

大世界画库

儿童 彩墨画



您要使生活更美吗？您要使环境更美吗？您要使家庭更美吗？您要使孩子更美吗？《大世界画库》将以绚丽的彩照、优美的图画、简炼的文字，与您交朋友，替您当参谋。

《大世界画库》有生活美术编、实用美术编、儿童美术编。她按编分册，陆续出版；以图为主，图文并茂；力求内容丰富，通俗易懂。您读后，一定会得到美的享受。

祝您在向往美、实践美的过程中，获得新的启示，取得新的成果。

大世界画库 (儿童美术编)

儿 童 彩 墨 画

王子健 编绘

上海书画出版社

工具和材料介绍

笔：通常用狼毫与羊毫两种。狼毫笔性硬，多用于勾线条和画细致的部分。羊毫笔性柔软，适用于着色渲染。初学者备有大白云一支，小楷笔一支即可。作画时宁可大笔作小画，不可小笔作大画。

墨：一般多用于油烟墨，较好的墨汁亦可。

砚：墨池要深些，加盖，以保持清洁。

纸：生宣纸、毛边纸、皮纸、大楷纸均可。

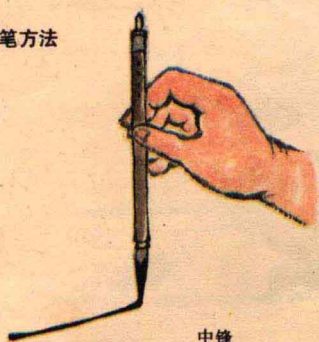
颜料：国画颜料，也可用广告色代用。

笔洗：大口瓶、搪瓷杯均可。

调色盘：可用白色小瓷碟代用。

衬垫：作画时衬在纸下面的，可用旧报纸代用。

用笔方法



中锋

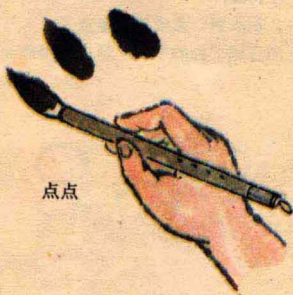


侧锋

用墨方法



转折



点点

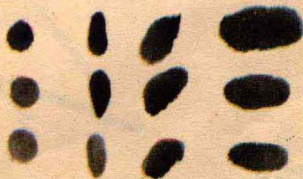
几种不同的点法



浓

深

淡

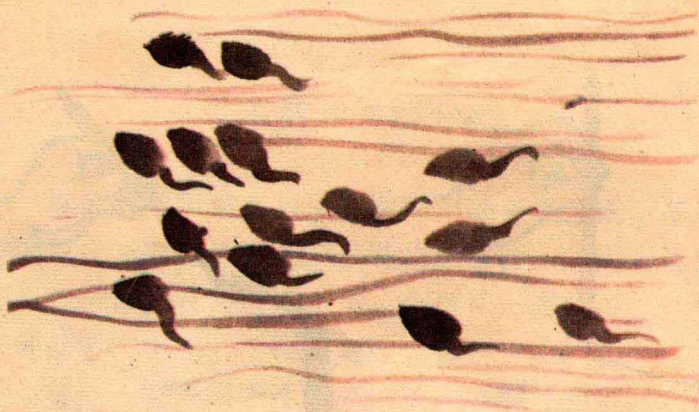


圆点

直点

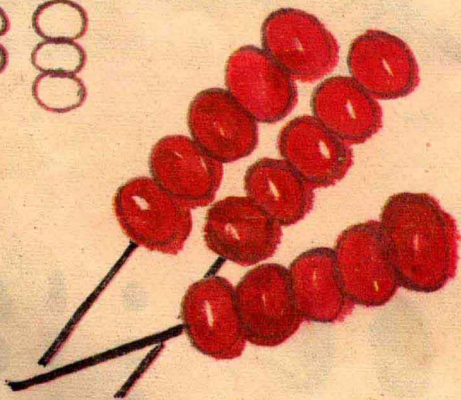
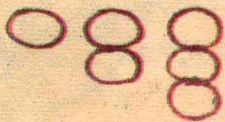
斜点

横点



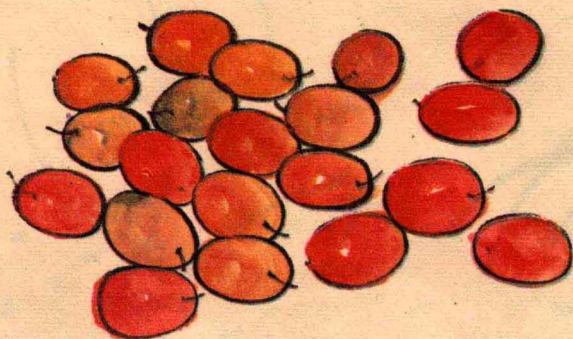
小蝌蚪

1. 用浓墨，点成椭圆形点子。
2. 用淡墨画成前粗后细的尾巴。
3. 用淡绿色由左向右画平行的水纹，尽量画得细而长。



糖葫芦

1. 先用红色画圆圈，连续画成一串，大小画得相似。
2. 在圆圈内涂满红色，不要反复涂抹，以免水分外溢。
3. 用墨画成糖葫芦的长柄。



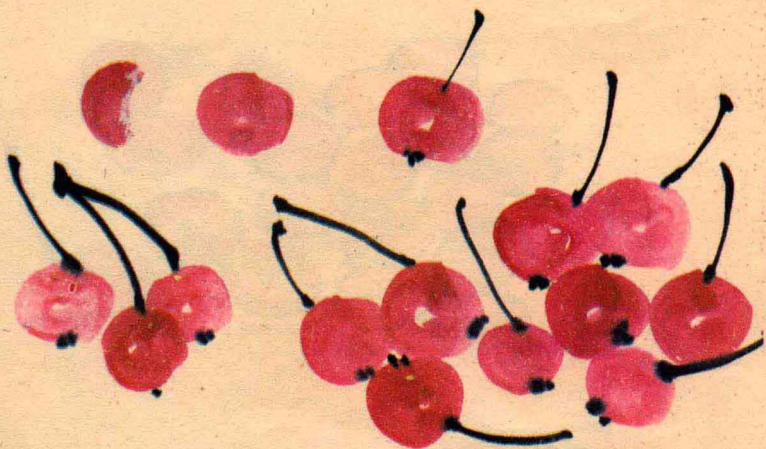
大红枣

1. 用中锋画成许多相仿的椭圆形。
2. 用红色在轮廓内涂满。
3. 还可在红色内少加涂染黄或绿。



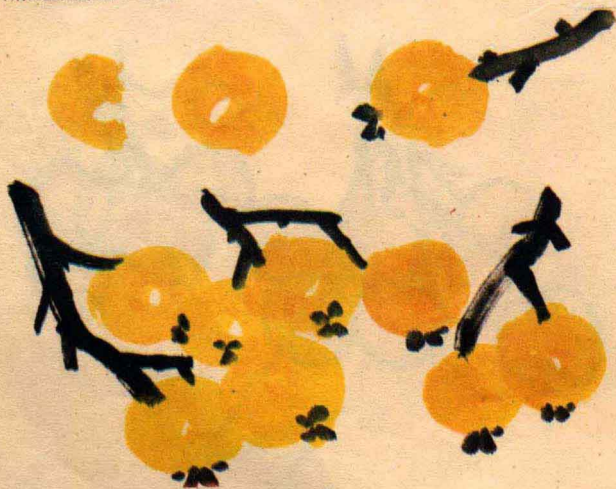
桂圆

1. 用淡墨画成若干圆形。
2. 用深墨画成长短不一的果柄。
3. 用土黄色在轮廓里涂满。
4. 用淡绿色在梗上稍加勾染。



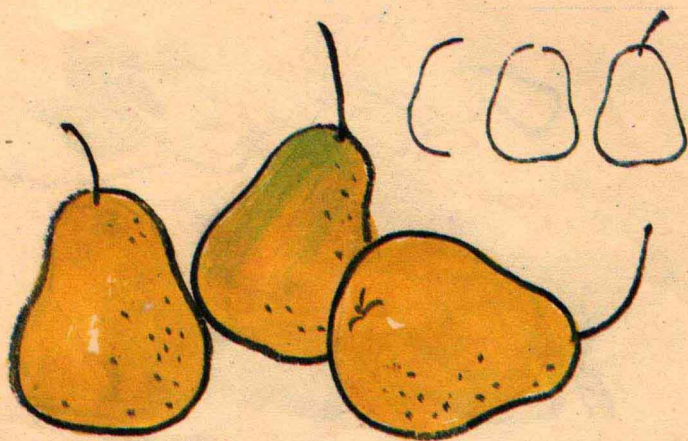
櫻桃

1. 用深紅先畫半個圓，再畫另半個圓，構成圓形，照此法可畫成若干圓形。
2. 用濃墨點果臍和果梗。



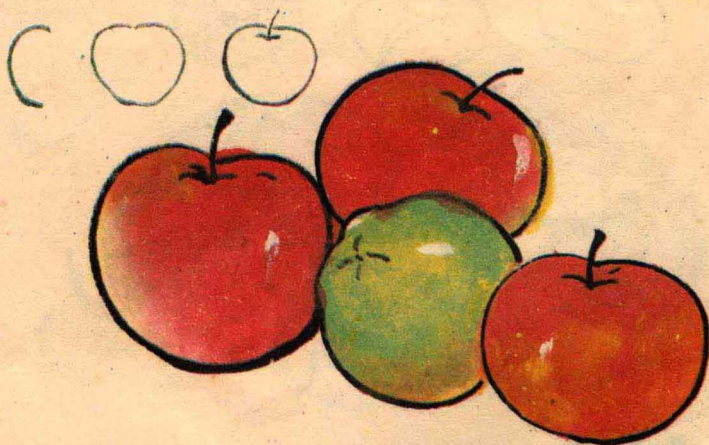
枇杷

1. 用黃色按畫櫻桃的方法，畫成較大的圓形。
2. 用深褐色點果臍。
3. 用粗的黑線畫果梗和短的枝杈。



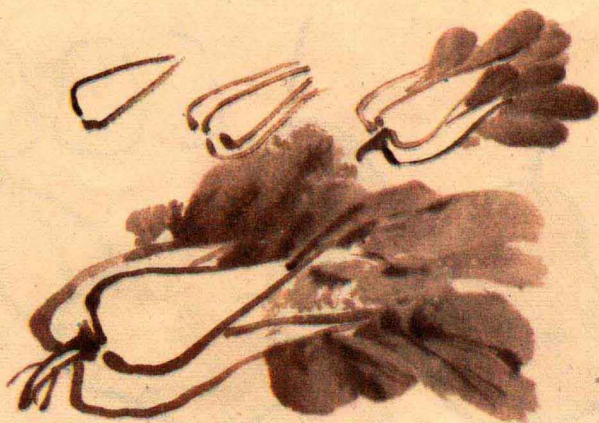
生梨

1. 用弧线画成梨形。
2. 用深墨画成细的长梗。
3. 蘸黄色一笔接一笔地大笔涂染。
4. 在黄色内再调少许绿色，色彩会富有变化。



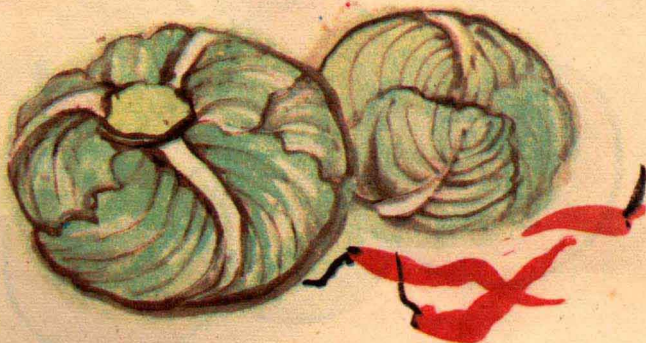
苹果

1. 用深墨画成顶端有凹陷特征的圆形。用浓墨画果梗。
2. 先蘸红色，再在笔尖上稍蘸深红色，大笔地涂染。
3. 有的苹果也可以用绿色调黄色涂染。



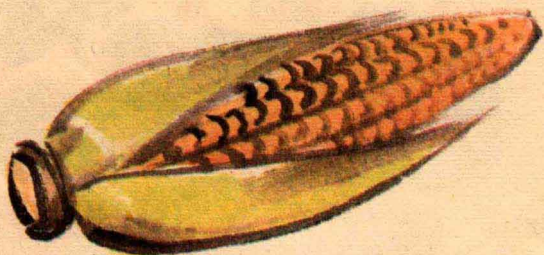
青菜

1. 用淡墨勾成细长的菜梗。
2. 蘸淡墨加花青色，大笔地画成叶子。
3. 用浓墨画菜根，勾叶筋。



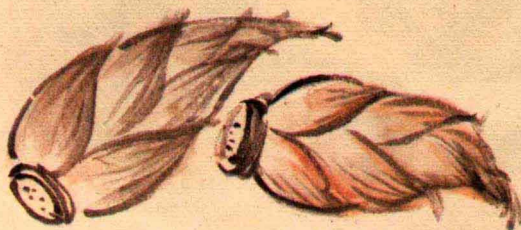
卷心菜、辣椒

1. 用淡墨画成弯曲的椭圆形，中间画上根头。
2. 用深墨画出叶子粗筋，再画出叶片。
3. 用细线条根据包心特点，画出纹络。
4. 用石绿色沿叶筋方向涂染。
5. 蘸深红色，画成辣椒，浓墨画出长梗。



玉米

1. 用小圆画玉米底部，再用长线画成玉米包皮。
2. 蘸淡墨画出玉米棒，再画上数根直线条，用短弧线画玉米粒。
3. 用淡黄绿色涂玉米包皮。
4. 黄色加少许红色涂玉米。



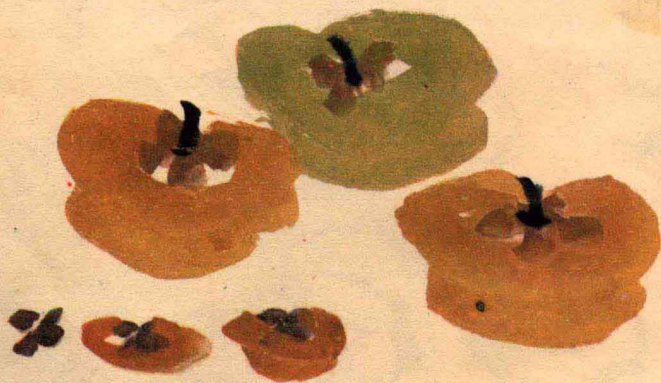
竹笋

1. 浓墨画笋的根部。
2. 深墨画上尖下大的锥形，用斜线勾出笋皮。
3. 用淡墨勾出笋皮的纹路。
4. 用淡赭石色涂染。



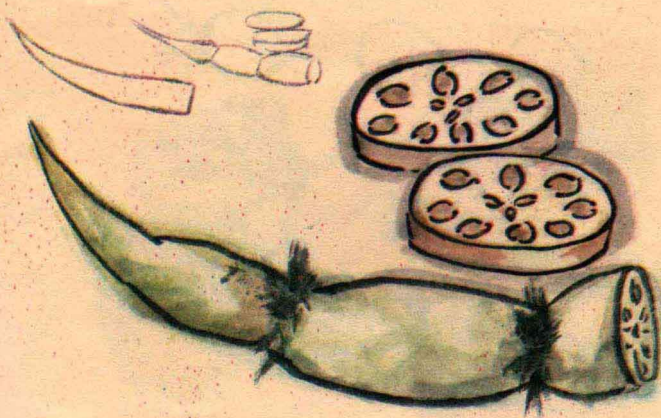
荸荠

1. 先蘸紫色，笔尖再蘸点墨，画成椭圆形。
2. 用笔尖蘸红色点在中间空白处。



柿子

1. 用赭石调墨画出柿盖。
2. 用红调土黄在柿盖下两次画成椭圆形柿体。
3. 用深墨在柿盖上画一短的梗子。



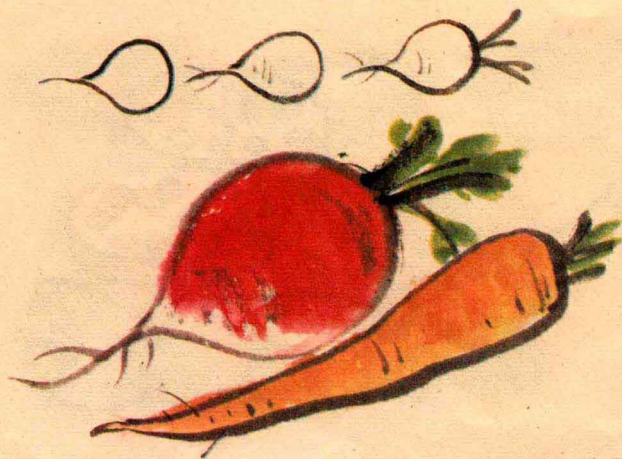
鲜藕

1. 先勾出尖而长的藕体，分别画成略呈弧状的三段。旁边再画些藕片。
2. 用枯笔蘸墨色在藕节间擦几下。
3. 用淡赭色稍加点染。



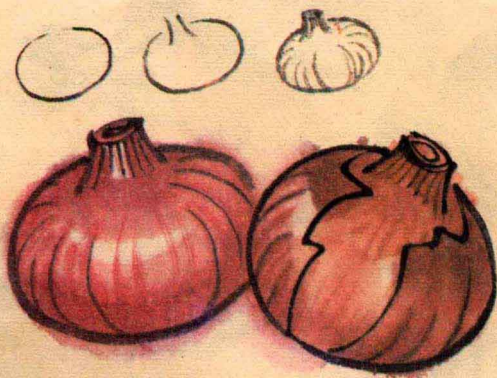
藕芽

1. 先画成细长的基体，在顶端加上叶梗。
2. 蘸淡墨用侧锋在藕芽上稍加皴擦后用石绿色染。
3. 用花青色加墨画成叶子，稍干时勾筋。



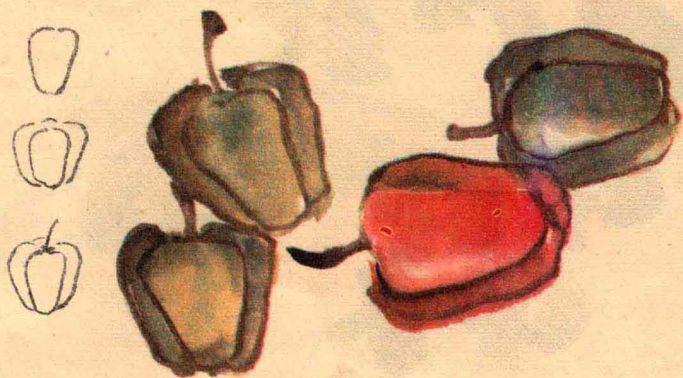
萝卜

1. 用淡墨画出上圆下尖长的萝卜外形，并勾出须根、叶子。
2. 用深红色涂染红萝卜，略留些空白。
3. 用橙红色涂胡萝卜。
4. 用绿色染叶子。



洋葱头

1. 用深墨画出留有缺口的椭圆形，在里面画上短的葱茎。
2. 用细线条沿圆形弧线勾出纹络。
3. 用紫色先大笔涂上上部，再涂下半部。
4. 稍干后，在根和顶部稍加深色。



辣椒

1. 用淡墨画一个小的长方形，再在两边勾出灯笼状外形。
2. 用浓墨画长梗。
3. 用绿色大笔涂染。



大南瓜

1. 用浓墨先画中间部分，再在两边勾成有凹凸特征的椭圆形。
2. 用浓墨画瓜盖和瓜藤。
3. 用朱红色涂染南瓜上部，色未干时涂下部黄色。
4. 用淡墨沿外轮廓勾染。



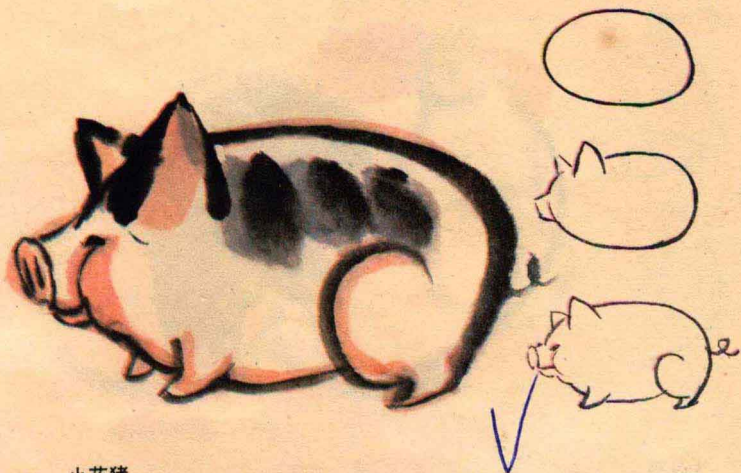
蘑菇

1. 先蘸淡墨，再在笔尖蘸深墨，画成短而粗的扇形。
2. 用淡墨画梗子，用浓墨勾出纹络。



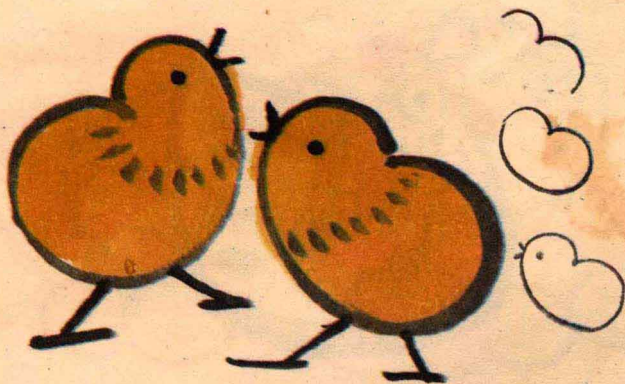
葡萄

1. 藤黄加花青调色，画成葡萄粒，可连续画成一串或几串。
2. 待稍干后，用赭石点果脐。用深绿色画出小枝。



小花猪

1. 先画大的椭圆形身体，加上耳、鼻、眼、嘴。
2. 再画出前后腿和小尾巴。
3. 蘸深墨点出花纹，趁湿加淡墨，使其自然渗化。
4. 用淡朱磳色勾染。



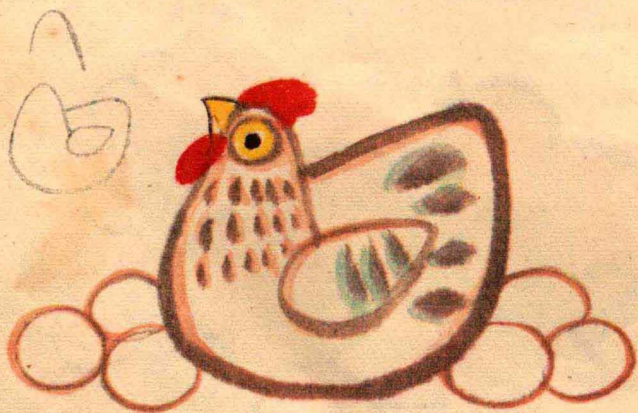
小鸡

1. 用两条弧线画出鸡头身的上半部分，再用一条长的弧线将头与身连接起来。
2. 用深墨画眼睛、嘴巴和腿，用淡墨点出颈部的羽毛。
3. 用黄色涂染鸡身。



大公鸡

1. 用淡墨先画身体的长弧线。
2. 在另一边画一条短弧线，构成鸡头和鸡颈。再用长弧线画成公鸡的后身。
3. 加上眼睛和嘴巴。蘸浓墨大笔地画出弯弯的尾羽。



母鸡

1. 先用淡墨画出鸡头和颈部。再画近似半圆形的身体。
2. 用淡墨画眼外圈和嘴巴，深墨点睛，用直点、横点画羽毛花纹。
3. 淡墨调赭石画鸡蛋。
4. 用黄、红、石青等色进行涂染。