

跟大师学

(法) 保罗·亨利·马修 著
治棋译

网球

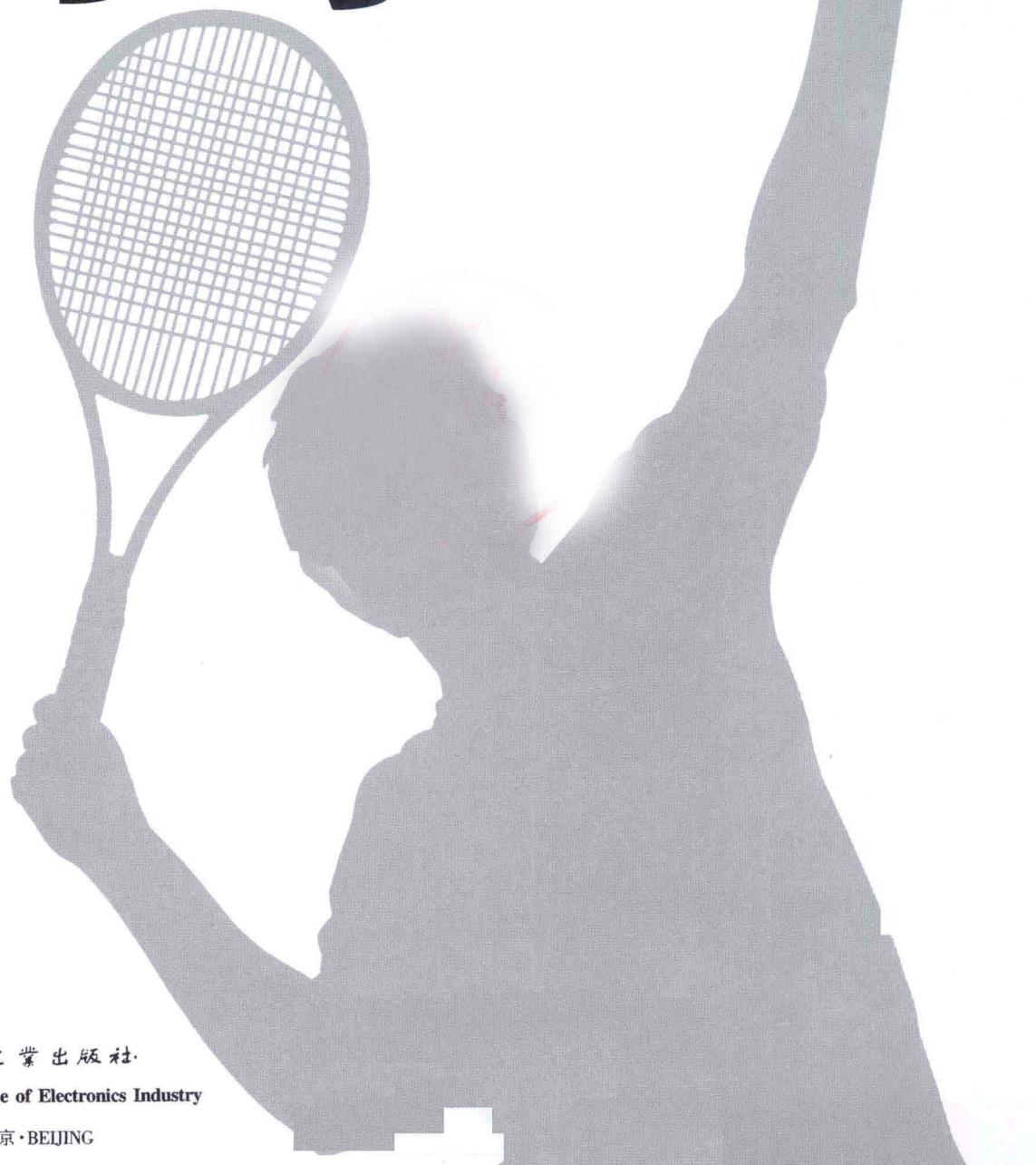


电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

跟大师学

(法) 保罗·亨利·马修 著
治棋译

网球



电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

Tennis mode d'emploi by Paul-Henri Mathieu

© 2011, Editions E/P/A-hachette livre. All rights reserved.

Published by Editions E/P/A-hachette livre, 2011.

Publication authorized by editions E/P/A -hachette livre through Dakai Agency.

This Simplified Chinese copyright ©2013, Publishing House of Electronics Industry(PHEI)

All rights reserved.

本书简体中文版经由Dakai Agency授予电子工业出版社在中国大陆出版与发行。专有版权受法律保护。

版权贸易合同登记号 图字：01-2013-2458

图书在版编目（CIP）数据

跟大师学网球 / (法) 马修 (Mathieu,P.H.) 著; 治棋译. —北京: 电子工业出版社, 2013.7

ISBN 978-7-121-20681-8

I . ①跟… II . ①马…②治… III . ①网球运动—基本知识 IV . ①G845

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第127308号

策划编辑: 白 兰

责任编辑: 张 铁

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

装 订: 中国电影出版社印刷厂

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

开 本: 889×1194 1/16 印张: 10 字数: 200千字

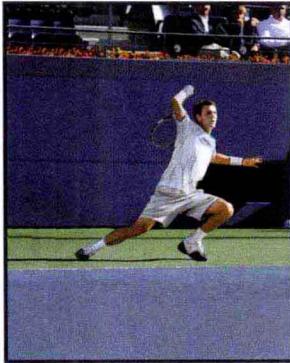
印 次: 2013年7月第1次印刷

定 价: 59.80元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlt@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。



前言

本书是《网球》教材的配套读物，主要介绍网球运动的基本知识、基本技术、基本战术和比赛规则。同时，书中还介绍了网球运动的起源、发展、演变、现状及前景，以及网球运动对身体健康的益处。本书适合广大网球爱好者、教练员、运动员、裁判员、体育教师、体育工作者以及相关专业的学生阅读。

【编者说明】

19



基础课程

这是所有节课当中的第一课：所有球类运动的基础课，也是所有球类运动中最为基础的一课。而且本课的内容非常丰富，包括所有的球类，而且叙述得非常简明。学好这节课，你将掌握网球运动的全部基础知识，从而能够更好地享受网球运动的乐趣。

13

前言

网球的历史

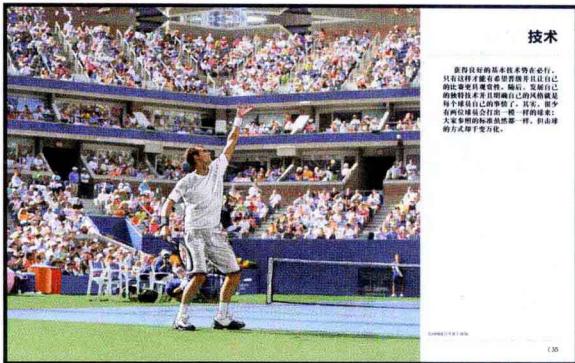
9

基础课程

13

10

第一课 场地与地面	14
第二课 器材的选择	16
第三课 比赛规则	22
第四课 单打与双打	27
第五课 公平竞赛	28
第六课 裁判	30

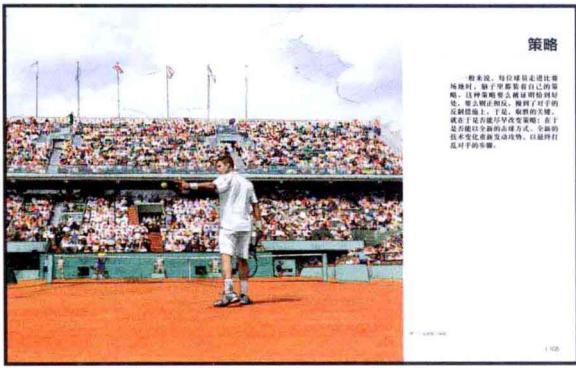


技术

身为职业网球运动员必须行，
只有这样才能在比赛中发挥出自己
的比赛更具观赏性。简短，发展自己
的网球技术并提高自己的发球技术是
每个网球运动员的梦想。当然，一个
在两个球场上打出一样的球技，
大多数人相信这是不可能的。别让这
的幻觉和不现实化。

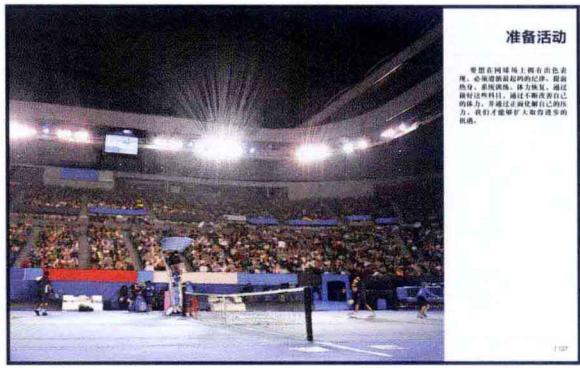
135

技术	35
第七课 握拍	36
第八课 蹬地	40
第九课 正手击球	42
第十课 反手击球	48
第十一课 截击球	54
第十二课 扣球	58
第十三课 发球	62
第十四课 步法	72
第十五课 攻击性击球	76
第十六课 防守性击球	78
第十七课 过渡性击球	80
第十八课 回发球	82
第十九课 发球上网	86
第二十课 上网	88
第二十一课 反向球	91
第二十二课 斜线短球	92
第二十三课 过顶高球	94
第二十四课 吊球	95
第二十五课 高难度击球	96



策略

有关赛、场位置和进攻策略的讨论，有助于帮助你理解比赛。这种类型的讨论会帮助你识别机会，制定正确的计划，帮助你了解对手的风格和喜好。通过与教练的对话，你可以更好地了解自己的弱点，从而改进你的技术。就着眼于战术以及改变策略：左手上旋球、反手截击、网前球、变速球以及变化球等。



准备活动

类型在网球场上具有出色表现，必须遵循最初的比赛。提高你的身体素质，通过热身活动，通过训练，通过不断改善自己的体力，并通过不断加强自己的体能，从而才能帮助你取得更多的胜利。

策略

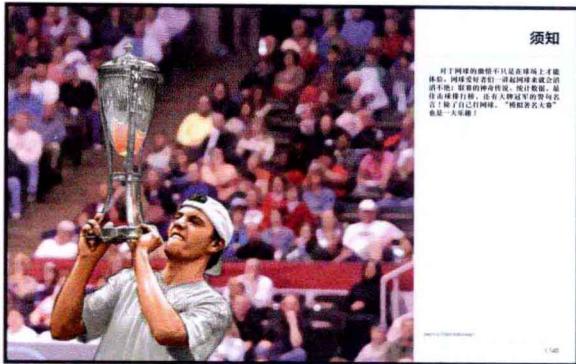
105

第二十六课 球员类型	106
第二十七课 战术示意图	107
I 平抽式发球	108
II 发削球	109
III 发上旋球或下旋球	110
IV 回一发	111
V 回二发	112
VI 斜线短球	113
VII 反向球	114
VIII 吊球	115
IX 上网	116
X 正手接反手球	117
XI 削球	118
XII 变换节奏	119
XIII 防守	120
XIV 大力截击	121
XV 截击吊球	122
XVI 过顶高球	123
XVII 穿越	124
XVIII 突然上网	125

准备活动

127

第二十八课 热身	128
第二十九课 训练	130
第三十课 心理	134
第三十一课 营养	137
第三十二课 恢复体力	138
第三十三课 伤病	140
第三十四课 专业运动员的生活	142



须知

对于网球的热爱不只是在球场上才能体现出，网球爱好者们一起探讨商业公会消不掉；联赛的精神不只是统计数据，是体育精神；还有大师冠军的签名表，以及自己打球，“网球名古丈”也是一大乐趣！

145

须知

145

联赛与大满贯	146
我最喜欢的运动员	148
统计数字	149
语录	150
后记	153
词汇表	154

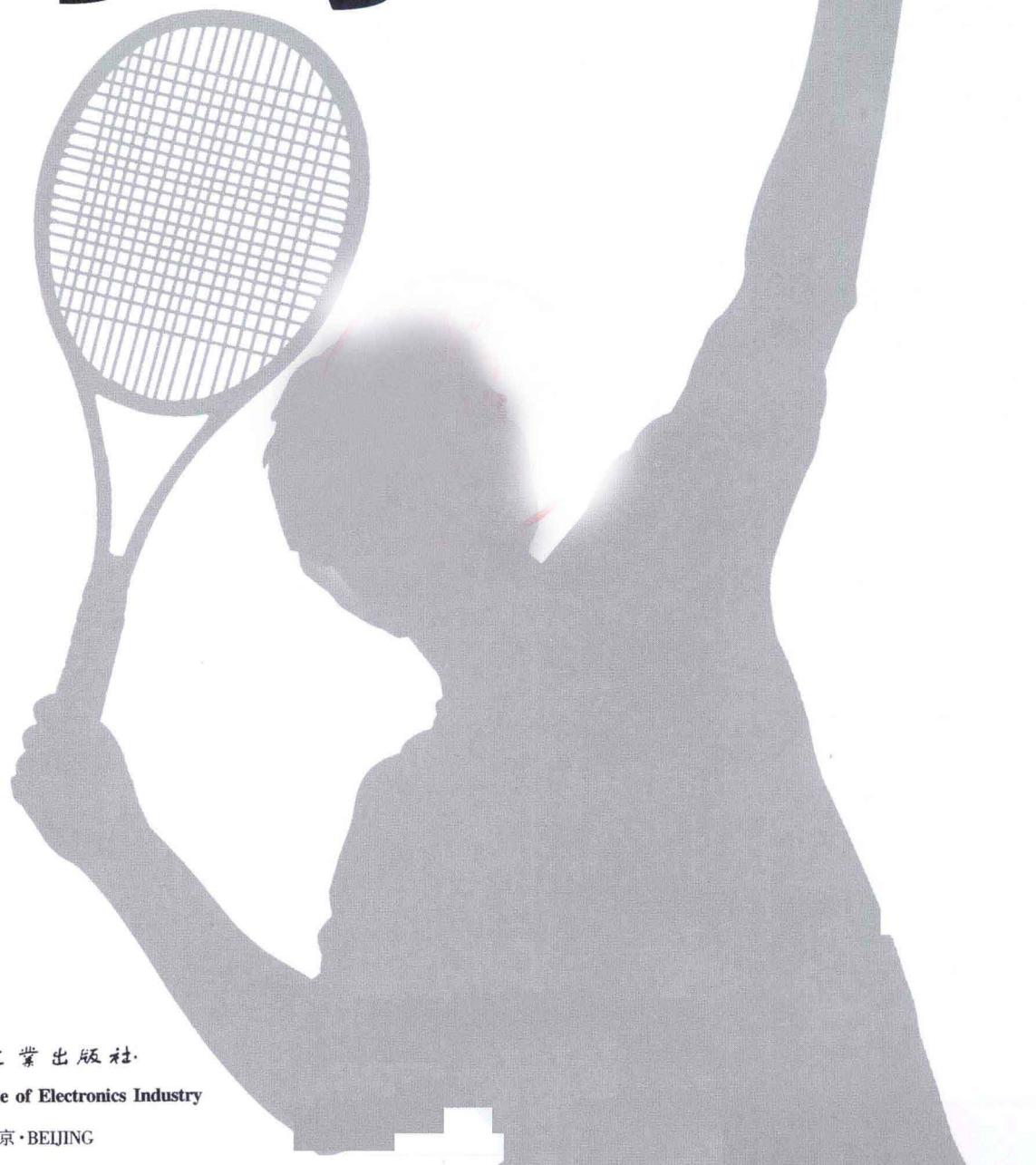




跟大师学

(法) 保罗·亨利·马修 著
治棋译

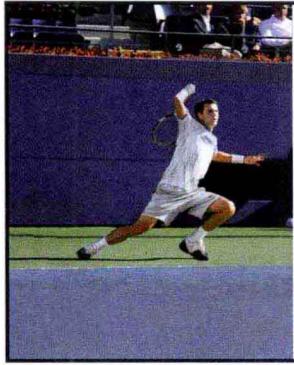
网球



电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING



前言

网球——通过这本书，我们向您介绍了网球运动的起源、发展和规则。本书分为五章：网球的历史、网球的基本知识、网球的场地与地面、网球器材的选择、网球比赛规则。本书还通过大量的图片展示了网球运动员在比赛中精彩瞬间，让您身临其境地感受网球的魅力。

本书通俗易懂，语言简练，适合广大网球爱好者阅读。

19



基础课程

这是所有参赛选手的第一堂课：所有的网球运动员都必须学习基本的网球规则和网球拍的使用。而且他们将根据规则，享受比赛的乐趣。如果在球场上加大力度，那就意味着更大的乐趣！

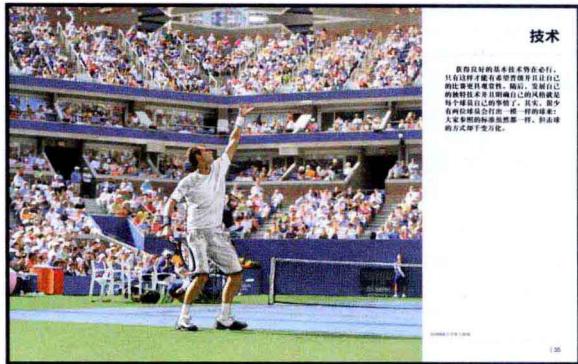
113

前言

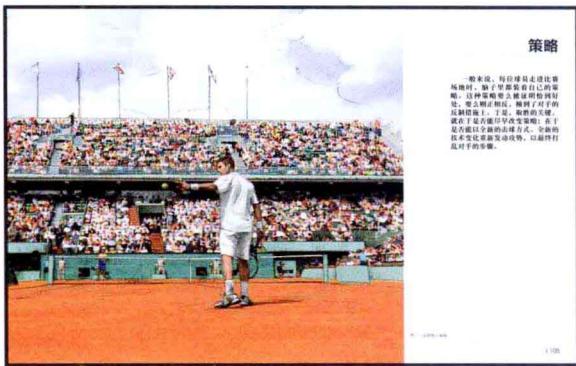
网球的历史

9 基础课程 13

第一课	场地与地面	14
第二课	器材的选择	16
第三课	比赛规则	22
第四课	单打与双打	27
第五课	公平竞赛	28
第六课	裁判	30

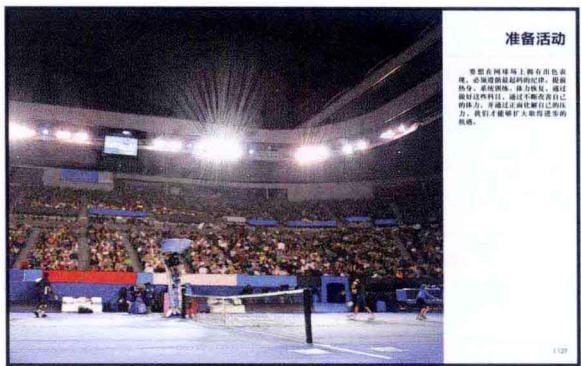


技术	35
第七课 握拍	36
第八课 蹬地	40
第九课 正手击球	42
第十课 反手击球	48
第十一课 截击球	54
第十二课 扣球	58
第十三课 发球	62
第十四课 步法	72
第十五课 攻击性击球	76
第十六课 防守性击球	78
第十七课 过渡性击球	80
第十八课 回发球	82
第十九课 发球上网	86
第二十课 上网	88
第二十一课 反向球	91
第二十二课 斜线短球	92
第二十三课 过顶高球	94
第二十四课 吊球	95
第二十五课 高难度击球	96



策略

要来说，球员通常在比赛中
场时，脑子里会想着自己的策
略。这种策略要么是针对你的对
手，要么是针对你自己的比赛方
面。但无论如何，它都是一个很重
要的因素。于是，教练的决策，就
成了至关重要的一个环节。全副武
器不变地重新发动攻势，以最佳打
造对手劣势。



准备活动

要想在网球场上拥有出色表
现，必须掌握最好的准备。准备
分为两个阶段：热身和训练。热身
最好选择球拍，通过不断改善自己
的身体，增强自己的爆发力，从而让
自己才能发挥最大的优势。

策略

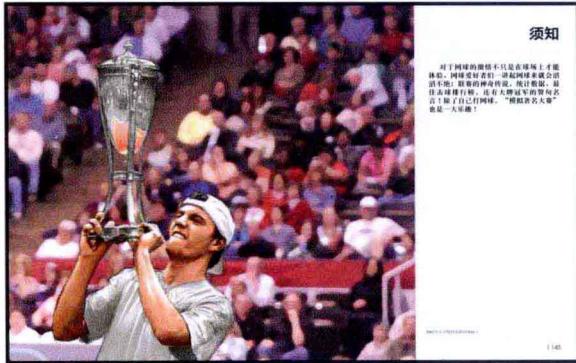
105

第二十六课 球员类型	106
第二十七课 战术示意图	107
I 平抽式发球	108
II 发削球	109
III 发上旋球或下旋球	110
IV 回一发	111
V 回二发	112
VI 斜线短球	113
VII 反向球	114
VIII 吊球	115
IX 上网	116
X 正手接反手球	117
XI 削球	118
XII 变换节奏	119
XIII 防守	120
XIV 大力截击	121
XV 截击吊球	122
XVI 过顶高球	123
XVII 穿越	124
XVIII 突然上网	125

准备活动

127

第二十八课 热身	128
第二十九课 训练	130
第三十课 心理	134
第三十一课 营养	137
第三十二课 恢复体力	138
第三十三课 伤病	140
第三十四课 专业运动员的生活	142



须知

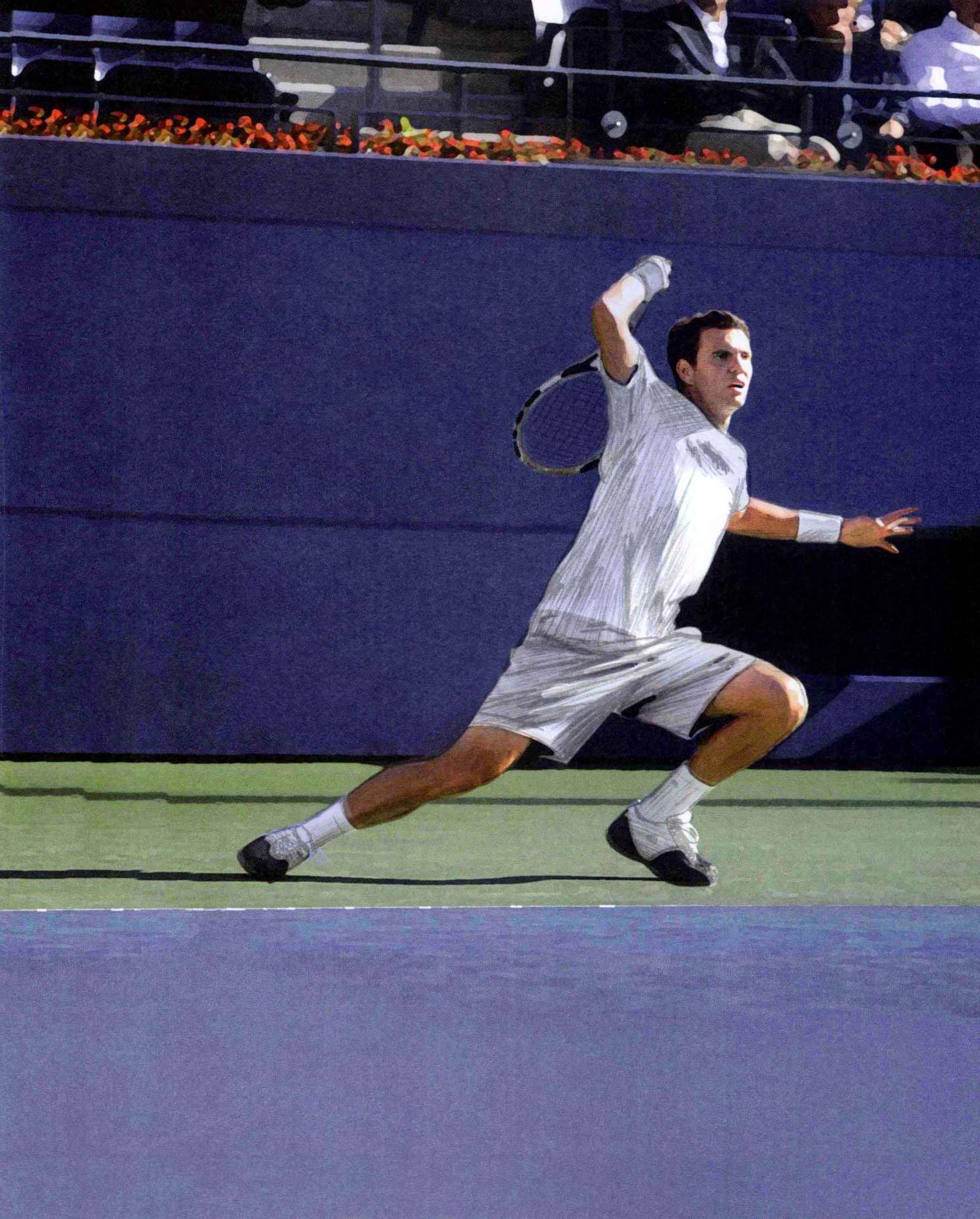
对于网球的崇拜不只是在球场上才能体验到，网球爱好者们一起网球赛就会滔滔不绝；聊着的种种话题，统计数据，是自己最爱的选手，在有大牌球星的赛场上自己？除了自己打球，网球在别人看来也是一大乐趣！

145

须知

145

联赛与大满贯	146
我最喜欢的运动员	148
统计数字	149
语录	150
后记	153
词汇表	154



我希望，通过这本书，能把我自从事网球运动之初所学到的一切都传授给大家；同时也想与大家分享我作为职业球员和高水平运动员的比赛经验。本书既可针对初学者也可面向偶尔为之的网球爱好者，当然也包括网球迷。这本书并没有穷尽网球一切内容的奢望，只是想就这项我始终乐此不疲地从事了25年以上的运动给大家一种尽可能准确的印象。而且我期盼能给大家提供一些百尺竿头更进一步的好建议。

在我的课程中，传道授业与严格要求都具有十分的重要性。我15岁那年，就进入了由尼克·保莱铁里¹在佛罗里达的布雷登顿（BREDENTON）创立的网球学院。我在那里遇见了众多的冠军获得者，诸如彼德·科达²、吉里·诺瓦克³、马塞罗·里约⁴以及托米·哈斯⁵，我曾有幸和他们一起训练。对我来说，终于实现了童年的梦想，我承认，我对此深感幸运。在那里度过的3年时光中，我不仅网球长进了，身体强健了，而且还养成了加倍努力与自我超越的好习惯。我同时还学会了适应集体生活、发现其他文化的长处，因为年轻的运动员们全都来自五湖四海。这样的环境营造出了一种极其强烈的竞争氛围，推动自己不断提高对自我的要求。然而，世上无易事，疲劳、远离家人，再加上我自己还有伤病。在学院学习的这3年里，我两只膝盖相隔一年各做了一次手术。在肢体训练中，因为我过于想念网球，上课时是坐在一张椅子上和教练面对面地做完所有科目！每每想起，我总觉得自己堪称一个“瘾君子”。除了想与顶尖高手平起平坐的野心之外，让我每天早晨一骨碌爬起来的，就是被对精彩比赛的渴望和拼搏的欲望所激起的兴奋感。

这样一种激情，恰是我愿意通过本书与诸位一起分享的。这本书我尽量写得通俗易懂，我希望每位读者都能从中有所收获，无论其网球水平如何。这样的收获可以是纠正了一个错误姿势，可以是练成了一项比赛战术，可以是形成了更为强大的实力……但最主要的是建立信心，这才是网球场上的关键所在！

¹ NICK BOLLETTIERI，1931年出生于美国，美国网球教练——译者注

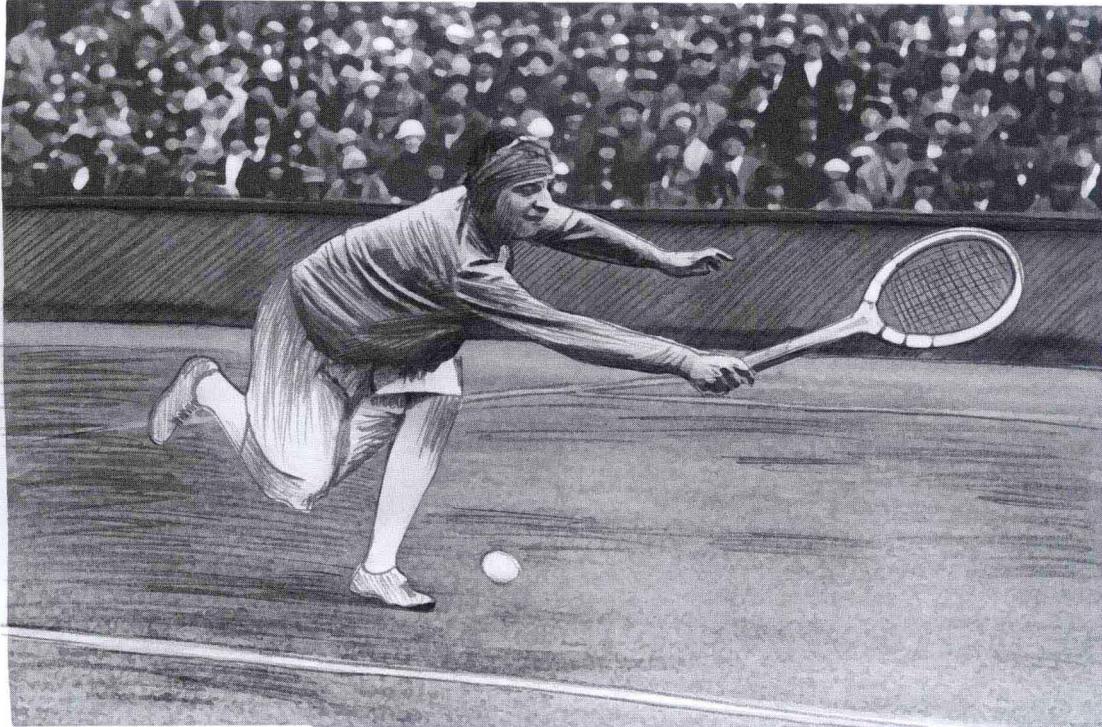
² PETR KORDA，1968年出生于捷克，著名网球运动员——译者注

³ JIRI NOVAK，1975年出生于捷克，著名网球运动员——译者注

⁴ MARCELO RIOS，1975年出生于智利，著名网球运动员——译者注

⁵ TOMMY HAAS，1978年出生于德国，著名网球运动员——译者注

网球的历史



号称“女神”的苏珊·朗格伦⁶

网球是一项从“手掌游戏”衍生而来的运动。这种游戏虽然中世纪就已出现，但却直到很久以后（自14世纪起）才由贵族乃至王室开始常玩不懈。手掌游戏的参与者徒手参与游戏，用手掌内侧来击打球体（此项游戏由此顾名思义）以打出一记正手球，用手掌外侧击打球体以打出一记反手球。这种游戏既可以在露天进行（长线手掌游戏）也可以在室内进行（短线手掌游戏）。渐渐地，游戏者开始装备起一种手套，随后又有了一种击球工具，最终，到了16世纪，开始使用球拍。早期球拍的

出现对网球的发展贡献卓著。

通常公认的网球诞生时间是1874年。那一年，温菲尔德少校⁷在其伦敦住所中发明了一种在草地上进行的新式游戏，取名“斯法泰克”（SPHAIRISTIKE，希腊语意“球艺”）。1877年，为了推广他的发明，他又选用了更容易发音的“草地网球”（草坪网球）作为新命名！他所推销的全套用具包括4只轻

⁶ SUZANNE LENGLE, 1899—1938年，法国网球运动员——译者注

⁷ MAJOR WINGFIELD, 1833—1912年，草地网球的发明者——译者注