许多东西都不能见。