

青少年课外读物丛书

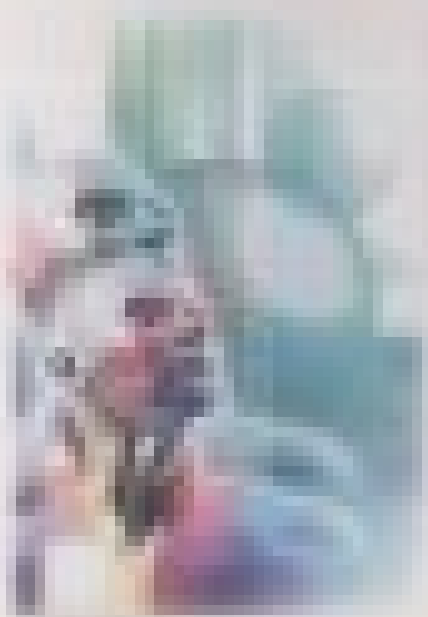
# 青少年知识宝库



时代文艺出版社



# 青少年知识宝库



# 青少年知识宝库

第十一册

时代文



## 第十一册 目录

### 青少年必知百部世界名著

#### 一、文学艺术世界名著

##### 《诗经》 [中国] 民间

- ◆ 我国第一部诗歌总集 ..... (2503)

##### 《唐诗三百首》 [中国] 孙洙 著

- ◆ 千古流芳的诗歌选集 ..... (2506)

##### 《西游记》 [中国] 吴承恩 著

- ◆ 充满浪漫与神奇的文学巨著 ..... (2509)

##### 《红楼梦》 [中国] 曹雪芹 著

- ◆ 思想的丰碑，艺术的殿堂 ..... (2512)

##### 《呐喊》 [中国] 鲁迅 著

- ◆ 扫荡吃人世界的号角 ..... (2516)

##### 《围城》 [中国] 钱钟书 著

- ◆ 一座富丽堂皇的文学殿堂 ..... (2518)





### 《荷马史诗》 [古希腊] 荷马 著

◆ 古代西方最伟大的史诗 ..... (2522)

### 《一千零一夜》 [阿拉伯] 民间著作

◆ 阿拉伯民间文学的奇葩 ..... (2525)

### 《少年维特之烦恼》 [德国] 歌德 著

◆ 18世纪进步青年的苦闷宣言 ..... (2531)

### 《莎士比亚四大喜剧》 [英国] 莎士比亚 著

◆ “戏剧之父”的辉煌作品 ..... (2536)

### 《悲惨世界》 [法国] 雨果 著

◆ 一个真诚的人道主义者的思考 ..... (2539)

### 《堂吉珂德》 [西班牙] 塞万提斯 著

◆ 刺向中世纪欧洲封建势力的利剑 ..... (2544)

### 《战争与和平》 [俄国] 列夫·托尔斯泰 著

◆ 结构宏伟的史诗性巨著 ..... (2547)

### 《麦田里的守望者》 [美国] 杰罗姆·戴维·塞林格 著

◆ 青春期少年精神状态的真实展示 ..... (2550)

### 《飘》 [美国] 玛格丽特·米切尔 著

◆ 情节跌宕起伏的爱情佳作 ..... (2552)

## 二、哲学与宗教学世界名著

### 《老子》 [中国] 老子 著

◆ 道家学派的重要经典 ..... (2559)



**《论语》** [中国] 孔丘 著

- ◆ 中国传统文化的奠基之作 ..... (2562)

**《伦理学》** [荷兰] 巴鲁赫·斯宾诺莎 著

- ◆ 近代伦理学的开山之作 ..... (2565)

**《西方哲学史》** [美国] 梯利 著

- ◆ 集千年来精华于一身的哲学巨作 ..... (2568)

**《历史与阶级意识》** [匈牙利] 卢卡奇 著

- ◆ 西方马克思主义的“圣经” ..... (2571)

**《存在与时间》** [德国] 马丁·海德格尔 著

- ◆ “思想的神秘主义者”的探索 ..... (2575)

**《苏菲的世界》** [挪威] 乔斯坦·贾德 著

- ◆ 畅游哲学的神圣殿堂 ..... (2582)

**《上帝之城》** [古罗马] 奥古斯丁 著

- ◆ 基督教思想的系统化之作 ..... (2586)

### 三、政治学与法学世界名著

**《理想国》** [古希腊] 柏拉图 著

- ◆ 人类思想史上第一个乌托邦方案 ..... (2590)

**《政府论》** [英国] 约翰·洛克 著

- ◆ 资产阶级的政治学说 ..... (2593)

**《人权论》** [英国] 托马斯·潘恩 著

- ◆ 阐明法国大革命原则的名著 ..... (2596)



- 《共产党宣言》 [德国] 马克思、恩格斯 著
- ◆ 共产主义运动的纲领 ..... (2600)
- 《自由宪章》 [奥地利] 哈耶克 著
- ◆ 一部保卫西方文明的著作 ..... (2603)
- 《正义论》 [美国] 约翰·罗尔斯 著
- ◆ 对正义的呐喊与呼唤 ..... (2607)
- 《民主新论》 [美国] 乔·萨托利 著
- ◆ 一部完整的民主论著 ..... (2610)
- 《论法的精神》 [法国] 孟德斯鸠 著
- ◆ 独具风格的法学百科全书 ..... (2615)
- 《法哲学原理》 [德国] 黑格尔 著
- ◆ 西方法律思想史上的名著 ..... (2619)
- 《法与国家的一般理论》 [奥地利] 凯尔森 著
- ◆ 纯粹法学的代表作 ..... (2622)
- 《法律的概念》 [英国] 哈特 著
- ◆ 二十世纪的法学经典 ..... (2626)

## 四、军事学世界名著

- 《孙子兵法》 [中国] 孙武 著
- ◆ 影响世界的“兵学圣典” ..... (2633)
- 《论持久战》 [中国] 毛泽东 著
- ◆ 不朽的无产阶级军事理论名著 ..... (2636)

《战争论》 [德国] 卡尔·冯·克劳塞维茨 著

- ◆ 战争是政治的继续 ..... (2641)

## 五、历史与社会学世界名著

《史记》 [中国] 司马迁 著

- ◆ 我国第一部纪传体通史 ..... (2645)

《资治通鉴》 [中国] 司马光 著

- ◆ 通鉴于后人，有资于治国 ..... (2648)

《古代社会》 [美国] 路易斯·亨利·摩尔根 著

- ◆ 一部重要的论述原始社会状况的著作 ..... (2652)

《公社与社会》 [德国] 滕尼斯 著

- ◆ 社会学理论文献中的经典 ..... (2655)

《历史研究》 [英国] 阿诺德·汤因比 著

- ◆ 观古今于一瞬 ..... (2659)

《全球通史》 [美国] 斯塔夫里阿诺斯 著

- ◆ 现代社会的“资治通鉴” ..... (2664)

《意识形态与乌托邦》 [匈牙利] 曼海姆 著

- ◆ 知识社会学的先行者 ..... (2667)

《第二性》 [法国] 西蒙娜·波伏娃 著

- ◆ 女权主义的“圣经” ..... (2671)







## 六、经济学与管理学世界名著

### 《新人口论》 [中国] 马寅初 著

◆ 我国经济学界的一个里程碑 ..... (2675)

### 《资本论》 [德国] 卡尔·马克思 著

◆ 以毕生精力铸造的理论丰碑 ..... (2679)

### 《就业、利息和货币通论》 [英国] 约翰·凯恩斯 著

◆ 一部引发经济革命的鸿著 ..... (2682)

### 《国际经济学》 [美国] 查尔斯·金德尔伯格 著

◆ 国际经济理论的权威性著作 ..... (2685)

### 《经济学》 [美国] 保罗·萨缪尔逊 著

◆ 独领当代经济学风骚的撼世之作 ..... (2688)

### 《经营管理全集》 [日本] 松下幸之助 著

◆ 展示现代企业家的经营智慧的力作 ..... (2691)

### 《管理学》 [美国] 哈罗德·孔茨 著

◆ 管理过程学派的代表作 ..... (2695)

### 《Z理论》 [美国] 威廉·大内 著

◆ 管理科学理论的新篇章 ..... (2698)

## 七、教育学与心理学世界名著

### 《爱弥尔，或论教育》 [法国] 卢梭 著

◆ 教育技术论的名著 ..... (2701)



- 《人的教育》 [普鲁士] 福禄培尔 著
- ◆ 现代教育的基础作之一 ..... (2705)
- 《给教师的一百条建议》 [俄国] 瓦·苏霍姆林斯基 著
- ◆ 给授业者解惑的名作 ..... (2708)
- 《梦的解析》 [奥地利] 弗洛伊德 著
- ◆ 解开心灵之谜的钥匙 ..... (2714)
- 《爱的艺术》 [美国] 弗洛姆 著
- ◆ 独树一帜的“爱”的心理学 ..... (2718)
- 《动机与人格》 [美国] 马斯洛 著
- ◆ 人本主义心理学的名著 ..... (2723)

## 八、科学学与未来学世界名著

- 《自然哲学的数学原理》 [英国] 牛顿 著
- ◆ 力学和数学界的基础作之一 ..... (2727)
- 《狭义与广义相对论浅说》 [德国] 爱因斯坦 著
- ◆ 现代自然科学的基础作之一 ..... (2731)
- 《大陆和海洋的形成》 [德国] 魏格纳 著
- ◆ 大陆漂移理论的基础作 ..... (2734)
- 《时间简史——从大爆炸到黑洞》 [英国] 霍金 著
- ◆ 讲述宇宙奥秘的科普读物 ..... (2738)
- 《中国科学技术史》 [英国] 李约瑟 著
- ◆ 中国展示光辉耀眼的科学宝藏 ..... (2741)



《第三次浪潮》 [美国] 托夫勒·阿尔漫 著

◆ 使人迈向未来的大门 ..... (2745)

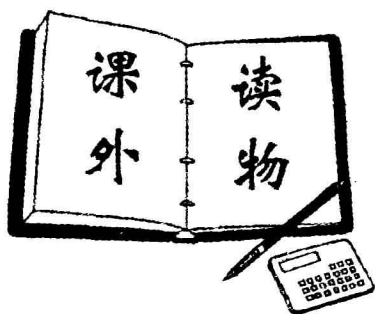
《未来之路》 [美国] 比尔·盖茨 著

◆ 开启未来的金钥匙 ..... (2751)



# 青少年必知百部世界名著

---







## 《诗经》[中国] 民间

### 我国第一部诗歌总集

#### ◆ 作者简介

关于《诗经》的收集和编选问题，过去有所谓“王官采诗”和“孔子删诗”的传说。前者就是对大量诗歌最初被采集的解释，后者就是对这些诗歌删编成书的解释。关于“采诗”，《汉书·食货志》中讲周王朝派出专门的使者在农忙季节到各地采集民谣，由周朝史官整理后给天子看，目的是了解民情。此说大致可信。关于“孔子删诗”，说法见于《史记》，认为《诗经》是孔子根据是否合乎礼义编选而成；孔子在《论语》中也讲“自卫反鲁，然后雅颂各得其所”。但这种说法受到挑战。《左传》中记载有人在孔子还不到10岁时就已看到了定型的《诗经》。目前流行的说法是：《诗经》是周王朝经诸侯各国协助采集，最后命史官和乐师整理编选而成。孔子对它进行过整理研究。

#### ◆ 内容梗概

《诗经》收录了西周初至春秋中叶或稍后大约五六百年间的



305篇诗歌。它由风、雅、颂三部分组成，都因音乐得名。“风”是地方乐调，共有15“国风”，有诗160篇，绝大部分是各国民间歌谣；“雅”分大、小雅，有诗105篇，是周代贵族所作的乐章：“大雅”多朝会燕享之作，“小雅”多个人抒情之作；“颂”分“周颂”、“鲁颂”、“商颂”，有诗40篇，是用于宗庙祭祀而兼有舞容的乐歌。

从内容上来看，《诗经》可分成“祭祀”、“颂赞”、“怨刺”、“婚恋”与“征役”五种。祭祀诗全部收在“周颂”、“鲁颂”和“商颂”之中，文学价值不高；颂赞诗数量较多，大部分集中在大、小雅中，其中最优秀的篇章是《出车》、《六月》、《采芣》；怨刺诗多是揭露时弊、感叹时艰、讽谏朝政的诗歌，《小弁》、《伐檀》、《硕鼠》、《黍离》等是其中的优秀作品，它们对后代的影响深远；婚恋诗多见于“国风”中，《关雎》、《汉广》、《蒹葭》、《月出》、《风雨》、《子衿》、《大车》、《桃夭》、《鸡鸣》、《氓》等都是历来为人所称道的优秀诗篇；征役诗散见于“风”、“雅”之中，反映徭役问题的有《式微》、《鸛羽》、《何草不黄》等，反映战争问题的有《击鼓》、《载驰》、《陟岵》、《乐山》、《采薇》等。

《诗经》内容丰富，包罗万象，其中尤其以国风最为出色。它是我们的祖先在两千余年前的黄河两岸用质朴的声音吟唱着的一首首优美动听的歌曲。这中间有追求爱情时的欢乐与痛苦、劳动的喜悦和生活的磨难。人们将他们在生活中的喜怒哀乐直诉出来，使我们今天仿佛还能闻到田野中的清香，听到春风拂动的树叶声，看到蓝天绿水之间一派悠闲的农作场面。有关恋爱和婚姻的诗在国风中数量最多。朱熹说过：“凡诗之所谓风者，多出于里巷歌谣工作，所谓男女相与咏歌，各言其情者也。”这些情诗产生于不同时代、地域，但大致可以看出当时的人们男女恋爱生活是比较自由的。这些诗大多数是当事者率真大胆的表白，感情真挚、强烈、质朴、健康。虽然同属爱情题材，内容却很少重复，凡属恋爱生活里所有的



忧喜得失与离合变化都有所表现。《诗经》中的情诗大多反映了劳动人民热烈健康的感情和严肃认真的态度。过去的道学家斥这些诗为“淫奔之诗”，甚至有人主张全部删除，这是毫无道理的。除爱情诗外，《诗经》对统治者的压迫与战争徭役所带来的苦难都有所揭露。除直斥统治者的丑恶外，人们还表达了劳动生活中的快乐。表现了热爱和平与坚决抵抗外辱的爱国主义情怀。

雅颂中也有一些出色的篇章，一般说来艺术价值远不如国风，小雅中偶有一些士大夫抱怨或讽刺王室的诗，但他们毕竟缺少人民所受的切肤之痛，因而揭露社会现实缺乏深度。值得注意的是它们赋比兴手法的巧妙运用。

## ◆ 社会评价

《诗经》是我国第一部诗歌总集。早在孔子时代它就对中国文化产生了巨大的影响，当时人们叫它《诗》或《诗三百》。到汉代，汉武帝实行“独尊儒术”的思想统治，它作为儒家圣典的权威地位被确定下来，或为《诗经》。

《诗经》最大的成就是在诗歌创作上建立了现实主义的优良传统，面向生活，反映现实，显现出鲜明的现实主义创作特色；其所采用的赋、比、兴的表现手法，对后代文学影响较大；在形式上，《诗经》多是四言一句的四言体诗，多采用复沓方法，创造了浓郁的诗意。

《诗经》是我国文学的光辉开端，它以丰富而深刻的思想内容，精湛而杰出的艺术成就把我国诗歌发展推向了第一个高峰，我国历代诗人都得益于它的滋养，其影响巨大而深远。







## 《唐诗三百首》 [中国] 孙洙 著

### 千古流芳的诗歌选集

#### ◆ 作者简介

《唐诗三百首》八卷，编者是清代乾隆年间一个不出名的小官孙洙（1711~1778），别号蘅塘退士。

#### ◆ 写作背景

乾隆二十九年（1764年）孙洙与夫人徐兰英一起商讨切磋，编就了这部后来“风行海内，几乎家置一编”的《唐诗三百首》。何以称作“三百首”呢？因为中国古代最早的诗歌总集《诗经》305篇，称作“诗三百”，所以孙洙也选三百余首，表示继承与效法《诗经》。同时俗谚也说：“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟。”因此定名为《唐诗三百首》，以它作为家塾课本，为儿童学习唐诗入门读物。

#### ◆ 内容梗概

唐朝是诗的国度，这个朝代是中国古代繁荣的顶峰。它有广大的疆域，富庶的土地，繁华的城市。唐朝政治稳定，经济繁荣，思想活跃，这为唐诗的发展繁盛提供了土壤。鼓励人们积极进取和以诗赋取士的科举制度，与无处不有诗的时代风气与诗歌自身的发展规律都使诗在唐朝达到空前的规模和质量。仅据清朝康熙年间编定

