

品 读 传 统 精 粹 畅 享 国 学 智 慧

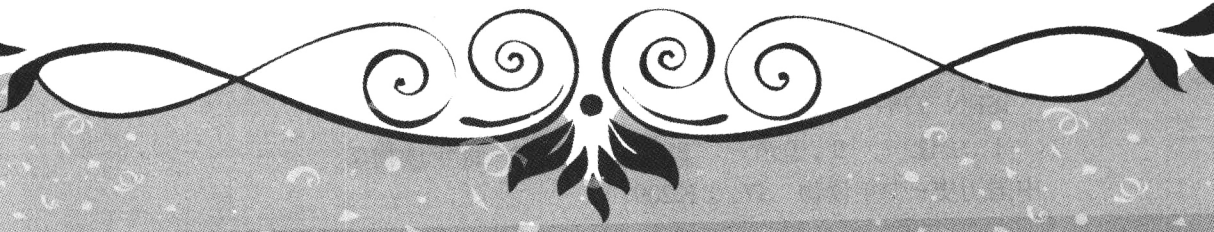
让青少年受益一生的 历史典故

· 内容经典 妙趣横生 · 文辞优美 语言精练 ·
· 视角独特 寓教于乐 ·

俞志荣◎编著

中华典故是浓缩的历史，每个典故的背后都有一段激动人心、引人思索的故事。这些经典故事的背后，折射出的是深广厚重的中华历史。

北京工业大学出版社



让青少年受益一生的 历史典故



俞志荣◎编著

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP)数据

让青少年受益一生的历史典故/俞志荣编著, —北京:
北京工业大学出版社, 2013.6

ISBN 978-7-5639-3505-5

I. ①让… II. ①俞… III. ①中国历史—青年读物②
中国历史—少年读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第080068号

让青少年受益一生的历史典故

编 著: 俞志荣

责任编辑: 杨 洋

封面设计: 尚世视觉

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园100号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 北京集惠印刷有限责任公司

开 本: 787 mm × 1092 mm 1/16

印 张: 18

字 数: 261千字

版 次: 2013年6月第1版

印 次: 2013年6月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-3505-5

定 价: 29.80元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)



前 言

一般说来，典故指的是出现在古籍中的故事或者词句。在我国五千年的历史长河中，曾经出现过各式各样的人物，发生过许许多多的事情，也流传下来许许多多的民间故事，其中有一部分经过后人的提炼，成为诗文中常被引用的典故。

历史典故，顾名思义就是指中华古书中的经典故事。它是浓缩的历史，每个典故的背后都有一段激动人心、引人思索的历史故事。如“沉鱼落雁”、“百步穿杨”、“未雨绸缪”……这些经典故事的背后，折射出的是深广厚重的中华历史。

这些典故有的形象生动，有的寓意深刻，但都给人们留下了深刻的印象，深受人们的喜爱。

典故来源多样，虽然只有只言片语，却能够形象生动地再现历史人物形象，告诉后人一些深刻的道理。典故的



故事性较强，广大青少年能够在读这本书的过程中学习到丰富的历史知识，从而更加热爱我们伟大的祖国以及中华民族悠久的历史。

为更方便地供青少年读者阅读，我们将这些经典的典故按照不同的含义，分成了“学识见闻篇”、“形貌体态篇”、“人情伦理篇”、“情感显露篇”、“社会交际篇”、“精绝技艺篇”、“冷言热语篇”、“智谋英勇篇”、“落寞际遇篇”、“品味哲理篇” 10个板块。

编者不仅对每个典故的含义进行了解释，还点明了它们的出处，并以通俗易懂的语言将它们背后的人物和故事生动地描绘出来。读者阅读典故背后的故事，不但能够加深对历史知识的理解，而且还能够培养自身高尚的情操，真可谓是一举多得。

目 录

第一章 学识见闻篇

不耻下问.....	2
不求甚解.....	3
囫囵吞枣.....	4
举一反三.....	5
升堂入室.....	6
手不释卷.....	7
孺子可教.....	8
曲高和寡.....	10
杯弓蛇影.....	11
一座皆惊.....	12
巧取豪夺.....	14
人心如面.....	15
任重道远.....	17
脍炙人口.....	18
妙笔生花.....	19
开卷有益.....	21
牛角挂书.....	22
取长补短.....	23
韦编三绝.....	25



一目十行.....	26
一知半解.....	27
映月读书.....	28
捉刀代笔.....	29
不学无术.....	30
程门立雪.....	31
江郎才尽.....	32
士别三日，当刮目相看.....	33

第二章 形貌体态篇

修饰边幅.....	36
侧目而视.....	37
虚张声势.....	38
赤膊上阵.....	40
出水芙蓉.....	41
大笑绝缨.....	42
倾国倾城.....	43
垂头丧气.....	45
大腹便便.....	46
春风得意.....	47
从容不迫.....	48
返老还童.....	49
大发雷霆.....	51
蜂目豺声.....	52
汗流浹背.....	53
美轮美奂.....	54



目瞪口呆.....	55
扬眉吐气.....	56
欣欣向荣.....	57
捧腹大笑.....	58
怒发冲冠.....	59
趾高气扬.....	60

第三章 人情伦理篇

孤犊触乳，骄子骂母.....	62
孺子牛.....	63
黄香温席.....	64
九子不葬父，一女打荆棺.....	65
陆绩怀橘.....	66
生男勿喜，生女勿悲.....	67
割发代首.....	68
攻苦食淡.....	70
鲁有恶者.....	71
一夜十往.....	72
大义灭亲.....	73
数典忘祖.....	74
舐犊情深.....	76

第四章 情感显露篇

不堪回首.....	78
不求同日生，但求同日死.....	79



让青少年受益一生的 历史典故

披荆斩棘.....	80
乘兴而来，败兴而归.....	82
家有敝帚，享之千金.....	83
目光如炬.....	84
一诺千金.....	85
千里送鹅毛.....	86
高阳酒徒.....	88
青梅竹马.....	89
吴牛喘月.....	90
一往情深.....	91
刮骨疗毒.....	92
泽神委蛇.....	94
诚惶诚恐.....	95
管鲍之交.....	96
如胶似漆.....	97
兔死狐悲.....	98
鸿鹄之志.....	99
老骥伏枥.....	100
乐不思蜀.....	101

第五章 社会交际篇

闭关却扫.....	104
伯牙鼓琴.....	105
上行下效.....	106
尔虞我诈.....	107
人琴俱亡.....	109

先忧后乐.....	110
负重致远.....	111
千金市骨.....	112
黄绢幼妇.....	113
贫贱之知.....	115
市道之交.....	116
扞虱而谈.....	118
门可罗雀.....	119
自食其言.....	120
东道主.....	121
大相径庭.....	122
口蜜腹剑.....	123
户限为穿.....	125
高朋满座.....	126
割席分坐.....	127
鹤立鸡群.....	128
鸡犬之声相闻，老死不相往来.....	129
见笑大方.....	130
敬而远之.....	131
开诚布公.....	132
沆(hàng)瀣(xiè)一气.....	133
息壤在彼.....	134
休戚相关.....	135
与人为善.....	136

第六章 精绝技艺篇

百步穿杨.....	138
明察秋毫.....	139
入木三分.....	140
呕心沥血.....	141
楚王射猎.....	142
雕虫小技.....	144
双管齐下.....	145
飞鸟惊蛇.....	146
声振林木.....	147
鬼斧神工.....	149
纪昌学射.....	150
空前绝后.....	151
老妪能解.....	153
壶中天地.....	154
惜墨如金.....	155
游刃有余.....	156
对症下药.....	158
大笔如椽.....	159
大放厥词.....	160
七步之才.....	161

第七章 冷言热语篇

敢怒而不敢言.....	164
-------------	-----



大声疾呼.....	165
道听途说.....	166
鼓闻百里.....	167
三令五申.....	168
花言巧语.....	169
绝口不道.....	170
口若悬河.....	172
立木南门.....	173
鲁鱼亥豕.....	174
满城风雨.....	175
巧言令色.....	176
拾人牙慧.....	177
喋喋不休.....	178
信口雌黄.....	179
言过其实.....	181
出尔反尔.....	182
一言九鼎.....	183

第八章 智谋英勇篇

乘虚直入.....	186
出奇制胜.....	187
两虎相斗.....	189
上楼去梯.....	190
未雨绸缪(móu)	191
胸有成竹.....	192
欲取先与.....	193



斩草除根.....	194
暗渡陈仓.....	195
唱筹量沙.....	197
神机妙算.....	198
围魏救赵.....	199
做贼心虚.....	201
临危不惧.....	202
图穷匕见 (xiàn)	203
舍生忘死.....	205
一身是胆.....	206
破釜沉舟.....	207
马革裹尸.....	209
不入虎穴，焉得虎子.....	210

第九章 落寞际遇篇

霸陵呵夜.....	214
败军之将.....	215
鼎足之势.....	216
公冶(yě)非罪	217
苟延残喘.....	218
寄人篱下.....	220
狼狈不堪.....	221
离群索居.....	222
贫无立锥.....	223
尸居余气.....	224
心如死灰.....	225



鞭长莫及.....	226
分道扬镳.....	227
胯下之辱.....	229
功败垂成.....	231
名落孙山.....	232
病入膏(gāo)肓(huāng)	233
覆水难收.....	235
阮囊羞涩.....	236
四面楚歌.....	237
丧家之狗.....	238
草木皆兵.....	239

第十章 品味哲理篇

解铃还须系铃人.....	242
盲人摸象.....	243
前车可鉴.....	244
师旷调琴.....	245
揠苗助长.....	246
亡羊补牢.....	247
一日千里.....	249
远水不救近火.....	250
臧(zāng)谷亡羊	251
知其一，不知其二.....	252
水滴石穿.....	253
唇亡齿寒.....	255

多行不义必自毙.....	256
邯郸学步.....	258
狐裘羔袖.....	259
一动不如一静.....	260
按图索骥.....	261
抱残守缺.....	262
沧海桑田.....	263
从善如登，从恶如崩.....	265
打草惊蛇.....	266
当头棒喝.....	267
一鸣惊人.....	269

第一章
学识见闻篇

不耻下问

【来源出处】

春秋《论语·公冶长》：“子贡问曰：‘孔文子何以谓之“文”也？’子曰：‘敏而好学，不耻下问，是以谓之“文”也。’”

【历史故事】

孔圉又称孔文子，是卫国大夫，从小就聪明好学，而且他为人非常谦和，为了让后代学习和发扬他勤奋好学的精神，朝廷在他死后给予了一个“文公”的谥号（古代君王、贵族、大臣等死后，依其生前的事迹所给予的称号）。

当时，孔子有个学生名叫子贡，也是卫国人，但是他不明白勤奋好学的人那么多，为什么只有孔圉才配得上这么高的评价。他既觉得不服气，又觉得非常疑惑。

有一天，他把自己这个疑惑告诉了他的老师孔子。他对孔子说：“老师，我在很久以前就有一个疑问。”孔子说：“什么疑问？你说吧。”

子贡说：“我是卫国人，了解卫国的孔圉学问和才华都非常高，但是还是有一些人比他更杰出，为什么只有孔圉谥‘文公’的称号？”

听完子贡的疑问，孔子微笑地说：“孔圉不但头脑灵活、勤奋好学，而且如果遇到不明白的事情，就算对方的学问或者地位不如他，他也会大方而谦虚地请教，一点儿也不感到羞愧。这就是他非常难得的地方，因此用‘文’来做他的谥号。”