



神怪传说

中华传统文化经典



张晶 编写



中华传统文化经典



神怪传说

SHENGUAI CHUANSHUO

张晶 编写

全国百佳图书出版单位

 时代出版传媒股份有限公司
时代出版 黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

神怪传说/张晶编写. —合肥: 黄山书社, 2012.1

(中华传统文化经典)

ISBN 978-7-5461-2428-5

I. ①神… II. ①张… III. ①神—介绍—中国 IV.
①B933

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 264985 号

中华传统文化经典·神怪传说

张 晶 编写

出 版 人: 任耕耘

选题策划: 任耕耘

责任编辑: 张元婷

责任校对: 余耀东

责任印制: 戚 帅

装帧设计: 姚忻仪

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

黄山书社

合肥市政务区翡翠路 1118 号 230071

营销部电话: 0551-3533762 0551-3533768

印 制: 武汉市星际印务有限责任公司 027-83497016

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开 本: 720×980 1/16

印 张: 12

字 数: 200 千字

版 次: 2012 年 7 月第 1 版

印 次: 2012 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5461-2428-5

定 价: 18.00 元

版权所有, 侵权必究

前 言

中国是世界文明古国之一，有着悠久的历史。五千多年来，中华民族的祖先在漫长的历史时期里，积累了大量珍贵的物质文化资源，最终形成了为中华民族世代代继承发展、博大精深的传统文化。

中国传统文化的内涵十分丰富，有诗、词、赋、曲艺、建筑、戏剧、民俗、绘画、雕刻、烹饪、医药、服装等，包括传统历法在内的中国古代自然科学以及生活在中华民族大家庭中的各少数民族的传统文化，也是中国传统文化的组成部分。中国传统文化不仅记录了中华民族和中国文化产生、发展的历史，而且作为世代相传的思维方式、价值观念、行为准则和风俗习惯，已经深深渗透在每个中国人的血脉中。

综观整个人类的文明史，文化发展的一个重大特点就是既保持本民族的特点，同时又不断地对外来文化加以吸纳和创新。例如，对中国有着巨大影响的佛教就是从印度传入的，但佛教传入中国后，又不断地被改造，带有明显的中国特色。同时，中国的传统文化也对世界产生了巨大的影响。中国的传统文化不但影响了韩国、日本、朝鲜等近邻，而且也影响到东南亚、南亚等地的

一些国家，如菲律宾、新加坡、越南等，由此形成了世界公认的以中国文化为核心的东亚文化圈。随着中国国际地位的提高，中国传统文化得到越来越多国家的认同和重视。

中国的封建社会时期长达两千多年，中国传统文化受封建社会的影响很深。封建时代的统治者为了巩固封建统治、强化中央集权，常常钳制和禁锢文化学术的发展，我们的传统文化也不可避免地带有许多封建糟粕。当然，任何一种传统文化都有其积极和消极的成分，中国传统文化的精髓在新的时期仍然散发出迷人的光辉，值得我们学习和继承。

中国的传统文化是中华民族人文精神的积淀，是我们的民族之根、民族之魂。本套丛书对中国的传统思想、社会生活、文化艺术、节日风俗等内容进行介绍，让读者能够全面领略它的魅力。

编 者

目录

道教诸神

三 清

元始天尊	2
灵宝天尊	4
道德天尊	6

六 御

玉皇大帝	8
紫微大帝	10
太乙救苦天尊	11
土皇	14

三 官

三官大帝	17
------------	----

钟吕八仙

吕洞宾	19
何仙姑	21
铁拐李	23
钟离权	24

蓝采和	26
韩湘子	27
曹国舅	28
张果老	29

中央天宫仙位

太白金星	31
九天玄女	32
碧霞元君	34
千里眼和顺风耳	37
太阴星君	39
太阳星君	39
天聋、地哑	41
王灵官	41
二郎神	43
赤脚大仙	44

北 极 四 圣

天蓬元帅	45
天猷元帅	46

翊圣元帅 47

真武元帅 48

其他神仙

西王母 49

东王公 51

慈航道人 52

北方五灵元老君 53

五道将军 54

九天应元雷声普化天尊 55

斗姆 56

太岁星君 58

五德星君 59

五斗星君 60

南斗六星君 61

北斗七星君 62

关圣帝君 63

司命 65

道教守护神 66

张天师 68

张三丰 72

佛教诸神

三世佛

阿弥陀佛 78

弥勒佛 80

观音菩萨 81

大势至菩萨 85

地藏王菩萨 86

药王菩萨 89

日光菩萨 90

月光菩萨 91

燃灯佛 92

华严三圣

释迦牟尼佛 93

文殊菩萨 95

普贤菩萨 96

六观音

圣观音 97

千手观音 98

马头观音 99

十一面观音 100

准胝观音 101

如意轮观音 102

四大天王

持国天王 103

增长天王 104

广目天王	106	金刚明王	117
多闻天王	106	道明和尚	117
其他神仙		善财童子	118
达摩	108	韦驮	119
摩诃迦叶	110	罗刹	119
哼哈二将	113	阿修罗	120
十六罗汉	114	十大明王	121
金刚密迹	115	五百罗汉	122
		天龙八部	122

民间诸神

吉祥神		夜游神	143
济公	126	龙王	145
八仙	128	洛神	146
刘海	130	河伯	147
灵官马元帅	133	山神	149
五岳		瘟神	151
东岳大帝	135	其他	
南岳大帝	137	广寒仙子	154
中岳大帝	138	吴刚	155
北岳大帝	139	龟蛇二将	156
西岳大帝	140	托塔天王	158
自然神		金吒	159
日游神	142	哪吒	161

阴间诸神与鬼怪

阴 间 诸 神		白无常和黑无常	176
钟馗	164	鬼 怪	
十殿阎王	166	魑魍	177
七十六司	168	九尾狐	178
判官	174	水鬼	179
孟婆	175	厉鬼	180
牛头马面	175	煞神	181



道教诸神

道教中，神仙既是道的化身，又是得道的楷模。神仙以济世度人为宗旨。故道教徒既信道德，又拜神仙。道教的神仙谱系十分庞杂，但又有着某种内在的统一性。

三 清

三清的全称是“虚无自然大罗三清三境三宝天尊”，即玉清、上清、太清，乃道教诸天界中最高者。三清也是道教对元始天尊、灵宝天尊、道德天尊的合称。

元 始 天 尊

元始天尊，道教中开天辟地之神，为上古盘古氏尊谓，称玉清元始天尊，也称原始天王。在“三清”之中，位为最尊，也是道教神仙中的第一位尊神。

《历代神仙通鉴》称他为“主持天界之祖”。他的地位虽然高，但在有关记载中出现得比太上老君还要晚。道教形成初期并无“元始天尊”的说法，《太平经》《想尔注》等均无记载。在中国神话传说中，也无来历可寻。

根据道书的记载，最早出现“元始”之名的是晋代葛洪的《枕中书》。此书中记载：混沌未开之前，有天地之精，号“元始天王”，游于其中。后二仪化分，元始天王居天地中心，仰吸天气，俯饮地泉。又经数劫，与太元玉女通气结精，生天皇、西王母，天皇生地皇，地皇生人皇，其后庖羲、神农皆其裔也。并



曰：“玄都玉京七宝山，在大罗之上，有上、中、下三宫。上宫是盘古真人、元始天王、太太圣母所牒。”此时，还只有元始天王的称呼。

直到南朝时，南梁陶弘景的《真灵位业图》才始有“元始天尊”之号。该书第一阶中位神为“上台虚皇道君”，应号“元始天尊”，称“玉清境元始天尊”为主。但是书中又有一“元始天王”，列为第四中位左位第四神。

关于元始天尊的名称，《初学记》卷二三引《太玄真一本际经》解释说：“无宗无上，而独能为万物之始，故名元始。运道一切为极尊，而常处二清，出诸天上，故称天尊。”《历代神仙通鉴》说：“元者，本也。始者，初也，先天之气也。”认为元始是最初的本源，为一切神仙之上，故称“天尊”。

根据道经的描述，元始天尊禀自然之气，存在于宇宙万物之前。他的本体长存不灭，即使天地全部毁灭，也对他没有丝毫的影响。每当新的天地形成时，天尊就会降临人世间，传授秘道，开劫度人。所度者都是天仙上品，包括太上老君、天真皇人、五方天帝等神仙。每当新的天地开辟时，都有其年号，如延康、赤明、龙汉、开皇等，年号之间相距长达四十亿万年。并且，元始天尊位居三十六天的最上层“大罗天”中，所居仙府称为“玄都玉京”。玉京之中，黄金铺地，玉石为阶，宫中有七宝、珍玉，仙王、仙公、仙卿、仙伯、仙大夫等居于中央和两旁的仙殿中，这种气派为人间帝王所效仿。

纵观元始天尊的演变过程，可以发现“元始”一词原是道家叙述世界本源的哲学用语，后来被道教加以神化，逐渐演变成道教的最高尊神，居于三清之首。从历史角度上考察，这与道家演变成道教的历史完全吻合。

据《历代神仙通鉴》记载，元始天尊“顶负圆光，身披七十二色”。

故供奉在道教三清大殿中的元始天尊，一般都头罩神光，手执红色丹丸，或者左手虚拈，右手虚捧，象征“天地未形，混沌未开，万物未生”时的“无极状态”和“混沌之时，阴阳未判”的第一大世纪。因此以阳生阴降、昼短夜长的冬至日为元始天尊的诞辰。长期以来，元始天尊受到了上至帝王圣贤，下至民间善男信女的虔诚膜拜。



灵宝天尊

灵宝天尊名经宝，居三清的第二位，又称上清大帝或灵宝道君，由元始天王的赤太无元玄黄之气化生，手捧玉如意。

灵宝天尊原称上清高圣太上玉晨玄皇大道君。南梁陶弘景编定的《真灵位业图》列其于第二神阶之中位，仅次于第一神阶中位之元始天尊。唐代时，灵宝天尊曾称为太上大道君，宋代起才称为灵宝天尊或灵宝君。道经记载，他是在宇宙未形成之前，从混沌状态产生的元气中所化生。原是“玉晨之精气，九庆之紫烟”，后托胎三千七百年诞生，住在上清境的玄都玉京仙府。由金童、玉女各三十万人侍卫，受万神朝拜。

灵宝天尊托生自太元圣母体内。降生以后，其暂住在三十五天之上的禹余天上清真境内的蕊珠阙七映紫霞房中，日夜吸纳玉晨精气、庆云紫烟，凝神集气，幻化成形，然后转世托胎于西方绿那玉国，寄胎于洪氏，育形为人的肉体。其母怀胎三千七百年，方才将他诞生于西那天郁察山浮罗峰下。到年长之后，他开始参悟道真，一心追求至道。他坐在七宝笃林下，苦思百日，而后元始天尊降临，授予他灵宝大乘之法妙经十部，灵宝天尊遂修成得道，号称“上清高圣太上玉晨玄皇大道君”。

上清高圣太上玉晨玄皇大道君从元始天尊处受经法以后，即辅佐元

始天尊，居三十六天之第二高位上清境。

据《洞玄本行经》记载，灵宝天尊以灵宝之法，随世度人。自元始开光至赤明元年，经九千九百亿万劫，度人有如尘沙之众，不可胜量。凡遇有缘好学之人，请问疑难，灵宝天尊绝不吝教诲。天尊有三十六变、七十二化，人欲见之，随感而应，千万处可分身即到。

三清尊神形象的形成是有一个历史过程的。汉顺帝时，张道陵在鹤鸣山（今四川大邑县境内）创立五斗米道，尊“太上老君”为最高神。后来寇谦之改革天师道，亦以“太上老君”为最早最高尊神，那时已经出现了“道德天尊”的名称。以今所见，“三清”的名称最早始见于南梁陶弘景所撰的《真灵位业图》。该书排列神仙序位，分为七个层次，每一层设一个中位。第一中位，上合虚皇道君，应号元始天尊。第二中位，上清高圣太上玉晨玄皇大道君，为万道之主。第三中位，太极金阙帝君，姓李，是壬辰下教太平主。第四中位，太清太上老君，为太清道主，下临万民。上皇太上无上大道君。其中较为明显地提出了上清、太清的名称，但“三清”之名位次序尚未确定，并且第三位为“金阙帝君”，太上老君却居于第四中位。以后“三清”神名逐渐流变发展，至唐代才成为定说。





《道藏·太平部·三洞珠囊》卷七引《老君圣迹》云：“此即玉清境，元始天尊位，在三十五天之上也。此即上清境，太上大道君（灵宝天尊）位，在三十四天之上也。太清境太极目，即道德天尊（太上老君）位，在三十三天之上也。”于是“三清”成为道教的最高神。

道教宫观里的三清殿中，灵宝天尊常以手捧如意之像居元始天尊之左侧位。在道教大型斋醮礼仪中，也多设有三清神位。灵宝天尊之神诞日为夏至日，约在农历五月中。民间的人们在夏至日时供奉灵宝天尊为主神。

道德天尊

道德天尊即太上老君，道教天神。居“三清尊神”的第三位，是道教初期崇奉的至高神。太上老君，全称“一气化三清太清居火赤天仙登太清境玄气所成日神宝君道德天尊混元上帝”，简称“老君”。

在道教宫观“三清殿”，其塑像居元始天尊右侧位，手执蒲扇。相传老君居住在太清圣境。而《西游记》中，老君居“离恨天兜率宫”；《封神榜》中，其居住地则是“大罗天玄都洞八景宫”。

老君是三清尊神中受到最多香火奉祀的神明。道教相信道家哲人老子是老君的化身，度人无数，因其传下道家经典《道德经》，故称老君为道德天尊，也被道教奉为开山祖师。

许多道教祖师都自称得到老君显灵的启示与教诲，如汉朝的张道陵、南北朝的寇谦之等。唐朝皇室更尊奉老君为其始祖。

东汉明帝、章帝之际，益州太守王阜所著的《老子圣母碑》云：“老子者，道也。乃生于无形之先，起于太初之前，行于太素之元，浮游六



虚，出入幽冥，观混合之未别，窥浊清之未分。”此书将老子神化为先天地之神物，并与“道”相等同。

汉顺帝时，张道陵在巴蜀鹤鸣山创立五斗米道，即奉老子为教主。据传，张道陵在传教布道时作的《老子想尔注》称：“一者道也……一在天地外，人在天地间，但往来人身中耳。”“一散形为气，聚形为太上老君，常治昆仑，或言虚无，或言自然，或言无名，皆同一耳。”这是首次在道书中出现太上老君的名号。

至魏晋南北朝，太上老君之名益显。北周武帝建德三年（574年）五月，“初断佛、道两教，经像悉毁，罢沙门、道士，并令还民”。据道书称，当时太上老君曾遣使显灵。时过一月，武帝即又下诏曰：“至道弘深，混成无际，体包空有，理极幽玄。”“今可立通道观于都城……并宜弘阐，一以贯之。”说明当时已经开始利用太上老君干预朝政了。

至唐，太上老君之威灵更盛。他被奉为李唐王朝的始祖，并称他帮助过唐高祖李渊平定天下。据说当武则天篡夺李唐王朝后，太上老君曾显灵降世，谓“武后不可革命”“不得辄立异姓……武后亦终惧此言，不敢立武三思”。因此，天宝年间，玄宗最后为他上“大圣祖高上金阙玄元天皇大帝”尊号。宋大中祥符六年（1013年）八月加号为“太上老君混元上德皇帝”。

六 御

“六御”分别为：统御万天的昊天金阙无上至尊自然妙有弥罗至尊玉皇大帝（玉皇大帝）、统御万雷的勾陈上宫天皇大帝、统御万星的中天紫微北极大帝、统御万类的东极青华大帝（又称太乙救苦天尊）、统御万灵的南极长生大帝、统御万地的承天效法后土皇地祇。在此，为您介绍的是玉皇大帝、紫微北极大帝、太乙救苦天尊、土皇。

玉皇大帝

玉皇大帝简称玉帝，又称昊天金阙至尊玉皇大帝、玄穹高上玉皇大帝。宋代真宗和徽宗都为其上有圣号。宋真宗上圣号为太上开天执符御历含真体道玉皇大帝；宋徽宗上圣号为太上开天执符御历含真体道昊天玉皇上帝。道经中玉皇大帝的全称是昊天金阙无上至尊自然妙有弥罗至尊玉皇大帝。

在道教的神仙体系中，玉皇大帝是三清之化身，是世界之内至高无上的神灵，掌管一切神、佛、仙、圣和人间、地府之事，所有神灵皆须听令于玉帝。

三清与玉皇，犹如先虚无而后妙有，先无极而后有太极，先无为而后有为。玉皇大帝遣紫微北极大帝掌天地经纬；遣勾陈上宫大帝掌天地人三才，主人间兵革；遣后土皇地祇掌阴阳生育、大地山河。而天地万

