

TRANSFEND

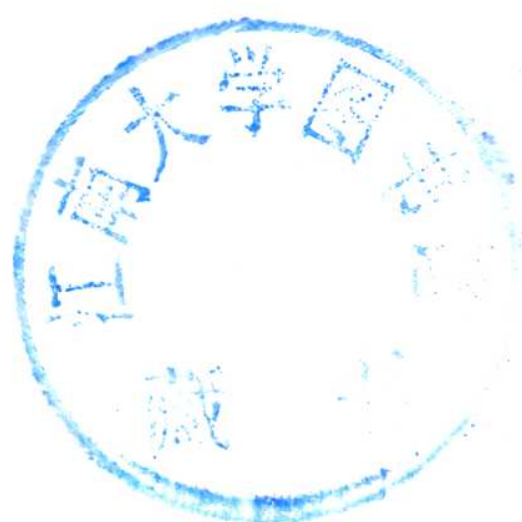
08 潮流报告 - 女装流行

服装北京市技术转移中心 北京服装学院 编著

江南大学图书馆



90991741



TRANSEND

08 潮流报告 - 女装流行

服装北京市技术转移中心 北京服装学院 编著



中国纺织出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

TRANSTREND 08 潮流报告. 女装流行 / 服装北京市技术转移中心, 北京服装学院编著. —北京: 中国纺织出版社, 2007. 11

ISBN 978-7-5064-4681-5

I . T… II. ①服…②北… III. 女装—设计—作品集—世界—现代 IV. TS941.2
中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第162052号

TRANSFEND

08 潮流报告 - 女装流行

顾 问 郭广生 常 青 刘元风

总 策 划 赵 平 一 萍

项目总监/主编 一 萍

主 笔 一 萍 杜冰冰

资料助理 朱 璐 吴 佳 梁志刚

设计手稿监制 王媛媛

设计手稿绘制 朱 璐 罗 强 顾晓丹

流行结构解析 邵新艳 常卫民

装帧设计 郭晓晔

设计制作 王浩宇 王 鹏 任 宇 宋绪霞

图片提供 东方IC

WGSN-Worth Global Style Network

目录
CONTENTS
>

1 潮女特征 NEW MOODS

P003

1.1 新摩登主义 NEW MODERN

- > 新摩登主义概念解析
- > 幻形女郎
- > 中性魅惑

P007

1.2 经典浪漫派 CLASSICAL ROMANTIC

P031

- 经典浪漫派概念解析
- > 先锋古典
- > 绿野仙踪

1.3 气质运动派 SUBLIMATE MOTILE

P057

- 气质运动派概念解析
- 禅意运动
- 华丽运动

1.4 新锐混血儿 HYBRID-MATCH

P067

- > 新锐混血儿概念解析
- 无边界
- 无界定

2.3 图案 PATTERNS

P114

- > 08春夏最IN图案分类

2.4 材质 MATERIALS

P141

- > 08春夏最IN材质风格描述

2 流行元素 FOCUS ON

P075

2.1 色彩 COLORS

P077

- > 08春夏色彩综述
- > 08春夏最IN色彩

2.2 廓型与比例 SILHOUETTES & SCALE

P105

- > 08春夏最IN廓形与比例分类

2.5 细节 DETAILS

P152

- > 08春夏最IN细节分类

3 流行结构解析 STRUCTURE SOLUTION

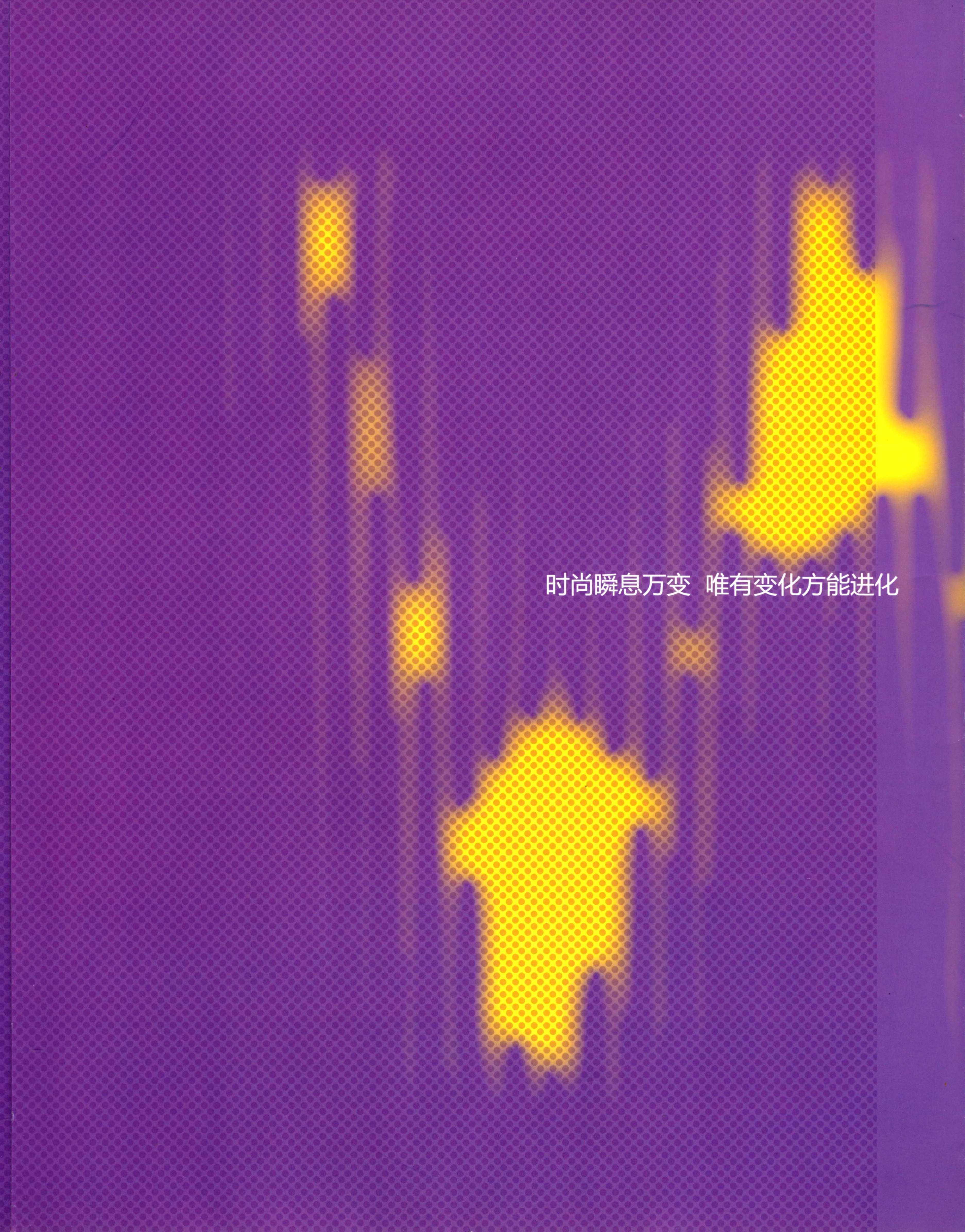
P183

3.1 CHRISTIAN DIOR 07春夏款裙装结构解析

P185

- 薄纱褶皱的魅力
- 裙身样板设计
- 样衣制作
- 结构设计总结

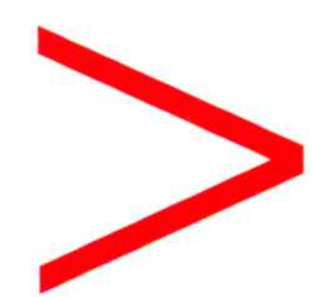
3.2 LANVIN 07/08秋冬款肩部结构解析



时尚瞬息万变 唯有变化方能进化

1

潮女特征
NEW MOODS



混融

MULTI-THOUGHTS

新摩登主义

幻形女郎

中性魅惑

气质运动派

经典浪漫派

绿野仙踪

新锐混血儿

禅意运动

经典浪漫派

先锋古典

华丽运动

气质运动派

新摩登主义

MULTI-THOUGHTS

08春夏，混融概念将贯穿整个女装潮流。“混”是延续性的方向，“融”则是新的表现特征，混融的重点在“融”。融是彻底混合至融合的状态，甚至融出精练、粹出精纯，呈现细腻、微妙、平衡的特征。“混融”创造了这一季多元又精炼的女性主义，创造了“静若处子，动若脱兔”、内外兼修、变化无穷、浪漫随性的自由女性形象。

我们预测了08春夏的四个潮女特征，分别是：新摩登主义、经典浪漫派、气质运动派和新锐混血儿。如图所示，在整体“混融”的大潮流下，每一类流行特征又可以与他类交叉出新的风格，而这种交叉还可以不断进行下去，翻新出无数变化、无数风情。

MULTI-THOUGHTS

1.1

新摩登主义

NEW MODERN

- > 新摩登主义概念解析
- > 幻形女郎
- > 中性魅惑

新摩登主义 概念解析

新摩登主义是国际化大都会时髦风格的综合写照，也是时装流行的大方向之一。2008春夏，对服装结构的探索仍将引领时装潮流，继续创造引人入胜的摩登新风格，功能技巧与艺术表现似乎达到了前所未有的高度统一。在这种背景下，新的织物应用、新的材质组合、新的结构工艺，与艺术至上的理念相融合，展现了时装界对未来时尚的乐观情绪。更多的趣味性和来自历史传奇的复古精华被设计师汲取再造，以创造更玲珑奇妙的女性形象。新摩登主义体现的这一方向我们命名为：幻形女郎。

此外，“绅士俱乐部”依然充满诱惑，Dandy风格的女装还将继续发挥它雌雄同体又极富奢华气质的魅惑力。与此同时，小男生式的Boylish Look将引领年轻又时髦的流行热潮，盛大的运动风也将为中性化推波助澜，“女扮男装”成为都会摩登女性与校园女生都喜欢的性别游戏。我们为这一方向命名为：中性魅惑。

新摩登主义代表品牌 Jil Sander——流动的线条，轻盈的凝练，超越极简的新节制美学。







MARTIN GRANT



CELINE



BALENCIAGA



BALENCIAGA



BALENCIAGA

NEW MODERN



YVES SAINT LAURENT



VALENTINO



GIVENCHY



CHANEL