



义务教育课程标准实验教科书

音乐

18

九年级



人民音乐出版社



主 编：吴 斌

副 主 编：曹 理 莫蕴慧 敬 谱

执 笔：章连启 缪裴言 曹安玉

李春艳

编委委员（按姓氏笔划为序）：

王英奎 王信东 王 霞

甘元平 冯班平 吕小芳

伍向平 李 东 李同全

李春艳 李 嫔 余 含

吴锐森 汪 芳 张晓华

杨文立 林百玲 欧阳涛

郝 刚 邵慧文 赵 靖

曹安玉

义务教育课程
标准实验教科书

音乐

（五线谱）

经全国中小学教材审定委员会2002年初审通过

九年级·第18册

人 民 音 乐 出 版 社 出 版
浙 江 省 出 版 总 社 重 印
浙 江 省 新 华 书 店 发 行
金 华 南 方 彩 印 厂 印 刷

A4 3.5印张

2004年1月北京第1版

2009年7月浙江第5次印刷

ISBN 978-7-103-02774-5

定价：4.27元

批准文号：浙价教材批[2008]3号 举报电话：12358

如发现印装质量问题请与本厂联系。电话：0579-82171150

ISBN 978-7-103-02774-5



9 787103 027745 >

目 录

歌唱祖国	王 莘词曲	3
------------	-------	---

第一单元 华夏古乐

 唱歌	阳关三叠	[唐] 王 维诗 古 曲	4
 欣赏	阳关三叠 (埙独奏)	古 曲 夏一峰传谱	6
	阳关三叠 (混声合唱)	[唐] 王 维诗 王震亚编曲	6
	念奴娇·赤壁怀古	[宋] 苏 轼词 杨荫浏译谱	8
	流 水	古 曲 管平湖打谱	9
 实践与创造			10

第二单元 多情的黑土地

 唱歌	我的家乡多美好	赫哲族民歌	12
	阿里郎	朝鲜族民歌	14
 欣赏	乌苏里船歌	赫哲族民歌 郭 颂、胡小石词 汪云才、郭 颂曲 瞿希贤编合唱	13
	迎春谣	朝鲜族民歌 金利子编曲	15
	二人转牌子曲	胡海泉编曲	16
 实践与创造			18

第三单元 缤纷舞曲

 唱歌	森林之声	波兰民歌	20
 欣赏	蓝色多瑙河	[奥] 约翰·施特劳斯曲	22
	波莱罗	[法] 拉威尔曲	24
 实践与创造			26

第四单元 戏曲撷英

 唱歌	梨园英秀	孟庆华词曲	28
 欣赏	望家乡，去路遥 昆曲《林冲夜奔》选段	刘国杰记谱	30
	刘大哥讲话理太偏 豫剧《花木兰》选段	豫剧传统剧目	31
	满工对唱 黄梅戏《天仙配》选段	时白林、王文治编曲	32
 实践与创造			34

第五单元 友谊之歌

-  **唱歌** 友谊地久天长 苏格兰民歌 [英] 彭 斯词 36
-  **欣赏** 友谊地久天长 美国影片《魂断蓝桥》插曲 苏格兰民歌 [英] 彭 斯词 37
- 再过二十年，我们来相会 甲 丁、张枚同词 谷建芬曲 40
- 年轻的朋友来相会 张枚同词 谷建芬曲 42
- 祝你平安 电视剧《都市平安夜》主题歌 刘 青词曲 43
-  **演奏** 友谊地久天长 苏格兰民歌 李政浩配器 38
-  **实践与创造** 44

 **音乐是我的好朋友** 46

 **音乐自学园地** 50

 **音乐时间**



义务教育课程标准实验教科书

音乐

18

九年级

五线谱



人民音乐出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



歌唱祖国

进行曲速度

王莘词曲



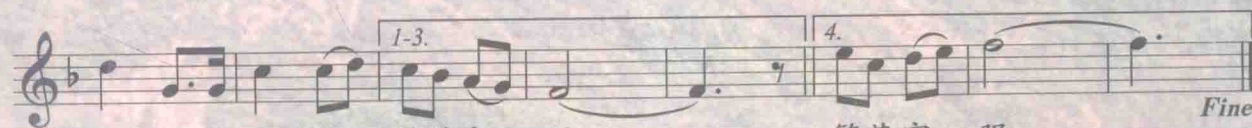
1. 五星红旗迎风飘扬, 胜利



歌声多么响亮, 歌唱我们亲爱的祖国, 从今



走向繁荣富强。 歌唱我们亲爱的祖



国, 从今走向繁荣富强。 繁荣富强。



越过高山, 越过平原, 跨过奔腾的黄河长江;
我们勤劳, 我们勇敢, 独立自主是我们的理想;
东方太阳正在升起, 人民共和国正在成长;



宽广美丽的土地, 是我们亲爱的家乡。英



我们战胜了多少苦难, 才得到今天的解放! 我
我们领袖毛泽东, 指引着前进的方向。我



雄的人民站起来了, 我们团结友爱 坚强如钢。2. 五星
们爱和平, 我们爱家乡, 谁敢侵犯我们就叫他灭亡! 3. 五星
们的生活天天向上, 我们的前途万丈光芒。4. 五星



第1单元 华夏古乐

阳关三叠



[唐] 王维诗
古 曲

行板

mf



渭城朝雨 浥轻尘， 客舍青青 柳色新。



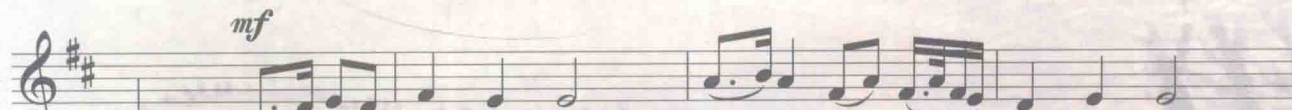
劝君更尽一 杯 酒， 西 出 阳 关 无 故 人。



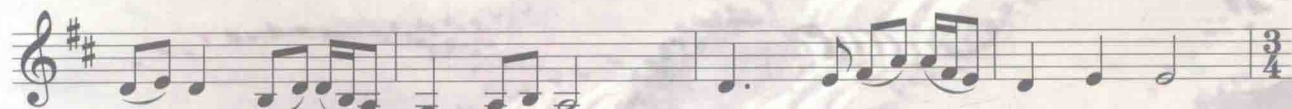
遄行， 遄行， 长 途 越 渡 关 津。 历 苦



辛， 历 苦 辛， 历 历 苦 辛 宜 自 珍， 宜 自



珍。 渭 城 朝 雨 浥 轻 尘， 客 舍 青 青 柳 色 新。



劝 君 更 尽 一 杯 酒， 西 出 阳 关 无 故 人。



依 依 顾 恋 不 忍 离， 泪 滴 沾 巾。 感 怀， 感 怀， 思 君 十 二 时



辰。 谁 相 因， 谁 相 因， 谁 可

Ancient Music of China





阳关

独 唱



新石器时代骨哨



新石器时代陶埙



商代铜鼓



原调

do

行板

mf

mf



排 箫



三叠

奏

古 曲
夏一峰传谱

三叠

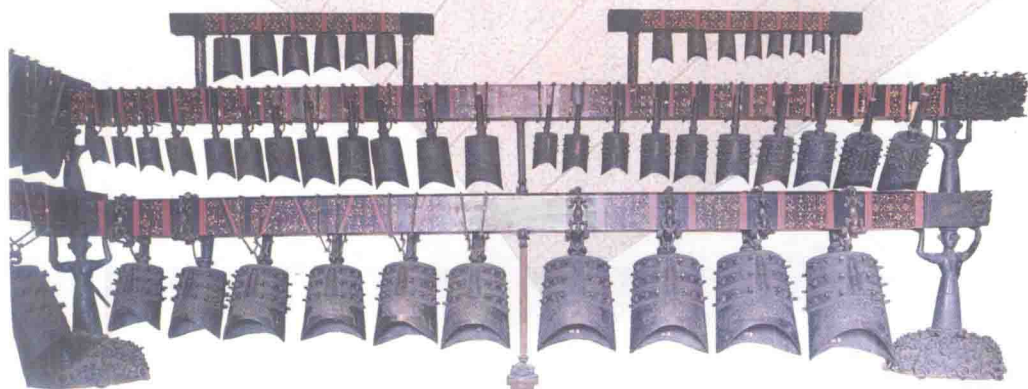
合唱

[唐] 王 维诗
王震亚编曲



虎座鸟架鼓

《阳关三叠》是我国古代优秀歌曲，此歌最早流传于唐代。目前所见的则是一首在唐代诗人王维（699—759）七言绝句的基础上发展而成的包括长短句的多段体，由古琴弹奏吟唱的琴歌。



曾侯乙编钟



念奴娇·赤壁怀古

独唱

[宋] 苏轼词

杨荫浏译谱

散板

上阙

大江东去，浪淘尽，千古风流人物。

故垒西边，人道是三国周郎赤壁。

乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪。

江山如画，一时多少豪杰！

下阙

遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发。

羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭。

故国神游，多情应笑我，早生华发。

人生如梦，一尊还酹江月。



杨荫浏（1899—1984）中国音乐史家、民族音乐学家。江苏无锡人。其代表著作《中国古代音乐史稿》在国内外音乐界都有很大影响。



流水

古琴独奏

古曲
管平湖打谱

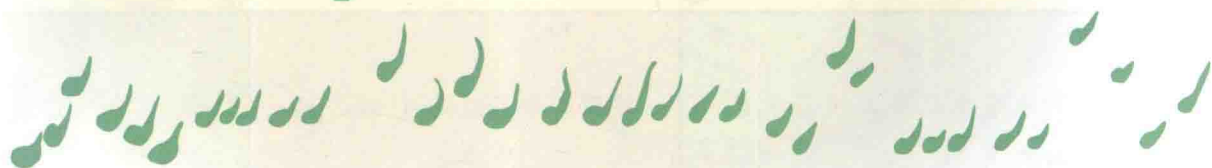
【起部】 ♩ = 72



【承部】 ♩ = 80



【转部】



【合部】 ♩ = 104



【尾声】





实践与创造

一、吟诵古诗《送元二使安西》及歌词《阳关三叠》，讲讲歌词大意。聆听歌曲范唱，随着音响学唱。在演唱中体会并表现出“宜自珍”、“泪沾巾”、“尺素申”，一叠的“忧伤”、二叠的“惜别”、三叠的“期待”之情。

如果喜欢，可以用自己喜欢的方式设计并表演《阳关三叠》。

二、分别欣赏埙演奏和混声合唱演唱的《阳关三叠》，结合自己的表演，比较同一首作品以不同的表演形式演出后的效果。你认为哪种形式更能表现出诗中深沉含蓄、情意绵绵、真切动人的惜别之情。

三、聆听《念奴娇·赤壁怀古》，体会词中豪迈奔放、气势磅礴的感情。试着分析歌曲上阕与下阕旋律、节奏、速度上有哪些对比、变化？有哪些类似、相同？各在音乐表现上有何作用。

四、你知道“高山流水觅知音”的故事吗？你能边聆听《流水》音乐，边为各部分音乐选择出相应的描述性文字吗？在（ ）中填出。

清泉溪水从高山峡谷中自由流淌。	股股山泉汇成江河，跌宕起伏、一泻千里。	流水悠然自得地旋转嬉游。水石相撞、奔流不息。
-----------------	---------------------	------------------------

()

()

()

流水穿过急流险滩直向大海奔去。	流水又恢复了往日的宁静。
-----------------	--------------

()

()

第一部分（一、二、三段）；第二部分（四、五段）；第三部分（六、七段）；第四部分（八、九段）；尾声。



五、如果有兴趣，可以利用课余时间调查了解一下我国其他民族的古歌曲和古乐曲，并将有关资料介绍给大家。

六、试着自己做埙，并吹一吹。

1. 如果有陶土（又称胶泥）可以做埙。



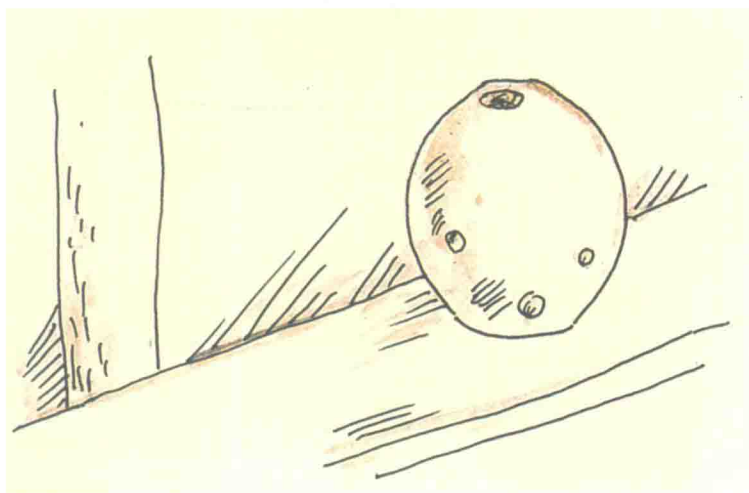
(1) 把陶土泥揉匀。



(2) 把陶土泥制成空心椭圆形球体。



(3) 把空心球体做上吹孔及音孔。



(4) 放置阴凉处阴干。

2. 用蛋壳、塑料瓶等物做埙。

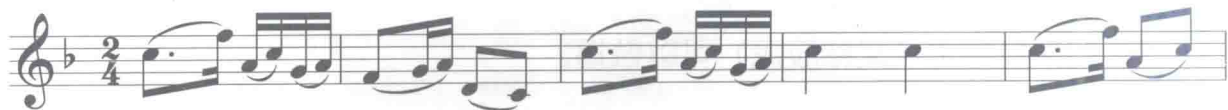


第2单元 多情的黑土地



我的家乡多美好

赫哲族民歌



1. 青 青 的 树 林 高 高 的 山 哪, 獐 狗
2. 春 风 刮 起 欢 腾 的 浪 哪, 鱼 儿(呀)



野 鹿 满 山 冈 呀, 朋 友 来 了
你 别 挤 破 了 我 的 网 呀, 划 船 来 到 了



先 烧 水 哟, 随 手 打 来 野 物 表 心 肠 啊。
小 河 湾 哟, 新 鲜 的 三 花 五 罗 装 满 舱 啊。



瞿希贤(1919—) 中国女作曲家。代表作有《红军根据地大合唱》;电影音乐《青春之歌》、《红旗谱》;歌曲《听妈妈讲那过去的事情》、《飞来的花瓣》等。



乌苏里船歌

混声合唱

赫哲族民歌
郭颂、胡小石词
汪云才、郭颂曲
瞿希贤编合唱

自由地

f

男高音 领唱

阿郎赫尼哪 阿郎赫尼哪

pp

女高音 啊 啊 啊 啊

女低音

男高音 啊 啊 啊 啊

男低音

较慢 悠扬地

女低音 喂 长 又 长,

男高音 领唱 乌苏里江(咪) 长 又 长, 蓝蓝的

喂 起波浪,

江水起波浪, 赫哲人撒开了