

rén

yú

gōng

zhǔ

人鱼公主

改写 / 蔡如茵

绘图 / Francesca Salucci

The Little Mermaid



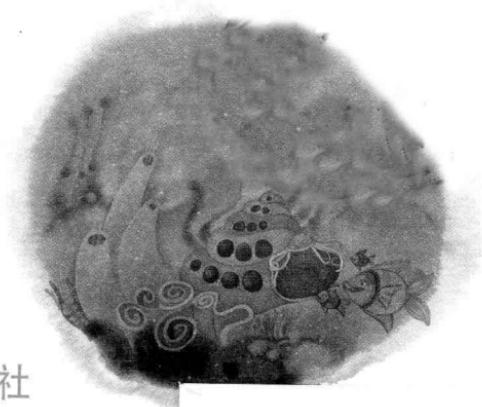
精致童话 9

rén yú gōng zhǔ

人鱼公主

改写 / 蔡如茵

绘图 / Francesca Salucci



广州出版社

图书在版编目(CIP)数据

人鱼公主 / (丹) 安徒生 (Andersen, H.C)著；台湾企鹅图书有限公司编译。—广州：广州出版社，2003.1
(精致童话)
ISBN 7-80655-425-4

I . 人… II . ①安… ②台… III . 童话—丹麦—近代
IV . I 534.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第087519号



中文简体字版由台湾企鹅图书有限公司授权
著作权合同登记图字19-2002-155号

精致童话 9

人鱼公主

The Little Mermaid

出版发行 广州出版社 (地址：广州市人民中路同乐路10号 邮政编码：510121)

责任编辑 杨斌

责任校对 蚁燕娟

印 刷 广州丰彩彩印有限公司印刷

(地址：广州市广源西路岗头大街9号丰彩大厦 邮政编码：510400)

开 本 889×1194 1/32

印 张 73.625

字 数 936千

印 数 1~7000 (套)

版次印次 2003年1月第1版第1次印刷

书 号 ISBN 7-80655-425-4/I·60

总 定 价 240.00元 (全12册)

序言

《人鱼公主》的原作者是童话大师安徒生。因故事而深受人们喜爱的人鱼公主，后来被铸成雕像，置于港湾，成为丹麦首都哥本哈根的标记和象征。

安徒生出生在丹麦奥登斯的贫民窟。他的求学过程相当坎坷，年幼时因家贫，只受过很短的学校教育，后来在友人的帮助下，终于在哥本哈根完成大学教育。他曾经想当一名演员，但一直未获肯定，其后转而从事文学创作。起初他也曾屡遭退稿，但凭着对文字的热情，他奋斗不懈，终于在文坛上绽放光芒。安徒生的代表作还有《豌豆上的公主》、《卖火柴的小女孩》、《皇帝的新装》、《丑小鸭》等。

安徒生的个人经历就犹如他故事里的角色一样，在波折与磨难中永不放弃希望，而光明终将悄悄降临。



目录

海底下的人鱼国 2

十五岁的生日 14

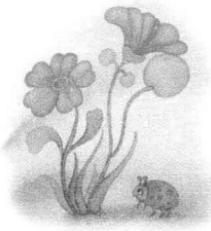
初会海面 36

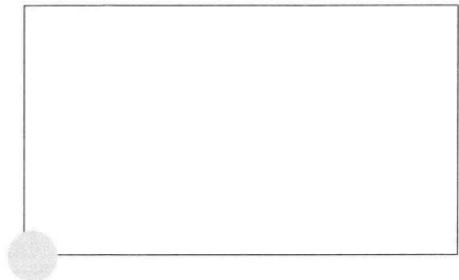
英俊的王子 44

王子的宫殿 64

生命的探索 84

- 海底的巫婆 95
挥别人鱼国 116
和王子相会 119
幸福的时刻 127
艾莉公主的出现 140
永恒的灵魂 159





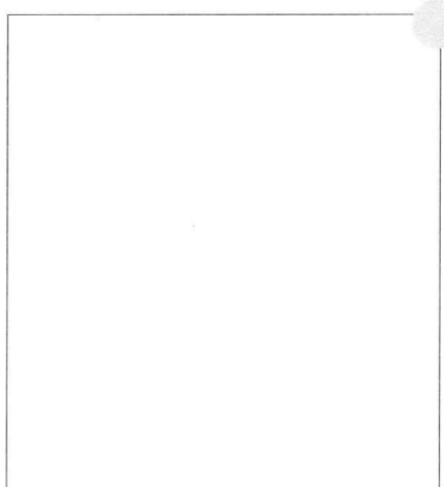
rén

yú

gōng

zhǔ

人鱼公主

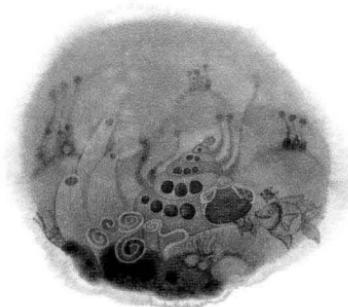


海底下的人鱼国

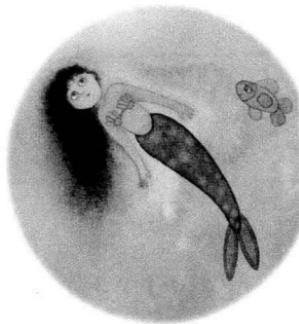
shuǐ	水	zài	在	yáo	遥	yuǎn	远	de	的	hǎi	海	nà	那	biān	边	,	piàn	片		
zhàn	湛	hǎo	好	lán	蓝	hǎo	好	lán	蓝	jiù	就	xiàng	像	yí	一	chē	得	de		
xiàng	像	lán	蓝	de	的	tiān	天	kōng	空	tā	它	qīng	清	tòu	澈	zhào	得	míng		
xiàng	明	míng	明	liàng	亮	de	的	bō	玻	lí	璃	yí	样	guāng	照	guāng	射	liè		
de	得	dào	到	de	任	hé	何	de	的	ér	而	zài	在	yáng	阳	bō	波	guāng	激	yì
dào	底	de	任	de	的	de	的	shēn	深	shēn	深	xia	下	yáng	阳	yǒu	有	rú	然	rán
de	得	de	到	de	任	de	的	máo	锚	liàn	链	yà	滟	guāng	光	shí	石	ge	很	hěn
de	得	de	到	de	任	de	的	liàn	链	di	地	shì	是	fāng	方	wú	无	fǎ	深	shēn
de	得	de	到	de	任	de	的	di	底	dōu	都	yí	一	fang	方	de	的	di	坠	zhuì
de	得	de	到	de	任	de	的	de	的	de	的	de	的	fang	方	de	的	de	法	fǎ
de	得	de	到	de	任	de	的	de	的	de	的	de	的	de	的	de	的	de	方	,



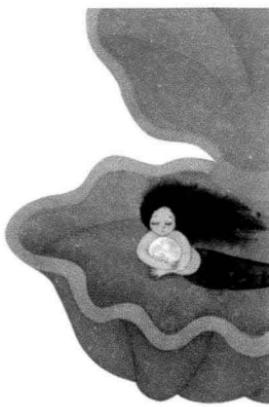
就宫处的各成黑尖的计颗一颗一里
 是殿所墙色的色顶琥珀最色片动闭
 人所壁珊，相的的珀是泽，都面
 鱼在宫是瑚红间高装新黑蚌会而含
 国的殿用砌、窗饰颖亮壳自且有
 白煞则；有趣随动每晶
 、是屋趣蚌着地一亮
 桃好以顶，壳海打个的
 红看透的顶，铺水开蚌珍珠，
 与；亮设颗成的或壳



洁	bái	闪	亮	，	随	便	心	却
哪	yì	颗	都	可	以	成	为	人
为	huáng	后	帽	子	上	最	世	了
珍	guì	的	装	饰	○	是	的	是
		人	鱼	国	wáng	，	太	后
一	ge	外	表	威	yán	，	国	王
热	qíng	善	良	的	rénnián	○	顾	、
鱼	huáng	后	在	几	lǐ	前	太	老
现	zài	为	他	管	○	家	国	对
他	de	老	母	亲	wéi	老	照	是
很	néngr	干	，	她	sūn	她	过	
儿	zì	能	六	个	ge	女	，	
教	yāng	子	很	好	hǎo	不	她	
皇	tài	养	有	个	quē	点	总	
于	zì	太	高	贵	de	出		



有	如	蔚	蓝	的	湖	温	仅	姐	有	一	座	许	多
shuǐ	rú	wèi	lán	de	hú	wēn	jǐn	jiě	yǒu	○	zuò	xǔ	dà
水	。○	而	且	tā	wēn	仅	姐	姐	她	zhe	zhuo	xǔ	duō
róu	shàn	liáng	，	bù	jiě	姐	姐	姐	她	着	mù	mù	duō
柔	善	良	，	不	jiě	姐	姐	姐	她	长	shù	mù	样
shì	nǎi	nǎi	，	所	suǒ	yǒu	有	有	她	的	shù	mù	烧
是	奶	奶	，	欢	huan	mian	有	有	她	金	jīn	yí	随
téng	ài	爱	她	，	huan	shēng	长	长	她	像	xiàng	rán	。
疼	de	人	都	喜	diàn	biān	的	的	她	像	yé	zì	wèi
de			gōng	殿	lǐ	shēng	de	的	她	叶	yè	一	位
			宫	，	里	shēng	de	得	曳	曳	。yí	—	的
花	园	，	和	深	蓝	shè	像	得	曳	曳	—	—	
huǒ	hóng	，	的	果	蓝	lán	xiàng	开	摇	，	—	—	
火	红	，	的	子	子	lán	zi	枝	摇	，	—	—	
shù	shàng	，	亮	朵	子	guǒ	zi	地	摇	，	—	—	
树	上	，	的	花	朵	guǒ	duǒ	de	摇	，	—	—	
shǎn	liàng	，	的	，	火	huā	duǒ	de	摇	，	—	—	
闪	亮	，	的	，	波	花	duǒ	de	摇	，	—	—	
zhe	de	，	的	，	火	，	huā	de	摇	，	—	—	
着	shuǐ	，	水	，	波	bō	huā	de	摇	，	—	—	
着		，		，	波	bō	，	不	摇	，	—	—	
gōng	zhǔ	都	都	在	在	zài	huā	花	摇	，	—	—	
公	主	都	都	在	在	zài	huā	花	摇	，	—	—	
							yōng	拥	有	于	yú		
							yōng	有	于				

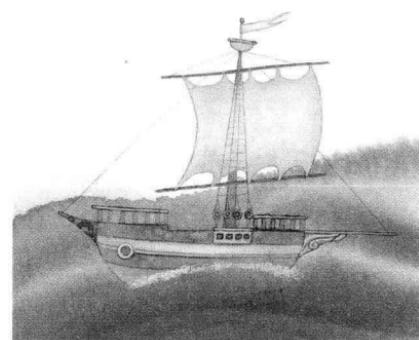




chén	chuán	jiě	zhǎo	men	dōu	yòng	tā	men	cóng
沉	船	姐	找	们	都	用	她	们	从
er	,	li	zhuāng	dào	de	qí	yì	wán	yì
儿		来	装	到	的	奇	异	玩	意
tā	què	zhǐ	zài	shì	tā	men	de	huā	yuán
她	却	只	在	饰	她	们	的	花	园,
zūn	bái	sè	zhàng	yuán	zhōng	fàng	zhì	le	yì
尊	白	色	像	园	中	放	置	了	一
shǎo	nián	diāo	xiàng	lǐ	shí	diāo	kè	de	měi
少	年	雕	像	理	石	雕	刻	的	美
hái	zài	zhè	zhè	。	xiǎo	xiǎo	rénn	gōng	zhǔ
还	在	这	这		páng	小	人	公	主
zhū	xiàng	méi	guī	像	páng	旁	边	了	yì
株	像	玫	瑰	花	nà	那	样	的	一
liǔ	liǔ	zhè	kē	。	yàng	nà	得	红	垂
shèng	,	这	棵		de	那	枝	非	茂
xiàng	de	它	树	。	zhǎng	长		叶	石
yì	的	肩	嫩		de	的			
sè	直	垂	鲜		de	长			
zuì	xǐ	海	上		de	得			
最	喜	人	到		zhī	得			
		欢	底			枝			
			鱼						
			听						



讲述人类型世界，的故事，
 奶奶总说话，不说，
 关于只和无，论，
 和动物么，，，
 是什么，，，
 只要有关，，
 世界她津，，
 都都听得有，
 味味。



特别使她，们感，
 妙事是：地到，
 儿能情出香，上，
 海底发却气，来，
 上有花儿不，能，
 人绿森林，，，
 人所看的，，，
 儿们在，，，
 而且树，，，
 枝枝。

jiān	yóu	lai	yóu	qù	de
间	游	来	游	去	的
“	儿	,	发	使	rén
yú	er	”	”	”	人
鱼	愉	”	会	出	
gǎn	yú	de	清		
感	到	的	声		
cuì	ér	好			
脆	而				
yīn					
音					
mǔ	suō	qí	shí	lǎo	zǔ
母	所	其	实	老	祖
儿	”	说	的	“	鱼
jiù	shì	，	事	实	上
就	是	鸟	的	”	因
wei	rén	鱼	事	，	们
为	人	类	儿	，	
guò	rén	lèi	公	，	
过	人	类	世	，	
shì	什	me	dōng	，	
是	母	么	东	，	
zǔ	mǔ	cái	将	，	
祖	母	才	里	，	
rén	yú	guó	děng	，	
人	鱼	国	等	，	
				你	



méi	hái	méi	qu	niǎo	lǎo	chéng
没	还	没	去	鸟	老	成
“	dǒng	“	”	”	”	”
,	yǐ	,	,	,	,	
nǐ	bǐ	nǐ	比			
	”					
mǎn	shí	wǔ	suì			
满	十	五	岁			
○						

的 shí 时候 hou , zhǔn 准 , xǔ 许 , nà 那 。 yuè 月 。 guāng 光 。 dǐ 底 。 dà 大 。 jù 巨 。 guò 过 。 zhe 着 。 pán 盼 。 wàng 望 。 shēng 生 。 lái 来 。 rén 人 。 wàng 望 。 hài 害 。 bù 不 。 shuō 说 。 dào 到 。 jiù 就 。 fú 浮 。 men 们 。 nǐ 你 。 xià 下 。 de 的 。 chuán 船 。 nǐ 你 。 chéng 城 。 wéi 位 。 wǔ 五 。 gǎn 赶 。 kuài 快 。 qí 其 。 yú 鱼 。 de 的 。 dào 到 。 xiǎo 小 。 kě 渴 。 lì 厉 。 mǔ 母 。 fú 浮 。 men 们 。 shí 石 。 zhī 只 。 men 们 。 shì 市 。 rén 人 。 suì 岁 。 kuài 快 。 gōng 公 。 zhǔ 主 。 dōu 都 。 yóu 尤 。 gōng 公 。 tè 特 。 zhǔ 主 。 bié 别 。 zhī 知 。 dao 道 。



有	多	少	个	夜	晚	,	她	站	在
chuāng	biān	, shàng	tòu	guò	shēn	, lán	sè	de	hǎi
窗	边	，上	透	过	深	， 蓝	色	的	海
shuǐ	cháo	zì	níng	wàng	, xì	níng	wàng	yú	er
水	朝	自	凝	望	戏	凝	望	鱼	儿
kuài	lè	kàn	zài	de	亮	shuǐ	、	yóu	zǒu
快	乐	看	在	地	亮	和	xīng	游	走。
tā	hái	,	dào	月	hé				
她	还		到	光	hé				
dāng	rán		yuè	蒙	lóng				
当	然		些	胧	céng				
xīng	guāng		过	一	层				
dàn	shì		起	来	yào				
但	是		人	眼	中				
shuǐ	,		大	得	多。				
bǐ	wǒ		如	有					
kàn	到		西	在					
yún	de		过	去					
下	的		那	不					
zhī	mian								
知	道								

