

涂鸦的幸福时光： 每天 15 分钟的插画练习

낙서하며 배우는 일러스트

【韩】赵韩有 著



上海人民美術出版社

涂鸦的幸福时光：每天 15 分钟的插画练习

[韩] 赵韩有 / 著 高英玉 / 译



上海人民美術出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

涂鸦的幸福时光：每天15分钟的插画练习 / (韩)
赵韩有著；高英玉译. —上海：上海人民美术出版社，
2013.1

ISBN 978-7-5322-8036-0

I. ①涂… II. ①赵… ②高… III. ①插图 (绘画)—绘
画技法 IV. ①J218.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第194228号

涂鸦的幸福时光：每天15分钟的插画练习

原版书名：낙서하며 배우는 일러스트

原作者名：【韩】赵韩有

“Illust skills for the beginner” by Cho Hanyou

Copyright ©2010 Mijin Publisher

All rights reserved.

Originally Korean edition published by Mijin Publisher

The Simplified Chinese language translation ©2012 Shanghai People's Fine Arts Publishing House.

The Simplified Chinese translation rights arranged with Minjin Publisher through EntersKorea Co., Ltd., Seoul, Korea

本书的简体中文版经Mijin出版公司授权，由上海人民美术出版社独家出版。版权所有，侵权必究。

合同登记号：图字：09-2012-135

涂鸦的幸福时光：每天15分钟的插画练习

编 著：【韩】赵韩有

译 者：高英玉

责任编辑：徐 捷

封面设计：马 泓

装帧设计：乔 轶

技术编辑：戴建华

出版发行：上海人民美术出版社

印 刷：上海市印刷十厂有限公司

开 本：890×1240 1/20 印张8

版 次：2013年1月第1版

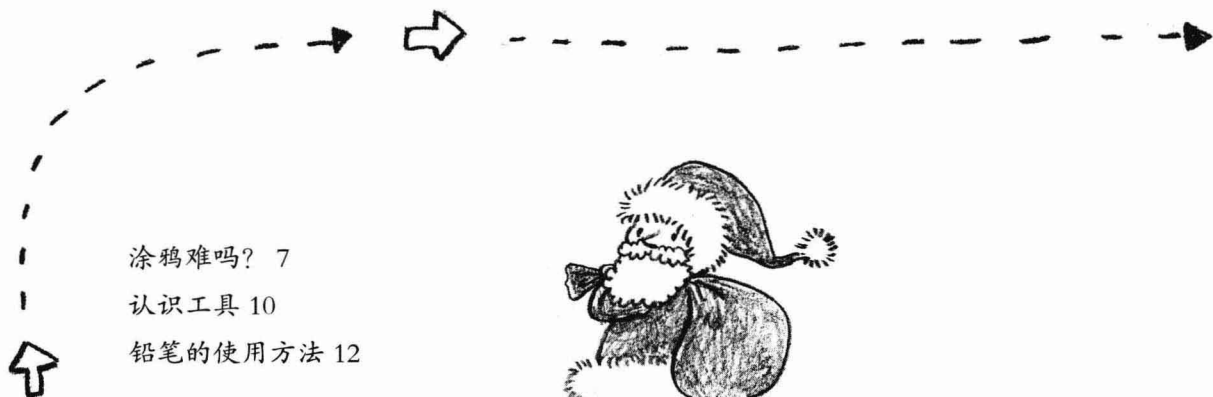
印 次：2013年1月第1次

印 数：0001-3500

书 号：ISBN 978-7-5322-8036-0

定 价：32.00元

涂鸦的幸福时光：每天 15 分钟的插画练习



涂鸦难吗? 7

认识工具 10

铅笔的使用方法 12



简单热身 (放松手部)

01: 教你画点 16

02: 教你画线 18

03: 教你画曲线 20

04: 教你调整力度 22

05: 教你画图形 24

06: 教你表现质感 26

07: 教你画渐变效果 28

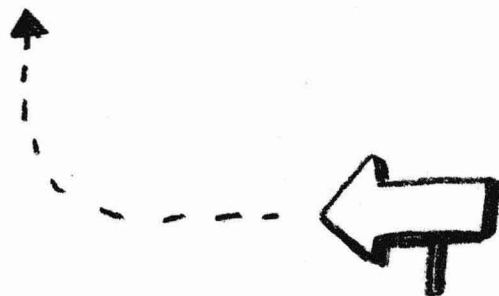
08: 教你画轮廓 30

09: 教你画光影 32

●特殊涂鸦 easy: 在图画上涂鸦 36

●特殊涂鸦 easy: 五分钟素描 38

●特殊涂鸦 easy: 涂鸦常用素材 40

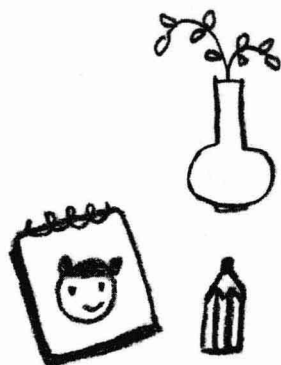
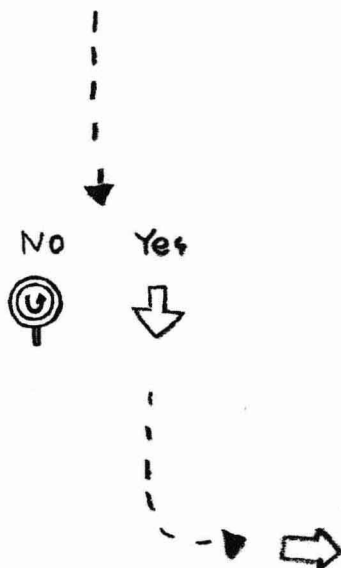




基本功 (学习绘画的基本方法)

- 10: 教你画眼、鼻、嘴 50
- 11: 教你画人体结构 52
- 12: 教你表现人体重心 58
- 13: 教你画运动的关节 60
- 14: 教你画手和脚 62
- 15: 教你画男孩和女孩 64
- 16: 教你画大人和小孩 66
- 17: 教你画动物 68
- 18: 教你画植物 72
- 19: 临摹 78
- 20: 远近法 80
- 21: 空气远近法 88
- 22: 构图 90

- 特殊涂鸦 normal: 风景 94
- 特殊涂鸦 normal: 人物 96
- 特殊涂鸦 normal: 图案 98



提升 (学习表现技巧)

- 23: 教你画脸部表情 104
- 24: 教你画发型 106
- 25: 教你画服饰 110
- 26: 想象 114
- 27: 突出重点 118
- 28: 拟人化 120
- 29: 教你画角色 122
- 30: 教你画连环画 124

- 特殊涂鸦 hard: 记忆素描 126
- 特殊涂鸦 hard: 创意绘画 128
- 特殊涂鸦 hard: 不经意的创意 132
- 特殊涂鸦 hard: 照片涂鸦 134

参考图例 139

涂鸦的幸福时光：每天 15 分钟的插画练习

图书在版编目(CIP)数据

涂鸦的幸福时光: 每天15分钟的插画练习 / (韩)
赵韩有著; 高英玉译. —上海: 上海人民美术出版社,
2013.1

ISBN 978-7-5322-8036-0

I. ①涂… II. ①赵… ②高… III. ①插图(绘画)—绘
画技法 IV. ①J218.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第194228号

涂鸦的幸福时光: 每天15分钟的插画练习

原版书名: 낙서하며 배우는 일러스트

原作者名: 【韩】赵韩有

“Illust skills for the beginner” by Cho Hanyou

Copyright ©2010 Mijin Publisher

All rights reserved.

Originally Korean edition published by Mijin Publisher

The Simplified Chinese language translation ©2012 Shanghai People's Fine Arts Publishing House.

The Simplified Chinese translation rights arranged with Minjin Publisher through EntersKorea Co., Ltd., Seoul, Korea

本书的简体中文版经Mijin出版公司授权, 由上海人民美术出版社独家出版。版权所有, 侵权必究。

合同登记号: 图字: 09-2012-135

涂鸦的幸福时光: 每天15分钟的插画练习

编 著: 【韩】赵韩有

译 者: 高英玉

责任编辑: 徐 捷

封面设计: 马 泓

装帧设计: 乔 轶

技术编辑: 戴建华

出版发行: 上海人民美术出版社

印 刷: 上海市印刷十厂有限公司

开 本: 890×1240 1/20 印张8

版 次: 2013年1月第1版

印 次: 2013年1月第1次

印 数: 0001-3500

书 号: ISBN 978-7-5322-8036-0

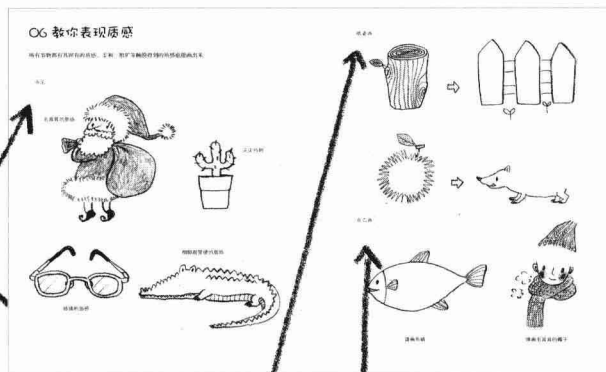
定 价: 32.00元

涂鸦的幸福时光：每天 15 分钟的插画练习

[韩] 赵韩有 / 著 高英玉 / 译

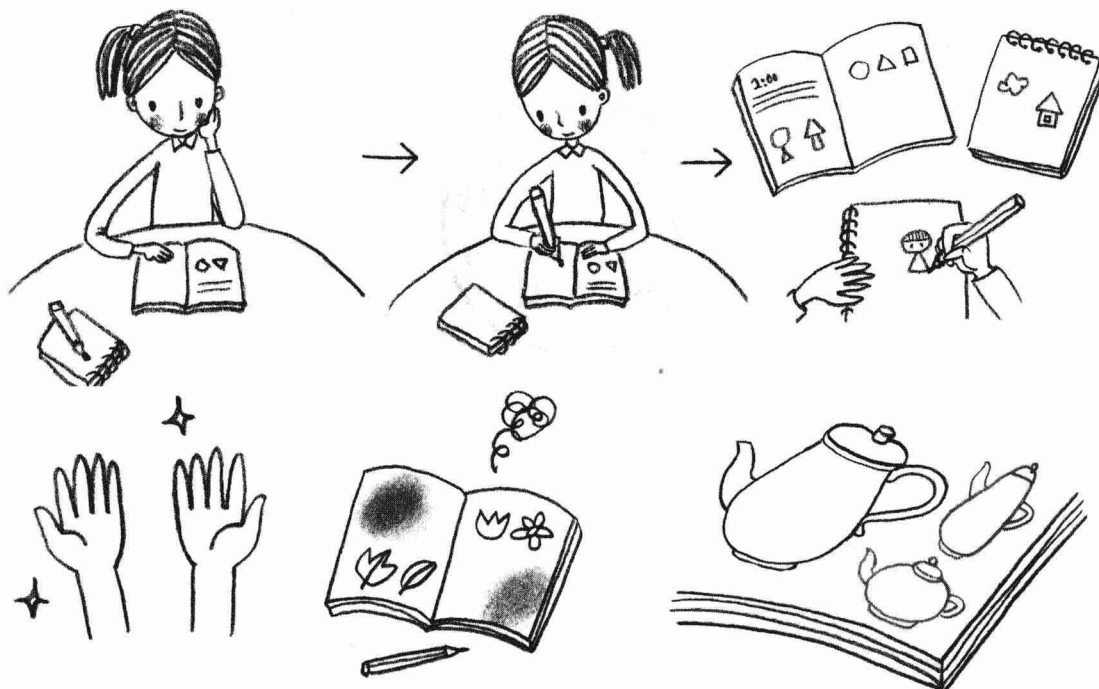


上海人民美術出版社



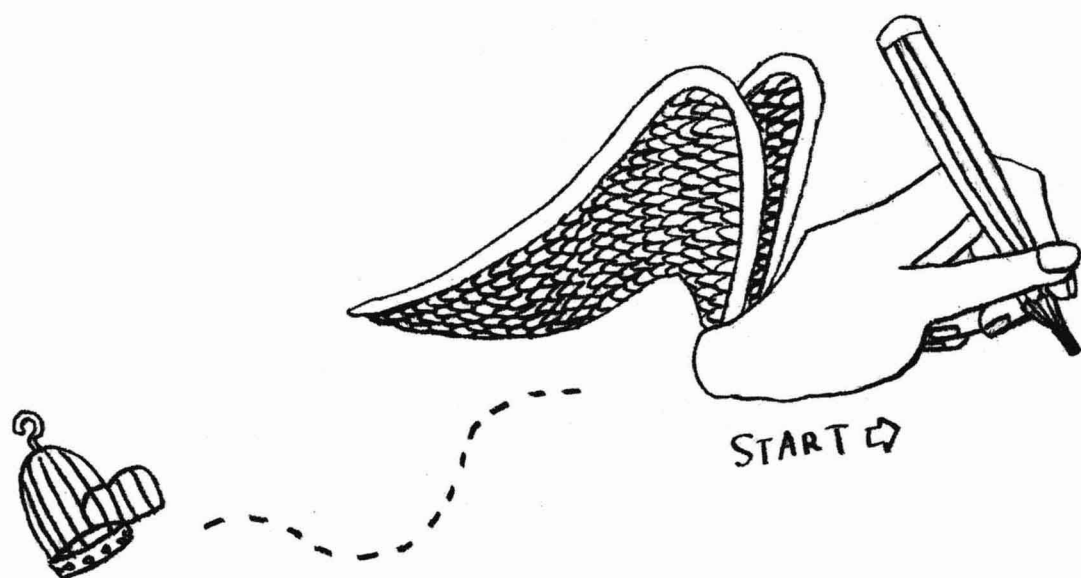
在正式开始学习前，请仔细阅读本书说明书。如无法理解文字的说明部分，请同时参考示意图。

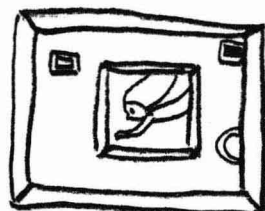
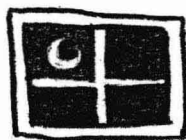
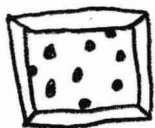
“跟着画”和“自己画”的部分可直接画在本书上或其他画纸上。



绘画前请洗净双手或用湿纸巾擦拭，以保持画面的整洁。

你也可在本书的任何空白处自由绘画。





涂鸦难吗？

只要你喜欢绘画，学习涂鸦并不难。如果有心理负担，手就容易发抖，容易轻言放弃。涂鸦并不需要高档的材料，也不存在固定的规则和模式，只要有热情、自信、放松的心态，再加上勤奋，也许某一天你就会发现自己的实力在渐长。通常，绘画爱好者都会认同这个观点。

但众所周知，真正的勤奋并非易事。就像运动员赛前需要反复练习才会获得好成绩一样，绘画也只有坚持勤奋训练才会得到满意的效果。

每次我们画的线条都会有所不同，且学过的内容会容易忘记，那是因为记忆力在作祟。但其实经过日积月累的勤奋练习，掌握到的技巧是不会被轻易忘记的，终有一天，它会让你看到一个崭新的世界。

铅笔涂鸦对初学者来说非常适合，因为画错的线条可以用橡皮进行擦拭并重画，更不用担心笔下的线条会歪歪扭扭，甚至无需其他绘画材料也能画出许多精彩的作品。

那请先准备纸张和铅笔。

握上铅笔的那一瞬间，让我们开始享受涂鸦的幸福时光吧。

涂鸦难吗? 7

认识工具 10

铅笔的使用方法 12



简单热身 (放松手部)

01: 教你画点 16

02: 教你画线 18

03: 教你画曲线 20

04: 教你调整力度 22

05: 教你画图形 24

06: 教你表现质感 26

07: 教你画渐变效果 28

08: 教你画轮廓 30

09: 教你画光影 32

●特殊涂鸦 easy: 在图画上涂鸦 36

●特殊涂鸦 easy: 五分钟素描 38

●特殊涂鸦 easy: 涂鸦常用素材 40

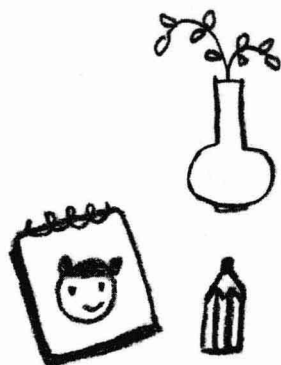
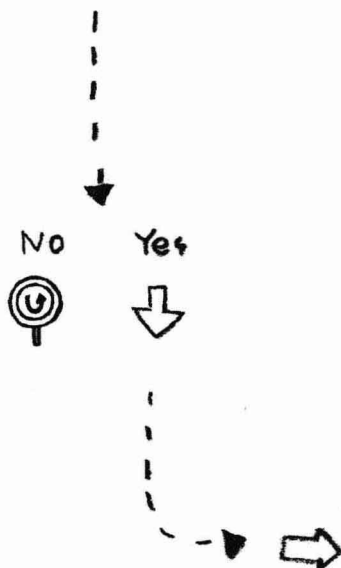




基本功 (学习绘画的基本方法)

- 10: 教你画眼、鼻、嘴 50
- 11: 教你画人体结构 52
- 12: 教你表现人体重心 58
- 13: 教你画运动的关节 60
- 14: 教你画手和脚 62
- 15: 教你画男孩和女孩 64
- 16: 教你画大人和小孩 66
- 17: 教你画动物 68
- 18: 教你画植物 72
- 19: 临摹 78
- 20: 远近法 80
- 21: 空气远近法 88
- 22: 构图 90

- 特殊涂鸦 normal: 风景 94
- 特殊涂鸦 normal: 人物 96
- 特殊涂鸦 normal: 图案 98



提升 (学习表现技巧)

- 23: 教你画脸部表情 104
- 24: 教你画发型 106
- 25: 教你画服饰 110
- 26: 想象 114
- 27: 突出重点 118
- 28: 拟人化 120
- 29: 教你画角色 122
- 30: 教你画连环画 124

- 特殊涂鸦 hard: 记忆素描 126
- 特殊涂鸦 hard: 创意绘画 128
- 特殊涂鸦 hard: 不经意的创意 132
- 特殊涂鸦 hard: 照片涂鸦 134

参考图例 139

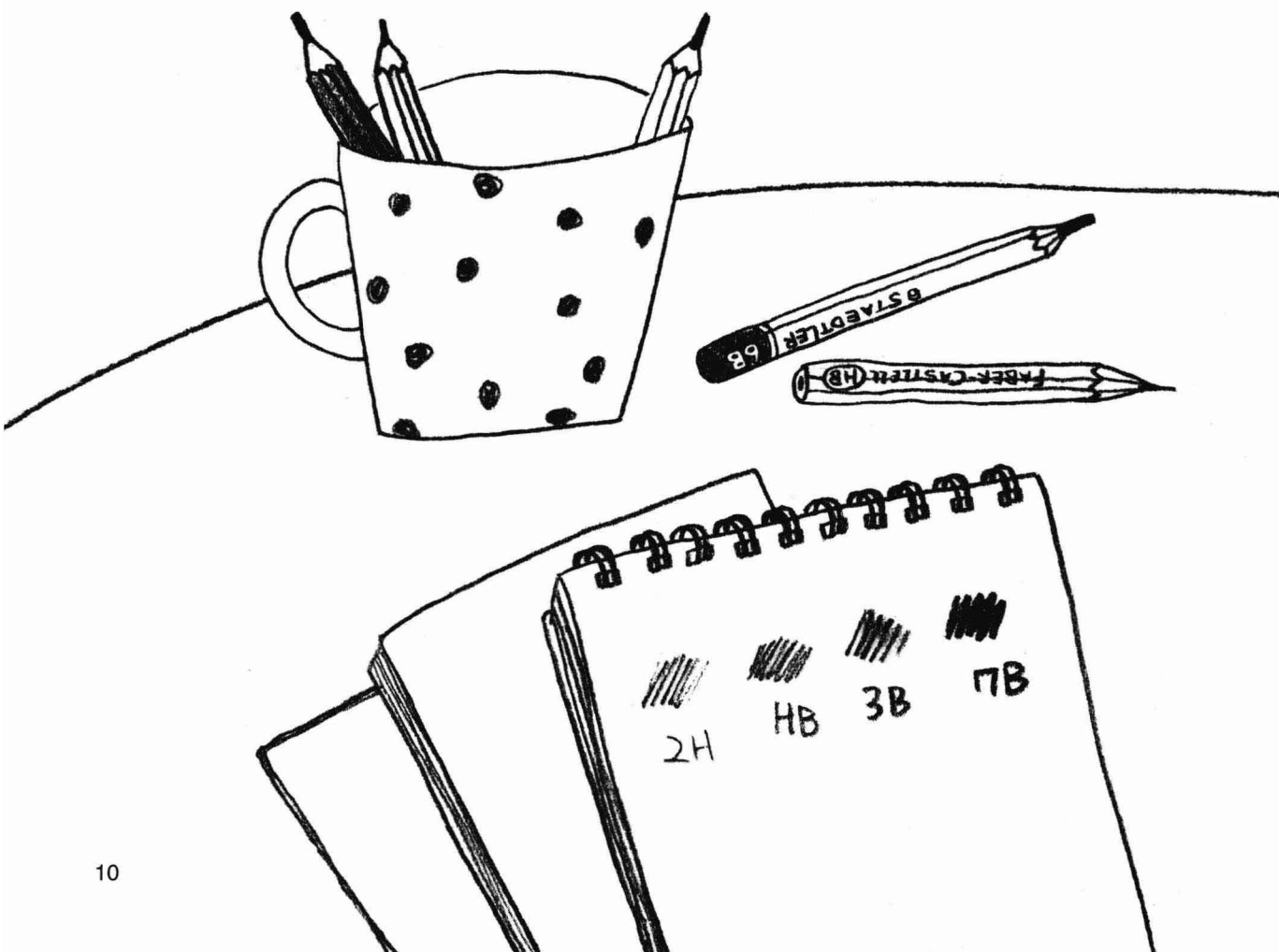
认识工具

让我们先来认识一下涂鸦的工具吧。

1. 铅笔

铅笔是大家都接触过的记录工具，也是一种很好的涂鸦工具。

我们较为熟悉的又便于修改的铅笔有两种，分别为颜色较浅而质地较硬的 H（Hard）系列和颜色较深而质地柔软的 B（Black）系列，我们可以先从 HB 或 B 系列的铅笔开始，等熟练到一定程度后再挑选其他适合自己的铅笔。



2. 纸

只要能绘画的纸都可以，但纸的质感会影响插画的效果。若想寻找适合自己的纸，就需要多接触各种纸张了。

3. 橡皮

修改插画时，如果过于频繁地使用橡皮，会破坏纸张的纹路，因此要尽量减少使用的次数。同时，橡皮的边角会因使用过多而变圆，当这种情况发生时，我们可以用小刀切出橡皮的棱角，这样就可以轻松修改插画的细微部分了。

4. 固定剂

插画完成后，为防止铅笔线条因时间长久而变得模糊，可喷撒固定剂作涂层处理，以使插画的保存时间更长。使用固定剂时要在距离纸张90厘米处均匀喷洒，并等待30~80秒，在干透前切记不可用手触碰。

