

慧禅
顾文其 主 编

嘉定護國寺



上海人民出版社

慧禅
顾文其 主编

嘉定護國寺

上



上海人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

嘉定护国寺. 上/慧禅, 顾文其主编. —上海:
上海人民出版社, 2012
ISBN 978-7-208-10571-3

I. ①嘉… II. ①慧…②顾… III. ①佛教-寺庙-
介绍-嘉定区 IV. ①K928.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 024834 号

责任编辑 杨柏伟

装帧设计 上海德泓广告传播有限公司

嘉定护国寺(上)

慧 禅 顾文其 主编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海锦佳印刷有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 8.25 插页 2 字数 200,000

2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-208-10571-3/K·1864

定价 38.00 元

護國教寺

趙樸初



序

胸中伽蓝殿，掌上千秋史。当您翻开《嘉定护国寺》（上册）时，护国寺从遥远的古代慢慢向您走来，渐渐清晰起来。尽管这仅仅是纸上烟云，却也无比精彩。

护国寺位于古城嘉定西门外，建于萧梁时期，迄今已有1500余年的悠久历史。建寺之时，嘉定尚未建立县治，隶属昆山县，护国寺建于当时的练祁市地域。烟雨江南，南朝佛寺，因寺兴市，这一带人丁滋多，经济繁荣。后来，练祁市成为嘉定镇的前身。追根溯源，可以毫不夸张地说，练祁市是嘉定城之母，而护国寺又是练祁市之根，佛寺之功德，早已彪炳史册。

关于护国寺的历史记载，最早见之于明代正德四年（1509）著名文人学者都穆的《练川图记》：“护国寺在合浦门外，梁天监中建。”之后，历代志书及史料笔记也多有记载。在漫长的历史岁月中，护国寺不仅是僧人的浮图精舍，也是信众的精神家园。人们视之为宝物，珍爱有加，唐宋元明清各代均有修葺，达数十余次。明清时期，这座精巧优雅的佛寺达到了全盛时期，占地达60余亩。

护国寺，好名字也。护国寺与中国佛教中爱国爱乡、匡扶正

义的精神一脉相承。宋末爱国僧人万安曾组织义军参加常州守城，城破后流寓嘉定护国寺说法讲经，终成一代高僧；清顺治二年（1645）侯峒曾、黄淳耀领导嘉定抗清斗争，护国寺又成为爱国志士的集结屯兵之地。护国寺的历史与中国大历史一样，同样记载着苦难与辉煌，屈辱与争抗。

护国寺代出大德高僧。宋末元初的万安、慧彻，都是精通佛经、儒学的高僧，而慧彻更善于讲经说法，他又擅长诗文，所著《焦庵集》颇得佛儒二家的好评。明初，护国寺僧人通云精研佛经，曾编辑《石奇语录》一书。明代弘治年间，寺中慈霆、恩基也是闻名遐迩的高僧，他们不仅精通佛经，也能吟诗作文，恩基著有诗文集《友云集》。嘉靖时期，德真和尚为修葺护国寺积材鸠工，三十年如一日。修成之时，德真“劳苦尽瘁，两目俱盲”。其精神是以感动僧俗两界。万历、天启年间，圆赞、大因也都是护国寺高僧，圆赞倾尽全力修葺大雄宝殿，为世人钦佩。大因不仅精通佛经，而且擅长作诗，所著《挂瓢诗》，时人称为“清新”、“敏妙”。清代乾隆年间，僧人福聚也是一位高僧，弘法讲经之余，著有《浩明诗稿》。史料记载虽属零星，也可见一斑。

护国寺是一所文化名寺，文化底蕴深厚，是嘉定文脉的重要组成部分。千百年来，护国寺与文人骚客结下了不解之缘。元代泰定二年（1325），护国寺重修完毕后，长洲教谕、诗人汤弥昌曾为之作记。明代万历年间，著名文人、曾任礼部尚书的徐学谟为护国寺撰写过《重修护国寺募建桥梁记》。与此同时，名震江南的“嘉定四先生”也常到护国寺，或与高僧谈经说禅，或在寺中读书养性。唐时升喜爱寺中的牡丹，共赋诗三首表达了他惜花

爱寺之心。程嘉燧曾为护国寺大因的诗集作序，唐时升、李流芳又点评大因的诗，给予高度的评价。清代乾隆时期，著名学者、诗人王鸣盛盛赞僧人福聚的诗。

清代咸丰、同治时期，护国寺在太平天国运动中遭到重创，后日渐衰落。西部全夷为平地，东部尚存部分建筑，也被移作他用。但至上世纪五十年代，其基本形制尚在，直至今天，吉光片羽，犹有存者。僧俗两界，都热切地希望护国寺如凤凰涅槃，得以浴火重生。

《嘉定护国寺》分上下两册，上册叙述护国寺1500年的历史，下册将纪实重建后的护国寺，届时，古今合一，将告功德圆满。是为序。

张敏

嘉定護國寺上

目录



序



历史回眸 昔日辉煌 ——>>> 2

六朝江南多寺院 ——>>> 6

名人与佛（一）周绍良说佛教是人间佛教

礐城故地寺庙多 ——>>> 10

中华新喻经 象和猴（胡道静）

名人与佛（二）欧阳竟无读枕边书

仿佛烟雨楼台中 ——>>> 15

中华新喻经 猎人打恶狗（金近）

名人与佛（三）张佛千赠联梁羽生称“生公”



JIA DING H

嘉定護國寺上

SI SHANG

会昌灭佛时期的寺院 ——〉〉〉 20

名人与佛（四）郁达夫诗寄弘一法师



合浦门外 ——〉〉〉 25

中华新喻经 大鱼与小鱼（林语堂）

名人与佛（五）张东荪读《楞严经》引起兴趣



周边的桥 ——〉〉〉 31

名人与佛（六）严修游金山寺

中华新喻经 斗聪明的鱼（黄庆云）

登津馆 ——〉〉〉 40

名人与佛（七）冒鹤亭刻《永嘉高僧碑传集》

北宋皇帝赐题额 ——〉〉〉 44

中华新喻经 螃蟹（鲁迅）

名人与佛（八）陈寅恪赠诗向达

寺名“护国”寻源 ——〉〉〉 50

中华新喻经 野牛（张天翼）

名人与佛（九）向达写《论唐代佛曲》

北宋孙氏家族 ——〉〉〉 56

名人与佛（十）杨云史挽段祺瑞

中华新喻经 慈善家（胡愈之）



万安法师参加常州保卫战 ——〉〉〉 61

名人与佛（十一）丰子恺“缘缘堂”

元泰定年重建大佛殿 ——〉〉〉 65

名人与佛（十二）经亨颐“长松山房”

明初所定嘉定第一寺院 ——〉〉〉 68

名人与佛（十三）连横《游台北观音山》诗



僧录司和善世慧彻 ——〉〉〉 72

中华新喻经 冬天里的豪猪（林语堂）

名人与佛（十四）张元济病中诗

寺僧多诗人 ——〉〉〉 77

中华新喻经 藤与桂（戒依赖、务自立）（丰子恺）

名人与佛（十五）周叔迦总结佛教二大定律

慧彻大师 ——〉〉〉 81

名人与佛（十六）苏渊雷诗酬陈立夫

中华新喻经 公平的裁判者（林山）

僧录司左讲经慈霍 ——〉〉〉 85

中华新喻经 猎人（戒贪心、务寡欲）（丰子恺）





如閻如馨重建 ——〉〉〉 90

名人与佛（十七）王国维数钟声吟诗

高僧德真 ——〉〉〉 93

名人与佛（十八）夏承焘谈瞿禅字

中华新喻经 骆驼和猫（严大椿）

德真重建天王殿 ——〉〉〉 98

名人与佛（十九）周绍良挽聂绀弩

明清方志由讲寺改为教 ——〉〉〉 101

中华新喻经 羊和狮子（林山）

名人与佛（二十）黄炎培“非有斋”



寺前宗伯坊、寺西永宁坊 ——〉〉〉 104

名人与佛（二十一）赵朴初每日默诵《心经》

四川副使范纯 ——〉〉〉 112

名人与佛（二十二）康有为谈自称“天游化人”

中华新喻经 夜莺（燕遇明）



范纯母邵孺人 ——〉〉〉 117

名人与佛（二十三）张恨水说《啼笑因缘》

王应鹏诗 ——〉〉〉 120

名人与佛 (二十四) 顾廷龙谈《磻砂藏》

中华新喻经 桔子 (严大椿)



唐时升牡丹诗 ——〉〉〉 126

名人与佛 (二十五) 刘梦溪索赵朴初字

小沙弥大因与《挂瓢诗》 ——〉〉〉 130

名人与佛 (二十六) 周绍良为法门寺题词

徐尚书重修桥梁碑 ——〉〉〉 134

中华新喻经 寄生书与细草 (郭沫若)

名人与佛 (二十七) 叶嘉莹只记得“花开莲现，花落莲成”偈语

圆赞等修建大雄宝殿 ——〉〉〉 139

名人与佛 (二十八) 俞平伯赠日本写经

文昌阁 ——〉〉〉 142

名人与佛 (二十九) 王献唐书斋名“那罗延室”



关王阁 ——〉〉〉 146

名人与佛 (三十) 何满子研究观世音

大柱石础 ——〉〉〉 152

名人与佛 (三十一) 冰心为梁实秋题字



清初的寺院建筑 ——〉〉〉 155

名人与佛 (三十二) 熊十力以佛经明志

石弥勒佛像 ——〉〉〉 160

名人与佛 (三十三) 金克木见“鸟巢禅师”

寺院花园 ——〉〉〉 164

名人与佛 (三十四) 沈本千诗画虎跑弘一塔

中华新喻经 马的忏悔 (金近)



禅房花木 ——〉〉〉 168

名人与佛 (三十五) 方东美说佛经哲学

例行佛事 ——〉〉〉 172

名人与佛 (三十六) 王元化谈石碑文化

抗清义军屯扎处 ——〉〉〉 175

名人与佛 (三十七) 徐梵澄谈鲁迅佛学修养

中华新喻经 猪 (张天翼)



王鸣盛评说《浩明诗稿》 ——〉〉〉 180

名人与佛 (三十八) 熊十力《新唯识论》辨

施粥賑災 ——>>> 184

名人与佛（三十九）蔡元培题汪亚尘画

咸同兵劫 ——>>> 188

名人与佛（四十）吴昌硕为雷峰塔藏经作诗

西门乡公所 ——>>> 193

名人与佛（四十一）刘海粟喜藏佛经

练西小学 ——>>> 196

名人与佛（四十二）乔羽为《说溥仪》插曲

中华新喻经 穿了驴皮的老虎（戴伯韬）

黄氏教育世家 ——>>> 201

名人与佛（四十三）徐梵澄谈观音这个名词翻译错了

棉业公会 ——>>> 205

名人与佛（四十四）鲁迅题《金刚经》句赠日僧

大光剧场 ——>>> 210

名人与佛（四十五）顾随讲课飞扬变化，一片神行

名人与佛（四十六）俞平伯雷峰塔圯诗

上林春书场 ——>>> 215

名人与佛（四十七）吴昌硕谈《梵网经》诗



《石童子记碑》纪事 ——〉〉〉 219

名人与佛（四十八）杨仁山读《大乘起信论》

庙会 ——〉〉〉 224

名人与佛（四十九）孙中山游普陀山

西门大街中药铺 ——〉〉〉 227

名人与佛（五十）李汉魂与南华禅寺

特色小吃 ——〉〉〉 231

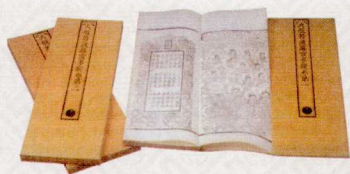
名人与佛（五十一）马一浮临终诗

名人与佛（五十二）任继愈论文《关于僧的〈般若无知论〉》

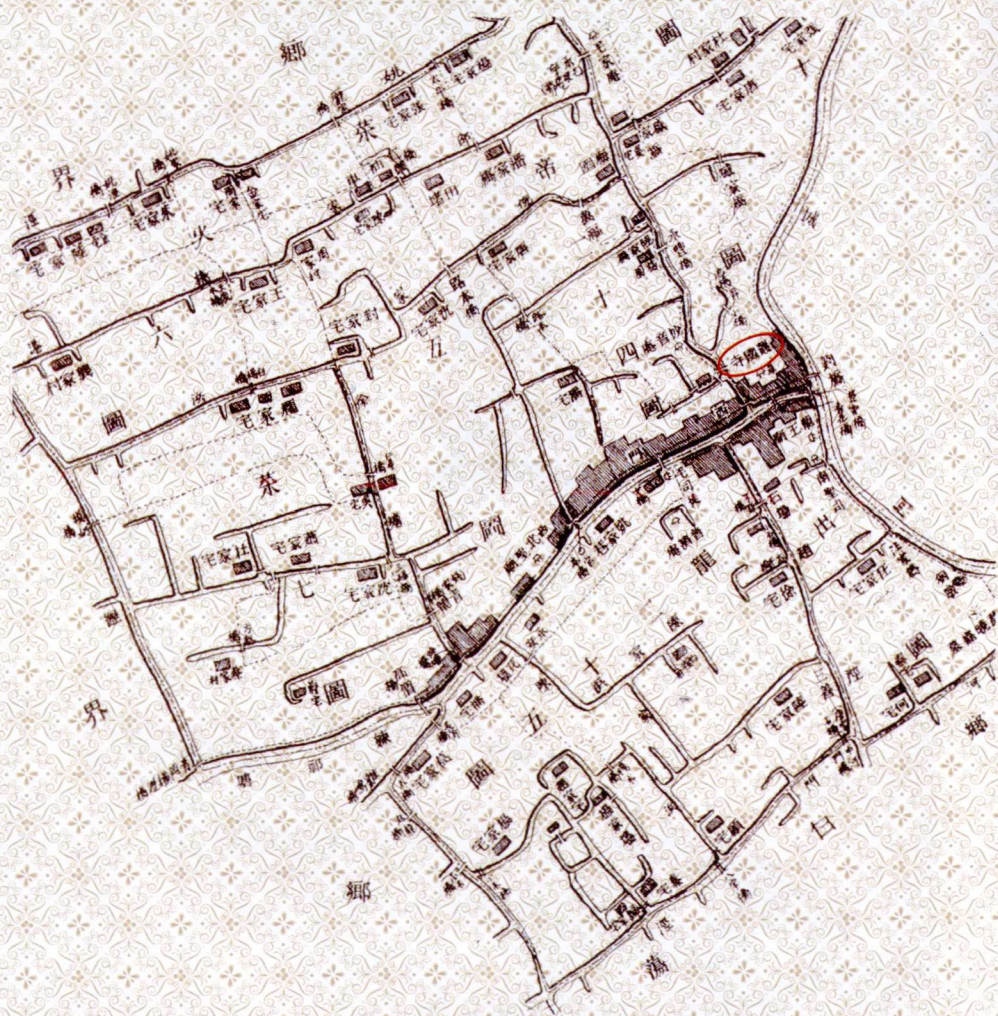
神州处处护国寺 ——〉〉〉 234

名人与佛（五十三）邓力群改题峨眉山联

后记 ——〉〉〉 241



嘉定城西护国寺图



◆ 据民国《嘉定县续志》

历史回眸 昔日辉煌

始建于南梁天监年间的护国寺位于嘉定

等曾加修建。嘉靖四十三年（1564），

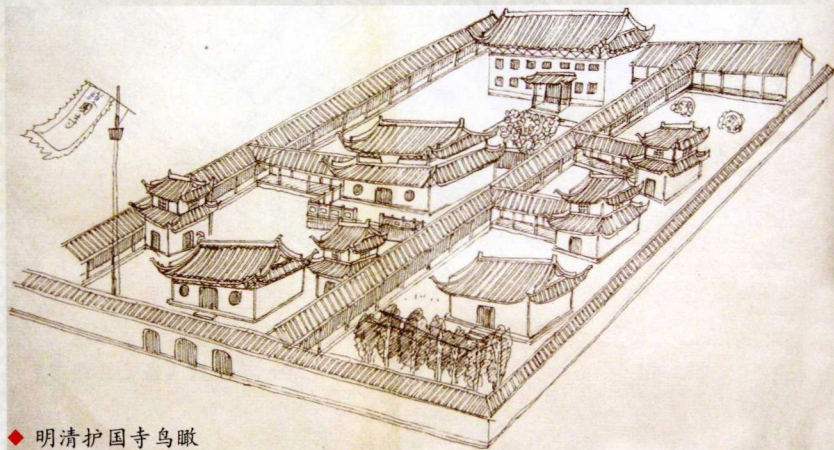
城西门外，三面临河，风景绝佳，前有练祁河，东有护城河，西有项泾，占地约20亩。宋朝天禧年间赐予匾额，后曾得到多次修建。越修越精，越修越美。至明代达到极致，堪称优雅精巧。据地方史志记载，分别有：元朝泰定二年（1325），



◆（明）铜鎏金观音座寺庙。而这座寺庙到僧人希最修葺。明永乐九年（1411），僧人如闾、如馨

僧人德真重造天王殿。万历年间，僧人圆赞、明瑜、真颖重建观音殿、大雄殿、回廊、山门、定光阁、文昌阁、关王殿。清康熙年间，重建天王庙、观音殿。如此多次大规模的修建，可见千年古刹护国寺在过去的嘉定，是极具分量的一座寺庙。而这座寺庙到底是什么样子的呢？

初建时的护国寺就颇具规



◆ 明清护国寺鸟瞰