

我的大学系列丛书

NEW

# 话题作文范本

之 创新篇



我的大学系列丛书  
NEW

# 话题 作文范本

之

## 创新篇

主编：余熙娜

中国少年儿童出版社 · 宁夏教育出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

成功不远 习惯先行 / 余熙娜等编, —银川: 宁夏人民  
教育出版社; 北京: 中国少年儿童出版社, 2002. 6  
(我的大学丛书: 1/余熙娜等主编)

ISBN 7—80596—538—2

I . 成… II . 余… III . 大学生—成功心理学  
IV . B848.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 043229 号

## 成功不远 习惯先行

---

出 版: 中国少年儿童出版社

宁夏人民教育出版社 (银川市解放西街 199 号)

经 销: 新华书店

责 编: 马红薇

印 刷: 北京市白帆印务有限公司

---

字 数: 276 千字 1/32

开 本: 850 毫米×1168 毫米

印 张: 12

版 次: 2003 年 5 月第 1 次修订

印 次: 2003 年 5 月第 2 次印刷

---

书 号: ISBN 7—80596—538—2/G · 508

定 价: 18.00 元

---

如有印装质量问题, 请与印刷厂联系调换, 电话 010-60695688

24 小时销售咨询服务热线 010-65302003, 65302007

## 前言代序

虽然我们从小学到现在，每天都在上语文课，几乎每个星期都在写作文，老师还布置了各种周记，但是作文仍然是很多同学学习上的大问题。

为此，我们编辑了这套丛书。它有四个特点：

第一 本书的全部作者都是来自于北京大学、清华大学、南京大学和浙江大学的大学生和研究生，全部作品都属于难得的高水平原创作品。

第二 本书编辑的宗旨是让大学生教中学生写作文。针对高考流行话题作文的趋势，我们编辑了不同的话题直接向这些作者征稿，在书中，我们请专家对每一篇稿子的不同层面加以评判。读者在读文章和点评的时候，就能够明白一篇文章成功在什么地方，不足在什么地方。点评是本书的重要部分，里面有很多重要的写作技巧和经验。

第三 本书的作品不光是作文，而且有很多是大学生的生活体验，因此读完丛书，你将会透彻了解大学生生活，同时文章内容丰富，作者的思路也都很开阔，并且根据点评也能够学会写作文的技巧，可谓一举两得。

第四 本书的话题可以概括为：“一个人，一件事，一段路，一颗心，一份体验，一种成长，瞬间印象，恒久人生。”我们所选的话题基本上囊括了可以写作的各种范畴，参考性非常强。是作文参考书中的必备。

## 使用方法

- 1、先仔细读书中的每一个话题，不要去看话题解析，而是自己思考。
- 2、仔细阅读书中的话题解析，比较自己的思路和书中所给出的思路有什么不同。最好记下自己的心得。
- 3、快速阅读文章，获取大致印象。然后仔细阅读每一篇文章后的点评，再参照点评，重新读文章。对精彩的段落，多揣摩几次。最好记录下自己的心得。
- 4、找从书中的几个话题，练写。然后，根据书中点评的体例，为自己的作文打分。

**祝愿大家都能够写出精彩的文章！**

# 一段路

## ◇大话高三

回首又见“它”	5
学海拾贝	9
高处不寒	13
寻觅完整的人生	18
高三的选择	25
追忆似水年华	31
我站在巨人的肩膀上	35
我走我路	40
高三物语	47

## ◇出国

我的寄托之路	57
那年冬天	63
我的出国路	66
考G体会	70

## ◇平淡生活

穿越平淡的我的大学	77
大学风雨	83
我的大学	90
寻	96
毕业	102

目 录

希望是什么颜色的	108
我在北大的日子	113
道路	119
平静的年代	125
如歌岁月	131
就这样长大	137
青春物语	149
活在中文系	155

◇选择

在陷阱与仙境之间	163
选择	169
不是要得到，而是要放弃	172
出国千千结	175
月是故乡明	184
宝洁的OFFER	192
舍得放弃	198
最佳选择	202
哪个目标最可能	208
选择	213
有所为，有所不为	217
选择，只在一念间	225
我选择知识	228

## contents

## 目 录

# 瞬间印象

### ◇ 异域生活

欧洲留学的日子	235
留学如旅——我在日本	242
思考——在美国	247
留德如梦	253
他乡的故事——在加拿大	257
我们的留学生活——在澳大利亚	267
为留学做注解——在加拿大	272
圣迭戈的海滩——加洲印象	277
纽约生活	282

### ◇ 大学光影

在清华的日子	289
令人惊慌的厕所	304
另只眼睛看清华	311
大四学生的三种生活	316
陷阱？炼狱？浙大	319
清华印象	323

### ◇ 异想天开

玻璃瓶里的春天	331
不灭的流星	334
雾中行	338
沙漠里找大海	341

## contents

### 目 录

一痕水月黄昏	348
黑夜的笔记	352
傍晚	354
什么是生存?	356
一片秋叶上的湿润经脉	359
天堂电影院	366

一段  
路  
瞬间  
印象

毛笔书法第一教程

一段 路



话题：讲述一段难忘的日子。



## 话题解析：

话题所给出的空间很大，只要难忘即可。在我们所征到的稿件里面，有对高三生活的回忆，有对出国留学过程的回忆，还有一部分稿件所写的并不是什么非常大的事件，而是一段平淡的生活，那其中也有难忘的真情。写一段难忘的日子，题目考察的是基本的作文能力，即把一个事件完整叙述的表达能力。这个题目大家都可以练习。





大话

高三

## 回首又见“它”

南京大学 金丽雯

如今，我已住在南大崭新的学生公寓楼里，坐在书桌台前，品一杯清茶，苦涩而略带甘甜的；窗外阳光灿烂，淡绿的草坪，墨青的松树，一切都那么随和自然，想想一年前的我，此刻却还在埋头拼搏，于是，思绪一点点散开……

高三，开始了！年轻而干练的女班主任在开学第一天便给我们安排了三位师兄师姐讲一讲他们的拼搏历程，他们在台上慷慨激昂，台下的我们更是屏息凝神，希望搜捕到一丝一毫的学习经验，当时的场景足以让每个人感动，因为，那种求知的欲望是发自内心的，是真诚的，是热烈的！

高三，开始了！然而，它又绝不像书中看到的充满黑暗、充满“恐怖”，它是平静的，但平静的表面下又隐藏着一种冲动、一种奋斗的激情、一种张力；它是普通的，但普通中又蕴含着特殊，因此此刻的我们正承受压力，正肩负着责任，学习不仅仅是学习！

高三，真的开始了！

每天两点一线。早晨，我总爱以赛车似的速度驰入学校，我喜爱那种感觉，好像我正要冲向人生的至高点。

从早到晚，不停地上课，年轻的我们又总会以各种方式点缀这单调的生活，如同吃饭吧，我们会拿台录音机来放上或缓和，或高



扬，或清雅，或热烈的一段音乐，那真是“人生一大快事”啊，那时的感觉，就像把那活泼跳跃音符都嚼在嘴里一样，那么喷香，那么悠扬、完美的组合！

中午，很多人在图书馆或班里自习，而我，总是最清闲似的，每天必到阅览室看杂志，捧一本书在手，窗明几净，阳光静静洒落，安静的教室只有淡淡的书香洋溢在空中，那是一种享受！也正由于此，我高三都没有交过几次作业，并不是因为作业做不做无所谓，只是再三权衡之下，我还是觉得多看书更有益，于是不得不跟作业说拜拜。从《青年文摘》到《读者》，从《世界博览》到《环球银幕》，我都细细咀嚼，后来，索性每个周末都到书店去坐坐，从尼采到张爱玲，从王国维到王维，我总在体验着一种人生的感悟。如今想来，那时的岁月，与其说是在浪费时间，不如说是在增加一种深度，使思想多元化、透明化，那才是终生受用的啊！

晚上，夕阳西下，华灯初上，看人来人往，车来车去，采撷一缕轻风伴我归家，那恬淡的感觉是那么令人畅快，无边的遐想，憧憬的未来似乎都展现在前方，只等我冲过去……每天都这样轻松又轻松地过着，然而每天都充实，我的成绩也依然地好，一直保持班级第一名，年级前几名，而且似乎都没有什么波澜，现在想来，这归因于我良好的心态，迎着朝露出门，伴着夕阳回家，每天都有一份好心情，我想这也许是很多高三的学生所缺乏的，不是吗？

记得那时，班主任常让我给大家介绍学习经验，我的经验却始终只有两句话：上课认真听讲以至做到心如止水。那时，很多同学都以为我只是在讲客套话，但其实这绝对不是！前者是一种极佳的学习状态，时时刻刻集中你全部的心智跟着老师的思维，或许你时不时会和老师擦出思想的火花；后者更是一种难得的心境，处变不惊，无论是喜是忧，是成功是失败，都用一种平和的心态去对待，那么成功便不会是浮萍——未等抓住，却已散开，我想，这也正如尼采在《查拉图斯特拉如是说》中所说的精神三境界中的“婴儿”之境

吧。平淡恬逸的日子过得很快，高三填志愿的关键一刻到了，由于连年成绩优秀，在几位热心的老师和教导主任的鼓励下，我慎重地在提前录取栏里填上了北京大学。在第一栏里填上了南京大学，我一直为我自己能够报考这两所我最喜爱的大学而自豪，因为它们的人文气息都很浓，学习氛围也很好。

7月7日，我甚至是怀着一种“壮烈”的心情去参加高考的，面对考场外稠密的人潮，我感到了自己身负着责任，但我对我自己却始终抱有信心，特别是考完数学后，我都以为150分胜券在握了，三天很快过去了，之后便是漫长地等待……

电话咨询成绩那天晚上，我怎么都不敢打，父亲不在，母亲睡觉（实际未睡着）时，我才忐忑不安地按了电话号码，出乎意料的，最令我满怀自信的数学竟只考了141分，现在想来心里还是酸酸的，因为本可以得满分的我竟因为一道题的最后两步算错而丢了9分，总分是600分，但综合只考了两百十几分，我知道与北大无缘了，但母亲依然为我高兴，因我将成为南大的一分子，将学习我自己喜欢的专业，我甚至看到母亲的眼里掩藏着泪光，我们母女俩躺在一起，彻夜难眠，憧憬着未来……

我没有进入北大，但我依然为自己考入南大而自豪，这里，我也要特别地感谢我的父母，因为从头到尾，他们从来不干涉我的生活、我的想法，哪怕我整天整夜地看电视、上网，他们赋予我独立的人格与思想，从来不给我任何压力，因为，我知道他们相信我，我也相信自己，而这，也是现在很多父母所缺少的，其实，有时我们疯狂地玩仅仅是一种宣泄，宣泄之后能更有效地投入学习（这是对部分人而言的），所以，我一直以我有这样的父母而自豪。我知道他们是我成功的强有力的后盾！

窗外，冬日的阳光依然灿烂。朋友，若你还在奋力耕耘，希望明年你也能有所收获，希望，你也能在自己所憧憬的大学里欣赏这一片冬日暖阳……



切题 ★★☆

结构 ★★☆

题材 ★★☆

语言 ★★★☆

## 【点评】

高三，每一个从高三走过的人，都会对高三有一肚子的话说，有人眼中的高三，像是一头漆黑的猛兽，有人眼中的高三，是对过去生活的总的告别。而作者眼中的高三却十分平静。这个题材不很新鲜，但是言之有物。