

陈颖

2

迷入新闻圈

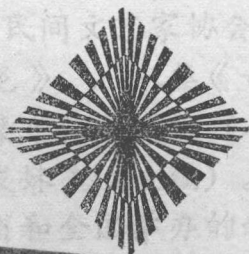
MIRUXINWENQUAN

迷入新闻圈



0286967

陈颖



黔东南民族师范专科学校
图书馆藏

贵州民族出版社

黔东南民族
师范专科学校
图书馆藏

黔新登字90(4)号

责任编辑：元 华

封面设计：陈 颖

书名	迷人新闻圈
作者	陈 颖
出版 发行	贵州民族出版社 (贵阳八角岩省府大院内)
印刷	湖南省芷江彩印厂
开本	787×1092 1/32
字数	160千字
印张	7.5
版次	1991年12月第1版
印次	1991年12月第1次印刷
印数	1—3000册
书号	ISBN7-5412-0228-2/G·54
定价	2.50元

出版说明

本书选录的作品分新闻报道、新闻评论、文艺副刊和新闻理论四小辑。作品短小精悍，各具特色：新闻真实动人，评论切中时弊，文艺明快清奇，理论别有见地。

作者陈颖，现为黔东南报总编辑，主任编辑，中国作家协会贵州分会会员、中国戏剧家协会会员、中国民间文艺家协会会员。出版有故事集《双凤斗龙》、剧本集《奇特的节目》、翻译德国小说集《淘气鬼》（与妻合译）、侗族童话集《长发妹》（主编）。

作者在全省和全国举办的新闻、文学、戏剧、报纸副刊、翻译作品、科普创作和民族新闻理论等各种评选中22次获奖的16件作品大都收进了这本《迷入新闻圈》。



罗开富

《迷入新闻圈》，在见到陈颖同志写的这本书名时，我就感到亲切，心也就激动起来。为什么？不为其他，我在兄弟民族地区生活过12个年头，在我国56个民族组成的统一的大家庭中，中华民族的灿烂文化凝聚着各族人民的智慧、血汗和无穷的创造力。对于光耀世界的中华民族文化的形成，兄弟民族作出了独特的、巨大的贡献。今天能见到少数民族作者写的书，心情自然不一样。

陈颖同志是《黔东南报》的总编辑，我曾有幸见到过两次。为什么说有幸，自有原因。黔东南苗族侗族自治州，我曾去过，民风之淳厚，景观之绚丽，令人觉得圣洁，使人忘记看太阳和月亮。另一个原因，我在二万五千里长征路徒步采访途中，遇到目前在黔东南报的一位记者，他为我找路，差点儿送了性命，所以一直关心和不时寻读黔东南报，从中汲取了不少

营养。特别是对该报前些年不断创造新形式，开拓新领域，大胆运用民族化的表现手法，报道了许多有质量、有影响，至今反响颇佳的独家新闻尤为佩服。所以，很想见到这位总编辑。1989年秋和1991年冬，终于如愿以偿。从两次相见中，陈颖给我的印象是个难得的多面手。他具有新闻的敏锐眼光、独到的见解，在文学、戏剧、理论、翻译等方面，也都来得。所以，自治州授予陈颖“首批专业技术拔尖人才”称号是当之无愧的。而读了这本书，让人感到不是老生常谈、路人皆知的套话、套路，而是感到明快、清丽，受益匪浅也就不足为怪了。

繁荣民族地区的新闻、文化业，必须继续全面贯彻党的基本路线，坚持为人民服务、为社会主义服务的方向，充分体现各族人民的利益和愿望。象这样出自少数民族作者之手，具有思想性、艺术性、可读性，反映兄弟民族生活的新闻综合集，目前尚不多见。因而，《迷入新闻圈》的出版可喜可贺。

由于历史原因，这些地区经济还不够发达，新闻、文化事业也需要各方面给予更多的重视、关心和帮助。愿有更多的反映兄弟民族地区的好作品问世。

1992年2月20日

目 录

序	罗开富	(1)
---	-----	-----

• 新 闻 篇 •

现场新闻	侗歌窝女儿童喜上民族班	(3)
动态新闻	他们在烈士墓前忏悔	(5)
综合新闻	香猪香糯 理应香飘四海	(7)
经验新闻	书记不嫌“罢脚货”	(8)
述评新闻	历史应记住今年的五月	(10)
人物新闻	王振轩一人治服三个烂崽	(12)
散文通讯	您的心是国宝	(14)
人物通讯	奋飞的鸿雁	(18)
事件通讯	一腔青春血	(27)
概貌通讯	耿耿电子魂	(32)
工作通讯	消费者在呼喊	(35)
新闻故事	680元换成10块钱	(38)
访问记	岑巩有个王先桃	(40)

• 评 论 篇 •

开卷导语	《乡乡出新闻》序	(45)
谈古论今	孔明论治乱	(47)
世象杂议	所有的观念都得更新吗	(49)
不平则鸣	别欺负农民	(51)
浮想联翩	确系一笔惊人的数字	(52)
有感而发	一罚了之不得了	(53)
三言两语	无法否认的事实	(55)

单刀直入	儿童文学不容糟踏	(56)
说长道短	还是活的好	(58)
由衷赞叹	势在必行的好政策	(59)
直言不讳	那不是成熟的标志	(61)
仅供参考	在忙字面前	(63)
新年寄语	要想有威信	(64)
微型评论	不能只禁不纠	(65)
一针见血	黄色录像是美女蛇	(66)
众所周知	歪上梁危害大	(67)
编者按	《面对难题》按	(68)
编后	切忌空谈	(71)
编者补议	让美德代代闪光	(72)
专栏前言	请看《今日村寨堡垒》	(73)
卷首语	《报友》卷首语	(74)
发刊词	《民族新闻》发刊词	(75)
	● 副 刊 篇 ●	
新闻文学	护林老人	(77)
纪实文学	何时断根	(79)
微型小说	填空	(81)
儿童小说	铃声	(84)
民族文学	侗家父子	(86)
翻译小说	埃米尔的欲望	(96)
散文	寻找快活神	(101)
杂文	那时的心态	(104)
诗歌	尝泉	(106)
儿歌	包水饺	(107)

歌 词	你播真诚 我播高尚.....	(108)
哲 理 诗	看——.....	(109)
讽 刺 诗	人若同鬼在一起.....	(111)
散 文 诗	人翅的诞生.....	(112)
科 学 诗	伸懒腰.....	(113)
五言绝句	赞一位老干部.....	(114)
清 平 乐	追踪报道.....	(115)
童 话	迎战魔王.....	(116)
寓 言	猴子耍人.....	(119)
故 事	闹元宵.....	(120)
民间故事	十八杉.....	(134)
外国故事	凶手进了她的家.....	(139)
讽刺与幽默	报喜.....	(142)
儿 童 剧	争老师.....	(144)
学 校 剧	吊上树的西瓜.....	(151)
活 报 剧	他妈疯了.....	(160)
童 话 剧	书的呼唤.....	(167)
文学评论	作为集合词它是优秀的.....	(171)
● 理 论 篇 ●		
抛 砖 篇	试谈民族新闻的定义.....	(177)
交 流 篇	优质言论的生命支柱.....	(182)
剖 析 篇	民族新闻标题析探.....	(188)
心 得 篇	漫谈枪毙稿件.....	(194)
探 索 篇	民族新闻生理颜色透视.....	(203)
商 榷 篇	争先·求真·辐射.....	(212)
翻 译 篇	德国马克思大学教科书中的《消息》···	(219)

侗歌窝女儿童喜上民族班

新闻篇

“女娃生来不上学，只照阿哥学大歌，要长大不交配，人才只好难嫁脱”——从江县小黄村的这种传统观念已开始了新转变，村里的侗族女童，她们的父母送进了侗族小学。

这个转变是从江县为吸引女儿童入学，去年10月在小黄村开办了试点班。2900多人的小黄村是著名的“侗歌窝”，男女老少人人爱唱古老的多声部侗族大歌，小孩从呀呀学语起，就开始教她唱歌，稍大一点又教她跳舞，世代的女孩子都不进学堂。姑娘长大美不美，看她的侗歌唱得好不好。学校根据这个特点，在民族班开设侗歌和刺绣课，吸引女儿童进学校学文化。

1990年2月8日，当我们走进民族班教室，看见全班女儿童一边唱侗歌一边学刺绣，个个天真活泼，唱得更起劲。一位穿着粉红色的学生样服装，扎着两条蓝色百褶裙的女教师，正在来回指导学生。课后，我们问她：“你今年多大啦？”她只是笑。经校长介绍，才知道她叫潘兰珍，不会讲汉语，今年17岁，是小黄有名的“岁嘎”（侗语：歌王），学校请她作代课教师。由于她有一副好嗓子，全寨唱侗歌的女儿童都被她的歌喉吸引了过来，民族班原

培养，探索适合边疆青年不断创造新形式，开拓新领域，积极探索民族化的表现手法，报道了许多有质量、有深度、至今反响颇佳的独家新闻尤为佩服。所以，我请见到这位总编辑。1989年秋到1991年冬，共见面四次。从两次相会中，陈耀宗给我的印象是个知识丰富、知识面广、具有新闻的敏锐眼光、独到的见解、

文学、戏剧、理论、翻译等方面，但最难得，所授于陈耀宗“首批专业技术拔尖人才”称号。他读了这本书，让人感到不陌生，让人感到亲切，让人感到不足为怪了。

藏 画 记

藏地区的新闻、文化业，必须走全国新闻工作的总路线，坚持为人民服务、为社会、为社会主义服务的方向，充分体现各族人民的利益和愿望。这样，少数族作者之手，具有思想性、艺术性、可读性，反映少数民族生活的新闻综合集，目前可不多见。因而《迷入新闻圈》的出版可喜可贺。由于经济原因，这些地区经济还不够发达，新闻工作也未能完全跟上全国的步伐。关心和重视，愿有更多的反映兄弟民族地区的好作品问世。

1992年2月23日

· 现场新闻 ·

侗歌窝女儿童喜上民族班

“女儿生来不上学，只跟阿妈学大歌，要是长大不会唱，人才再好难嫁脱”——从江县小黄村的这种传统观念已开始了群体突破，48名6至11岁的侗家女儿童，被她们的父母送进了小黄小学民族班。

这个民族班是从江县为吸引女儿童入学，去年10月在小黄村开办的试点班。2900多人的小黄村是著名的“侗歌窝”，男女老少，人人爱唱古老的多声部侗族大歌，小女孩从呀呀学语起，母亲就开始教她唱歌，稍大一点又教学刺绣，世代代的女孩子都不进学堂。姑娘长大美不美，首先看她的侗歌唱得好不好。学校根据这个特点，在民族班开侗歌课和刺绣课，吸引女儿童进学校学文化。

1990年12月6日，当我们走进民族班教室，只见全班女儿童一边唱侗歌一边学刺绣，个个天真活泼，见到我们唱得更起劲。一位娇小的和学生一样背挂银背扣、身穿紫蓝色百褶裙的女教师，正在来回指导学生。课后，我们问她：“你今年多大啦？”她只是笑。经校长介绍，才知道她叫潘兰珍，不会讲汉语，今年17岁，是小黄有名的“岁嘎”（侗语：歌王），学校请她作代课教师。由于她有一副好嗓子，全寨的适龄女儿童都被她的歌喉吸引了过来，民族班原

计划招收45名，结果突破到48人。

一年多来，这个学侗歌、学刺绣、学文化的民族班没有一个学生退学，学生、家长和学校都满意。从江县教委决定将试点班的经验向全县推广。※

(1990年12月20日)

* 参加采写的还有唐光程、廖奇勋。

他们在烈士墓前忏悔

1990年4月7日下午，黔东南自治州首府凯里市烈士陵园出了一件稀奇事：177名劳改犯人向革命烈士献了花圈，他们是凯里监狱制砖车间窑务中队的服刑人员。

当这些背上印着“劳改”二字的服刑人员在管教干部的带领下，穿过巍峨的侗族鼓楼，出现在通向烈士陵园的山道时，正在这里春游的各方游人立刻被吸引了过来。游客们围观着，指点着，惊诧不已。在神圣的革命烈士纪念碑前，这些祸害过人民的囚犯在鞭炮声中献了花圈。围观的人们对此议论纷纷，有人说亵渎，有人讲可以。21位先烈为了苗家的解放长眠在这里。陵园工作人员介绍完烈士们的生平事迹，劳改积极分子余贵新便代表全体服刑人员讲了话。他说：

“革命先烈用鲜血和生命换来的今天来之不易，我们不但没有好好珍惜，反而做出了扰乱社会安定、危害人民的事，走上犯罪的道路，成了祖国的罪人。我们辜负了先烈们的期望，愧对乡亲父老，愧对祖国人民，我们痛恨罪恶的自己，忏悔昨天的劣迹……”

他们大都是刑事犯，对人民犯下过盗窃、抢劫、强奸、诈骗、杀人、拐卖妇女儿童等罪恶。据中队指导员介绍，他们当中最大的60岁，最小的19岁，绝大多数是青年犯。最重

刑是死缓，最轻刑为劳改两年。带他们来烈士陵园是经过周密部署的，旨在促使他们悔过服罪，积极改造，重新做人。

当他们举起右手向先烈宣誓的时候，记者发现，有几个家伙是嬉皮笑脸的。

(1990年4月12日)

香猪香糯 理应香飘四海

如果你成了贵州省从江县苗乡侗寨的贵客，你就有幸品尝到具有独特风味的烤香猪和香糯饭。

香猪是从江县独有的、一种长期近亲繁殖而不退化的小型优良猪种。刚出生时体重只有一斤左右，满月后也不超过五六斤。成年猪眼睛周围有明显的无毛区，四肢短小，背部下凹，形同马鞍，长不过90厘米，重不过70来斤，肉质细嫩。少数民族村民专用满月不久的仔猪烤出整头色鲜味美、香气扑鼻的名菜——烤香猪招待客人。一家烤猪，香飘全寨，香猪的称谓由此而来。

一种气味芳香的糯稻，也出产在这个县，当地人称做“香禾”。香禾从扬花抽穗起，就开始散发清幽的香气。香禾糯米粒大，油脂多，做出饭来，柔软可口，香气四溢。“一亩香禾十里香，一家蒸饭香全寨”便是对香禾糯的真实写照。凡是吃过烤香猪和香糯饭的外地人，无不赞口不绝。遗憾的是，由于从江县远离省城和自治州首府，交通不便，生产方式又落后，使香猪和香禾长期处于自产自销的封闭状态，产量很少。慕名而来的顾客，因无货供应只好快快而归。

希望国家有关部门采取措施，大力发展这些珍品奇货，扶持民族经济，使香猪香糯涌出苗乡侗寨，香飘四海！

(1985年4月15日)

书记不嫌“罢脚货”

天柱县高酿区的区、社干部中，有一部分顶替进来的青年人原本胸无大志，只想吃好、穿好、玩好、打套好家具、找个好对象，加上文化低，没有工作经验，社会上讽称他们是升学考不取、当兵选不上的“罢脚货”。他们自己也悲观地认为，这辈子的前途是没有什么指望了。

潘盛灯两年前来这个区担任区委书记，很快察觉了这个问题。他一方面做社会上的工作，说服干部社员看问题不要绝对化，不要歧视新干部，区、社领导干部不能嫌弃新干部，要热情地培养他们。另一方面，他经常收集自学成才的典型材料，有针对性地对这批青年干部进行共产主义理想和革命传统教育。每到一一个公社，他都要对这批干部的情况进行了了解，然后或找他们谈心，或带他们同自己一起下队。他要求每个青年干部随身带着笔记本，把下队和开会得来的情况如实记下来，然后由他象老师改作文一样批阅一遍。对他们中的好人好事，及时表扬，对他们的缺点错误，毫不迁就。有时他还把这些青年干部的家长写给他的信，在青年干部会上宣读，使他们知道父母对自己的殷切希望。

两年来，由于潘盛灯和其他区、社领导的严格要求和言传身教，这批原来被讥讽为“罢脚货”的青年干部的精神状