



诉讼指引与实务解答丛书

08

著作权纠纷

诉讼指引与实务解答

主 编 许伟基
副主编 金民珍

COPYRIGHT DISPUTES
ACTION GUIDE AND PRACTICE ANSWERS



根据2012年新民事诉讼法编写

- 作品法定许可使用人可以不经著作权人许可但应当支付报酬
- 合理使用他人作品无须经过许可及支付报酬
- 时事新闻、时事性文章的区分及合理使用的范畴
- 拍卖假冒他人署名的美术作品侵犯了著作权人的署名权
- 出版社对于出版的侵权图书未尽到注意义务的应承担赔偿责任
- 网络服务提供者不承担赔偿责任的条件
- 著作权侵权诉讼中赔礼道歉、消除影响的适用条件

法律出版社
LAW PRESS · CHINA

诉讼指引与实务解答丛书

著作权纠纷

诉讼指引与实务解答

主 编 许伟基
副主编 金民珍

法律出版社
LAW PRESS · CHINA

图书在版编目(CIP)数据

著作权纠纷诉讼指引与实务解答 / 许伟基主编. —
北京:法律出版社,2013. 1
ISBN 978 - 7 - 5118 - 3699 - 1

I. ①著… II. ①许… III. ①著作权—民事纠纷—民
事诉讼—研究—中国 IV. ①D925. 104 ②D923. 414

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 148404 号

著作权纠纷诉讼指引与实务解答
许伟基 主编

编辑统筹 大众出版分社
策划编辑 耿旭冉
责任编辑 耿旭冉
装帧设计 乔智炜

© 法律出版社·中国

出版 法律出版社

总发行 中国法律图书有限公司

经销 新华书店

印刷 永恒印刷有限公司

责任印制 沙磊

开本 A5

印张 7.75

字数 178千

版本 2013年1月第1版

印次 2013年1月第1次印刷

法律出版社/北京市丰台区莲花池西里7号(100073)

电子邮件/info@lawpress.com.cn

网址/www.lawpress.com.cn

销售热线/010-63939792/9779

咨询电话/010-63939796

中国法律图书有限公司/北京市丰台区莲花池西里7号(100073)

全国各地中法图分、子公司电话:

第一法律书店/010-63939781/9782

重庆公司/023-65382816/2908

北京分公司/010-62534456

西安分公司/029-85388843

上海公司/021-62071010/1636

深圳公司/0755-83072995

书号:ISBN 978 - 7 - 5118 - 3699 - 1

定价:20.00元

(如有缺页或倒装,中国法律图书有限公司负责退换)

著作权纠纷 诉讼指引与实务解答

主 编：

许伟基 上海市黄浦区人民法院院长

副主编：

金民珍 上海市黄浦区人民法院副院长

编委会成员：

凌 崧 上海市黄浦区人民法院民三庭庭长、法律硕士

孙巾淋 上海市黄浦区人民法院助理审判员、法学硕士

韩 敏 上海市黄浦区人民法院法官助理、法学硕士

陈亚男 上海市第二中级人民法院助理审判员、法学硕士

凌宗亮 上海市第二中级人民法院助理审判员、法学硕士

出版说明

近年来,人民法院的案件数量一直处于增长的态势,不少地区的法官面临巨大的办案压力,当事人基本法律知识的欠缺在一定程度上也加大了案件处理的难度。为了帮助法官有效地提升办理案件的审判质量、效率和效果,让当事人了解法院诉讼的流程、步骤和常见法律问题,促使当事人服判息诉,做到案结事了,实现“群众诉求妥善解决、矛盾纠纷有效化解、两个效果相得益彰”的目标。我们从法官办案和对当事人进行诉讼指引两个角度出发,规划设计了《诉讼指引与实务解答》系列丛书。

丛书特点:

1. 指引性、指导性

紧紧抓住各类纠纷诉讼活动的每个流程,指明诉讼各个阶段当事人所需提供的材料以及法官需要审查的内容,让当事人的诉讼活动更加流畅、高效。

2. 实践性、权威性

通过梳理、提炼、总结、归纳审判实践中遇到的常见、疑难新型问题,结合实践中的典型案例,运用法官的专业知识和办案经验,将这些问题通过简单明了的文字,生动清晰地予以分析解答。

3. 全面性、系统性

程序指引与实体问题处理兼备,流程部分的介绍系统清晰;实务问题的解答全面涵盖了各领域的常见、疑难新型问题。

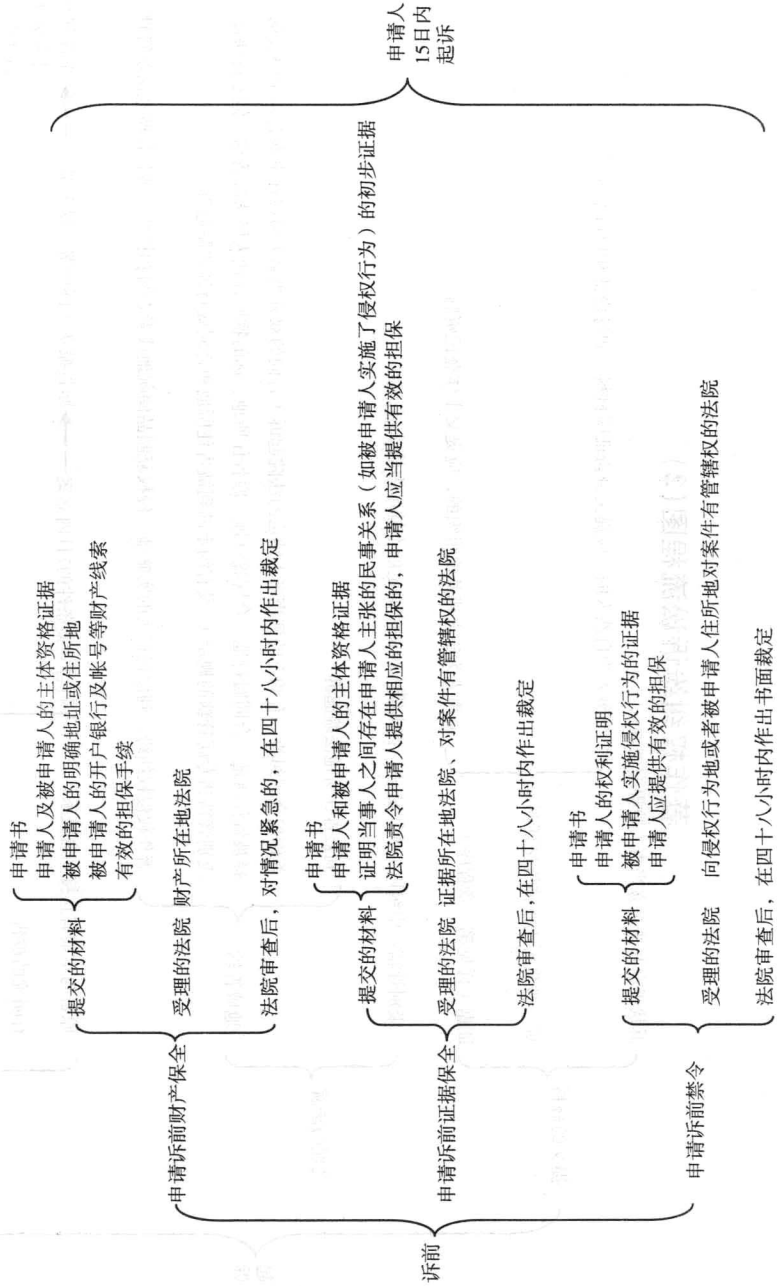
追求法律实践问题的细致解答是我们的根本宗旨,但鉴于编者水平、精力有限,不完善之处在所难免,希望读者提出宝贵意见,以帮助我们在修订、再版时加以完善。

邮箱:dazhong@lawpress.com.cn

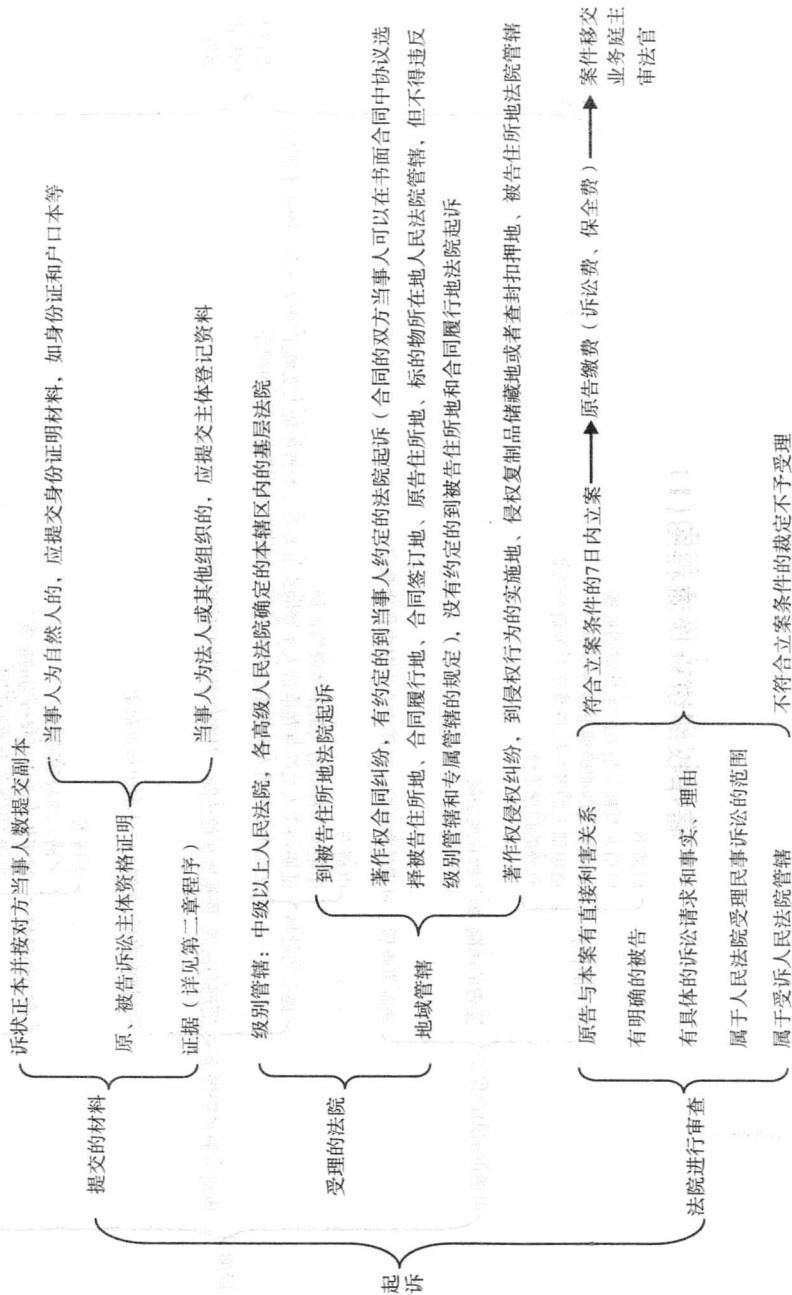
编者

2012年12月

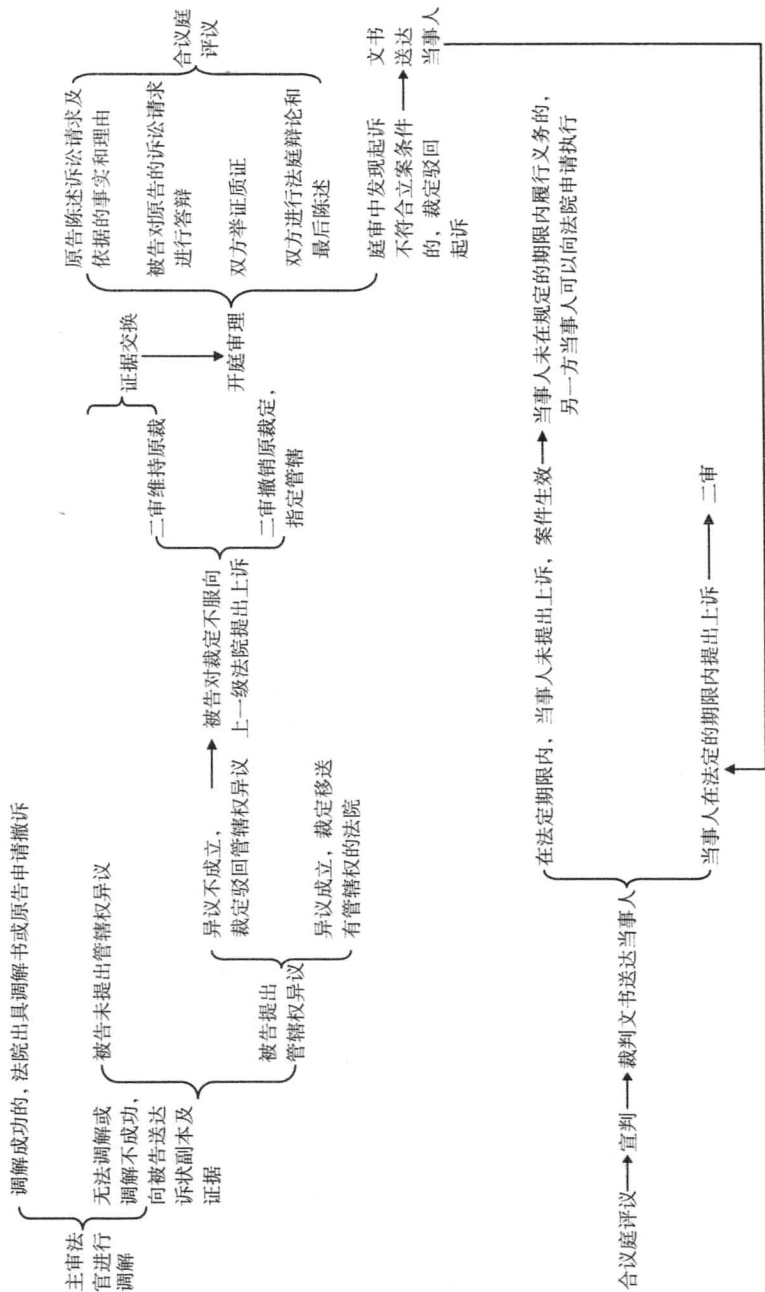
著作权纠纷诉讼流程图(1)



著作权纠纷诉讼流程图(2)



著作权纠纷诉讼流程图(3)



序 言

《著作权纠纷诉讼指引与实务解答》一书由上海市黄浦区人民法院知识产权审判庭资深法官编写,本书立足于著作权纠纷案件的理论与实务,结合著作权相关法律法规及最高人民法院颁布的与著作权有关的司法解释,对著作权纠纷案件中的重大疑难问题进行分析阐释,以期对著作权纠纷案件的处理提供参考。

本书在内容编排上分上、下两篇。上篇纠纷诉讼指引,站在当事人的角度引领当事人完成诉前、立案、一审、二审、执行的整个诉讼过程。本部分表述上大量使用图表和小案例,便于读者理解;内容上,侧重实用,不仅详细介绍了著作权纠纷诉讼的一般流程,而且以如何打赢著作官司为主题来构筑内容,详细阐述了著作权纠纷诉讼中的注意事项与技巧。下篇实务问题解答则选取著作权实务中经常遇到的法律问题和法律关系,以问答的形式予以详细解析,在解答法律问题的同时注重提示人们规避风险的实用方法和技巧,并附相关案例予以评析。虽然引用案例的形式在当前的法律图书中颇为常见,但很多图书在引用案例时对案例加工不足,导致案例篇幅长、无效信息多甚至晦涩难懂,一定程度上降低了读者的阅读兴趣。本书在编辑过程中,吸取了上述经验教训,在案例编辑上具有以下特点:一是案例长度适中,每篇案例包括评析在内不超过3000字,提高了读者的阅读舒适度;二是突出主要法律关系和事实,删除旁支细节,避免其对读者造成不必要的干扰;三是说理部分深入浅出,案例的评析部分层次分明循序渐进,既普及了法律知识又阐述了一定的法律理论;四是运用正反案例,对于易混淆的法律问题,通过列举事实部分相似判决结果不同的正反案例进行对比评析,进一步阐述法规在实践中的运用。同时本书还收录了相关的法律、法规、司法解释,方便读者查找使用。

本书资料翔实,内容全面,适用范围广泛,既可供普通百姓学习、了解著作权法律知识,维护自身合法权益,也可供法律专业人士阅读参考,并在司法实践中适用。

由于时间仓促,错漏之处在所难免,敬请读者批评指正。

编者

2012年11月15日于上海

目 录

上篇 著作权纠纷诉讼指引

第一章 概述	003
第一节 著作权纠纷	003
一、著作权	003
二、作品	003
三、著作权的取得	004
四、著作权的保护期限	004
五、著作权纠纷	004
第二节 著作权纠纷的主要特点	005
一、著作权纠纷与其他民事纠纷的区别	005
二、著作权与其他知识产权的区别	007
第三节 著作权纠纷的几种解决途径	007
一、与对方协商解决	007
二、找行业协会进行调解	007
三、向法院提起民事诉讼	007
四、向著作权行政管理部门举报	008
五、向公安机关报案	008
第四节 著作权纠纷诉讼前的准备	009
一、分析诉讼风险	009
二、预估诉讼成本	009
三、掌握法律知识	010
四、准备诉讼材料	010

第五节 著作权纠纷的诉讼流程	011
一、一审基本流程	011
二、二审基本流程	013
三、再审基本流程	013
第二章 程序	017
第一节 起诉	017
一、起诉的条件	017
二、有权提起著作权纠纷诉讼的主体	017
三、如何确定被告	018
四、起诉需要提交的材料	018
五、诉状的书写	018
六、侵犯著作权案件被告承担的责任	020
第二节 受理和管辖	021
一、受理	021
二、管辖	024
第三节 委托诉讼代理人	026
一、委托诉讼代理人的普通程序	026
二、在国外的当事人办理委托手续	027
第四节 特殊程序	027
一、财产保全	027
二、证据保全	029
三、诉前禁令	029
四、技术鉴定	030
五、申请专家出庭	031
第五节 审理	031
一、当事人的权利和义务概述	032
二、提出答辩	032
三、反诉	034
四、第三人及其权利	034
五、撤诉	034

六、申请回避	036
七、举证	036
八、开庭要做的准备	042
九、开庭审理	043
十、诉讼中止	044
第六节 上诉	045
一、裁判的生效	045
二、递交上诉状	046
三、和解协议的效力	047
四、调解协议和调解书的效力	047
第七节 执行	048
一、申请执行提交的材料	048
二、申请执行的时间	049
三、可以申请执行的生效法律文书	049
四、申请执行书的写法	050
五、申请执行费	051
第八节 诉讼时效及审限	052
一、著作权纠纷的诉讼时效	052
二、著作权纠纷的审限	053
三、诉讼中的期间	053
四、诉讼中的期间计算	054

下篇 实务问题解答

第一章 著作权的内容及权属	057
1. 作品必须具有独创性才能受到著作权法的保护	057
2. 未公开发表的作品同样享有著作权	061
3. 作品的著作权与作品载体的所有权应予区分	063
4. 著作权人享有的复制权的定义和范围	067
5. 信息网络传播权的内涵应当如何界定	070
6. 计算机软件著作权的保护范围	074

7. 图书出版者享有的专有出版权应当予以保护	077
8. 委托作品的著作权归属及权利行使	081
9. 职务作品的著作权归属及权利行使	083
10. 汇编作品的特征及法律保护	087
11. 未经原作品著作权人许可创作的演绎作品、汇编作品 仍受著作权法保护	090
第二章 著作权的许可、转让及合理使用	093
12. 著作权可以通过合同形式予以许可或转让	093
13. 著作权人重复授权应当如何处理	096
14. 作品法定许可使用人可以不经著作权人许可但应当支付报酬	098
15. 使用他人作品制作录音录像制品应当取得著作权人许可	101
16. 对他人已经发表的作品也不得任意转载、摘编	104
17. 合理使用他人作品无须经过许可及支付报酬	107
18. 时事新闻、时事性文章的区分及合理使用的范畴	110
第三章 著作权侵权及法律责任	114
19. 拍卖假冒他人署名的美术作品侵犯了著作权人的署名权	114
20. 出版社对于出版的侵权图书未尽到注意义务的应承担赔偿责任	117
21. 销售侵权产品是否应当承担侵权责任	120
22. 网络内容提供者应就其提供的侵权内容承担侵权责任	122
23. 网络服务提供者不承担赔偿责任的条件	126
24. 信息存储空间服务提供者改变信息内容可能构成直接侵权	130
25. 市场管理公司对市场内发生的著作权侵权未尽到 合理注意义务时构成帮助侵权	133
26. 计算机软件最终用户的侵权责任的认定	135
27. 著作权侵权诉讼中“陷阱取证”的效力	137
28. 著作权侵权诉讼中网络证据保全公证的效力	141
29. 著作权侵权诉讼中赔礼道歉、消除影响的适用条件	144
30. 著作权侵权诉讼中损害赔偿责任的确定	147

附 录

中华人民共和国民法通则(节录)	153
中华人民共和国著作权法	154
中华人民共和国侵权责任法(节录)	165
中华人民共和国著作权法实施条例	166
最高人民法院关于审理著作权民事纠纷案件适用法律 若干问题的解释	170
最高人民法院关于审理涉及计算机网络著作权纠纷案件 适用法律若干问题的解释	174
信息网络传播权保护条例	175
计算机软件保护条例	181
中华人民共和国民事诉讼法(节录)	186
最高人民法院关于适用《中华人民共和国民事诉讼法》 若干问题的解释(节录)	205
最高人民法院关于民事诉讼证据的若干规定(节录)	210
诉讼费用交纳办法(节录)	218
最高人民法院关于适用《诉讼费用交纳办法》的通知	224
最高人民法院关于人民法院执行工作若干问题的规定(试行)(节录)	226
最高人民法院关于适用《中华人民共和国民事诉讼法》 执行程序若干问题的解释(节录)	227

上 篇

著作权纠纷诉讼指引

